








Shabtis du Moyen Empire (XII^e - XIII^e dynasties)

| Nom : | Titre(s) : | Parent(s) : | Références bibliographiques : |
|---|-----------------------------|------------------------|--|
|  3 | | | |
|  j | | | |
| <i>Jy-hr-nfrt</i> | | | P. WHELAN, <i>RdÉ</i> 65 (2014), 156. |
| <i>J^ch-ms</i> | | | P. WHELAN, <i>RdÉ</i> 65 (2014), 159, n. 73. |
| <i>J^ch-ms</i> | | | J. MOJE, <i>CdÉ</i> 83 (2008), 11. |
| <i>Jwy</i> | <i>w^cb n Jmn</i> | | H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 122, n. 11. |
| <i>Jwy</i> | <i>w^cb n Jmn</i> | | J. TAYLOR, <i>Death & Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 118, fig. 78. |
| <i>Jwnj-Sth</i> | | | C. VAN SICLEN, in : M. BIETACK, <i>Haus und Palast</i> , Vienne 1996, 244-5. |
| <i>Jw-nfr</i> | <i>jmy-r st</i> | | Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche</i> , <i>BdÉ</i> 178/1 (2021), 270. |
| <i>Jw-nfr</i> | <i>jmy-r st</i> | | Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 5-6. |
| <i>Jw-nfr</i> | <i>jmy-r st</i> | | M. ZECCHI, <i>Hierogl. Inscr. from the Fayyum</i> 2, Imola 2006, 51 n° 82. |
| <i>Jb</i> | | | J. MOJE, <i>CdÉ</i> 83 (2008), 10. |
| <i>Jby</i> | | <i>By-... (nbt-pr)</i> | J.-L- BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 39 n° 4. |


| Nom : | Titre(s) : | Parent(s) : | Références bibliographiques : |
|-------------|---|-------------|--|
| <i>Jpj</i> | | | J. MOJE, <i>CdÉ</i> 83 (2008), 11. |
| <i>Jpw</i> | <i>jmy-r pr htp<w>-ntr n 3bdw</i> | | J.-L- BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 39 n° 3. |
| <i>Jpw</i> | <i>jmy-r pr htp<w>-ntr n 3bdw</i> | | Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 4-5. |
| <i>Jpw</i> | <i>jmy-r pr htp<w>-ntr n 3bdw</i> | | G. MINIACI, <i>RdÉ</i> 61 (2010), 124 et n. 63. |
| <i>Jpw</i> | <i>jmy-r pr htp<w>-ntr n 3bdw</i> | | P. WHELAN, <i>RdÉ</i> 65 (2014), 141-163. |
| <i>Jpt3</i> | | | J.-L- BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 38. |
| <i>Jmj</i> | <i>nbt-pr</i> | | P. WHELAN, <i>RdÉ</i> 65 (2014), 156. |
| <i>Jmj</i> | <i>nbt-pr ?</i> | | J. MOJE, <i>CdÉ</i> 83 (2008), 10. |
| <i>Jmny</i> | | | P. WHELAN, <i>RdÉ</i> 65 (2014), 146, n. ii, 159, n. 72. |
| <i>Jmny</i> | « chef de district » | | Fl. MORFOISSE & G. ANDREU-LANOË, <i>Sésostriis III. Pharaon de légende</i> , Gand 2014, 290, n° 272. |
| <i>Jmny</i> | | | G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 261. |
| <i>Jmny</i> | « chef de district » | | J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 20, 46, 86 n° 109. |
| <i>Jmny</i> | | | J.-L. BOVOT, <i>Les Serviteurs funéraires</i> (feuillet explicatif pour les visiteurs, Louvre 2/14), Paris 1990, n° 1. |
| <i>Jmny</i> | | | J. MOJE, <i>CdÉ</i> 83 (2008), 12. |



| Nom : | Titre(s) : | Parent(s) : | Références bibliographiques : |
|---|--------------------------------|----------------------|--|
| <i>Jmn-m-ḥ3t-snb Nmty-m-wsḥt</i> | <i>ḥtmty bjty, jmy-r pr wr</i> | | G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 260-261. |
| <i>Jn-jt.f</i> | | | S. D'AURIA, P. LACOVARA & C. H. ROEHRIG, <i>Mummies & Magic</i> , Boston 1988, 126 n°55. |
| <i>Jn-jt.f</i> | <i>sš mšꜥ</i> | | P.-M. CHEVEREAU, <i>RdÉ</i> 42 (1991), 82 n° 289. |
| <i>Sn-ꜥnh</i> | <i>jmy-r mrt ?</i> | | J.-L- BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 39 n° 1. |
| <i>Jn-Hr-ḥtp</i> | | | J. BOURRIAU, <i>Pharaohs & Mortals</i> , Cambridge 1988, 98 n° 81. |
| <i>Jty</i> | <i>jmy-r pr ḥsbt</i> | <i>Jꜥbt (nbt-pr)</i> | J.-L- BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 39 n° 2. |
| <i>Jty</i> | <i>jmy-r pr ḥsbt</i> | <i>Jꜥbt (nbt-pr)</i> | P. WHELAN, <i>RdÉ</i> 65 (2014), 146, n. ii. |
| <i>Jt</i> | <i>jmy-r pr ḥsbt</i> | <i>Jꜥbt (nbt-pr)</i> | M. BORLA, in : Fr. TIRADRITTI (éd.), <i>Il cammino di Harwa</i> , Milan 1999, 120 n° 126. |
| <i>Jty</i> | <i>jmy-r pr ḥsbt</i> | <i>Jꜥbt (nbt-pr)</i> | M. BORLA, <i>Dossiers d'archéologie</i> h.s. 9 (2003), 20. |
|  | | | |
|  W | | | |
| <i>W3ḥ-nfr-ḥtp</i> | | | P. WHELAN, <i>RdÉ</i> 65 (2014), 146, n. ii, 159, n. 72. |
| <i>W3ḥ-nfr-ḥtp</i> | | | J. W. WEGNER, in : <i>Millions of Jubilees. Studies David P. Silverman (CASAÉ 39/2)</i> , Le Caire 2010, 365, 367. |
| <i>W3ḥ-nfr-ḥtp</i> | | | P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 22-3. |




| Nom : | Titre(s) : | Parent(s) : | Références bibliographiques : |
|--|-------------------|--------------------|--|
| <i>W3h-nfr-htp</i> | | | D. SPANEL, <i>SAK</i> 13 (1986), 250. |
| <i>W3h-nfr-htp</i> | <i>s3 nswt</i> | | Gl. JANES, <i>The Amasis Collection</i> , 2020, 15 n. 12. |
| <i>W3h-nfr-htp</i> | <i>s3 nswt</i> | | N. REEVES, in : A. OPPENHEIM <i>et alii</i> , <i>Ancient Egypt Transformed</i> , New York 2015, 237, n° 175. |
| <i>W3h-nfr-htp</i> | <i>s3 nswt</i> | | G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 256-257. |
| <i>W3h-nfr-htp</i> | <i>s3 nswt</i> | | Cl. VANDERSLEYEN, <i>L'Égypte et la vallée du Nil</i> , Paris 1995, 138, n. 4. |
| <i>W3h-nfr-htp</i> | <i>s3 nswt</i> | | W. FORMAN & S. QUIRKE, <i>Hieroglyphs and Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 1996, 101. |
| <i>W3h-nfr-htp</i> | | | J. MOJE, <i>CdÉ</i> 83 (2008), 12. |
| <i>Wsr</i> | | | H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 121-125 (n° 43). |
| <i>Wsr</i> | | | Sotheby's 30.5.1986 n° 59. |
| <i>Wsr</i> | | | M. PAGE-GASSER & A. WIESE, <i>Ägypten. Augenblicke der Ewigkeit</i> , Mainz 1997, n° 63. |
| <i>Wsr</i> | | | A. WIESE, <i>Antikenmuseum Basel</i> , Mainz 2001, 81 n° 47a. |
| <i>Wsr</i> | | | J. TAYLOR, <i>Death & Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 118, fig. 78. |
| <i>Wsr</i> | | « Qahadou » | B. MENU, <i>ENIM</i> 4 (2011), 40. |
|  <i>b</i> | | | |

| Nom : | Titre(s) : | Parent(s) : | Références bibliographiques : |
|--|--------------------------|-------------|--|
| <i>Bnr</i> | <i>jry-ḥt n ḥ</i> | | Gl. JANES, <i>The Amasis Collection</i> , 2020, 15 n. 12. |
| <i>Bnr</i> | <i>jry-ḥt n ḥ</i> | | G. MINIACI, <i>RdÉ</i> 61 (2010), 119. |
| <i>Bnr</i> | | | P. WHELAN, <i>RdÉ</i> 65 (2014), 146, n. ii. |
| <i>Bnr</i> | <i>jry-ḥt n ḥ</i> | | G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 256-257. |
| <i>Bnr</i> | <i>jry-ḥt n ḥ</i> | | J. W. WEGNER, in : <i>Millions of Jubilees. Studies David P. Silverman (CASAÉ 39/2)</i> , Le Caire 2010, 365, 367. |
| <i>Bnr</i> | | | P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 22-3. |
| <i>Bnr</i> | | | J. MOJE, <i>CdÉ</i> 83 (2008), 12. |
| <i>Bnr</i> | | | D. SPANEL, <i>SAK</i> 13 (1986), 250. |
| <i>Bnr</i> | <i>jry-ḥt n ḥ</i> | | Cl. VANDERSLEYEN, <i>L'Égypte et la vallée du Nil</i> , Paris 1995, 138, n. 4. |
| □ <i>p</i> | | | |
|  <i>f</i> | | | |
|  <i>m</i> | | | |
| <i>Mntw-ḥtp</i> | <i>jmy-r šnt n nṯr ?</i> | | Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 3-4. |
| <i>Mntw-ḥtp</i> | <i>jmy-r šnt n nṯr ?</i> | | G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 260-261. |
| <i>Mrjt-nnt ?</i> | <i>nbt-pr</i> | | Christie's New York 07.12.2011 n° 29. |

| Nom : | Titre(s) : | Parent(s) : | Références bibliographiques : |
|--|--------------------------------|------------------------------------|---|
| <i>Mryt-snb</i> | <i>nbt-pr</i> | | A. K. CAPEL & G. E. MARKOE (éd.), <i>Mistress of the House...</i> , New York 1996, 211 n. 6. |
| <i>Ms</i> | <i>w^cb</i> | | St. QUIRKE, <i>Birth Tusks (MKS 3)</i> , Londres 2016, 116. |
| ~~~~~ <i>n</i> | | | |
| <i>Nj3-nfr ?</i> | <i>sš</i> | | Christie's 07.07.1995 n° 134. |
| <i>Nb-^cnh</i> | | | N. REEVES, in : A. OPPENHEIM <i>et alii</i> , <i>Ancient Egypt Transformed</i> , New York 2015, 236-237, fig. 97. |
| <i>Nfrw</i> | <i>hmt-nswt</i> | [épouse de Montouhotep Nebhépetrê] | H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 222 et n. 26-27. |
| <i>Nfrw</i> | <i>hmt-nswt</i> | [épouse de Montouhotep Nebhépetrê] | G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 256, n. 46. |
| <i>Nfrw</i> | « reine » | | A. DUBSKA, <i>Terres du Nil</i> 1 (2005), 21. |
| (<i>Nfrw</i>) | « reine » | | A. K. CAPEL & G. E. MARKOE (éd.), <i>Mistress of the House...</i> , New York 1996, 148. |
| <i>Nfrw</i> | « reine » | <i>J^ch</i> | B. G. OCKINGA, <i>Armidale Shabtis of Mery-Re</i> , Armidale 1997, 9-10. |
| <i>Nmty-m-wsht</i> | <i>htmy bjty, jmy-r pr wr</i> | | J. W. WEGNER, in : <i>Millions of Jubilees. Studies David P. Silverman (CASAÉ 39/2)</i> , Le Caire 2010, 367-372. |
| <i>Nmty-m-wsht</i> , surnom de <i>Jmn-m-ḥ3t-snb</i> | <i>htmty bjty, jmy-r pr wr</i> | | G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 260-261. |
| <i>Nn</i> | | | G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 261. |

| Nom : | Titre(s) : | Parent(s) : | Références bibliographiques : |
|--|------------------------|--------------------------------|---|
| <i>Nh3</i> | | | J. MOJE, <i>CdÉ</i> 83 (2008), 11. |
| <i>Nhj</i> | | | P. WHELAN, <i>RdÉ</i> 65 (2014), 146, n. ii, 158-159. |
| <i>Nhj</i> | | | J. MOJE, <i>CdÉ</i> 83 (2008), 11. |
| <i>Nht</i> | « directeur du Delta » | | P. R. S. MOOREY, <i>Anc. Egypt</i> , Oxford 1988, 57 n° 44. |
| <i>Nht</i> | <i>jmy-r T3-Mhw ?</i> | | P. R. S. MOOREY, <i>Anc. Egypt</i> , Oxford 1992 ² , 57 n° 36. |
| <i>Nhtj</i> | | | Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 4-5. |
| <i>Nhtj</i> | | | P. WHELAN, <i>RdÉ</i> 65 (2014), 152-153. |
| <i>Nhtj</i> | | | D. WILDUNG, <i>Ägypten, die Geburt des Individuums</i> , Munich 2000, 50 n° 50. |
|  <i>r</i> | | | |
| <i>Rc-htp</i> | <i>... n Pth</i> | « Nubemirt » (<i>nbt-pr</i>) | Sotheby's New York 17.12.1998 n° 39. |
| <i>Rn.j-snb</i> | | | B. G. OCKINGA, <i>Armidale Shabtis of Mery-Re</i> , Armidale 1997, 27, n. 12. |
| <i>Rn-snb</i> | | | J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 39 n° 5. |
| <i>Rn-snb</i> | | | G. MINIACI, <i>RdÉ</i> 61 (2010), 113 (n. 1). |
| <i>Rn-snb</i> | | | P. WHELAN, <i>RdÉ</i> 65 (2014), 143, n. 10, 146, 157, n. 63. |
| <i>Rn-snb</i> | <i>šmsw</i> | | G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 261. |






| Nom : | Titre(s) : | Parent(s) : | Références bibliographiques : |
|--|---------------------------|-------------|--|
| <i>Rn-snb</i> | | | D. WILDUNG, <i>Ägypten. Die Geburt des Individuums</i> , Munich 2000, 123, 183 n° 51. |
| <i>Rn-snb</i> | | | J. TAYLOR, <i>Death & Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 118, fig. 78. |
| <i>Rn-snb</i> | | | J. BOURRIAU, <i>Pharaohs & Mortals</i> , Cambridge 1988, 99-100. |
| <i>Rn-snb</i> | | | H. M. STEWART, <i>Eg. Shabtis</i> Londres 1995, 15, fig. 5. |
| <i>Rn-snb</i> | <i>šms nswt</i> | | S. QUIRKE, <i>Eg. Religion</i> , Londres 1992, 161. |
| <i>Rn-snb</i> | <i>šmsw šms</i> | | J. MOJE, <i>CdÉ</i> 83 (2008), 5-9. |
| <i>Rn-snb</i> | <i>jmy-r ḥꜥww n ꜥrrwt</i> | | Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 4-5. |
| <i>Rn-snb</i> | <i>jmy-r ḥꜥww n ꜥrrwt</i> | | P. WHELAN, <i>RdÉ</i> 65 (2014), 152 et n. 40, 153. |
| <i>Rn-snb</i> | <i>jmy-r ḥꜥww n ꜥrrwt</i> | | P.-M. CHEVEREAU, <i>RdÉ</i> 43 (1992), 18 n° 375. |
| <i>Rn.s-snb</i> | | <i>Jkw</i> | S. D'AURIA, P. LACOVARA & C. H. ROHRIG, <i>Mummies & Magic</i> , Boston 1988, 126-7 n° 57. |
| <i>Rdj-n-Pth</i> | <i>wdpw, jry jꜥh</i> | | E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 110-1. |
|  <i>h</i> | | | |
|  <i>h</i> | | | |
| <i>Ḥn ? / S3-rnpwt ?</i> | | | J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 36. |
| <i>Ḥnwt-W3dt</i> | <i>nbt-pr</i> | | A. DODSON, <i>Eg. Arch.</i> 43 (2013), 42. |

| Nom : | Titre(s) : | Parent(s) : | Références bibliographiques : |
|--|-----------------------|---------------|--|
| <i>Hnwt-W3dt</i> | <i>nbt-pr</i> | | Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, vii (fig. 5), 5-6, n° 1. |
| <i>Hnwt-w3dt</i> | <i>nbt-pr</i> | | M. ZECCHI, <i>Hierogl. Inscr. from the Fayyum</i> 2, Imola 2006, 50 n° 81. |
| <i>Hq3-jb</i> | | | R. A. FAZZINI, <i>The Collector's Eye</i> , Brooklyn 1987, 104-105. |
| <i>Hq3-jb</i> | | | S. D'AURIA, P. LACOVARA & C. H. ROHRIG, <i>Mummies & Magic</i> , Boston 1988, 127 et n. 3. |
| <i>Hq3-jb</i> | | | C. VANDERSLEYEN, <i>Bi.Or.</i> 47/3-4 (1990),363. |
|  <i>h</i> | | | |
| <i>Hnty-hty-htp</i> | « employé de bureau » | <i>Rn.s-ḥ</i> | J.-L. Bovot, <i>OLA</i> 82 (1998), 205. |
| <i>Hnty-hty-htp</i> | « employé de bureau » | <i>Rn.s-ḥ</i> | Fl. MORFOISSE & G. ANDREU-LANOË, <i>Sésostri III. Pharaon de légende</i> , Gand 2014, 291, n° 273. |
| <i>Hnty-hty-htp</i> | « employé de bureau » | <i>Rn.s-ḥ</i> | J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 29 (2003), 60. |
| <i>Hnty-hty-htp</i> | « employé de bureau » | <i>Rn.s-ḥ</i> | J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 46, 58, 89, n° 183. |
|  <i>h</i> | | | |
| <i>Hnmw-htp</i> | | <i>Jšt</i> | R. ROUBINSTEIN, <i>VDI</i> 1982/4, 72 (fig.4), 77. |
|  <i>s</i> | | | |
| <i>S3-Jḥ</i> | | | B. G. OCKINGA, <i>Armidale Shabtis of Mery-Re</i> , Armidale 1997, 9. |

| Nom : | Titre(s) : | Parent(s) : | Références bibliographiques : |
|-----------------------------------|---|------------------------------------|---|
| <i>S3t-J^ch</i> | <i>hmt-nswt</i> | [épouse de Montouhotep Nebhépetrê] | G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 256, n. 46. |
| <i>S3-rnpwt ? / Hn ?</i> | | | J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 36. |
| <i>S3-rnpwt</i> | | <i>Nfrt-hsw</i> | A. JIMÉNEZ-SERRANO & J. C. SÁNCHEZ-LÉON, <i>Le Premier Nome</i> , 38 (fig. 21). |
| <i>S3-rnpwt</i> | <i>jmy-r pr</i> | <i>S3-tnj (jr.n)</i> | A. JIMÉNEZ-SERRANO & J. C. SÁNCHEZ-LÉON, <i>Le Premier Nome</i> , 37 (fig. 19). |
| <i>S3-rnpwt</i> | | <i>S3-tnj (jr.n)</i> | A. JIMÉNEZ SERRRANO <i>et alii</i> , <i>BAEDE</i> 26 (2017), 28 et 33 (fig. 43). |
| <i>S3-rnpwt</i> | <i>jmy-r pr</i> | <i>S3-tnj (jr.n)</i> | A. JIMÉNEZ SERRRANO, <i>in</i> : G. MINIACI & W. GRAJETZKI (éd.), <i>The World of Middle Kingdom Egypt (MKS 1)</i> , Londres 2015, vol. I, 171. |
| <i>S3-rnpwt</i> | | <i>S3-tnj (jr.n)</i> | A. JIMÉNEZ SERRRANO <i>et alii</i> , <i>BAEDE</i> 22 (2013), 35-36 et 54. |
| <i>S3-Hwt-Hr</i> | <i>t3ty</i> | | H. DE MEULENAERE, <i>CdÉ</i> 79 (2004), 164. |
| <i>Sbk-m-hb</i> | | | J. MOJE, <i>CdÉ</i> 83 (2008), 11. |
| <i>Sbk-htp(w)</i> | <i>hrp skw, jmy-r ^chnwty</i> | | P.-M. CHEVEREAU, <i>RdÉ</i> 42 (1991), 70 n° 203. |
| <i>Sbk-III</i> | | | J.-M. KRUCHTEN, <i>Nil à Escaut</i> , 1991 n° 94. |
| <i>Sn<t>-^cnh</i> | | | A. JIMÉNEZ-SERRANO & J. C. SÁNCHEZ-LÉON, <i>Le Premier Nome</i> , 32 (fig. 8). |
| <i>Sn<t>-^cnh</i> | | | A. JIMÉNEZ SERRRANO, <i>in</i> : G. MINIACI & W. GRAJETZKI (éd.), <i>The World of Middle Kingdom Egypt (MKS 1)</i> , Londres 2015, vol. I, 174. |
| <i>Sn<t>-^cnh</i> | | | A. JIMÉNEZ SERRRANO <i>et alii</i> , <i>BAEDE</i> 22 (2013), 13-14 et fig. 2. |
| <i>S-n-wsrt</i> | | | P. WHELAN, <i>RdÉ</i> 65 (2014), 146, n. iii, 147, n. viii. |

| Nom : | Titre(s) : | Parent(s) : | Références bibliographiques : |
|------------------|-------------------|------------------------|--|
| <i>S-n-wsrt</i> | | | J. MOJE, <i>CdÉ</i> 83 (2008), 11. |
| <i>Snb</i> | | | H. SCHLÖGL & M. SGUAITAMATTI, <i>Arbeiter des Jenseits (ZAH 2, 1984)</i> , 10-1, 54. |
| <i>Snb</i> | | | H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 52 n° 1. |
| <i>Snb</i> | <i>jmy-r pr</i> | | Sotheby's 28.04.1994 n° 24. |
| <i>Snb</i> | | | B. G. OCKINGA, <i>Armidale Shabtis of Mery-Re</i> , <i>Armidale</i> 1997, 9-10. |
| <i>Snbj</i> | | | L. D. MORENZ, <i>Hoffen und Handeln. Vom altägyptischen Heka</i> , Berlin 2016, 78, n. 237. |
| <i>Snbj</i> | | | J. TAYLOR, <i>Death & Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 118, fig. 78. |
| <i>Snb-jmy</i> | | | N. REEVES, in : A. OPPENHEIM <i>et alii</i> , <i>Ancient Egypt Transformed</i> , New York 2015, 236-237, n° 174. |
| <i>Sbnf</i> | | | J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 38. |
| <i>Snb-r3w</i> | <i>wr 10 Šmꜥw</i> | | J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 38. |
| <i>Snb-r3w</i> | <i>wr 10 Šmꜥw</i> | | P. WHELAN, <i>RdÉ</i> 65 (2014), 147, n. viii, 148, 159-160. |
| <i>Snb-r3w</i> | <i>wr 10 Šmꜥw</i> | | Drouot (Bergé) 29.11.2014 n° 60. |
| <i>Snb-r3w</i> | <i>wr 10 Šmꜥw</i> | | P. VERNUS, <i>RdÉ</i> 26 (1974), 102-114. |
| <i>Snb-ty-fy</i> | <i>ꜥnh n njwt</i> | <i>Rn-snb (nbt-pr)</i> | Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 4-5. |
| <i>Snb-ty-fy</i> | <i>ꜥnh n njwt</i> | <i>Rn-snb (nbt-pr)</i> | P. WHELAN, <i>RdÉ</i> 65 (2014), 154, 157. |

| Nom : | Titre(s) : | Parent(s) : | Références bibliographiques : |
|------------------|---------------------------------------|---|---|
| <i>Snb-ty-fy</i> | <i>ḥnḥ njwt</i> | <i>Rn-snb (nbt-pr)</i> | M. BORLA, in : Fr. TIRADRITTI (éd.), <i>Il cammino di Harwa</i> , Milan 1999, 122 n° 129. |
| <i>Snb.ty.fy</i> | | <i>Rn-snb</i> | M. BORLA, <i>Dossiers d'archéologie</i> h.s. 9 (2003), 20. |
| ☐ š | | | |
| ∟ q | | | |
| ☪ k | | | |
| <i>K3wjt</i> | <i>ḥmt-nswt</i> | [épouse de Montouhotep Nebhépetrê] | G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 256. |
| <i>K3wjt</i> | <i>ḥmt-nswt</i> | | J. TAYLOR, <i>Death & Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 117, fig. 77. |
| <i>K3-...</i> | | | S. H. AUFRÈRE <i>et alii</i> , <i>Portes Au-delà</i> , Lattes 1992, 147, 193 n° 39-1. |
| <i>K3-...</i> | | | C. DE CHIRÉE, in : <i>Égypte et Provence</i> , Avignon 1985, 113, 115-6, 274. |
| <i>Kmḥw</i> | <i>jry ḥt sb3y n ḥt ḥnqt</i> | <i>Ppj</i> (père) ; <i>Ptw</i> (mère) | Gl. JANES, <i>The Amasis Collection</i> , 2020, 15 n. 11. |
| <i>Kmḥw</i> | <i>jry ḥt sb3y n ḥt ḥnqt</i> | <i>Ppj</i> (père) ; <i>Ptw</i> (mère) | P. ROBINSON, <i>JSSEA</i> 38 (2011-2012), 222. |
| <i>Kmḥw</i> | <i>jry ḥt sb3y n ḥt ḥnqt</i> | <i>Ppj</i> (père) ; <i>Ptw</i> (mère) | P. WHELAN, <i>RdÉ</i> 65 (2014), 157, n. 63. |
| <i>Kmḥw</i> | <i>jry ḥt sb3y n ḥt ḥnqt</i> | <i>Ppj</i> (père) ; <i>Ptw</i> (mère) | Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 3-5, n° 1. |
| <i>Kmḥw</i> | <i>jry-ḥt dw3yt, jry-ḥt djt, wnty</i> | <i>Ppj</i> ? (père) ; <i>Ptw</i> (mère) | Drouot 29-30.09.1997 n° 714. |

| Nom : | Titre(s) : | Parent(s) : | Références bibliographiques : |
|--|--------------------------------|------------------------------------|---|
| <i>Kmsjt</i> | <i>hmt-nswt</i> | [épouse de Montouhotep Nebhépetrê] | G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 256, n. 46. |
| <i>Kd<-htp> ?</i> | | | G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 261. |
|  <i>g</i> | | | |
|  <i>t</i> | | | |
| <i>T3-mjt</i> | | | Drouot 07-08.12.1995 n° 214 B. |
| <i>T3-ḥnwt ?</i> | <i>nbt-pr</i> | | J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 56-7 n° 1. |
|  <i>t</i> | | | |
| <i>T3-p(3)-Ḥr ?</i> | | <i>D-nb ?</i> | A. WIESE, <i>Antikenmuseum Basel</i> , Mainz 2001, 77 n° 43. |
|  <i>d</i> | | | |
| <i>Dd3 ?</i> | | | J.-L- BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 39 n° 6. |
|  <i>d</i> | | | |
| <i>D3b-snb</i> | <i>šm^cyt nt Jmn</i> | | A. SCHWEITZER & Cl. TRAUNECKER, <i>Strasbourg. Antiquités ég. coll. Schlumberger</i> 1998, 80-2 n° 167. |
| <i>D3f</i> | <i>jmy-r pr ḥsbt ?</i> | | A. WIESE, <i>Antikenmuseum Basel</i> , Mainz 2001, 81 n° 47b. |

| Nom : | Titre(s) : | Parent(s) : | Références bibliographiques : |
|------------------------|------------------------------|--------------------|--|
| <i>Dʒf</i> | <i>jmy-r pr ḥsb wrw</i> | | H. DE MEULENAERE, <i>CdÉ</i> 79 (2004), 164. |
| <i>Dḥwty-ms</i> | | | J.-L. CHAPPAZ, in : J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 40, 84 n° 80. |
| Noms incomplets | | | |
| <i>...-ḥnh ?</i> | <i>jmy-r ...</i> | <i>Nfr-... ?</i> | Galerie G. Puhze 17 (2003) n° 205. |
| <i>...</i> | <i>nbt-pr, šmḥyt n Jmn ?</i> | | H. BARI, <i>Mémoires d'Égypte</i> , Paris 1990, 57. |
| A - Z | | | |
| Djabwet ? | | | B. F. VAN OPPEN DE RUITER, <i>RdÉ</i> 70 (2020), 111, n. 45. |
| Sethech | | | J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 11, 88 n° 169. |