

## Shabtis de la Deuxième Période intermédiaire

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
 3			
 j			
J3-bbj ?			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 10-12 n° 4.
J3bt ?			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 29-30 n° 5.
J <sup>c</sup> h-ms			J. M. GALÁN, <i>JEA</i> 103/2 (2017), 189, n° 1 (fig. 8), 196.
J <sup>c</sup> h-ms (ou : J <sup>c</sup> h-ms-p3-šrj)			J. M. GALÁN, <i>JEA</i> 103/2 (2017), 189-190, n° 3 (fig. 10), 191, 193 n° 18 (fig. 19), 196.
[J <sup>c</sup> h-ms (ou : J <sup>c</sup> h-ms-...)]	[s3b]		L. DÍAZ-IGLESIAS LLANOS, <i>RdÉ</i> 68 (2017-2018), 23-24 et pl. II.
J <sup>c</sup> h-ms			J. GEISBUSCH, <i>Eg. Arch.</i> 55 (2019), 27.
J <sup>c</sup> h-ms			J. M. GALÁN, in : Gl. ROSATI & M. C. GUIDOTTI (éd.), <i>Proceedings of the XI International Congress (Archaeopress Egyptology 19)</i> , Oxford 2017, 217-218, 220 (fig. 8).
J <sup>c</sup> h-ms			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 6-7 n° 2.
J <sup>c</sup> h-ms			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7)</i> , 1990, 55 n° 3.
J <sup>c</sup> h-ms			El-Azab HASSAN, <i>GM</i> 154 (1996), 39.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
<i>J<sup>c</sup>h-ms</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, pl. 7.
<i>J<sup>c</sup>h-ms</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, pl. 8.
<i>J<sup>c</sup>h-ms</i>	<i>s3 nswt</i>		J. M. GALÁN, <i>JEA</i> 103/2 (2017), 184-185 (fig. 2A et B), 196.
<i>J<sup>c</sup>h-ms</i>	<i>s3 nswt</i>		J. M. GALÁN, <i>JEA</i> 103/2 (2017), 191, 193, n° 17 (fig. 18), 196.
<i>J<sup>c</sup>h-ms</i>	<i>s3 nswt</i>		J. M. GALÁN, <i>JEA</i> 103/2 (2017), 196 (I).
<i>J<sup>c</sup>h-ms</i>	<i>s3 nswt</i>		J. M. GALÁN, in : GI. ROSATI & M. C. GUIDOTTI (éd.), <i>Proceedings of the XI International Congress (Archaeopress Egyptology 19)</i> , Oxford 2017, 216 (fig. 2), 219-220.
<i>J<sup>c</sup>h-ms</i>	<i>s3 nswt</i>		P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, pl. 5.
<i>J<sup>c</sup>h-ms</i>	<i>s3 nswt tpy</i>		P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, pl. 8.
<i>J<sup>c</sup>h-ms</i>	<i>sš</i>		G. MINIACI, <i>RdÉ</i> 61 (2010), 130, n. 88.
<i>J<sup>c</sup>h-ms</i>	<i>sš</i>		O. BERLEV & S. HODJASH, <i>Catalogue of the Monuments (OBO 17, 1998)</i> , VII.A.2.
<i>J<sup>c</sup>h-ms</i>	<i>wr / sr / smsw / smr ?</i>		J. M. GALÁN, <i>JEA</i> 103/2 (2017), 195-196, n° 32 (fig. 25).
<i>J<sup>c</sup>h-ms</i>	<i>smsw / smr ?</i>		J. M. GALÁN, in : GI. ROSATI & M. C. GUIDOTTI (éd.), <i>Proceedings of the XI International Congress (Archaeopress Egyptology 19)</i> , Oxford 2017, 220-221 (fig. 8).
<i>J<sup>c</sup>h-ms</i>		<i>Jwn-šryt ? (sœur)</i>	P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 127-8.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
<i>J<sup>c</sup>h-ms</i>		<i>Nyrj</i> ?	G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 25-26 n° 3.
<i>J<sup>c</sup>h-ms-p3-šrj</i>			J. M. GALÁN, <i>JEA</i> 103/2 (2017), 189-190, n° 2 (fig. 9), 196.
<i>J<sup>c</sup>h-ms-p3-šrj</i> (ou : <i>J<sup>c</sup>h-ms</i> et <i>P3-šrj</i> )			J. M. GALÁN, <i>JEA</i> 103/2 (2017), 189-190, n° 3 (fig. 10), 191, 193 n° 18 (fig. 19), 196.
<i>J<sup>c</sup>h-ms-p3-šrj</i>			J. M. GALÁN, in : GI. ROSATI & M. C. GUIDOTTI (éd.), <i>Proceedings of the XI International Congress (Archaeopress Egyptology 19)</i> , Oxford 2017, 218-220 (fig. 8).
<i>J<sup>c</sup>h-ms-s3-p3-jr</i>			J. M. GALÁN, <i>JEA</i> 103/2 (2017), 196-197 (III et V-VI).
<i>J<sup>c</sup>h-ms-s3-p3-jr</i>			J. GEISBUSCH, <i>Eg. Arch.</i> 55 (2019), 27.
<i>J<sup>c</sup>h-ms-s3-p3-jr</i>			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 64 n° 13.
<i>J<sup>c</sup>h-ms-s3-p3-jr</i>			El-Azab HASSAN, <i>GM</i> 154 (1996), 39.
<i>J<sup>c</sup>h-ms s3-p3-jr</i>			P. SPENCER, <i>Eg. Arch.</i> 43 (2013), 29.
<i>J<sup>c</sup>h-htp</i>			J. M. GALÁN, <i>JEA</i> 103/2 (2017), 196, n. 81.
<i>J<sup>c</sup>h-htp</i>	<i>r Nhn</i>		L. DÍAZ-IGLESIAS LLANOS, <i>RdÉ</i> 68 (2017-2018), 24.
<i>J<sup>c</sup>h-htp</i>	<i>r Nhn</i>		P. SPENCER, <i>Eg. Arch.</i> 43 (2013), 29.
<i>J<sup>c</sup>h-htp</i>		<i>Ttj</i> (frère)	GI. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 8-9 n° 3.
<i>Jpw</i>			J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 76/1-2 (2019), 104.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jpw</i>			Th. KOHL, <i>Diener für die Ewigkeit (HÄB 54)</i> , Hildesheim 2018, 54-55 n° 2.
<i>Jmn-m-jdb</i>	<i>hry jpt nswt</i>		O. BERLEV & S. HODJASH, <i>Catalogue of the Monuments (OBO 17, 1998)</i> , VII.A.1.
<i>Jmn-nfr</i>		<i>Hnsw</i> (père) ; <i>Snht-pw</i> (frère)	H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 128-133 (n° 45).
<i>Jmn-nfr</i>		<i>Hnsw</i> (père) ; <i>Snht-pw</i> (frère)	Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 14.
<i>Jn-jt.f</i> , surnom de <i>Tjt</i> ?			Bonhams 07.07.2016 n° 106.
<i>Jn-jt.f</i>		<i>S3t-jrt</i> (mère)	P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 93-4.
<i>Jn-jt.f</i> ?			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 98-9.
<i>Jn-jt.f-ms</i> <i>ḏdw n.f Ms-tšr</i>	<i>s3 nswt</i>		P. VERNUS, <i>Surnom...</i> , Rome 1986, 16.
<i>Jn-jt.f-ms</i>	<i>s3 nswt</i>	fils d'un ( <i>Sbk-m-s3.f</i> ) ?	J. M. GALÁN, <i>JEA</i> 103/2 (2017), 201 et n. 117.
<i>Jn-jt.f-ms</i>	<i>s3 nswt</i>	fils d'un <i>Sbk-m-s3.f</i> ?	F. L. BORREGO GALLARDO, in : Gl. ROSATI & M. C. GUIDOTTI (éd.), <i>Proceedings of the XI International Congress (Archaeopress Egyptology 19)</i> , Oxford 2017, 55.
<i>Jry</i> ?			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 31 n° 6.
			
 W			

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Wsr</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 97-8.
<i>Wsr-pw</i> ?		<i>Hnsw</i> (père) ; <i>Jmn-nfr</i> (frère)	Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 14.
 <i>b</i>			
 <i>p</i>			
<i>P3y-...-iry</i> ?			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, pl. 7.
<i>P3-hnms</i>			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 62 n° 9.
<i>P3-šrj</i> (ou : <i>J<sup>c</sup>h-ms-p3-šrj</i> )			J. M. GALÁN, <i>JEA</i> 103/2 (2017), 189-190, n° 3 (fig. 10), 191, 193 n° 18 (fig. 19), 196.
<i>Pyy</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 21-22 n° 1.
 <i>f</i>			
 <i>m</i>			
<i>M-jrt</i> ?			J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 76/1-2 (2019), 104.
<i>M-jrt</i> ?			Th. KOHL, <i>Diener für die Ewigkeit (HÄB 54)</i> , Hildesheim 2018, 56-57 n° 3.
<i>Ms</i>		<i>P3</i> ? (frère)	P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 129-130.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Ms</i>		<i>Wd3-... ?</i> (frère)	P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, pl. 6.
<i>Ms</i>		<i>J<sup>c</sup>h-ms</i>	P P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, pl. 5.
<i>Ms ?</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, pl. 7.
<i>Ms-<sup>c</sup>3</i>			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 62-3 n° 10.
<i>Msw-p3-jmy ?</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, pl. 7.
<i>Ms-tšr</i> , surnom de <i>Jn-jt.f-ms</i>	<i>s3 nswt</i>		P. VERNUS, <i>Surnom...</i> , Rome 1986, 16.
 <i>n</i>			
<i>Nfr ?</i>		<i>J<sup>c</sup>h-ms</i>	P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, pl. 6.
<i>Nfr-htp</i>			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 60 n° 7.
<i>Nhtw</i>			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 65 n° 14.
<i>Nswt-htp ?</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 27-28 n° 4.
 <i>r</i>			
<i>R<sup>c</sup>-htp</i>		parent de de <i>Tti-ky</i>	J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 48 (2007-8), 11.
<i>Rs</i>			N. STRUDWICK, <i>Legacy of Lord Carnarvon</i> , Wyoming 2001, 25 n°3, pl. II.
<i>Rs</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 12, fig. 10.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
 h			
 h			
 h			
Hnms ?			Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 9-10 n° 2.
Hnsw			C. DE CHIRÉE, in : <i>Égypte et Provence</i> , Avignon 1985, 113, 116, 274.
 h			
  s			
S3-J <sup>c</sup> h			P. WHELAN, in : <i>New Kingdom Hieratic...</i> ( <i>Æg.Leod.</i> 13.1), Liège 2024, 154-157.
S3t-Jmn			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 61 n° 8.
S3-p3-jr			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, pl. 9.
S3-p3-jr			J. M. GALÁN, <i>JEA</i> 103/2 (2017), 196-197 (II et IV).
S3-p3-jr			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 118-121.
S3-R <sup>c</sup>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 116-7.
S3h-h <sup>c</sup> pw (ou : K3-h <sup>c</sup> pw)			E. LESSING & P. VERNUS, <i>Dieux de l'Égypte</i> , Paris 1998, 100.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>S3-htp</i>		<i>J<sup>c</sup>h-htp</i> (frère)	G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 263.
<i>S3-htp</i>		... (frère)	P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 100-1.
<i>S3-htp ?</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 109-110.
<i>S3-htp</i>		<i>J<sup>c</sup>h-htp</i> (frère)	P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 114-5.
<i>Sn.j-snb</i>		parent de <i>Tti-ky</i>	J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 48 (2007-8), 11.
<i>Snb</i>			N. STRUDWICK, <i>Legacy of Lord Carnarvon</i> , Wyoming 2001, 25 n° 2.
<i>Sn-htp</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 113-4.
<i>Sn-htp ?</i>		<i>Jmn-htp</i> (mère)	P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, pl. 7.
<i>Snht-pw ?</i>		<i>Hnsw</i> (père) ; <i>Jmn-nfr</i> (frère)	Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 14.
<i>Snht-pw ?</i>		<i>Hnsw</i> (père) ; <i>Jmn-nfr</i> (frère)	H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 128-133 (n° 45).
 š			
 q			
 k			
<i>K3-ms</i>			P. GIOVETTI & D. PICCHI (éd.), <i>Egypt : Millenary Splendour. The Leiden Collection in Bologna</i> , Milan 2016, 184 (III.38).

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>K3-hꜥpw</i> (ou: <i>S3h-hꜥpw</i> )			E. LESSING & P. VERNUS, <i>Dieux de l'Égypte</i> , Paris 1998, 100.
 g			
 t			
<i>T3-nfrit</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 10-12 n° 4.
<i>T3-nhsyt</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 96-7.
<i>Tj</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 104-5.
<i>Tw-nfr ?</i>	<i>wꜥb</i>		P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 105-6.
<i>Ttj</i>		<i>Dḥwty-ms</i> (frère)	J.-L. CHAPPAZ, in : I. ROGGER, <i>L'Égypte au MEN</i> , Neuchâtel 2021, 390-391.
<i>Ttj</i>		<i>Dḥwty-ms</i> (frère)	I. ROGGER, <i>L'Égypte au MEN</i> , Neuchâtel 2021, 394.
<i>Ttj ?</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 15 n° 6.
<i>Ttj</i> , surnommé <i>Jn-jt.f ?</i>			Bonhams 07.07.2016 n° 106.
<i>Ttj</i>			S. D'AURIA, P. LACOVARA & C. H. ROEHRIG, <i>Mummies &amp; Magic</i> , Boston 1988, 130 n° 62.
<i>Ttj</i>		<i>Dḥwty-ms</i> (frère)	H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 56 n° 3.
<i>Ttj</i>			B. G. OCKINGA, <i>Armidale Shabtis of Mery-Re</i> , Armidale 1997, 27, n. 14.
<i>Ttj</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 63-6.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
<i>Ttj</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 122.
<i>Ttj</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 48, fig. 27.
<i>Ttj-jn</i>			L. DÍAZ-IGLESIAS LLANOS, <i>RdÉ</i> 68 (2017-2018), 24.
<i>Ttj-jn</i>			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 9.
<i>Ttj-jn ?</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 66-67.
<i>Ttj-jn-...</i>			R. VERGNIEUX, <i>Nouv. Arch. Mus. Hist. nat. Lyon</i> , fasc. 20 suppl. 1982, 64.
<i>Ttj-ꜥ</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 48 (2007-8), 11.
<i>Ttj-ꜥn</i>			J.-L. BOVOT, <i>JEA</i> 96 (2010), 267.
<i>Ttj-ꜥn</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 16.
<i>Ttj-ꜥn</i>		<i>Ttj-ꜥnh</i> (frère)	P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 87-8.
<i>Ttj-ꜥn</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 89-91.
<i>Ttj-ꜥn</i>		<i>Ttj-nfr</i> (frère)	P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 91-2.
<i>Ttj-ꜥn</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 2007, pl. 5.
<i>Ttj-ꜥn</i>	<i>s3 nswt</i>	<i>Ttj-ky</i> (frère)	J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 26.
<i>Ttj-ꜥn</i>		<i>Ttj-ky</i> (frère)	J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 48 (2007-8), 10-11.
<i>Ttj-ꜥnh</i>	<i>sn-nswt</i>		Fr. TONIC, <i>Pharaon</i> 1 (2010), 5.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
<i>Ttj-<sup>ϥ</sup>nh</i>	<i>sn-nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 46, 85 n° 94.
<i>Ttj-<sup>ϥ</sup>nh</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 48 (2007-8), 11.
<i>Tti-ms</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 20, 46, 86 n° 123.
<i>Ttj-nfr</i>		<i>Ttj-<sup>ϥ</sup>nh</i> (frère)	G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 263-264.
<i>Ttj-nfr</i>			J.-M. KRUCHTEN, <i>Nil à Escaut</i> , 1991 n° 109.
<i>Ttj-nfr</i>			Drouot 07-08.12.1995 n° 214A.
<i>Ttj-nfr</i> (ou: <i>Ttj-nfr</i> )			E. WARMENBOL <i>et alii</i> , <i>Ombres d'Égypte</i> , Treignes 1999, n° 206.
<i>Ttj-nfr</i>			F. POOLE, <i>OLA</i> 82 (1998), 897-900.
<i>Ttj-nfr</i>			N. STRUDWICK, <i>Legacy of Lord Carnarvon</i> , Wyoming 2001, 25 n° 1.
<i>Ttj-nfr</i>		<i>Ttj-<sup>ϥ</sup>nh</i> (frère)	P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 80-1, 86-7.
<i>Ttj-nfr</i>		<i>Ttj-ms</i> (frère)	P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 82-3.
<i>Ttj-nfr</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 83-6.
<i>Ttj-nfr</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 125-6.
<i>Ttj-nfr</i>		<i>Ttj-nfr</i> (frère ?)	P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 28, fig. 18.3.
<i>Ttj-nfr</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, pl. 5.
<i>Ttj-nfr</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, pl. 6.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
<i>Ttj-nfr ?</i>		<i>Nfrw.f ?</i>	P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, pl. 7.
<i>Ttj-nfr (?)</i>	<i>šm<sup>c</sup>yt nt Jmn</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 35-8.
<i>Ttj-rs</i>			F. POOLE, <i>OLA 82</i> (1998), 897-900.
<i>Ttj-rs ?</i>		<i>Ttj-nfr ?</i>	P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, pl. 9.
<i>Ttj-s3</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 26, fig. 17.3.
<i>Ttj-s3-jn-jt.f</i>		<i>S3t-jrt</i> (mère)	Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 18.
<i>Ttj-s3-jn-jt.f</i>			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, viii (fig. 6), 8-9, n° 3.
<i>Ttj-s3-jn-jt.f</i>		<i>Ttj-nfr</i> (frère)	P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 69-70, 72-3.
<i>Ttj-s3-jn-jt.f</i>		<i>S3t-jrt</i> (mère)	P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 71-2.
<i>Ttj-s3-jn-jt.f</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 74-9.
<i>Ttj-s3-jn-jt.f</i>		<i>Ttj-<sup>c</sup>nh</i> (frère)	P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 79-80.
<i>Ttj-s3-jn-jt.f</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, pl. 5.
<i>Ttj-s3-jn-jt.f</i>		<i>Wd3-... ?</i> (frère)	P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, pl. 6.
<i>Ttj-s3-jn-jt.f</i>		<i>Ttj-rs ?</i>	P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, pl. 9.
<i>Ttj-s3-jn-jt.f</i>			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 64 n° 12.
<i>Ttj-s3-jn-jt.f</i>			F. POOLE, <i>OLA 82</i> (1998), 897-900.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Ttj-sw</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 48 (2007-8), 11.
<i>Ttj-ky</i>	<i>s3 nswt</i>		Fr. TONIC, <i>Pharaon</i> 1 (2010), 5.
<i>Ttj-ky</i>	<i>s3 nswt</i>	<i>Ttj-ꜥn</i> (frère)	J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 26.
<i>Ttj-ky</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 19, 89 n° 184.
<i>Ttj-ky</i>	<i>s3 nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 46, 85 n° 94.
<i>Ttj-ky</i>			J. TAYLOR, <i>Death &amp; Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 119.
<i>Ttj-ky</i>			N. REEVES, <i>The British Museum Soc. Bull.</i> 58 (1988), 3.
ⲉⲓⲧ			
<i>Ttj-nfr</i> (ou : <i>Ttj-nfr</i> )			E. WARMENBOL <i>et alii</i> , <i>Ombres d'Égypte</i> , Treignes 1999, n° 206.
ⲉⲓⲧ			
<i>Ddj</i>	<i>s3b</i>		L. DÍAZ-IGLESIAS LLANOS, <i>RdÉ</i> 68 (2017-2018), 24.
<i>Ddw-nbw</i>			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 65 n° 15.
<i>Ddw-nbw</i>			C. LEBLANC, <i>Memnonia</i> 12-13 (2001-2), 30.
<i>Ddw-nbw</i>			S. DEMICHELIS, <i>Memnonia</i> 14 (2003), 81-85.
ⲉⲓⲧ			

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
<i>Dḥwty</i>			J. GEISBUSH, <i>Eg. Arch.</i> 57 (2020), 33.
<i>Dḥwty</i>			P. WHELAN, <i>EVO</i> 34 (2011), 21 (fig. 3).
<i>Dḥwty</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 13-14 n° 5.
<i>Dḥwty</i>			C. ANDREWS, <i>Eg. Mummies</i> , Londres 1984, 60.
<i>Dḥwty</i>			H. SCHLÖGL & C. MEVES-SCHLÖGL, <i>Uschebti</i> , 1993, 10-1.
<i>Dḥwty</i>			H. M. STEWART, <i>Eg. Shabtis</i> Londres 1995, 15, fig. 6.
<i>Dḥwty</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 57-8, 95-6.
<i>Dḥwty</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, pl. 9.
<i>Dḥwty-jḥ</i>			J. M. GALÁN, <i>JEA</i> 103/2 (2017), 196, n. 81.
<i>Dḥwty-ms ?</i>		donné par son frère <i>Tjtj</i> (frère)	J.-L. CHAPPAZ, in : I. ROGGER, <i>L'Égypte au MEN</i> , Neuchâtel 2021, 390-391.
<i>Dḥwty-ms ?</i>		donné par son frère <i>Tjtj</i> (frère)	I. ROGGER, <i>L'Égypte au MEN</i> , Neuchâtel 2021, 394.
<i>Dḥwty-ms</i>			A. DUBSKA, <i>Terres du Nil</i> 1 (2005), 24.
<i>Dḥwty-ms</i>		<i>Jḥ-ms</i>	<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 105 n° 256-258.
<i>Dḥwty-ms ?</i>		donné par son frère <i>Tjtj</i> (frère)	H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7)</i> , 1990, 56-7 n°4.
<i>Dḥwty-ms</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 19, 84 n° 80.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
<i>Dḥwty-ms</i>			J.-Cl. GOYON, <i>Collection de l'Institut d'Égyptologie</i> , Lyon 2007, 15.
<i>Dḥwty-ms</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 3, fig. 4.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>sš</i>		P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, pl. 6.
<i>Dḥwty-ms</i>			Drouot (Slitine) 12.10.2009 n° 48.
<i>Dḥwty-ms</i>			Drouot (Slitine) 12.10.2009 n° 49.
<i>Dḥwty-ms</i>			Vente Lombraïl-Teucquam, Varenne Saint-Hilaire 20.06.2010 n° 56.
<i>Dḥwty-ḥtp</i>		<i>Ttj-rs</i>	E. WARMENBOL <i>et alii</i> , <i>Ombres d'Égypte</i> , Treignes 1999, n° 207.
<b>Noms incomplets</b>			
...		<i>Jwj (jr.n)</i>	J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 76/1-2 (2019), 104.
...		<i>Jwj (jr.n)</i>	Th. KOHL, <i>Diener für die Ewigkeit (HÄB 54)</i> , Hildesheim 2018, 58-59 n° 4.
<i>...j-dd ?</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, pl. 7.
...		<i>S3t-jrt (mère)</i>	Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 18-19 n° 8.
<b>A - Z</b>			
Djabwet ?			B. F. VAN OPPEN DE RUITER, <i>RdÉ</i> 70 (2020), 111, n. 45.
<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
Djabwet ?			B. F. VAN OPPEN DE RUITER, <i>RdÉ</i> 70 (2020), 111, n. 45.

