


Shabtis du Nouvel Empire (XVIII^e – XX^e dynasties)

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
 3			
3py ?			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 174-175 n° 92.
3py	<i>hry hmww, p3 qd ?</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 241-242 et 268-269 n° 134 et 152.
3ny	<i>jdwn wr ?</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 58-59 n° 231.
3ny	<i>jdwn wr ?</i>		G. CAVILLIER, <i>Ushabti di militari ... Firenze</i> , Oxford 2009, 37-38 n° TC 2.
3hy	<i>mnjw</i>		Galerie Fischer 10-15.06.2009 n° 3873 (photo)
3hy	<i>nbt-pr</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 284 (Q 298).
(3h-n-Jtn)	<i>nswt-bjt, s3-Rc 5nh m M35t</i>		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 26-29 (n° 5-7).
(3h-n-Jtn)	<i>s3-Rc 5nh m M35t ... 5 m 5h5w.f m35-hrw</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 18.
(3h-n-Jtn)	<i>... 5 m 5h5w.f</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 19.
(3h-n-Jtn)			A. MEKHITARIAN, <i>CdÉ</i> 60 (1985), 182, 186.
(3h-n-Jtn)	<i>s3-Rc 5nh m M35t</i>		G. T. MARTIN, <i>Royal Tomb</i> , Londres 1989, II 57-60 et pl. 89-91.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(3h-n-Jtn)	s3 R ^c , nswt-bjt		M. PAGE-GASSER & A. WIESE, <i>Ägypten. Augenblicke der Ewigkeit</i> , Mainz 1997, n° 101B.
(3h-n-Jtn) (Nfr-hprw-R ^c w ^c -n-R ^c)	ntr nfr, nswt-bjt, s3 R ^c , nb h ^c w, ^c nh m M3 ^c t + ^c 3 m ^c h ^c w.f		G. T. MARTIN, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 42-9.
(3h-n-R ^c stp-n-R ^c)	nswt		Sotheby's New York 08.12.2010 n° 75.
(3h-n-R ^c stp-n-R ^c)	« roi »		E. ALTMAN-EVANS, <i>Burial Practices in Anc. Egypt</i> , Knoxville 1984-6, I.
(3h-n-R ^c stp-n-R ^c) (s3-Pth mr-n-Pth)	nswt, s3 R ^c		G. B. JOHNSON, <i>KMT</i> 9/2 (1998), 64.
3h.s	nbt-pr ?		G. T. MARTIN, <i>JEA</i> 72 (1986), 19.
3h.s	nbt-pr		M. RAVEN, <i>Iurufef</i> , Londres 1991, 39 n° 26.
3h-sw-R ^c	hry ^c t n Jmn		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 217-218 n° 119.
3h-...			Galerie Samarcande, s.d. n° 27.
3s	nbt-pr		M. DOLIŃSKA, in : <i>Galeria sztuki starożytnej</i> , Varsovie 2007, 112 n° I.134 a.
3st			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 45 n° 222.
3st			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 249 n° 139.
3st ?			J. MOJE, in : J. KAHL <i>et alii</i> (éd.), <i>Asyut, Tomb III : Objects – part 1</i> , Wiesbaden 2016, 271 (U625).

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
3st			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 23-24 n° 10.
3st			Christie's New York 11.12.2014 n° 26.
3st			J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 56, UM-17.
3st			Christie's Paris 20.12.2011 n° 166.
(3st)	« divine adoratrice d'Amon »		Cl. TRAUNECKER, <i>Coptos</i> , 2000, 132.
[(3st)]	[« reine »]	Ramsès III (époux)	H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 105-107 (n° 37).
3st	hmt-nswt	Ramsès III (époux)	J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 71 (2013), 9.
3st ?		Ramsès III (époux)	Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 48.
(3st)		Ramsès III (époux)	Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 13-14, n° 4.
3st		Ramsès III (époux)	<i>Galerie Reine à la Margot</i> , s.d., 4.
(3st)	hmt-nswt		Drouot 18.06.1991 n° 115.
(3st)	hmt-nswt		M. J. RAVEN, <i>IAE Museums Newsletter</i> 13 (1993), 24.”
(3st)		Ramsès III (époux)	Drouot 30.09/01.10.1996 n° 575.
(3st)	« reine »	Ramsès III (époux)	Drouot 29-30.09.1997 n° 678.
(3st)		Ramsès III (époux)	Drouot 25-26.09.1998 n° 686.
3st	hmt-nswt	Ramsès III (époux)	F. J. MARTÍN VALENTÍN, <i>BAEDE</i> 10 (2000), 101.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(3st)	« reine »	Ramsès III (époux)	Drouot-Motaigne 11-12.11.2001 n° 518.
(3st) ?		Ramsès III (époux)	J.-Cl. GOYON, <i>Collection de l'Institut d'Égyptologie</i> , Lyon 2007, 97.
[(3st)], surnommée (T3- <i>ḥbnnrdnt</i> / S3t- <i>ḥbnnrdnt</i>)	<i>ḥmt-nswt</i>	Ramsès III (époux)	I. MAHMOUD SOLIMAN & M. TOSI, <i>Memnonia</i> 7 (1996), 216-217.
3st	<i>nbt-pr, šmꜥyt n(t) Dḥwty</i>		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 146, n. 17.
3st	<i>nbt-pr, šmꜥyt n(t) Dḥwty</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 76/1-2 (2019), 104.
3st	<i>nbt-pr, šmꜥyt n(t) Dḥwty</i>		Th. KOHL, <i>Diener für die Ewigkeit (HÄB 54)</i> , Hildesheim 2018, 66-69 n° 5-6.
3st	<i>nbt-pr, šmꜥyt n(t) Dḥwty</i>		Christie's 16.07.1986 n° 170.
3st	<i>nbt-pr, šmꜥyt nt Dḥwty</i>		Christie's 10.12.1985 n° 144.
3st	<i>nbt-pr, šmꜥyt nt Dḥwty</i>		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 143 n° 84.
3st	<i>nbt-pr, šmꜥyt nt Dḥwty</i>		Drouot (Piasa) 17-18.03.2003 n° 277.
3st	<i>šmꜥyt n(t) p3 Jtn</i>		G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 116 n° 8.
3st	<i>šmꜥyt nt Jtn</i>		H. M. STEWART, <i>Eg. Shabtis</i> , Londres 1995, 18, fig. 12.
3st	<i>šmꜥyt nt p3 Jtn</i>		R. E. FREED, Y. J. MARKOWITZ & S. H. D'AURIA, <i>Pharaohs of the Sun</i> , Boston 1999, 271 n° 238.
3st	<i>nbt-pr</i>		Gorny & Mosch 16.12.2008 n° 529.
3st	<i>nbt-pr</i>		Fl. THILL, <i>RdÉ</i> 47 (1996), 86, 89.
3st	<i>nbt-pr</i>		Drouot 02.07.2004 n° 20.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>3st</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Cohen) 23.11.2004 n° 12.
<i>3stj</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot-Richelieu 04.07.2003 n° 35.
<i>3st-m-3h-bjt</i>			Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 11-12 n° 3.
<i>3st-nfirt</i>			J.-L. BOVOT, in : A. CHARRON & Chr. BARBOTIN, <i>Khâemouaset</i> , Arles 2016, 127-128 (n° 56-57).
<i>3st-nfirt</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 27 et 28 (fig. 14).
<i>3st-nfirt</i>			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 15, n° 5.
<i>3st-nfirt</i>			M. DEWACHTER, <i>Pour les yeux d'Isis</i> , Paris 1998, 112 n° 74.
<i>(3st-nfirt)</i>	<i>hmt-nswt</i>	époux : Ramsès II	H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 103-104 (n° 36).
<i>3st-nfirt</i>	<i>s3t nswt</i>	(authenticité ?)	J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 212-213 n° 5.46 (= 2022, 212-213 n° 5.46).
<i>(3st-nfirt)</i>	<i>hmt-nswt wrt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 27.
<i>(3st-nfirt)</i>	<i>hmt-nswt wrt</i>		St. PASQUALI, <i>RdÉ</i> 59 (2008), 359-361.
<i>(3st-nfirt)</i>	<i>hmt-nswt wrt</i>	Ramsès II (époux)	J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 71 (2013), 9.
<i>3st-nfirt</i>		<i>H^c-m-W3st</i> (fils)	I. E. S. EDWARDS, in : L. H. LESKO (éd.), <i>Egyptological Studies in Honor of Richard A. Parker</i> , Hanover & London 1986, 31.
<i>(3st-nfirt)</i>	« reine »	Ramsès II (époux)	Chr. LEBLANC, <i>BIFAO</i> 93 (1993), 330.
<i>(3st-nfirt)</i>	<i>hmt-nswt wrt</i>		Christie's New York 05-06.12.2001 n° 309.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
3st-nfrt	hmt-nswt wrt, nbt t3wy	Ramsès II (époux)	Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 12-13 n° 4.
(3st-nfrt)	hmt-nswt		Drouot (Wapler), 02.07.2007 n° 19.
3st-h ^c			Bonhams 06.07.2023 n° 276.
3st-h ^c y	šm ^c yt nt Jmn		B. SCHLICK-NOLTE, in : <i>Liebieghaus-Museum Alter Plastik II</i> , Francfort 1991, 613 n° 17.
3st-...			J. MOJE, in : H. FRANZMEIER <i>et al.</i> (éd.), <i>Mit archäologischen Schichten... Mél. Pusch</i> , Hildesheim 2016, 215-216 (14/A et 14/B).
3qpt ?	sš		Drouot 08.03.2004 n° 35.
3-k3-m-pr ?			N. STRUDWICK, <i>Tombs of Amenhotep...</i> , Oxford 1996, 112 (294.231).
3d3			J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 102 n° 29.
ⲙⲓ			
Y33	hm-ntr tpy n Jmn m Sm3-Bhdt		I. GUERMEUR, <i>Cultes d'Amon hors de Thèbes</i> , 2005, 212.
J3y			J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996 n° 60.
J3y	hry ...		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996 n° 62.
J3y	nbt-pr		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996 n° 61.
J3wj			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 25-27 n° 11.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>J3w-nfr</i>	<i>sš nswt</i>		Sotheby's 18.5.1987 n° 162.
<i>J3w-nfr</i>	<i>sš nswt</i>		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 137 n° 79.
<i>J3w-nfr</i>	<i>wb3-nswt</i>		H. De MEULENAERE, <i>CdÉ 69 (1994)</i> , 294.
<i>J3w-nfr ?</i>	<i>nbt-pr</i>		Sotheby's 07-08.07.1994 n° 269.
<i>Jj</i>			M. NELSON, <i>Antiquités égyptiennes</i> , Marseille 1978, n° 65-70.
<i>Jy</i>			J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996 n° 63.
<i>Jy</i>	<i>t3y h̄w hr wnmy n nswt, jt-ntr</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 123.
<i>Jj</i>	<i>jt-ntr, jmy-r ssmt</i>		G. T. MARTIN, <i>MDAIK 42 (1986)</i> , 118 n° 13.
<i>Jy</i>	<i>jt-ntr, jmy-r ssmt</i>		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or. 54/1-2 (1997)</i> , 13.
<i>Jy</i>	<i>jt-ntr, jmy-r ssmt</i>		C. HERRERA, <i>ÉAO 50 (2008)</i> , 40.
<i>Jj</i>	<i>jt-ntr</i>		M. GABOLDE, <i>Toutankhamon</i> , Paris 2015, 406, 581-2 n. 129, 602 n. 386, 648 n. 9-10.
<i>Jj</i>	<i>jt-ntr</i>		G. T. MARTIN, <i>MDAIK 42 (1986)</i> , 118 n°14.
<i>Jj</i>	<i>jt-ntr</i>		G. T. MARTIN, <i>MDAIK 42 (1986)</i> , 118-9 n° 15.
<i>Jy</i>	<i>jt-ntr</i>		M. GABOLDE, <i>BIFAO 94 (1994)</i> , 274, n. 65.
<i>Jy</i>	<i>jt-ntr</i>		Bonhams 14.07.2004 n° 6.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Jy	<i>sš ḥsbt jt n t3 ... n pr-ḥ3</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 44 n° 8.
Jy	<i>sš pr-ḥd</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 34.
Jy	<i>sš, sš ḥsbt jt ...</i>		E. BRUNNER-TRAUT, H. BRUNNER & J. ZICK-NISSEN, <i>Osisris, Kreuz, Halbmond</i> , 1984, 111 n° 87.
Jy	<i>sš ḥsbt nt jt n t3 ... pr-ḥ3</i>		R. DRENKHAHN, in : <i>Auf den Spuren von August Kestner</i> , Hanovre 2003, 24.
Jy	<i>sš ḥsbt jt n t3 ... n pr-ḥ3</i>		<i>Führer</i> , Hanovre 1998, 44.
Jy	<i>wr ḥrp ḥmwwt</i>		Drouot (Delorme & Collin du Bocage) 24.05.2014 n° 190 et 192.
Jy	<i>wr ḥrp ḥmww</i>		Drouot 04.07.2003 n° 25-26.
Jy	<i>wr ḥrp ḥmwwt</i>		Drouot (Cohen) 20.10.2003 n° 44.
Jy	<i>wr ḥrp ḥmwwt</i>		Drouot 08.03.2004 n° 34.
Jy	<i>wr ḥrp ḥmwwt</i>		Drouot 02.07.2004 n° 11-12.
Jy ?	<i>wr ḥrp ḥmww</i>		Drouot 02.07.2004 n° 24.
Jy	<i>wr ḥrp ḥmww</i>		Drouot (Cohen) 23.11.2004 n° 6, 21.
Jy	<i>wr <ḥrp ḥmww></i>		Drouot (M. Cohen) 24.03.2005 n° 12.
Jy	<i>wḥb n Mnḥw</i>		J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 140-141 n° 5.9 (= 2022, 140.141 n° 5.9).
Jy	<i>wḥb n Mnḥw</i>		Bonhams 24.10.2012 n° 38.
<i>Jy-mj-sb3</i>			A. WINKLER, <i>RdÉ</i> 64 (2013), 245 n. 97.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jy-mj-sb3</i>	<i>sš nswt</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 32.
<i>Jy-mj-sb3</i>	<i>sš nswt</i>		J. MOJE, <i>BSÉG</i> 30 (2014-2015), 120 n. 23.
<i>Jynjwhy</i>	<i>nbt-pr</i>		Bonhams 28.10.2004 n° 14.
<i>Jy-nfr</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 84-85 n° 39.
<i>Jy-nfr.tj</i>			C. H. ROHRIG, <i>Life along the Nile</i> , New York 2002, 54 (fig. 74).
<i>Jy-nfr.tj</i>	<i>nbt-pr</i>		G. D. SCOTT III, <i>Temple, Tomb ... from the Harer ... Collection</i> , 1992, 98-9 n° 57A.
<i>Jy-nfr.tj</i>	<i>nbt-pr</i>	<i>Sn-ndm</i> (époux)	J.-L. BOVOT, <i>Sennedjem</i> , Sao Paulo 2001.
<i>Jy-nfr.tj</i>	<i>nbt-pr</i>	<i>Sn-ndm</i> (époux)	J.-L. PODVIN, <i>GM</i> 191 (2002), 81.
<i>Jy-nfr.tj</i>	<i>nbt-pr</i>	<i>Sn-ndm</i> (époux)	J.-Cl. GOYON, <i>Kyphi</i> 6 (2008), 57-8, 63.
<i>Jy-nfr-tj</i>	<i>nbt-pr</i>	<i>Sn-ndm</i> (époux)	A. K. CAPEL & G. E. MARKOE (éd.), <i>Mistress of the House...</i> , New York 1996, 211 n. 13.
<i>Jjn...</i>			W. VAN HAARLEM, <i>CAA APM</i> (1990) II/1 31-2.
<i>Jy-r</i>			Christie's 01.10.2014 n° 167.
<i>Jy-r</i>	<i>wr hrp</i>		S. DECKER, <i>Uschebti</i> , Kempen 2005, 42-43.
<i>Jy-r</i>	<i>wr hrp hmww</i>		vente Phidias (Paris) 01.06.2017 n° 69.
<i>Jy-r</i>	<i>wr hrp hmww</i>		S. DECKER, <i>Uschebti</i> , Kempen 2005, 40-41.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jy-r</i>	<i>wr hrp hmww</i>		Drouot 08.03.2004 n° 27.
<i>Jy-r</i>	<i>wr hrp hmww</i>		Drouot (Cohen) 23.11.2004 n° 17.
<i>Jy-r ?</i>	<i>wr hrp hmww</i>		Drouot (M. Cohen) 24.03.2005 n° 17.
<i>Jy-r</i>	<i>wr hrp hmww</i>		Drouot (Bergé) 28-29.05.2008 n° 465.
<i>Jy-r</i>	<i>wr hrp hmww</i>		Drouot 02.07.2004 n° 31.
<i>Jy-ry</i>	« grand prêtre de Ptah »		C. MAYSTRE, <i>OBO</i> 113 (1992), 447.
<i>Jy-r</i>	<i>wr hrp hmww n Pth !?</i>	(authenticité ?)	J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 222-223, n° 5.51 (= 2022, 222-223 n° 5.51).
<i>Jy-r</i>	<i>stm, wr hrp hmww</i>		J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 134-135 n° 5.6 (= 2022 134-135 n° 5.6).
<i>Jy-r</i>	<i>wr hrp hmww</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 35 et 39 (fig. 29).
<i>Jy-r</i>	<i>stm, wr hrp hmww</i>		Drouot (Boisgirard) 26.02.2003 n° 148.
<i>Jy-r</i>	<i>stm, wr hrp hmwwt</i>		Drouot (Boisgirard) 13-14.02.2005 n° 314.
<i>Jy-r</i>	<i>w^cb hry n Pth ?</i>		Drouot (Bergé) 17.06.2010 n° 149.
<i>Jy-r</i>	<i>w^cb hry n Pth ?</i>		Drouot (Bergé) 28-29.05.2008 n° 480.
<i>Jy-<j>ry</i>	<i>βy hw hr wnmy n nswt</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 188.
<i>Jy-rmṯ</i>	<i>wr hrp hmwwt</i>		Drouot (Delorme & Collin du Bocage) 24.05.2014 n° 191.
<i>Jy-rmṯ</i>	<i>wr hrp hmwwt</i>		Drouot (Cohen) 20.10.2003 n° 47.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jy-rmt</i>	<i>wr hrp hmwwt</i>		Drouot 08.03.2004 n° 29.
<i>Jy-rmt</i>	<i>wr hrp hmwwt</i>		Drouot 02.07.2004 n° 26.
<i>Jy-rmt</i>	<i>wr hrp hmwwt</i>		Drouot (M. Cohen) 24.03.2005 n° 14.
<i>Jy-rm<t></i>	<i>wr hrp hmww</i>		Gorny & Mosch 14.12.2011 n° 440.
<i>Jy-r-njw.t.f</i>	<i>hm-ntr n nb t3wy</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 266 (Q 50).
<i>Jy-r-njw.t.f</i>	<i>w^cb</i>		Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 14-15 n° 5.
<i>Jjh^w</i>			Drouot 30.09/01.10.1996 n° 585.
<i>Jy-tj ? / Nfrit-jy-tj</i>			Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 37-38 n° 14.
<i>Jy-trw ?</i>			Christie's 01.10.2015 n° 133.
<i>Jyw</i> , surnom de <i>Hr-hr-Jmn ?</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 235 et 238 n° 130 et 132.
<i>Jjw</i>	<i>sš</i>		Galerie Fischer 10-15.06.2009 n° 3874 (photo)
<i>Y-jw ?</i>			Drouot (Le Fur) 10.10.2012 n° 25.
<i>Ywj3</i>		<i>Twj3</i> (épouse)	G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 269.
<i>Ywj3</i>			L. M. BERMAN, in : <i>Aménophis III</i> , 1993, 269.
<i>Ywj3</i>			A. K. CAPEL & G. E. MARKOE (éd.), <i>Mistress of the House...</i> , New York 1996, 211 n. 7.
<i>Ywj3</i>			D. FORBES, <i>KMT</i> 13/3 (2002), 22.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Ywj3			S. WINTERHALTER, in : A. WIESE & A. BRODBECK, <i>Toutankhamon</i> , Bâle 2004, 188, 190.
Ywj3			S. WINTERHALTER, in : A. WIESE & A. BRODBECK, <i>Toutankhamon</i> , Bâle 2004, 192-3.
Ywj3		Twj3 (épouse)	B. GESSLER-LÖHR, <i>OMRO</i> 77 (1997), 39 n.81.
Ywj3	ḥsy n ntr nfr		D. C. FORBES, <i>Amarna Letters</i> 1 (1991), 20.
Ywj3	jt-ntr, jt-ntr n nb t3wy, ḥsy n ntr nfr, ḥsy n nswt		A. M. MEKAWY OUDA, <i>JEA</i> 107 (2021), 21-40.
Ywj3	jt-ntr		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 122, n. 11.
Ywj3	jt-ntr		S. WINTERHALTER, in : A. WIESE & A. BRODBECK, <i>Toutankhamon</i> , Bâle 2004, 2004, 188, 191.
Ywyw	ḥm-ntr tpy n Wsjr		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 71 (2013), 9.
Ywyw	ḥm-ntr tpy n Wsjr		J.-L. BOVOT, in : Cl. DERRIKS & L. DELVAUX, <i>Antiquités ég. Musée royal de Mariemont</i> , 2009, 393-394.
Ywyw	ḥm-ntr tpy n Wsjr		C. DERRIKS, <i>Égypte. Choix d'Œuvres</i> , Mariemont 1990, n° 12.
Ywrhn			D. RAUE, <i>Heliopolis</i> , Berlin 1999, 473.
J ^c ḥ-ms			J.-L. CHAPPAZ, in : I. ROGGER, <i>L'Égypte au MEN</i> , Neuchâtel 2021, 391.
J ^c ḥ-ms			I. ROGGER, <i>L'Égypte au MEN</i> , Neuchâtel 2021, 396.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>J^ch-ms</i>			P. WHELAN, <i>RdÉ</i> 65 (2014), 159, n. 73.
<i>J^ch-ms</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 71 (2013), 9.
<i>J^ch-ms</i>			J. J. CLÈRE, in : L. H. LESKO (éd.), <i>Egyptological Studies in Honor of Richard A. Parker</i> , Hanover & London 1986, 17sqq.
<i>J^ch-ms</i>			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 76-7 n° 24.
<i>J^ch-ms</i>			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> 1990, 84 n° 28.
<i>(J^ch-ms) (Nb-ph.tj-R^c)</i>	<i>s3 R^c, ntr nfr, nb t3wy</i>		D. C. FORBES, <i>KMT</i> 5/2 (1994), 16.
<i>(J^ch-ms) (Nb-ph.tj-R^c)</i>	<i>nb t3wy, s3 R^c</i>		A. MINAULT-GOUT, <i>CRIPÉL</i> 29 (2011-2012), 196.
<i>(J^ch-ms) (Nb-ph.tj-R^c)</i>	<i>nb t3wy, s3 R^c</i>		J. W. WEGNER, in : <i>Millions of Jubilees. Studies David P. Silverman (CASAÉ 39/2)</i> , Le Caire 2010, 365.
<i>(J^ch-ms) (Nb-ph.tj-R^c)</i>	<i>nb t3wy, s3 R^c</i>		E. R. RUSSMANN (éd.), <i>Eternal Egypt</i> , Londres 2001, 210-211 n° 110.
<i>(J^ch-ms) (Nb-ph.tj-R^c)</i>	<i>nb t3wy, s3 R^c</i>		N. STRUDWICK, <i>British Museum, Masterpieces</i> , Londres 2006, 120-1.
<i>(J^ch-ms) (Nb-ph.tj-R^c)</i>	<i>ntr nfr, nb t3wy, s3 R^c</i>		S. QUIRKE & J. SPENCER, <i>British Museum Book</i> , 1992, 41 n° 27.
<i>(J^ch-ms) (Nb-ph.tj-R^c)</i>	« roi »		J. PUTNAM, <i>Roman momies</i> , Paris 1993, 33.
<i>(J^ch-ms) (Nb-ph.tj-R^c)</i>	<i>nb t3wy</i>		H. M. STEWART, <i>Eg. Shabtis</i> , Londres 1995, 18, fig. 11.
<i>(J^ch-ms) (Nb-ph.tj-R^c)</i>	<i>s3 R^c, nb t3wy</i>		I. SHAW & P. NICHOLSON, <i>Dictionary of Anc. Egypt</i> , London 1995, 18.
<i>(J^ch-ms) (Nb-ph.tj-R^c)</i>	<i>s3 r^c, nb t3wy ?</i>		E. R. RUSSMANN, <i>KMT</i> 12/1 (2001), 29.
<i>(J^ch-ms) (Nb-ph.tj-R^c)</i>	<i>s3 R^c, nb t3wy ?</i>		O. ZUHDI, <i>KMT</i> 11/4 (2000-2001), 55.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>(J^ch-ms) (Nb-ph.tj-R^c)</i>	<i>s3 R^c, nb t3wy</i>		J. TAYLOR, <i>Death & Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 119-120, fig. 80.
<i>(J^ch-ms) (Nb-ph.tj-R^c)</i>	<i>s3 R^c, nb t3wy</i>		<i>Hatshepsut</i> , New York 2005, 33-4 n° 12.
<i>(J^ch-ms) (Nb-ph.tj-R^c)</i>	<i>s3 R^c, ntr nfr, nb t3wy</i>		Chr. ZIEGLER (dir.), <i>Reines d'Égypte</i> , Monaco-Paris 2008, 354 (n° 195).
<i>J^ch-ms</i>	<i>s3 nswt</i>		P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 44, fig. 26.2.
<i>J^ch-ms</i>	<i>sš pr-ḥd n pr Pth</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 34.
<i>J^ch-ms</i>	« government official »		M. VANDENBEUSCH, Aud. SEMAT & M. MAITLAND, <i>Pharaoh</i> , Cleveland 2016, 165, n° 77.
<i>J^ch-ms</i>	<i>sš</i>		M. TARASENKO, <i>The Oriental Studies</i> 2017/77, 91 fig. 2.
<i>J^ch-ms</i>	<i>sš</i>		O. BERLEV & S. HODJASH, Exposition à Moscou (en russe), 1991, 59 n°177.
<i>J^ch-ms</i> , surnommé <i>Gnh</i>		<i>Jwy (nbt-pr)</i>	C. C. VAN SICLEN III, <i>VA</i> 2 (1986), 207-8.
<i>J^ch-ms</i>	<i>sš wdḥw n mr.f?</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 102-103 n° 51.
<i>J^ch-ms</i>	<i>ḥsw n Jmn</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 104-105 n° 52.
<i>J^ch-ms</i>	<i>... pr ḥd n nb t3wy</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 278, 290 n. 234.
<i>J^ch-ms</i>	<i>... pr ḥd n nb t3wy</i>		P. GIOVETTI & D. PICCHI (éd.), <i>Egypt : Millenary Splendour. The Leiden Collection in Bologna</i> , Milan 2016, 306 (V.67).
<i>J^ch-ms</i>	<i>... pr ḥd n nb t3wy</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 32.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jḥ-ms</i>	<i>... pr ḥd n nb t3wy</i>		E. WARMENBOL (éd.), <i>Beautés d'Égypte</i> , Treignes 2002, 152-3 n° 131.
<i>Jḥ-ḥtp</i>			Fr. TONIC, <i>Pharaon</i> 1 (2010), 5.
<i>Jḥ-ḥtp</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 26, 86 n° 115.
<i>Jw3y</i>	<i>jt-nṯr n pr Jmn, nbwy</i>		P. SPENCER, <i>Eg. Arch.</i> 25 (2004), 27.
<i>Jw3y</i>	<i>jt-nṯr n pr Jmn, nbwy</i>		L. GIDDY, <i>Eg. Arch.</i> 23 (2003), 32.
<i>Jw3y</i>	<i>jt-nṯr n pr Jmn, nbwy</i>		R. TEFNIN, <i>ASAÉ</i> 82 (2008), 346-7, fig. 11.
<i>Jwy</i>			GI. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 32.
<i>Jwy</i>			<i>Eg. Antiquities in the Hermitage</i> , Leningrad 1974, n° 57.
<i>Jwy</i>			Sotheby's 22.05.1989 n° 141.
<i>Jwy</i>	<i>t3y ḥw ḥr wnmy n nswt</i>		J. MOJE, <i>BSÉG</i> 30 (2014-2015), 111-125.
<i>Jwy</i>	<i>t3y ḥw ḥr wnmy n nswt</i>		J. MOJE, <i>BSÉG</i> 30 (2014-2015), 120-122.
<i>Jwy</i>	<i>t3y ḥw ḥr wnmy n nswt</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 194.
<i>Jwy</i>	<i>sš wdh n nb t3wy</i>		G. D. SCOTT III, <i>Temple, Tomb ... from the Harer ... Collection</i> , 1992, 98-9 n° 57B.
<i>Jwy</i>	<i>sš wdh n nb t3wy, t3y ḥw ḥr wnmy n nswt</i>		St. PASQUALI, in : <i>Abusir & Saqqara 2015</i> , Prague 2017, 574 et 577.
<i>Jwy</i>	<i>nbt-pr, šmṯyt nt Jmn</i>	<i>Jnjwj3</i> (époux)	<i>Table of Offering</i> , Boston 1987, 44-5.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jwy</i>	<i>nbt-pr</i>		J. J. CLÈRE, in : L. H. LESKO (éd.), <i>Egyptological Studies in Honor of Richard A. Parker</i> , Hanover & London 1986, 17 sqq.
<i>Jwy</i>	<i>nbt-pr</i>		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 76-7 n° 24.
<i>Jwy / Dḥwty</i>	« princesse »		N. DURISCH GAUTHIER, <i>BSÉG 25 (2002-3)</i> , 50 et n. 66.
<i>Jwjw</i>	<i>ḥm-ntr n Hr-ḥnty-ḥty, jt-ntr m ḥm ?</i>		C. ORGOGOZO, Bordeaux 1992, 39 n° 126.
<i>Jww</i> (ou : <i>Mw</i> ou <i>T3w</i>)			J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996 n° 144.
<i>Jwny</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO 71 (2013)</i> , 9.
<i>Jwny</i>			J. TAYLOR, <i>Death & Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 134 fig. 95.
<i>Jwny</i>	« porte flabellum »		M. NELSON, <i>Antiquités égyptiennes</i> , Marseille 1978, n° 52.
<i>Jwny</i>	<i>jmy-r mš^c ?, ... n Jmn</i>		H. M. STEWART, <i>Eg. Shabtis</i> , Londres 1995, 17, fig. 10.
<i>Jwny</i>	<i>jmy-r k3wt n Jmn</i>		H. STEWART, <i>Studies Smith (1999)</i> , 313-4.
<i>Jwny</i>	<i>šš nswt</i>		J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Bronzes et or égyptiens</i> , Paris 2001, 98.
<i>Jwr (Jwl ? ou : Sw-<n>-r ?)</i>	<i>ḥry pdt</i>		F. TIRADRITTI, in : M. BOLLA (éd.), <i>Arte e cultura</i> , Vérone 2007, 13, fig. 11, et 30 n° 30.
<i>Jw-rwd.f</i>	<i>sš</i>		M. J. RAVEN, <i>Iurundef</i> , London 1991, 35-6, n° 2.
<i>Jw-rwd.f</i>	<i>sš</i>		M. J. RAVEN, <i>Iurundef</i> , London 1991, 39, n° 30.
<i>Jw-rwd.f</i>	<i>sš ḥtp-ntr n ntrw nbw</i>		M. J. RAVEN, <i>Iurundef</i> , London 1991, 35, n° 1.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jw-rwd.f</i>	<i>sš pr-ḥd</i>		M. J. RAVEN, <i>Iurudef</i> , London 1991, 41, n° 48-9.
<i>Jw-rwd.f</i>	<i>sš pr-ḥd ?</i>		G. T. MARTIN, <i>JEA</i> 72 (1986), 19 et pl. IV, 2.
<i>Jw-rwd.f</i>	<i>sš pr-ḥd ?</i>		G. T. MARTIN, <i>JEA</i> 72 (1986), 19.
<i>Jw-rwd.f</i>	<i>sš ḥtpw-nṯr</i>		G. T. MARTIN, <i>Hidden Tombs</i> , Londres 1991, 137, fig. 94.
<i>Jwtj</i>			S. GUICHARD, <i>RdÉ</i> 58 (2007), 225 n° 104.
<i>Jwty</i>	<i>ḥty</i>		J. YOYOTTE & M. BAKR, <i>Dossiers d'Archéologie</i> 213 (mai 1996), 48.
<i>Jwtjw</i>			J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 62-3 n° 4.
<i>Jw-...?</i>			Dorotheum Wien 1846 (06.12.1997) n° 205.
<i>J-b3-gr</i>			M. PAGE-GASSER & A. WIESE, <i>Ägypten. Augenblicke der Ewigkeit</i> , Mainz 1997, n° 126.
<i>J-b3-gr</i>			H. SCHLÖGL & C. MEVES-SCHLÖGL, <i>Uschebti</i> , 1993, 18-9.
<i>Jbgr</i>			M. THIRION, <i>RdÉ</i> 56 (2005), 187.
<i>Jbt-ḥs</i>	<i>nbt-pr</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 209-210 n° 112.
<i>Jp3y</i>			J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996 n° 64.
<i>Jp3y</i>			B. SCHLICK-NOLTE, <i>Bi.Or.</i> 56/1-2 (1999), 106-8.
<i>Jp3y</i>	<i>šm^cyt nt Jmn, mn^ct nswt, ḥsyt nt Ḥwt-Ḥr, nbt-pr</i>		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 10.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jp3y</i>	<i>šm^cyt nt Jmn, mn^ct nswt, hsynt nt Hwt-Hr, nbt-pr</i>	<i>Twnr (h3ty-^c n Mn-nfr, époux)</i>	J. H. TAYLOR, <i>Anc. Eg. Book of the Dead</i> , Londres 2010, 24 n° 1.
<i>Jp3y</i>	<i>šm^cyt nt Jmn, mn^ct nswt, hsynt nt Hwt-Hr, nbt-pr</i>	<i>Twnr (h3ty-^c n Mn-nfr, époux)</i>	B. GESSLER-LÖHR, <i>OMRO</i> 77 (1997), 39-43.
<i>Jp3y</i>	<i>šm^cyt nt Jmn, mn^ct nswt, hsynt nt Hwt-Hr, nbt-pr</i>		M. YOYOTTE, in : Chr. ZIEGLER (dir.), <i>Reines d'Égypte</i> , Monaco-Paris 2008, 292, 294 n° 109.
<i>Jp3y</i>		<i>Twnr (h3ty-^c n Mn-nfr, époux)</i>	B. GESSLER-LÖHR, <i>OMRO</i> 77 (1997), 47-8.
<i>Jp3y</i>	<i>w^cb</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 37 et 38 (fig. 28).
<i>Jpy</i>			G. SCHREIBER, <i>Djehutymes</i> , vol. II, Budapest 2008, 82 n° 4.
<i>Jpy</i>			L. KÁKOSY, <i>Dzsehutimesz Sírja Thébàna</i> , Budapest 1989, 40 n° 34.
<i>Jpy</i> voir : <i>Py</i>			
<i>Jpy</i>	<i>βy hw hr wnmy n nswt</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 121.
<i>Jpy</i>	<i>sš sp3t, wdpw, sš htpw-ntr</i>		L. SCHWARTZ DODD <i>et alii</i> , <i>JEA</i> 95 (2009), 88.
<i>Jpy</i>	<i>wdpw nswt</i>		A. R. SCHULMAN, <i>CdÉ</i> 65/129 (1990), 18 n° 56.
<i>Jpyy</i>	<i>wb3 nswt</i>		A. R. SCHULMAN, <i>CdÉ</i> 61 (1986), 201.
<i>Jpy</i>	<i>sš, « scribe de l'assemblée »</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 49, 83 n° 58.
<i>Jpy</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr wr</i>		G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 119 n° 16.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jpy</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr wr</i>		R. G. MORKOT, <i>JNES</i> 49/4 (1990), 324 n. 6.
<i>Jpy</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr wr, ...</i>		M. BORLA, in : Fr. TIRADRITTI (éd.), <i>Il cammino di Harwa</i> , Milan 1999, 125 n° 133.
<i>Jpy</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr ?</i>	<i>Jmn-ḥtp/Hwy</i> (père)	M. GABOLDE, <i>Toutankhamon</i> , Paris 2015, 587 n. 220.
<i>Jpy</i>		<i>Jmn-ḥtp/Hwy</i> (père)	J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 35.
<i>Jpy</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr ?</i>	<i>Jmn-ḥtp/Hwy</i> (père)	M. BORLA, <i>Dossiers d'archéologie</i> h.s.9 (2003), 25-6.
<i>Jpy ?</i>	<i>s3wty pr-ḥd</i>		R. KRAUSPE (éd.), <i>Das äg. Museum der Universität Leipzig</i> , 1997, 100-101, fig. 83.
<i>Jpy</i>	<i>s3wty pr-ḥd</i>		R. GERMER, <i>Mummies</i> , Munich - New York 1997, 44, fig. 32.
<i>Jpy ?</i>	<i>s3wty pr-ḥd</i>		R. KRAUSPE, <i>Äg. Museum Leipzig</i> 1987, 53 n° 74/28.
<i>Jpy</i>	<i>ḥry nbjww</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 106 n° 262.
<i>Jpy</i>	« chef des orfèvres royaux »		R. ROUBINSTEIN, <i>VDI</i> 1980/3, pl. 2, 2.
<i>Jpy</i>	<i>sš</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 37-38 n° 217.
<i>Jpw</i>			J.-Cl. GOYON & M. GABOLDE, <i>Collections ég. ... Saône et Loire</i> , Autun 1988, 122-3 n° 55.
<i>Jpw</i>			Christie's 09.12.2008 n° 14.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jpw ?</i>	<i>hry tḥw n pr Jmn</i>		B. SCHLICK-NOLTE & V. VON DROSTE ZU HÜLSHOFF, <i>CAA Rhein-Main-Region</i> (1984) II 58-60.
<i>Jpw</i>	<i>sš n nb t3wy</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 54-6.
<i>Jpw</i>	<i>sš wdḥw n nb t3wy</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 59-60 n° 22.
<i>Jpwy</i> , surnom de <i>Jmn-m-jpt</i>			J. BERLANDINI, <i>Mél. Jean Leclant</i> , Le Caire 1994, vol. 1, 401 n. 85.
<i>Jpwy</i>	<i>t3y ḥw ḥr wnmy n nswt</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 175.
<i>Jpw-ᜪ</i>	<i>jry ᜪ</i>		G. SCHREIBER, in : <i>From Illahun to Djeme. Papers in Honour of U. Luft</i> , Oxford 2011, 266-267, n° 37.
<i>Jpw-ᜪm</i>	<i>hry tḥw n pr Jmn</i>		B. SCHLICK-NOLTE, in : <i>Liebieghaus-Museum Alter Plastik II</i> , Francfort 1991, 24-8 n° 3.
<i>Jpw-nfr</i>			J. LECLANT & A. MINAULT-GOUT, <i>Or.</i> 69 (2000), 249.
<i>Jpw-ktj</i>			H. A. SCHLÖGL in : M. I. BAKR <i>et al.</i> , <i>Egyptian Antiquities (MiN 1)</i> , 2010, 138-139, n° 36.
<i>Jpw-...</i>	<i>jry ᜪw</i>		G. SCHREIBER, in : A. AMENTA & H. GUICHARD (éd.), <i>1st Vatican Coffin Conference</i> , Vatican 2017, 464, n. 9.
<i>Jpt-py</i> (ou : <i>Jpt-pr-py</i>)			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 29 et 30 (fig. 17).
<i>Jptpy</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 49, 83 n° 53.
<i>Jpt-py</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 51, 88 n° 155.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jpt-pr-py</i> (ou : <i>Jpt-py</i>)			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 29 et 30 (fig. 17).
<i>Jpt-nfrt</i>		<i>Hr-jw (s3 n)</i>	Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 28-29 n° 12.
<i>Jpts-hrrw ?</i>			Bonhams 29.04.2004 n° 7.
<i>Jmy-r-pr-ḥd ?</i>			Br. ANĐELKOVIĆ, in : Ml. TOMORAD (éd.), <i>History of Research ... in Southeast Europa (Archaeopress Egyptology 8)</i> , Oxford 2015, 110 n° 9.
<i>Jmy-r pr-ḥd ?</i>			D. STEFANOVIČ, <i>GM</i> 217 (2008), 9-11.
[<i>Jmy-sb3</i>]	<i>ḥry sšw ...</i>		L. GIDDY, <i>Eg. Arch.</i> 20 (2002), 33.
<i>Jmy-sb3</i>	<i>ḥry sšw ...</i>		T. BÁCS, in : T. BÁCS <i>et al.</i> (éd.), <i>Hungarian Excavations</i> , Budapest 2009, 42 n° 7.
<i>Jmy-sb3</i>	<i>ḥry sšw ...</i>		<i>Hungarian Excavations</i> (catalogue en arabe), Budapest 2009, 78-79 n° 7.
<i>Jmn-j3 ?</i>		Horemheb (époux)	M. EATON-KRAUSS, <i>CdÉ</i> 76/151-152 (2001), 140.
[<i>Jmn-j3</i>]	[<i>šm^cyt nt Jmn</i>]		H. SCHNEIDER, <i>Horemheb</i> , vol. II, 1996, n° 129.
<i>Jmn-j3</i>	[<i>nbt-pr</i>], <i>šm^cyt nt Jmn</i>		H. SCHNEIDER, <i>Horemheb</i> , vol. II, 1996, n° 130.
<i>Jmny</i>			M. CIHÓ, <i>Antichitati Eg. România</i> , Cluj 1988, 18 n° 42.
<i>Jmn-w3ḥ ?</i>			Drouot (de Maigret) 11.12.2015 n° 3.
<i>Jmn-w3ḥ-sw</i>		(authenticité ?)	J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 220-221, n° 5.50 (= 2022, 220-221 n° 5.50).
<i>Jmn-m-jpt</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 168-169 n° 89.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jmn-m-jpt</i>			Sotheby's 29.11.2017 n° 105.
<i>Jmn-m-jpt</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 28.
<i>Jmn-m-jpt</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 30-34 n° 13.
<i>Jmn-m-jpt</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 35-36 n° 14.
<i>Jmn-m-jpt</i>			J.-Cl. GOYON & M. GABOLDE, <i>Collections ég. ... Saône et Loire</i> , Autun 1988, 124 n° 56.
<i>Jmn-m-jpt</i>			W. SEIPEL <i>et alii</i> , <i>Götter, Gräber und die Kunst</i> , Linz 1989, 210-1 n° 193.
<i>Jmn-m-jpt</i> , surnommé <i>Jpwy</i>			J. BERLANDINI, <i>Mél. Jean Leclant</i> , Le Caire 1994, vol. 1, 401, n. 85.
<i>Jmn-m-jpt</i>			J. LECLANT & G. CLERC, <i>Or.</i> 64/3 (1995), 292.
<i>Jmn-m-jpt</i>			P. BIENKOWSKI & A. TOOLEY, <i>Gifts of the Nile</i> , Londres 1995, 76 fig. 117.
<i>Jmn-m-jpt</i>			Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 15-18 n° 6.
<i>Jmn-m-jpt</i>			S. YOSHIMMA, <i>Eg. Museum</i> , Le Caire 2002, vol. II 1254.
<i>Jmn-m-jpt</i>			H. M. STEWART, <i>Eg. Shabtis</i> , Londres 1995, 39, fig. 39.
<i>Jmn-m-jpt</i>			H. STEWART, <i>Studies Smith</i> (1999), 314-5.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>s3wty n pr-hd</i>		G. LISE, <i>La collezione egizia</i> , Milano 1988, 88-9.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>ḥty, jmy-r njwt</i>		C. N. REEVES, <i>MDAIK</i> 40 (1984), 232, pl. 29.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>ḥry jry-mrw</i>		W. K. SIMPSON, <i>Face of Egypt</i> , 1977, 39 n° 32.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>jmy-r pr</i>		S. CURTO, <i>Museo Egizio</i> , Torino 1984, pl. face p. 256.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>hm-ntr Wsjr ?</i>		J. LEFEBVRE & C. JORAND, <i>Voyage sur le Nil</i> , Laon 1990, 130.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>rwḏw n pr-ḥnr</i>		B. GERISCH, <i>Kemet</i> 4/4 (1995), 22.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>w^cb n Jmn</i>		Christie's 05.07.2023 n° 88.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>w^cb</i>		Christie's New York 18.12.1997 n° 64.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>jry-^ᜪ3 pr-ḥd n nb t3wy</i>		M. BORLA, in : Fr. TIRADRITTI (éd.), <i>Il cammino di Harwa</i> , Milan 1999, 127 n° 137.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>jmy-r njwt, t3ty</i>		L. BAVAY, <i>ÉAO</i> 45 (2007), 14.
<i>Jmn-<m>-jpt</i>	<i>sš qdw m pr Jmn</i>		J.-L. BOVOT, in : Eug. WARMENBOL & V. ANGENOT (éd.), <i>Thèbes aux 101 portes</i> , Bruxelles 2010, 49.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>hm-ntr n Jmn-R^c nswt ntrw, ḥry sšt3, sš qd n pr Jmn</i>		W. SEIPEL <i>et alii</i> , <i>Götter, Gräber und die Kunst</i> , Linz 1989, 208-9 n° 185.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>ḥry pḏt</i>		Äg. <i>Altertimer</i> , Dresden 1977, 44 n° 78.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>ḥry pḏt</i>		M. P. CESARETTI, in : <i>Il Senso dell'arte</i> , Bologna 1990, 221-4 n° 172.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>ḥry pḏt</i>		S. PERNIGOTTI, <i>Coll. egiziana</i> , Bologna 1994, 87.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>ḥry pḏt</i>		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 54/1-2 (1997), 15-16.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>sšm m ḥb n Jmn, ḥry pḏt</i>		Z. VANEK, <i>BSÉG</i> 11, 1987, 126-7, 131.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>ḥry ... ?</i>		A. ONASCH, in : <i>Ägyptische Kunst</i> , Dresden/Leipzig, 1989 n° 154.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>hry hmty m pr Pth, w^cb n Pth</i>		W. VAN HAARLEM, <i>CAA APM</i> (1990) II/1 1-4.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>hry hmty m pr Pth</i>		F. POOLE, <i>Annali Istituto Universitario Orientale, Napoli</i> 52/4 (1992), 462.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>sdm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996 n° 65.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>sdm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 25 (2002), 60.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>sdm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-L. BOVOT, in : G. ANDREU (éd.), <i>Artistes de Pharaon</i> , Paris 2002, n° 244a.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>wr swnw n nb t3wy</i>		Sotheby's New York 05.06.2013 n° 12.
<i>Jmn-m-jpt</i>	« Chief of the Doorkeepers »		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 31-32.
<i>Jmn-m-jpt</i>	« scribe de la table d'offrande du roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 33.
<i>Jmn-m-jpt</i>	« scribe des greniers du palais »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 33.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>sš n mr.f?, jmy-r šnwty</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 106-107 n° 53.
<i>Jmn-m-jpt</i>	<i>sš</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 38.
<i>Jmn-m-jpt-nht ?</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 37 n° 15.
<i>Jmn-m-jnt</i>			S. D'AURIA, P. LACOVARA & C. H. ROHRIG, <i>Mummies & Magic</i> , Boston 1988, 157.
<i>Jmn-m^ckw ?</i>			Sotheby's New York 06.12.2006 n° 75.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jmn-m-wj3</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 28.
<i>Jmn-wj3</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 82 n° 38.
<i>Jmn-<m->wj3</i>			S. CURTO & E. LEOSPO, <i>Viaggiatori Veneti...</i> , 1985, 206-7 n° 15.
<i>Jmn-m-wj3</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 88, n° 153.
<i>Jmn-m-wj3</i>	...		Drouot (Bergé) 17.01.2009 n° 133.
<i>Jmn-m-wj3</i>			A. SNITKUVIENÉ, <i>Biržų Grafai Tiškevičiai</i> , Kaunas 2008, 194 n° 507-8.
<i>Jmn-m-wj3</i>	<i>ḥry t3j md3t</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 45-46 n° 13.
<i>Jmn-m-wj3</i>	<i>ḥry t3j md3t</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 10.
<i>Jmn-m-wj3</i>	<i>w^cb n Jmn-R^c ḥry-jb Jpt-sw^t</i>		S. A. NAGUIB, <i>Clara</i> 3 (2018), 7 fig. 1.
<i>Jmn-m-wj3</i>	<i>w^cb n Jmn-R^c ḥry-jb Jpt-sw^t</i>		L. SCHWARTZ DODD <i>et alii</i> , <i>JEA</i> 95 (2009), 86-88.
<i>Jmn-m-wj3</i>	<i>w^cb n Jmn-R^c ḥry-jb Jpt-sw^t</i>		S. A. NAGUIB, <i>CAA Oslo</i> (1985) I 1-3.
<i>Jmn-m-wj3</i>	<i>n(w)bj</i>		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 145-6 n° 86.
<i>Jmn-m-wj3</i>	<i>ḥry pḏt thrw</i>		Gl. JANES, <i>The Amasis Collection</i> , 2020, 3 n° 1.
<i>Jmn-m-wj3</i>	<i>ḥry pḏt m W3st n tw^cḥ / twḥr</i>		O. BERLEV & S. HODJASH, <i>Cat. of the Monuments (OBO 17, 1998)</i> , VII.A.19-20.
<i>Jmn-m-wj3</i>	<i>ḥry pḏt thrw</i>		Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 18-19 n° 7.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jmn-m-wj3</i>	<i>hry pdt m W3st n tw^ch / twhr</i>		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 60/1-2 (2003), 32-3.
<i>Jmn-m-wj3</i>	<i>sš nswt, jmy-r k3w wr ?</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 204, 207 n° 108 et 110.
<i>Jmn-mry</i>			U. EFFLAND, <i>MDAIK</i> 62 (2006), 145 et pl. 29.
<i>Jmn-m-ršw ?</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 3 n° 185.
<i>Jmn-m-h3t</i>			M. P. CESARETTI, in : <i>Il Senso dell'arte</i> , Bologna 1990, 221-2 n° 171.
<i>Jmn-m-h3t</i>			S. PERNIGOTTI, <i>Coll. egiziana</i> , Bologna 1994, 89.
<i>Jmn-m-h3t</i>			J. PARLEBAS, <i>Antiquités égyptiennes</i> . Strasbourg 1973, 53 n° 255.
<i>Jmn-m-h3t</i>	<i>sš</i>		E. BLEIBERG, in : S. D'AURIA (éd.), <i>Offerings to the Discerning Eye. Mél. J. A. Josephson</i> , Leyde-Boston 2010, 39-42.
<i>Jmn-m-h3t</i>	<i>sš</i>		E. BLEIBERG, <i>To Live Forever</i> , Brooklyn 2008, 92, fig. 90.
<i>Jmn-m-h3t</i>	<i>... n Jmn</i>		R. ROUBINSTEIN, <i>VDI</i> 1982/4, fig. 5, 77.
<i>Jmn-m-h3t</i>	<i>sš ...</i>		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996 n° 67.
<i>Jmn-m-h3t</i>	<i>hrd n k3p</i>		A. SCHWEITZER & Cl. TRAUNECKER, <i>Strasbourg. Antiquités ég. coll. Schlumberger</i> 1998, 82-83 n° 168.
<i>Jmn-m-h3t</i>		<i>Bngj</i> (épouse)	J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 34 n. 162.
<i>Jmn-m-h3t</i>	<i>h3ty-^c Tny, jmy-r pr n Wsjr ?</i>	<i>Bng3j</i> (épouse)	P. WHELAN, <i>RdÉ</i> 65 (2014), 149, n. 20.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jmn-m-ḥ3t</i>	<i>ḥ3ty-ꜥ Tny, jmy-r pr n Wsjr</i>	<i>Bng3j</i> (épouse)	H. SCHNEIDER, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 36-8.
<i>Jmn-m-ḥ3t</i>	<i>s3w n Jmn, sš</i>		N. J. KATAN, <i>Hiéroglyphes. L'écriture de l'Égypte ancienne</i> , Paris 1982, 18.
<i>Jmn-m-ḥ3t</i>	<i>s3w n Jmn, sš</i>		E. BLEIBERG, in : S. D'AURIA (éd.), <i>Offerings to the Discerning Eye. Mél. J. A. Josephson</i> , Leyde-Boston 2010, 39-42.
<i>Jmn-m-ḥ3t</i>	<i>s3w n Jmn, sš</i>		E. BLEIBERG, <i>To Live Forever</i> , Brooklyn 2008, 2 et 16 n° 7.
<i>Jmn-m-ḥ3t</i>	<i>jry ʕ3 ? n Jmn, sš</i>		R. H. WILKINSON, <i>Reading</i> , 1992, 190.
<i>Jmn-m-ḥ3t</i>	<i>s3w ʕ3</i>		Drouot (Ader) 07.07.2023 n° 19.
<i>Jmn-m-ḥ3t-mšꜥ</i>			<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 105-106 n° 260.
<i>Jmn-m-ḥb</i>	<i>wꜥb n Jmn</i>		M. VIDULLI TORLO, in : M. C. GUIDOTTI & F. TIRADRITTI, <i>L'uomo egizio</i> , Villanovaforru 2003, 83 et 200.
<i>Jmn-m-ḥb</i>	<i>jmy-r k3wt n k3w Ḥwt-nwb, jmy-r nbyw, ḥrd n K3p</i>		H. SCHLÖGL & M. SGUAITAMATTI, <i>Arbeiter des Jenseits (ZAH 2, 1984)</i> , 14-5, 54.
<i>Jmn-m-ḥb</i>	<i>jmy-r k3wt n k3w Ḥwt-nwb, jmy-r nbyw, ḥrd n K3p</i>		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 73-4 n° 22.
<i>Jmn-m-ḥb</i>	<i>sḏm-ꜥš Wsjr</i>		E. LANGE, <i>JEA</i> 98 (2012), 314.
<i>Jmn-m-ḥb</i>	<i>sḏm-ꜥš Wsjr</i>		H. A. SCHLÖGL in : M. I. BAKR <i>et al.</i> , <i>Egyptian Antiquities (MiN 1)</i> , 2010, 136-137, n° 35.
<i>Jmn-m-ḥb</i>	<i>sḏm-ꜥš Wsjr</i>		M. BAKR & W. REINECKE, <i>Tell Basta</i> , Le Caire 1992, 141-2 n° 1-3.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jmn-m-ḥb</i>	<i>sš ḥtpw-ntr n Jmn</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 31 et 41, n. 8.
<i>Jmn-m-ḥb</i>	<i>sš ḥtpw-ntr n Jmn</i>		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996 n° 68.
<i>Jmn-m-ḥb</i>	<i>sš ḥtp Jmn</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>Tribune des Arts</i> 261 (1998), 6.
<i>Jmn-m-ḥb</i>	<i>nfy n Jmn</i>		Christie's 11.12.2003 n° 45.
<i>Jmn-n-ḥb</i> , surnommé : <i>M^cḥw</i>	<i>rwḏw ?</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 30, 83 n° 46.
<i>Jmn-m-ḥb</i>	<i>w^cb n Pth</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 49-50 (fig. 6).
<i>Jmn-m-ḥb</i>	<i>sḏm-^cš m St-M3^ct</i>		Cl. POMMERAU, <i>Reines d'Égypte – Pointe-à-Callière</i> (Beaux-Arts), Montréal 2018, 51.
<i>Jmn-msw</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 69-70 n° 29-30.
<i>Jmn-ms</i>			Christie's 03.07.2018 n° 23.
<i>Jmn-ms</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 32.
<i>Jmn-msw</i>			J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 274 (Q 199-200).
<i>Jmn-ms</i>			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 16, n° 6.
<i>Jmn-ms ?</i>			Bonhams 28.10.2009 n° 94.
<i>Jmn-ms</i>			J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 12, n. 42.
<i>Jmn-ms</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 88, n° 162.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jmn-msw</i>			J.-L. BOVOT, in : <i>Mémoires d'Égypte. Notices</i> , 1990, 61 n° H 43.
<i>Jmn-ms-sw</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 53, 85 n° 103.
<i>Jmn-ms</i>	<i>nfw</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 106-107 n° 266.
<i>Jmn-ms</i>	(clergé d'Amon)		D. A. DEAC, in : Ml. TOMORAD (éd.), <i>History of Research ... in Southeast Europa (Archaeopress Egyptology 8)</i> , Oxford 2015, 118 n° 6.
<i>Jmn-ms</i>	(clergé d'Amon)		M. CIHÓ, <i>Antichitati Eg. România</i> , Cluj 1988, 18 n° 45.
<i>Jmn-ms</i>	<i>sš nswt</i>	<i>P3-n-Hr... (s3b)</i>	F. POOLE, in : <i>Collezione egiziana</i> , Napoli [1990], 77 n° 9.7.
<i>Jmn-ms</i>	... <i>Jmn</i>		J. ASSMANN, <i>Grab des Amenope (TT 41) (Theben 3, 1989)</i> , 236 n° 148.
<i>Jmn-ms</i>	« Deputy of the Office »		Sotheby's 10.12.1999 n° 216.
<i>Jmn-ms</i>	<i>sš nswt, jmy-r k3w</i>		J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Bronzes et or égyptiens</i> , Paris 2001, 84 et 96.
<i>Jmn-ms</i>	<i>jmy-r pr wr n Jmn</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 111 n° 289.
<i>Jmn-ms</i>	<i>jmy-r pr wr Jmn</i>		Z. VANEK, <i>BSÉG</i> 11, 1987, 122-124.
<i>Jmn-ms</i>	<i>jmy-r pr wr n Jmn</i>		M. CIHÓ, Budapest 1983, 20-3. (etc.).
<i>Jmn-ms</i>	<i>jmy-r pr wr n Jmn</i>		H. DE MEULENAERE, <i>CdÉ</i> 64 (1989), 57 n. 2.
<i>Jmn-ms</i>	<i>jmy-r pr wr n Jmn</i>		I. NAGY, <i>Eg. Collection</i> , Budapest 1999, 48, fig. 32.
<i>Jmn-ms</i>	<i>ḥj šrjt n jw^ctjw n prwj</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 111 n° 290.
<i>Jmn-ms</i>	<i>jmy-r šnwty m pr Jmn</i>		Z. VANEK, <i>BSÉG</i> 11, 1987, 120 <i>sqq.</i>

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jmn-ms</i>	<i>jmy-r šnwty m pr Jmn</i> (etc.)		B. SCHLICK-NOLTE & V. VON DROSTE ZU HÜLSHOFF, <i>CAA Rhein-Main-Region</i> (1984) II 55-7.
<i>Jmn-ms</i>	<i>jmy-r šnwty m pr Jmn</i>		H. DE MEULENAERE, <i>CdÉ</i> 64 (1989), 57 n. 3.
<i>Jmn-ms</i>	<i>jmy-r šnwty m pr Jmn</i>		I. NAGY, <i>Eg. Collection</i> , Budapest 1999, 36.
<i>Jmn-ms</i>	<i>jmy-r šnwty m pr Jmn,</i> <i>jmy-r pr wr n Jmn</i>		B. SCHLICK-NOLTE, in : <i>Liebieghaus-Museum Alter Plastik II</i> , Francfort 1991, 28-32 n° 4.
<i>Jmn-ms</i>	<i>jmy-r šnwty n Jmn, jmy-r</i> <i>pr wr n Jmn</i>		J. VAN DIJK, <i>Bi.Or.</i> 47/3-4 (1990), 362.
<i>Jmn-ms</i>	<i>hꜣp Srqt m St-M3ꜥt</i>		G. LISE, <i>La collezione egizia</i> , Milano 1988, 94, 96.
<i>Jmn-ms</i>	<i>sꜣm-ꜥš m St-M3ꜥt, hꜣp Srqt</i> <i>m St-M3ꜥt</i>		Fr. TIRADRITTI, <i>Il cammino di Harwa</i> , Milan 1999, 1999, n° 25.
<i>Jmn-ms</i>	<i>hꜣp Srqt m St-M3ꜥt, sꜣm-ꜥš</i> <i>m St-M3ꜥt</i>		M. BORLA, in : Fr. TIRADRITTI (éd.), <i>Il cammino di Harwa</i> , Milan 1999, 123 n° 131.
<i>Jmn-ms</i>	<i>hꜣy hꜣmty</i>	<i>Tti-rs</i>	H. SCHLÖGL & M. SGUAITAMATTI, <i>Arbeiter des Jenseits (ZAH 2, 1984)</i> , 12-3, 54.
<i>Jmn-ms</i>	<i>hꜣy tꜣj ; « chef</i> <i>métallurgiste »</i>	<i>Tti-rsw</i>	H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 70-1 n° 20.
<i>Jmn-ms</i>	<i>hꜣy sꜣwty pr-hꜣ n pr Jmn</i>		Bonhams 06.07.2023 n° 275.
<i>Jmn-ms</i>	<i>hꜣy sꜣwty pr-hꜣ n pr Jmn</i>		J. SIESSE, <i>RdÉ</i> 70 (2020), 173, 174.
<i>Jmn-ms</i>	<i>hꜣy sꜣwty pr-hꜣ n pr Jmn</i>		J. SIESSE, <i>RdÉ</i> 69 (2019), 210 n. 67.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jmn-ms</i>	<i>ḥry s3wty pr-ḥd n pr Jmn</i>		Artcurial 15.05.2019 n° 116.
<i>Jmn-ms</i>	<i>ḥry s3wty pr-ḥd n pr Jmn</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 131.
<i>Jmn-ms</i>	<i>ḥry s3wty pr-ḥd n pr Jmn</i>		Gl. JANES, <i>Warrington Museum</i> , 2011, 1-3 n° 1.
<i>Jmn-ms</i>	<i>ḥry s3wty pr-ḥd n pr Jmn</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 111 n° 288.
<i>Jmn-ms</i>	<i>ḥry s3wty pr-ḥd n pr Jmn</i>		H. DE MEULENAERE & L. LIMME, <i>HAB</i> 12, 1981, 85-7.
<i>Jmn-ms</i>	<i>ḥry jryw-ʕ3 pr-ḥd n pr Jmn</i>		H. A. SCHLÖGL, <i>SAAC</i> 9 (1999), 7-10.
<i>Jmn-ms</i>	<i>ḥry s3wty pr-ḥd</i>		W. VAN HAARLEM, <i>CAA APM</i> (1990) II/1 39-40.
<i>Jmn-ms</i>	<i>ḥry s3wty pr-ḥd</i>		H. DE MEULENAERE, <i>CdÉ</i> 73/148 (1998), 251.
<i>Jmn-ms</i>	<i>jmy-r s3wty, jmy-r pr-ḥd n pr Jmn</i>		Bonhams 05.07.1994 n° 454.
<i>Jmn-ms</i>	<i>ḥry s3wyt pr-ḥd <n Jmn></i>		Bonhams 20.10.1994 n° 258-259.
<i>Jmn-ms</i>	« supérieur du harem royal »		J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 9 et pl. 5.
<i>Jmn-ms</i> , surnommé <i>Rwy</i>	<i>ḥ3y ḥbtj n nb ḥ3wy, qʕr n ntr nfr, ḥ3y ḥw</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 70 (2013), 28, fig. 3, 32.
<i>Jmn-ms</i> , surnommé <i>Rwy</i>	<i>ḥ3y ḥbtj n nb ḥ3wy, qʕr n ntr nfr, ḥ3y ḥw</i>		J.-L. BOVOT, in : M. ÉTIENNE, <i>Portes du ciel</i> , Paris 2009, 173 n° 144.
<i>Jmn-ms</i> , surnommé <i>Rwy</i>	<i>ḥ3y ḥbtj n nb ḥ3wy, qʕr n ntr nfr, ḥ3y ḥw</i>		J.-L. BOVOT, in : M. ÉTIENNE, <i>Album – Portes du ciel</i> , Paris 2009, 23.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jmn-ms</i>	<i>sš</i>		L. SCHWARTZ DODD <i>et alii</i> , <i>JEA</i> 95 (2009), 89.
<i>Jmn-ms</i>	<i>sš ḥtpw-nṯr n nṯrw nbw</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 239 n. 25.
<i>Jmn-ms-<n>-W3st</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr-ḥd n Jmn</i>		<i>Pharaon</i> 13 (2013), 30.
<i>Jmn-ms-<n>-W3st</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr-ḥd n Jmn</i>		P. VALOIS, <i>Archeologia</i> 509 (2013), 12.
<i>Jmn-ms-<n>-W3st</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr-ḥd n Jmn</i>		G. PIERRAT-BONNEFOIS, <i>L'Art du contour, Dossiers d'Archéologie</i> n° spécial 1 (2013), 22.
<i>Jmn-ms-<n>-W3st></i>	« flabellifère à la droite du roi, scribe royal, grand majordome, chef de la trésorerie du temple d'Amon »		H. DE MEULENAERE, <i>CdÉ</i> 64 (1989), 56.
<i>Jmn-ms-<n>-W3st</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr-ḥd n Jmn</i>		Fl. DUNN FRIEDMAN (éd.), <i>Gifts of the Nile</i> , 1998, 152, 240-1.
<i>Jmn-ms-n-W3st</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr-ḥd m Jmn</i>		J. PUTNAM, <i>Roman momies</i> , Paris 1993, 33.
<i>Jmn-m-...</i>	<i>w^cb n Jmn</i>		Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 17-18, n° 7.
<i>Jmn-m-...</i>	...		Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 47-48 n° 22.
<i>Jmn-m-... ?</i>			R. & S. HUNTER, <i>Cat. of Eg. Antiquities in Paisley Museum</i> , 2005, 14 n° E 4.
<i>Jmn-nb</i>	<i>sš qdw</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 40.
<i>Jmn-nb</i> (ou : <i>Nb-Jmn</i>)	<i>sš qdw</i>		J.-L. BOVOT, in : Eug. WARMENBOL & V. ANGENOT (éd.), <i>Thèbes aux 101 portes</i> , Bruxelles 2010, 49.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jmn-nb</i>	<i>sš qdw</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 8.
<i>Jmn-nḥw</i>			J.-L. PODVIN, <i>GM</i> 191 (2002), 82.
<i>Jmn-nḥt</i>			<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 107 n° 267.
<i>Jmn-nḥt</i>	<i>sš nswt m 3ḥt n ḥḥ</i>		S. BICKEL & B. MATHIEU, <i>BIFAO</i> 93 (1993), 36, n. 29.
<i>Jmn-nḥt</i>	<i>sš nfrw n 3ḥt n ḥḥ</i>		S. BICKEL & B. MATHIEU, <i>BIFAO</i> 93 (1993), 36, n. 33.
<i>Jmn-nḥt</i>	<i>sš nswt n nb t3wy m St-M3ᶜt</i>		E. GONZÁLEZ GIL, in : E. D'AMICONE (éd.), <i>Sarcófagos</i> , Barcelone 2008, 63, fig. 40.
<i>Jmn-nḥt</i>	<i>sš nswt n nb t3wy m St-M3ᶜt</i>		M. BORLA, <i>Dossiers d'archéologie</i> 272 (2002), 17.
<i>Jmn-nḥt</i>	<i>sš nswt n nb t3wy m St-M3ᶜt</i>		M. BORLA, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 26.
<i>Jmn-nḥt ?</i>	<i>sš nswt n nb t3wy</i>		M.-L. BUHL, <i>Statuaire ég. Thorvaldsen</i> , Copenhague 2000, 40-1 n° 11.
<i>Jmn-nḥt</i>	<i>sš ... n nb t3wy</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 270-271 (Q 113).
<i>Jmn-nḥt</i>	<i>sš</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 38.
<i>Jmn-nḥt</i>	<i>sḏm-ᶜš m St-M3ᶜt</i>	...	Cl. POMMERAU, <i>Reines d'Égypte – Pointe-à-Callière</i> (Beaux-Arts), Montréal 2018, 51.
<i>Jmn-nḥt</i> (ou : <i>Qn-Jmn</i>)	<i>s3 nswt</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 80-81 n° 251.
<i>Jmn-r-ḥ3t.f</i>			J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 69.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jmn-ḥ3t.f</i>	<i>sš</i>		H. SCHNEIDER, <i>Horemheb</i> , vol. II, 1996, n° 144.
<i>Jmn-ḥr-sw3ḥw ?</i>			O. BERLEV & S. HODJASH, <i>Cat. of the Monuments (OBO 17, 1998)</i> , VII.A.9.
<i>Jmn-ḥtp</i>			Fr. TONIC, <i>Toutankhamon Magazine</i> hors série 2 (2004), 74.
<i>Jmn-ḥtp ?</i>			Drouot (Le Fur) 10.10.2012 n° 26.
<i>Jmn-ḥtp</i>			N. M[AHÉO], <i>Les collections arch. du Musée de Picardie</i> , Amiens 1990, 28-9 n° 3.
<i>Jmn-ḥtp</i>			O. PERDU & E. RICKAL, <i>La Coll. ég. du Musée de Picardie</i> 1994, 67 n° 80.
<i>Jmn-ḥtp</i>			N. MAHEO, Répertoire coll. ég. conservées dans les musées français in : <i>Bull. de l'Association Angevine d'Égyptologie Isis</i> 80000/1.
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>w^cb Mwt, ḥry swnw n pr Jmn ?</i>	[<i>Mwt-m-ḥb</i> , épouse]	G. SCHREIBER, in : A. AMENTA & H. GUICHARD (éd.), <i>1st Vatican Coffin Conference</i> , Vatican 2017, 464-465.
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>w^cb Mwt, ḥry swnw n pr Jmn ?</i>	[<i>Mwt-m-ḥb</i> , épouse]	G. SCHREIBER, <i>The Tomb of Amenhotep</i> , Budapest 2015, 34 n° 7-8.
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>w^cb Mwt, ḥry swnw n pr Jmn ?</i>	[<i>Mwt-m-ḥb</i> , épouse]	G. SCHREIBER, in : T. BÁCS <i>et al.</i> (éd.), <i>Hungarian Excavations</i> , Budapest 2009, 38 n° 3.
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>w^cb Mwt, ḥry swnw n pr Jmn ?</i>	[<i>Mwt-m-ḥb</i> , épouse]	<i>Hungarian Excavations</i> (catalogue en arabe), Budapest 2009, 76 n° 3.
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>rwḏw n pr dw3t</i>		L. DONATELLI, <i>Raccolta eg. Acerbi</i> , Mantoue 1983, 85 n° 104.
<i>Jmn-ḥtp</i>	« administrator of the Robing-Room »		Sotheby's 28.04.1994 n° 24.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jmn-ḥtp(y)</i>	<i>sš nswt, jmy-r ḥ3swt rsyt</i>		P. J. WATSON, <i>JEA</i> 77 (1991), 167-8.
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>jdnw pr-ḥd</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 139-142.
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>sš</i>		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 144-5 n° 85.
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>sš nswt</i>		F. DUNAND & R. LICHTENBERG, <i>Momies</i> , 1991, 62.
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>sš nswt, ḥ3ty-ꜥ n njwt</i>		H. D. SCHNEIDER, <i>Art from Anc. Egypt</i> (Japon), 1987, 77-8 n° 42.
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>sr ?</i>		V. CARPANO, <i>BIFAO</i> 94 (1994), 50-1 n° 25.
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>ḥry sšw ḥwt-nṯr n pr Jmn</i>		J. SIESSE, <i>RdÉ</i> 69 (2019), 210 n. 67.
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>ḥry sšw ḥwt-nṯr n pr Jmn</i>		M. CHERMETTE, <i>Memnonia</i> 10 (1999), 145-160.
<i>Jmn-ḥtp</i> , surnommé <i>Ḥwy</i>			B. R. HELLINCKX, <i>CdÉ</i> 96/191 (2021), 90.
<i>Jmn-ḥtp</i> , surnommé <i>Ḥwy</i>			S. AUFRÈRE, <i>Nilus</i> 6 (1997), 17.
<i>Jmn-ḥtp</i> , surnommé <i>Ḥwy</i>			L. GIDDY, <i>Eg. Arch.</i> 17 (2000), 29 (n° 9).
<i>Jmn-ḥtp</i> , surnommé <i>Ḥwy</i>			B. GESSLER-LÖHR, <i>OMRO</i> 77 (1997), 45, 49.
<i>Jmn-ḥtp</i> , surnommé <i>Ḥwy</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr wr</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 285.
<i>Jmn-ḥtp</i> , surnommé <i>Ḥwy</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr wr</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 285.
<i>Jmn-ḥtp</i> , surnommé <i>Ḥwy</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr wr</i>		K. C. LAKOMY, <i>JEA</i> 104/1 (2018), 31-32.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jmn-ḥtp</i> , surnommé <i>Hwy</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr wr, jmy-r šnwtj ? , jmy-r pr-ḥd ?</i>	<i>Jpy (sš nswt, jmy-r pr wr, jmy-r šnwtj ?, jmy-r pr-ḥd ?, fils)</i>	M. GABOLDE, <i>Toutankhamon</i> , Paris 2015, 587 n. 220.
<i>Jmn-ḥtp</i> , surnommé <i>Hwy</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr wr</i>		J.-L. BOVOT, <i>Toutankhamon Magazine</i> 30 (2007), 36-37.
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr wr</i>		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 71.
<i>Jmn-ḥtp</i> , surnommé <i>Hwy</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr wr</i>		B. SCHLICK-NOLTE, <i>Bi.Or.</i> 56/1-2 (1999), 106.
<i>Jmn-ḥtp</i> , surnommé <i>Hwy</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr wr, jmy-r šnwtj ? , jmy-r pr-ḥd ?</i>	<i>Jpy (sš nswt, jmy-r pr wr, jmy-r šnwtj ?, jmy-r pr-ḥd ?, fils)</i>	M. BORLA, in : Fr. TIRADRITTI (éd.), <i>Il cammino di Harwa</i> , Milan 1999, 125 n° 133.
<i>Jmn-ḥtp</i> , surnommé <i>Hwy</i>		<i>Jpy</i> (fils)	J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 35.
<i>Jmn-ḥtp</i> , surnommé <i>Hwy</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr wr ?</i>	<i>Jpy</i> (fils)	M. BORLA, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 25-6.
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr wr</i>		Äg. <i>Museum</i> , Bonn 2004, couverture, p. IV.
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>jmy-r pr</i>		M. GABOLDE, <i>BIFAO</i> 104 (2004), 233.
<i>Jmn-ḥtp</i> , surnommé <i>Hwy</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr wr</i>		K. C. LAKOMY, <i>JEA</i> 104/1 (2018), 31-32.
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>wr n Mjꜥm</i>		A. MINAULT-GOUT, <i>CRIPÉL</i> 29 (2011-2012), 189-200.
<i>Jmn-ḥtp</i>	« prince de Miam »		Sotheby's New York 24-25.11.1987 n° 41.
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>wr n Mjꜥm</i>		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, Äg. <i>Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 66-7 n° 16.
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>ḥm-nṯr tpy</i>		U. RUMMEL & St. FETLER, in : A. AMENTA & H. GUICHARD (éd.), <i>1st Vatican Coffin Conference</i> , Vatican 2017, 452.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>ḥm-nṯr tpy</i>		U. RUMMEL, <i>Eg. Arch.</i> 42 (2013), 14.
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>w^cb n Jmn ...</i>		Drouot (Millon) 08.06.2015 n° 148.
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>w^cb [n Jmn]</i>	<i>M^cy (w^cb n Jmn, fils)</i>	G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 259-260 n° 146.
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>jmy-r ḥmw-nṯr, ḥm-nṯr tpy n Wp-w3wt</i>		J. MOJE, in : J. KAHL <i>et alii</i> (éd.), <i>Asyut, Tomb III : Objects – part 1</i> , Wiesbaden 2016, 200, 205-206 (U6-1-6).
<i>Jmn-ḥtp</i> , surnommé <i>Hwy</i>	<i>ḥ3ty-^c, jmy-r k3wt m pr nbt Nht</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>BSÉG</i> 32 (2021), 36.
<i>Jmn-ḥtp</i> , surnommé <i>Hwy</i>	<i>ḥ3ty-^c, jmy-r k3wt m pr nbt Nht</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 239-240 n° 5.
<i>Jmn-ḥtp</i>	<i>jt-nṯr ... Jmn-R^c nswt nṯrw ... m Jpt-swt ...</i>		Bonhams 06.07.2023 n° 283.
<i>Jmn-<ḥtp> ?</i>	<i>jt-nṯr n ... W3st</i>		Bonhams 06.07.2023 n° 283.
<i>(Jmn-ḥtp nṯr ḥq3 W3st) (C3- ḥprw-R^c)</i>	<i>nb t3wy, nb jrt ḥt, nswt</i>		<i>Amenhotep II and His Time</i> , Budapest 2021, 299.
<i>(Jmn-ḥtp) (C3-ḥprw-R^c)</i>	« roi »		W. SEIPEL (éd.), <i>Gott, Mensch, Pharao</i> , Vienne 1992, 292 n° 109.
<i>(Jmn-ḥtp) (C3-ḥprw-R^c)</i>	<i>nb t3wy, nb jrt ḥt, nswt</i>		S. WINTERHALTER, in : A. WIESE & A. BRODBECK, <i>Toutankhamon</i> , Bâle 2004, 164-5.
<i>(Jmn-ḥtp nṯr ḥq3-W3st) (C3-ḥprw-R^c)</i>	<i>nswt</i>		P. PIACENTINI & Chr. ORSENIGO, <i>La Valle dei Re</i> , Milan 2004, 76-7, 81, 85, 86, 87, 90, 92, 93, 96, 97, 100, 101, 106, 108, 110, 111, 165, 166, 167, 169, 301, 303, 304, 305.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(<i>Jmn-ḥtp ntr ḥq3-Jwnw</i>) (<i>3-ḥprw-R^c</i>)	<i>ḥq3 dt, Wsjr, nswt</i>		F. PUMPENMEIER, in : E.-M. ENGEL, V. MÜLLER & U. HARTUNG, <i>Zeichen aus dem Sand. Fs Dreyer</i> , Wiesbaden 2008, 535-557.
(<i>Jmn-ḥtp ḥq3-W3st</i>)	<i>nswt</i>		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 22-23 (n° 3).
(<i>Jmn-ḥtp ḥq3-W3st</i>)	<i>nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 40-42 n° C, fig. 10.
(<i>Jmn-ḥtp</i>) (<i>Nb-M3^ct-R^c</i>)	<i>nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 44.
(<i>Jmn-ḥtp ḥq3-W3st</i>)	<i>nswt</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 38-40 n° 16.
(<i>Jmn-ḥtp ḥq3-W3st</i>) (<i>Nb-M3^ct-R^c</i>)	« roi »		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 162 (D 36-38, D 48.).
(<i>Jmn-ḥtp ḥq3-W3st</i>) (<i>Nb-M3^ct-R^c</i>)	<i>nswt</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 16.
(<i>Jmn-ḥtp</i>)	<i>nswt</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 17.
(<i>Jmn-ḥtp ḥq3-W3st</i>)	<i>nswt</i>		<i>Bilder für Ewigkeit</i> , 1983, n° 72.
(<i>Jmn-ḥtp ḥq3-W3st</i>)	<i>nswt</i>		W. SEIPEL <i>et alii</i> , <i>Götter, Gräber und die Kunst</i> , Linz 1989, I 200-201 n° 167.
(<i>Jmn-ḥtp ntr ḥq3-W3st</i>)	<i>nswt</i>		<i>Descr. de l'Égypte</i> , A II, pl. 81.
(<i>Jmn-ḥtp ḥq3-W3st</i>)	<i>nswt</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 103-6.
(<i>Jmn-ḥtp ḥq3-W3st</i>)	<i>nswt</i>		H. SATZINGER, <i>Äg. Sammlung Wien</i> , 1987, 49.
(<i>Jmn-ḥtp ḥq3-W3st</i>) (<i>Nb-M3^ct-R^c</i>)	<i>nswt</i>		L. M. BERMAN, in : <i>Aménophis III</i> , 1993, 269.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(<i>Jmn-ḥtp ḥq3-W3st</i>) (Nb-M3 ^c t-R ^c)	<i>nswt</i>		E. DELANGE, in : <i>Aménophis III</i> , 1993, 284.
(<i>Jmn-ḥtp ḥq3-W3st</i>)	<i>nswt</i>		B. M. BRYAN, in : <i>Aménophis III</i> , 1993, 285.
(<i>Jmn-ḥtp ḥq3-W3st</i>) (Nb-M3 ^c t-R ^c)	<i>nswt</i>		B. M. BRYAN, in : <i>Aménophis III</i> , 1993, 286.
(<i>Jmn-ḥtp</i>)	« roi »		P. BIENKOWSKI & A. TOOLEY, <i>Gifts of the Nile</i> , Londres 1995, 76 fig. 118.
(<i>Jmn-ḥtp ḥq3-W3st</i>) (Nb-M3 ^c t-R ^c)	<i>nswt</i>		L. P. BROCK, <i>Amarna Letters 2</i> (1992), 22-3.
(<i>Jmn-ḥtp</i>) (Nb-M3 ^c t-R ^c)	<i>nswt</i>		D. DUBRANA, « Vie révélée des œuvres d'art », in : <i>Le Plaisir de savoir (Science & Vie)</i> , 1998, 9 et 12.
(<i>Jmn-ḥtp</i>)	<i>nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 10, 90 n° 217.
(<i>Jmn-ḥtp</i>) (Nb-M3 ^c t-R ^c)	<i>nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 21-22 n° 216-7.
(<i>Jmn-ḥtp ḥq3-W3st</i>)	<i>nswt</i>		Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 33-36 n° 13.
(<i>Jmn-ḥtp ḥq3-W3st</i>) (Nb-M3 ^c t-R ^c)	<i>nswt, nb t3wy</i>		J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 36-71 n° 1-20.
<i>Jmn-ḥ^c ?</i>	<i>sš nswt n nb t3wy</i>		M.-L. BUHL, <i>Statuaire ég. Thorvaldsen</i> , Copenhague 2000, 40-1 n° 11.
<i>Jmn-ḥ^c</i>	<i>ḥry jḥ <n ḥnw></i>		J.-L. BOVOT, in : E. WARMENBOL (éd.), <i>Caravane du Caire</i> , Louvain-Bruxelles 2006, 240-1 n° 26-28.
<i>Jmn-ḥ^c</i>	<i>ḥry jḥ n ḥnw</i>		E. WARMENBOL (éd.), <i>Caravane du Caire</i> , Louvain-Bruxelles 2006, 113 fig.15.


Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jmn-ḥ^c</i>	<i>sš shn</i>		B. SCHLICK-NOLTE, <i>Türkis und Azur</i> , Kassel 1999, 314-5 n° 96.
<i>Jmn-ḥ^cy</i>	<i>sš shn</i>		B. SCHLICK-NOLTE, in : <i>Liebieghaus-Museum Alter Plastik II</i> , Francfort 1991, 36-8 n° 7.
<i>Jmn-ḥ^cy ? (ou : Ḥ^cj)</i>	<i>w^cb</i>		J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 128-129 n° 5.3 (= 2022, 128-129 n° 5.3).
<i>Jmn-...</i> (peut-être <i>Jmn-w3ḥ</i> ou <i>W3ḥ-Jmn ?</i>)			Drouot (de Maigret) 11.12.2015 n° 3.
<i>Jmn-...</i>			Drouot (Bergé) 29.05.2013 n° 26.
<i>Jmn-...</i>			Drouot (Bergé) 01.06.2012 n° 47.
<i>Jmn-... ?</i>	<i>ḥry s3wty ?</i>		Sotheby's New York 12.06.2001 n° 329.
<i>Jmn-...-ḥb/nb-... ?</i>	<i>... nby ?</i>		J. PADRÓ, <i>Eg. Museum</i> , Le Caire 2002, vol. II pl. 2.
<i>Jnj3</i>	<i>šm^cyt nt nbt nht</i>		Drouot (Piasa) 19.11.2002 n° 19.
<i>Jnyy</i>			E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 115-7.
<i>Jnyy</i>	<i>w^cb</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 112-4.
<i>Jny</i>	<i>jmy-r qdw</i>		M. J. RAVEN, <i>Three Officials</i> , 2001, 44 n° 74.
<i>Jnjwj3</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr wr <Mn-nfr></i>	<i>Jwy</i> (épouse)	<i>Table of Offering</i> , Boston 1987, 44-45.
<i>Jnjw-nht ?</i>		[<i>Pth-ms</i> (époux)]	O. EL AGUIZY, <i>Eg. Arch.</i> 60 (2022), 46.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jnjw-h3y ? = nht ?</i>	<i>nbt-pr</i>		F. POOLE, in : <i>Collezione egiziana</i> , Napoli [1990], 177 n° 19.11.
<i>Jnjwh3y</i>			Drouot (Wapler) 07.07.2008 n° 15.
<i>Jnjwhy ?</i>	<i>nbt-pr</i>		Bonhams 29.04.2004 n° 10.
<i>Jnw3y</i>	<i>sḏm-ꜥš</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 8.
<i>Jnn3y</i>			H. D. SCHNEIDER, <i>JEA</i> 77 (1991), 11 et pl. 3.
<i>Jnn3y</i>			H. SCHNEIDER, <i>Horemheb</i> , vol. II, 1996, 1996, n° 149.
<i>Jnnj ?</i>			<i>Roswitha Eberwein - Antike Kunst Göttingen</i> , catalogue 2015 n° 16.
<i>Jnnj ?</i>			B. SCHLICK-NOLTE, in : <i>Liebieghaus-Museum Alter Plastik II</i> , Francfort 1991, 41-4 n° 9.
<i>Jnnj</i>	« prince »		J. PARLEBAS, <i>Antiquités égyptiennes</i> . Strasbourg 1973, 53 n° 248 (fig. 47).
<i>Jn-h3y</i>	<i>nbt-pr</i>		Bonhams 28.11.2017 n° 20.
<i>Jn-h3y</i>	<i>nbt-pr</i>		Christie's 16.07.1985 n° 166.
<i>Jnh3y</i> (ou : <i>Jh3y ?</i>)	<i>šmꜥyt nt Jmn</i>		Christie's Paris 20.12.2011 n° 164.
<i>Jn-h3y</i>	<i>šmꜥyt nt Jmn</i>		E. FEUCHT, <i>Vom Nil zum Neckar</i> , 1986, 142 n° 315.
<i>Jn-h3y</i>	<i>šmꜥyt nt Jmn</i>		Sotheby's 22.05.1989 n° 141.
<i>Jnh3y</i>	<i>šmꜥyt nt Jmn</i>		Christie's London 10.07.1987 n° 45.
<i>Jnh3y</i>	<i>šmꜥyt nt Jmn</i>		J. TAYLOR, <i>Eg. Arch.</i> 13 (1998), 23.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jnh3y</i>	<i>šm^cyt nt Jmn</i>		M. DEWACHTER, <i>Pour les yeux Isis</i> , 1998, 51, 112 n° 77.
<i>Jnh3y</i>	<i>šm^cyt nt Jmn</i>		Bonhams 28.10.2009 n° 31.
<i>Jn-ḥrt</i>			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 19, n° 8.
<i>Jn-ḥrt-ms</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 28.
<i>Jn-<ḥr.t>-ms</i>			D. SPANEL, <i>BES</i> 10 (1989/90), 155-67.
<i>Jn-ḥrt-ms</i>			R. A. FAZZINI, <i>IAE Museum Newsletter</i> 12 (1993), 8.
<i>Jn-t3y</i>	<i>jd^{nw}</i>		Christie's London 16.07.1985 n° 165.
<i>Jnd-nfirt ?</i>	<i>ḥmt ?</i>		Christie's NY 12.04.2016 n° 118.
<i>Jn-... ?</i>	<i>ḥry sdm</i>		Bonhams 96.10.2010 n° 397.
<i>Jr3 ?</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Wapler) 07.07.2008 n° 14.
<i>Jry</i>			Gl. JANES, <i>Warrington Museum</i> , 2011, 4 n° 2.
<i>Jry</i>			Christie's London 10.12.1986 n° 154.
<i>Jry</i> , surnom de <i>Ḥrj</i>			J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 123.
<i>Jry</i>	<i>sš ḥwt-ntr</i>		F. POOLE, in : <i>Collezione egiziana</i> , Napoli [1990], 177 n° 19.10.
<i>Jry ?</i>	<i>wr ḥrp ḥmww, ...</i>		Drouot (M. Cohen) 24.03.2005 n° 19.
<i>Jry ?</i>	<i>jmy-r pr-ḥd</i>		D. STEFANOVIČ, <i>GM</i> 217 (2008), 9-11.
<i>Jry ?</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Bergé) 16.05.2018 n° 38.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jry ?</i>	<i>nbt-pr</i>		Christie's New York 05-06.12.2001 n° 233.
<i>Jry-jry</i>	<i>jmy-r 3tw</i>		Christie's 27.10.2009 n° 81.
<i>Jry-3</i>			D. AUSTIN, P. LE NOUENE & A. HAUDIQUET, <i>Cultes funéraires</i> , Calais 1987, 13, 47 n° 97.
<i>Jry-p3-Hr</i>			<i>Explorer</i> , Mariemont 1999, 66 n° 65.
<i>Jry-p3-Hr</i>	<i>sdm</i>		J.-M. KRUCHTEN, <i>Nil à Escaut</i> , 1991, n° 203.
<i>Jry-nfrt</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 41-42 n° 17.
<i>Jry-nfr</i>			J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 34.
<i>Jry-nfr</i>	<i>sdm-š m St-M3t</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 25 (2002), 61.
<i>Jry-nfr</i>	<i>sdm-š m St-M3t</i>		J.-L. BOVOT, in : G. ANDREU (éd.), <i>Artistes de Pharaon</i> , Paris 2002, n° 245d.
<i>Jry-n-mhw ?</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Cohen) 20.10.2003 n° 46.
<i>Jry-n-mhw</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot 08.03.2004 n° 39.
<i>Jry-n-mhw</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot 02.07.2004 n° 30.
<i>Jry-n-mhw ?</i>	<i>nbt-pr ?</i>		Drouot (Wapler) 07.07.2008 n° 13.
<i>Jry-n-mhw</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (M. Cohen) 24.03.2005 n° 16.
<i>Jrjrw ?</i>	<i>hsy Hwy ?</i>		M.-C. GUIDOTTI, in : A. ROCCATI & G. CAPRIOTTI VITTOZZI (ed.), <i>Tra le palme del Picenos</i> , S. Benedetto 2002, 185 (VI.11).


Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jr-nfrw</i> ?	<i>sš Dhwtj</i> ?		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 159 n° 84.
<i>Jr-s3-s3-rw-nw</i> ?	<i>hry ...</i> ?		K. A. KITCHEN & M. C. BELTRÃO, <i>Cat. of the Eg. Collection ... Rio de Janeiro</i> 1988, 206-7 n° 107.
<i>Jr-šw</i>	<i>sdm ʕš</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 117 n° 279.
<i>J-hr-st</i> ? (plus probablement <i>M3ʕt-hr-...</i>)			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 252-253 n° 141.
<i>Jhm</i> , surnom de <i>Tḥ-m-š3</i> ?	<i>nbt-pr</i>	<i>Bnr-mrwt (jmy-r k3wt, hry ...)</i> , fils)	A. K. CAPEL & G. E. MARKOE (éd.), <i>Mistress of the House ...</i> , New York 1996, 54 (n° 4), 193.
<i>Jhm</i>		<i>Bnr-mryt</i> (fils)	J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 34.
<i>Jhm</i>		<i>Bnr-mryt</i> (fils)	J. BERLANDINI, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 56.
<i>Jshwy</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 50-51 n° 226.
<i>Jqdw</i>		<i>Mnjt</i>	J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 76/1-2 (2019), 104.
<i>Jqdw</i>		<i>Mnjt</i>	Th. KOHL, <i>Diener für die Ewigkeit (HÄB 54)</i> , Hildesheim 2018, 81-82 n° 10.
<i>J-k3.f-pr</i> ?			O. BERLEV & S. HODJASH, <i>Cat. of the Monuments (OBO 17, 1998)</i> , VII.A.7.
<i>Jkdw</i>			J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 274 (Q 193-194).
<i>Jty</i>	<i>jmy-r njwt, t3ty</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 290 n. 234.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Jty</i>	<i>jmy-r njwt, t3ty</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 33.
<i>Jty</i>	<i>jmy-r njwt, t3ty</i>		Christie's 15.04.2015 n° 42.
<i>Jtwr-mn ?</i>			Drouot (Millon) 01.06.2011 n° 173.
<i>Jtn-hsw</i>			Drouot (Delorme & Collin du Bocage) 05.12.2009 n° 21.
<i>Jt-ntr</i> (ou <i>Jt ?</i>)			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 134 n° 74.
<i>Jt.f-hsj</i>			J. M. EISENBERG, <i>Minerva</i> 9/5 (1998), 35.
<i>Jt-hsw</i>			Christie's New York 30.05.1997 n° 19-20.
<i>J-dy-w3-s ?</i>	<i>sš</i>		Bonhams 23.10.2006 n° 93.
<i>J...</i>			Galerie Reine Margot 2011 n° 9.
<i>J-...</i>			Drouot (Digard) 07.02.2011 n° 93.
			
<i>3-3</i> (ou <i>3wy</i>)			Sotheby's 10.12.2008 n° 6.
<i>3-Wp-w3wt</i>			X. DROUX, in : Ph. COLLOMBERT <i>et al.</i> , <i>Révéler l'Égypte oubliée (CSÉG 14, 2022)</i> , 282-283.
<i>3-Wp-w3wt</i>			R. S. BIANCHI, <i>Anc. Egypt ... from the Fondation Gandur pour l'Art</i> , St. Petersburg, Florida 2001, 228-229 n° 93.
<i>3-Wp-w3wt</i>			H. D. SCHNEIDER, in : C. ANDREWS & J. VAN DIJK (éd.), <i>Objects for Eternity</i> , Mainz 2006, 74-75, 275 n° 2.03.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
𓆎- <i>Wp-w3wt</i>			Sotheby's New York 05.06.2008 n° 48.
𓆎- <i>m^ckt</i>	<i>sdm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 264 (Q 36).
𓆎- <i>m^ck</i>	<i>sdm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-L. BOVOT, in : G. ANDREU (éd.), <i>Artistes de Pharaon</i> , Paris 2002, n° 243.
𓆎- <i>m^ckt</i>	<i>sdm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 8.
𓆎- <i>m^ckt</i>	<i>sdm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 34.
𓆎- <i>m^ckt</i>	<i>sdm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 50-1, 89 n° 182.
𓆎- <i>m^ckt</i>	<i>sdm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 29 (2003), 62, fig. 8.
𓆎- <i>m^ckt</i>	<i>sdm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 25 (2002), 60-61.
𓆎 <i>nn</i>	<i>sš nswt, jmy-r mš^c wr n nb t3wy</i>		F. POOLE, <i>RdÉ</i> 71 (2021), 265-269.
𓆎 <i>nn</i>	<i>s3wty qnjt</i>		F. POOLE, <i>RdÉ</i> 71 (2021), 207 et n. 15.
𓆎 <i>nn</i>	<i>s3wty qnjt</i>	reine Tiy (sœur)	F. J. E. BODDENS HOSANG, <i>De Eg. verzameling</i> , Den Haag 1989, 99-100 n° 52.
𓆎 <i>nn</i>	<i>s3wty qnjt</i>	reine Tiy (sœur)	F. J. E. BODDENS HOSANG, <i>EES Newsletter</i> 3 (1988), 7.
𓆎 <i>nn</i>		reine Tiy (sœur)	B. GESSLER-LÖHR, <i>Fs Rolf Gundlach</i> (ÄAT 35. 1996), 60 n. 35.
𓆎 <i>nn</i>	<i>s3wty qnyt</i>	Tiy (reine, sœur)	F. J. E. BODDENS-HOSANG, <i>JEA</i> 76 (1990), 178-9.
𓆎- <i>nn</i>	« gardien du palanquin »	Youya et Touya (parents)	A. CABROL, <i>Amenhotep III, le magnifique</i> , Monaco 2000, 94, n. 26.
𓆎 <i>nn</i>	« gardien du palanquin »		J.-P. CORTEGGIANI, <i>Mél. Jean Leclant</i> , Le Caire 1994, vol. 4, 56 n. 34.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
𓆎- <i>nḥty</i>	<i>s3wty</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 38 et 42 (fig. 34).
𓆎- <i>nḥty</i>	<i>s3wty</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 88, n° 156.
𓆎- <i>ḥtp-...</i>	<i>ms ḥr</i>		A. MAHMOUD, <i>Eg. Museum</i> , Le Caire 2002, vol. II 769, 774.
(𓆎- <i>ḥprw-R</i>) (<i>Jmn-ḥtp nṯr ḥq3 W3st</i>)	<i>nb jrt ḥt, nswt bjt, nb t3wy</i>		<i>Amenhotep II and His Time</i> , Budapest 2021, 299.
(𓆎- <i>ḥprw-R</i>) (<i>Jmn-ḥtp</i>)			J. BOURRIAU, <i>JEA</i> 72 (1986), 182 n° 203.
(𓆎- <i>ḥprw-R</i>) (<i>Jmn-ḥtp</i>)	« roi »		W. SEIPEL (éd.), <i>Gott, Mensch, Pharao</i> , Vienne 1992, 292 n° 109.
(𓆎- <i>ḥprw-R</i>) (<i>Jmn-ḥtp</i>)	<i>nb t3wy, nb jrt ḥt, nswt</i>		S. WINTERHALTER, in : A. WIESE & A. BRODBECK, <i>Toutankhamon</i> , Bâle 2004, 164-5.
(𓆎- <i>ḥprw-R</i>) (<i>Jmn-ḥtp nṯr ḥq3 Jwnw</i>)	<i>nb jrt ḥt, nswt bjt, nb t3wy</i>		P. PIACENTINI & Chr. ORSENIGO, <i>La Valle dei Re</i> , Milan 2004, 76-7, 81, 85, 86, 87, 90, 92, 93, 96, 97, 100, 101, 106, 108, 110, 111, 165, 166, 167, 169, 301, 303, 304, 305.
(𓆎- <i>ḥprw-R</i>) (<i>Jmn-ḥtp nṯr ḥq3 Jwnw</i>)	<i>nswt, Wsjr, ḥq3 dt</i>		F. PUMPENMEIER, in : E.-M. ENGEL, V. MÜLLER & U. HARTUNG, <i>Zeichen aus dem Sand. Fs Dreyer</i> , Wiesbaden 2008, 535-557.
(𓆎- <i>ḥpr-k3-R</i>)	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 39 n° A.
𓆎- <i>pr-j3</i>	« vizir »		J. LECLANT & G. CLERC, <i>Or.</i> 59/3 (1990), 359, fig.31.
𓆎- <i>pr-j3</i>	« vizir »		A.-P. ZIVIE, <i>Eg. Arch.</i> 1 (1991), 28.
𓆎- <i>p-...</i>	<i>sš pr-ḥd</i>		Drouot (Slitine) 22.05.2012 n° 211.
𓆎- <i>j3</i>			Christie's New York 08.06.2012 n° 14.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
ϵ _n -Mwt-...?	nbt-pr		S. SCHOSKE, <i>Sammlung Äg. Kunst</i> , München 1995, 113, fig. 129.
ϵ _n -h _{tp} (ou : ϵ _n -h _{tp} -nfr ?)			Bonhams 06.07.2023 n° 281.
ϵ _n -h _{tp}	sš wdhw n nb Bwy		N. REEVES, <i>KMT</i> 11/4 (2000-2001), 38.
ϵ _{nh} -H ^c p			O. PERDU & E. RICKAL, <i>La Coll. ég. du Musée de Picardie</i> 1994, 135 n° 227.
ϵ _{nh} .s-n-Mwt	nbt-pr		<i>Eenders en Anders</i> , 1984, 129 n° 279.
ϵ _{nqt}	...		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 43-44 n° 18.
ϵ _{h3} -ϵ3			Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 19-20 n° 8.
ϵ _h -pt			J.-L. BOVOT, in : A. CHARRON & Chr. BARBOTIN, <i>Khâemouaset</i> , Arles 2016, 129 (n° 59).
ϵ _h -pt			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 28.
ϵ _h -pt			<i>Münzen und Medaillen</i> 49, Bâle 1974, n° 39.
ϵ _h -pt			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 83, n° 42.
ϵ _h -pt ? (ou : Q3-pt ? / Tw3-pt ?)	sš		J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 142-143 n° 5.10 (= 2022, 142-143 n° 5.10).
ϵ _h -pt ? (ou : Q3-pt ? / Tw3-pt ?)	sš		Christie's 15.04.2015 n° 42.
ϵ _h -pt ?	sš pr-hd		Drouot-Richelieu 04.07.2003 n° 40.
ϵ _h -pt ? (ou : Q3-pt ? / Tw3-pt ?)	sš pr-hd		Drouot (Cohen) 20.10.2003 n° 45.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
ḥ-pt ?	sš pr-ḥd		Drouot 08.03.2004 n° 38.
ḥ-pt ?	sš pr-ḥd n pr Pth		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 48-50 (fig. 5-6).
ḥ-pt	sš pr-ḥd n pr Pth	Henéferet	J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 34.
ḥ-pt ?	sš pr-ḥd n pr Pth		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 87 n° 140.
ḥ3w-ḥb-sd	jry ʕ3 n pr-ḥd		Äg. <i>Altertümer</i> , Dresden 1977, 44 n° 76.
ḥ3w-ḥb-sd	jry ʕ3 n pr-ḥd		A A. ONASCH, in : <i>Ägyptische Kunst</i> , Dresden/Leipzig, 1989, n° 152.
ḥ3-qnt			A. GRIMM & S. SCHOSKE, <i>RAMSES</i> 1 (1995), 112-3 n° 12-13.
ḥ3t-qn			M. J. RAVEN, <i>Iurudef</i> , London 1991, 36 n° 4.
ḥ3t-nwb			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 105.
ḥ3t-nwb			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 100-2 n° 41.
ḥq-ʕt ?			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 20-21, n° 9.
ḥti	nbt-pr	Jmn-ms (« portier », fils)	R. ROUBINSTEIN, <i>VDI</i> 1982/4, fig. 2, 77.
 W			
W3ḥ	sdm-ḥš		<i>Totenglauben</i> , Berlin 1987, 22 n° 30.
W3ḥ-Jmn ?			Drouot (de Maigret) 11.12.2015 n° 3.
W3ḍyt ?	...		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 23-4.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>W3d-ms</i>	<i>sdm-ꜥš m St-M3ꜥt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 25 (2002), 61.
<i>W3d-ms</i>	<i>sdm-ꜥš m St-M3ꜥt</i>		J.-L. BOVOT, in : G. ANDREU (éd.), <i>Artistes de Pharaon</i> , Paris 2002, n° 244d.
<i>W3d-ms</i>	<i>sdm-ꜥš m St-M3ꜥt</i>		J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 11, pl. 5.
<i>W3dt-...</i>	<i>ḥry k3 ḥrt ?</i>		GI. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 22, n° 10.
<i>Wꜥb-nbw</i>	<i>nbt-pr</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 262-263 n° 147.
<i>Wꜥbt</i>			GI. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 15.
<i>Wꜥbt</i>	<i>nbt-pr</i>		Fr. TONIC, <i>Pharaon</i> 1 (2010), 4.
<i>Wꜥbt</i>	<i>nbt-pr</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 49, 85 n° 105.
<i>Wꜥbt</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt n<t> Jmn</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 282 (Q 277).
<i>Wꜥbt</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt nt Jmn</i>		K.-H. PRIESE, <i>Antike Welt</i> , 1990, 29, fig. 17.
<i>Wꜥbt</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt nt Jmn</i>		I. MÜLLER, in : K. H. PRIESE (éd.), <i>Staatliche Museen zu Berlin.</i> , 1991, 220-1 n° 134.
<i>Wꜥbt</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt n<t> Jmn</i>		A. ĆWIEK, <i>Śmierć i Życie w Starożytnym Egipcie</i> , Poznan 2005, 80, fig. 99.
<i>Wꜥ-...</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 270 n° 153.
<i>Wbn-snw</i>	<i>š3 nswt</i>		A. DODSON, <i>JEA</i> 76 (1990), 93 et n. 64.
<i>Wbn-snw</i>	<i>š3 nswt n ḥt.f, mry.f</i>	Amenhotep II (père)	I. FRANCO, <i>Pharaon</i> , Paris 2004, n° 182.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Wb<n>-snw</i>	<i>š3 nswt n ht.f mry.f, jmy-r ssmt</i>		P. PIACENTINI & Chr. ORSENIGO, <i>La Valle dei Re</i> , Milan 2004, 70-1, 75 , 166, 301, 302, 303.
<i>Wp-w3wt-ms</i>			J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 78.
<i>Wp-w3wt-ms</i>	<i>jdnw t3 hnw n pr ʿnh (wd3) snb</i>		P. GIOVETTI & D. PICCHI (éd.), <i>Egypt : Millenary Splendour. The Leiden Collection in Bologna</i> , Milan 2016, 306 (V.66).
<i>Wp-w3wt-ms</i>	<i>jdnw t3 hnw n pr ʿ. w. s.</i>		H. D. SCHNEIDER, <i>Art from Anc. Egypt</i> (Japon), 1987, 78-9 n° 46.
<i>Wp-w3wt-ms</i>	<i>jdnw t3 hnw n pr ʿnh (wd3) snb</i>		H. M. STEWART, <i>Eg. Shabtis</i> , Londres 1995, 23, fig. 20.
<i>Wp-w3wt-ms</i>	<i>jmy-r ssmt</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 112 n° 275.
<i>Wp-w3wt-ms</i>	<i>jmy-r jhw</i>		J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 9.
<i>Wp-w3wt-ms</i>	<i>jmy-r ssmt</i>		J. MOJE, <i>GM 230</i> (2011), 53, n. 2.
<i>Wp-w3wt-ms</i>	<i>jmy-r ssmt</i>		G. CAVILLIER, <i>Ushabti di militari ... Firenze</i> , Oxford 2009, 19-21 n° TM 5.
<i>Wp-w3wt-ms</i>	<i>sš qdw ?</i>		Cl. POMMERAU, <i>Reines d'Égypte – Pointe-à-Callière</i> (Beaux-Arts), Montréal 2018, 52.
<i>Wp-w3wt-nht</i>			J. MOJE, in : J. KAHL <i>et alii</i> (éd.), <i>The Asyut Project</i> , vol. 18, Wiesbaden 2022, 285 (UI-14,1-15).
<i>Wp-w3wt-nht...</i>			Christie's 28.04.2009 n° 156.
<i>Wp-w3wt-...</i>			J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 62-63, UM-26.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Wpt-nfr</i>	<i>jry-p^ct, h3ty-^c</i>		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 95-6 n° 37.
<i>Wn-Jmn</i>			J.-L. BOVOT, in : G. GALLIANO (dir.), <i>Émile Guimet et l'Égypte antique</i> , Lyon 2012, 87.
<i>Wnnj</i>	<i>w^cb n Pth</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO 84 (2016-2017)</i> , 48 et 50 (fig. 6).
<i>Wn-nfr</i>			GI. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 51.
<i>Wn-nfr</i>			J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 61-62, UM-25.
<i>Wn-nfr ?</i>			J.-L. BOVOT, in : G. GALLIANO (dir.), <i>Émile Guimet et l'Égypte antique</i> , Lyon 2012, 87.
<i>Wn-nfr ?</i>			Drouot (Leroy/e&ve) 15.06.2011 n° 55.
<i>Wn-nfr</i>			J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 80.
<i>Wn-nfr</i>	<i>sš</i>		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 81.
[<i>Wnn-nfr</i>]	[<i>jt-ntr n Jmn</i>]		GI. JANES, <i>Warrington Museum</i> , 2011, 5 n° 3.
<i>Wn-nfr</i>	« confiseur de la maison d'Amon »		V. LAURENT, <i>Des Pharaons...</i> , Dijon 1985, 37 n° 143.
<i>Wn-nfr</i>	<i>bnrytyw n pr Jmn</i>		V. LAURENT, <i>Antiquités ég. ...Dijon</i> , 1997, 87 n° 89.
<i>Wn-nfr</i>	<i>hm-ntr tpy n Wsjr</i>	<i>Tjy</i> (épouse)	M. TRAPANI. <i>Memnonia 7 (1996)</i> , 127-8.
<i>Wnn-nfr</i>	<i>hm-ntr tpy n Wsjr</i>	<i>Tjy / Nfrit-jry</i> (épouse)	G. D. SCOTT III, <i>Ancient Eg. Art at Yale</i> , 1986, 124-5 n° 71.
<i>Wnn-nfr</i>	<i>sš pr-hd</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO 84 (2016-2017)</i> , 49-50 (fig. 6).

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Wnn-nfr</i>	<i>sš pr-ḥd</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 34.
<i>Wnn-nfr</i>	<i>sš mdw-ntr n Wsjr</i>		H. FRANZMEIER, <i>JEA</i> 100 (2014), 178, n. 123.
<i>Wnn-nfr</i>	<i>ḥry sdm ʿš</i>		G. SCHREIBER, in : A. AMENTA & H. GUICHARD (éd.), <i>1st Vatican Coffin Conference</i> , Vatican 2017, 465.
<i>Wnn-nfr</i>	<i>ḥry sdm ʿš</i>		G. SCHREIBER, <i>The Tomb of Amenhotep</i> , Budapest 2015, 34-35 n° 1.
<i>Wnn-nfr</i>	<i>sš nswt</i>		J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 41-42, UM-5.
<i>Wn-nḥw</i>	<i>sdm-ʿš m St-M3ʿt</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 265 (Q 38).
<i>Wn-nḥw</i>	<i>sdm-ʿš m St-M3ʿt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 25 (2002), 61.
<i>Wn-nḥw</i>	<i>sdm-ʿš m St-M3ʿt</i>		J.-L. BOVOT, in : G. ANDREU (éd.), <i>Artistes de Pharaon</i> , Paris 2002, 245e.
<i>Wn.f-dd-sn</i> (écrit : <i>Wn.f-r-dd.s</i>)	<i>wb3 nswt</i>		J.-L. CHAPPAZ, in : I. ROGGER, <i>L'Égypte au MEN</i> , Neuchâtel 2021, 391.
<i>Wn.f-dd-sn</i> (écrit : <i>Wn.f-r-dd.s</i>)	<i>wb3 nswt</i>		I. ROGGER, <i>L'Égypte au MEN</i> , Neuchâtel 2021, 397.
<i>Wn.f-dd-sn</i> (écrit : <i>Wn.f-r-dd.s</i>)	<i>wb3 nswt</i>		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 138 n° 80.
<i>Wrj ?</i>	<i>wr ḥrp ḥmww</i>		Drouot (Boisgirard) 26.02.2003 n° 152.
<i>Wr-w3ḥ.s</i>	<i>nbt-pr</i>	<i>R^c-ms-sw-ḥsj (ḥry s3w)</i>	Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 252-263 n° 15.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Wrt-w3ht-sw</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt nt Jmn</i>		B. SCHLICK-NOLTE & V. VON DROSTE ZU HÜLSHOFF, <i>CAA Rhein-Main-Region</i> (1984) II 91-2.
<i>Wrt-w3ht-sw</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt nt Jmn</i>		B. SCHLICK-NOLTE, in : <i>Liebieghaus-Museum Alter Plastik II</i> , Francfort 1991, 32-4 n° 5.
<i>Wrwy ? (ou : Wr-wr ?)</i>	<i>jry-ꜥ3 pr Jmn</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 93-94 n° 46.
<i>Wr-wr ? (ou : Wrwy ?)</i>	<i>jry-ꜥ3 pr Jmn</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 93-94 n° 46.
<i>Wrn</i>			M. DEPAUW (et E. GUBEL), <i>Egypte Onomwonden</i> , Anvers 1995, 152 n° 214.
<i>Wr-nw-r</i>	<i>nbt-pr ?</i>		S. A. NAGUIB, <i>Clara 3</i> (2018), 8 fig. 2.
<i>Wr-nw-r (= Wrl)</i>			J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 46-47, UM-10.
<i>Wr-nw-r (= Wrl)</i>			J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 74-75, UM-39.
<i>Wr-ny</i>			A.-M. DONADONI ROVERI, <i>Museo egizio</i> , [1992], 67.
<i>Wr-nw-r (= Wrl)</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 82 n° 35.
<i>Wr-nw-r (= Wrl)</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 82 n° 36.
<i>Wr-nw-r</i>			S. A. NAGUIB, <i>CAA Oslo</i> (1985) I 4-6.
<i>Wrl</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 26, 27, 53, 82 n°23.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Wr-nw-r</i>	<i>nbt-pr</i>	(authenticité ?)	J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 224-225, n° 5.52 (= 2022, 224-225 n° 5.52).
<i>Wr-nw-r</i>	<i>nbt-pr</i>		Dorotheum Wien 1824 (22.04.1997) n° 66.
<i>Wr-nw-r</i>	<i>nbt-pr</i>		Cahn 26.06.2000 n° 348.
<i>Wr-nw-r</i>	<i>nbt-pr ?</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 27.
<i>Wr-nw-r</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 27 et 28 (fig. 15).
<i>Wr-nw-ry</i>	<i>nbt-pr</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 45-46 n° 19.
<i>Wr-nw-r</i>	<i>nbt-pr</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 284 (Q 300-301).
<i>Wr-nw-r</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Bergé) 01.12.2011 n° 66.
<i>Wr-ny</i>	<i>nbt-pr</i>		S. D'AURIA, P. LACOVARA & C. H. ROEHRIG, <i>Mummies & Magic</i> , Boston 1988, 152 et n. 5.
<i>Wrnj</i>	<i>nbt-pr</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>Figurines funéraires...</i> , Genève 1984, 23-24 n° 3.
<i>Wr-nw-r</i>	<i>nbt-pr</i>		S. DECKER, <i>Uschebti</i> , Kempen 2005, 46-47.
<i>Wrny</i>	<i>nbt-pr</i>		E. VASSILIKA, <i>Guide officiel</i> , Torino 2009, 70.
<i>Wrnj</i>	<i>nbt-pr</i>		L. DONATELLI, in : A. M. DONADONI ROVERI (éd.), <i>Credenze</i> , Milan 1988, 202 n° 276.
<i>Wrnj</i>	<i>nbt-pr</i>		E. LEOSPO, <i>Museo Torino</i> , 1988, 85.
<i>Wrny</i>	<i>nbt-pr</i>		G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 119-120 n° 17-19.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Wrny	nbt-pr		G. ANDREU, <i>Égyptologie, le rêve, la science</i> , Paris 1998, 21-22 n° 17.
Wr-ny	nbt-pr		M. BORLA, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s.9 (2003), 27.
Wrny	nbt-pr		E. VASSILIKA <i>et al.</i> , <i>Art Treasures</i> , Torino 2006, n° 33.
Wr-ny	nbt-pr		E. LEOSPO, <i>in : Il Senso dell'arte</i> , Bologna 1990, 218-9 n° 166.
Wr-ny	nbt-pr		<i>Fondazione San Paolo di Torino</i> 1991, 10.
Wr-nw-r	nbt-pr		M. BORLA, <i>in : J.-L. BOVOT & N. SPINOSI (éd.), L'Égypte, une description</i> , Ajaccio 1998, 136 n°81.
Wr-nw-rw	nbt-pr		Drouot 02.07.2004 n° 25.
Wr-n-rw	nbt-pr		Drouot (Cohen) 23.11.2004 n° 14, 18-19.
Wr-nw-r	nbt-pr	St3w (famille de ~)	A. K. CAPEL & G. E. MARKOE (éd.), <i>Mistress of the House...</i> , New York 1996, 211 n. 19.
Wr-hrp-hmww			C. MAYSTRE, <i>OBO</i> 113 (1992), 348 n° 162.
Wr-djw ?			Drouot (Slitine) 12.10.2009 n° 37.
Why			J. LECLANT & G. CLERC, <i>Or.</i> 63/4 (1994), 372.
Whj	nbwy		D. RAUE, <i>Heliopolis</i> , Berlin 1999, 169, 482.
Why	nbwy (« orfèvre »)		A. AWADALLA, <i>GM</i> 132 (1993), 7-12.
Wsjr-jry			M. BAKR & W. REINECKE, <i>Tell Basta</i> , Le Caire 1992, 146 n° 409.1-5.
Wsr		Qahadou	D. FAROUT, <i>ÉAO</i> 38 (2005), 37.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Wsr</i>	<i>sš</i>		A. MINAULT-GOUT, <i>CRIPÉL</i> 29 (2011-2012), 189-200.
<i>Wsr</i>	<i>sš pr-ḥd</i>		M. J. RAVEN, <i>Architectural Principles (Kroon-Voordracht)</i> , Leyde 2005, 25.
<i>Wsrj</i>			D. RAUE, <i>Heliopolis</i> , Berlin 1999, 170, 466.
<i>Wsr-phṯy-R^c</i>	<i>ḥry s3wtyw</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 40.
<i>Wsr-Pth</i>	<i>ḥry s3wtyw</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 40.
<i>(Wsr-M3^ct-R^c stp-n-R^c)</i> <i>(R^c-ms-sw mry-Jmn)</i>	<i>nswt, s3 R^c, nb ḥ^cw</i>		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 43-47 (n° 13).
<i>(Wsr-M3^ct-R^c stp-n-R^c)</i>	<i>nswt</i>		Drouot (Bergé) 27.11.2019 n° 110.
<i>(Wsr-M3^ct-R^c stp-n-R^c)</i>			C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 5, fig. 3.
<i>(Wsr-M3^ct-R^c stp-n-R^c)</i> <i>(R^c-ms-sw mry-Jmn)</i>	<i>s3 R^c, nb ḥ^cw</i>		Sotheby's New York 08.06.2011 n° 60.
<i>(Wsr-M3^ct-R^c)</i>	<i>nswt</i>		L. SCHWAPPACH-SHIRRIFF, <i>Rosicrucian Eg. Museum</i> , San Jose 2004, 101.
<i>(Wsr-M3^ct-R^c stp-n-R^c)</i> <i>(R^c-ms-sw mry-Jmn)</i>	<i>nswt</i>		K. A. KITCHEN, <i>Ramses II</i> , Monaco 1985, 256.
<i>(Wsr-M3^ct-R^c stp-n-R^c)</i>			R. KRAUSPE, <i>Äg. Museum</i> , Leipzig 1987, 53.
<i>(Wsr-M3^ct-R^c)</i>	<i>nswt</i>		D. JORDAN, <i>AIE Museum Newsletter</i> 9/10 (1991), 76.
<i>(Wsr-M3^ct-R^c stp-n-R^c)</i> <i>(R^c-ms-sw mry-Jmn)</i>	<i>nswt, nb ḥ^cw</i>		D. A. ASTON, <i>JEA</i> 77 (1991), 95-9.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(<i>Wsr-M3^ct-R^c stp-n-R^c</i>) (<i>R^c-ms-sw mry-Jmn</i>)	<i>nswt, nb h^cw</i>		J. H. TAYLOR, <i>After Tut...</i> , 1992, 192-4.
(<i>Wsr-M3^ct-R^c stp-n-R^c</i>)	<i>nswt, nb h^cw, s3 R^c</i>		B. GESSLER-LÖHR, <i>Fs Rolf Gundlach</i> (ÄAT 35. 1996), 53-72.
(<i>Wsr-M3^ct-R^c stp-n-R^c</i>)	<i>nswt</i>		C. BARBOTIN & C. LEBLANC, <i>Monuments d'éternité de Ramsès II</i> , Paris 1999, 24 n° 3.
(<i>Wsr-M3^ct-R^c stp-n-R^c</i>)	« roi »		J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Bronzes et or égyptiens</i> , Paris 2001, 100.
(<i>Wsr-M3^ct-R^c</i>)	<i>ntr nfr, nb t3wy</i>		A. DODSON & D. HILTON, <i>KMT</i> 10/3 (1999), 60.
(<i>Wsr-M3^ct-R^c stp-n-R^c</i>) (<i>R^c-ms-sw mry-Jmn</i>)	<i>s3 R^c, nb h^cw</i>		Drouot (Bergé) 17.06.2010 n° 138.
(<i>Wsr-M3^ct-R^c mry-Jmn</i>)	<i>nb t3wy</i>		F. SCALT, <i>Book of the Dead</i> , Chicago 2017, 27, fig. 1.8
(<i>Wsr-M3^ct-R^c mry-Jmn</i>) (<i>R^c-ms-sw</i>)	« roi »		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 164 (D 49-51).
(<i>Wsr-M3^ct-R^c mry-Jmn</i>) (<i>R^c-ms-sw</i>)	<i>nswt, nb t3wy, nb h^cw</i>		J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 174-6 n° 69.
(<i>Wsr-M3^ct-R^c mry-Jmn</i>)	« roi »		J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Bronzes et or égyptiens</i> , Paris 2001, 109.
(<i>Wsr-M3^ct-R^c mry-Jmn</i>)	<i>nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 32, 91 n° 236.
(<i>Wsr-M3^ct-R^c mry-Jmn</i>)	<i>nb h^cw</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 32, 84 n° 65.
(<i>Wsr-M3^ct-R^c mry-Jmn</i>) (<i>R^c-ms-sw</i>)	<i>nswt, nb t3wy, s3 R^c, nb h^cw</i>		J.-L. BOVOT, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 5, 84.
(<i>Wsr-M3^ct-R^c mry-Jmn</i>)	<i>nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 17.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(<i>Wsr-M3^ct-R^c mry-Jmn</i>)	<i>nswt</i>		J J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 171-4 n° 67-8.
(<i>Wsr-M3^ct-R^c stp-n-R^c</i>)	<i>nb 3wy</i>		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 62-63 (n° 20).
<i>Wsr-M3^ct-R^c-nh_t</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 44.
<i>Wsr-M3^ct-R^c-nh_t</i>			F. J. MARTÍN VALENTÍN, <i>BAEDE</i> 10 (2000), 101.
<i>Wsr-M3^ct-R^c-nh_t</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 49, 88 n° 158.
<i>Wsr-M3^ct-R^c-nh_t</i>			B. RUSSO, <i>RdÉ</i> 55 (2004), 120-1.
<i>Wsr-M3^ct-R^c-nh_t</i>			B. G. OCKINGA, <i>Armidale Shabtis of Mery-Re</i> , Armidale 1997, 22.
<i>Wsr-M3^ct-R^c-nh_t</i>	<i>jmy-r mš^c</i>		Bonhams 05.07.2018 n° 196.
<i>Wsr-M3^ct-R^c-nh_t</i>	<i>jmy-r mš^c</i>		Christie's 28.04.2004 n° 341.
<i>Wsr-M3^ct-R^c-nh_t</i>	<i>hry-3h ?</i>		Drouot (Slitine) 13.03.2006 n° 114.
<i>Wsr-M3^ct-R^c-nh_t</i>	<i>sš š^ct nswt</i>		F. POOLE, <i>RdÉ</i> 71 (2021), 268, n. 24.
<i>Wsr-M3^ct-R^c-nh_t</i>	<i>sš š^ct nswt</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 237-238 n° 4.
<i>Wsr-M3^ct-R^c-nh_t</i>	<i>sš nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 45-46 n° 14.
<i>Wsr-M3^ct-R^c-nh_t</i>	<i>sš nswt</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 32 et 114.
<i>Wsr-M3^ct-R^c-nh_t</i>	<i>sš nswt</i>		J. MOJE, <i>BSÉG</i> 30 (2014-2015), 120 n. 23.
<i>Wsr-Mntw</i>			Z. VANEK, <i>BSÉG</i> 11, 1987, 127, 131.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Wsr-Mntw</i>			Christie's 10.07.1991 n° 87.
<i>Wsr-Mntw</i>	<i>jry-p^ct, h3ty-^c, t3ty, jmy-r njwt</i>		M. GABOLDE, <i>Toutankhamon</i> , Paris 2015, 173.
<i>Wsr-Mntw</i>	<i>jry-p^ct, h3ty-^c, t3ty, jmy-r njwt</i>		I. GAMER-WALLERT, <i>Vermerk : Fundort unbekannt</i> , Tübingen 1997, 63-8 n° 64.
<i>Wsr-Mntw</i>	<i>jry-p^ct, h3ty-^c, t3ty, jmy-r njwt</i>		E. HASLAUER, <i>Bi.Or.</i> 55/3-4 (1998), 419.
<i>Wsr-h3t</i>			J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 276 (Q 206).
<i>Wsr-h3t</i>			J. HAYNES & R. LEPROHON, in : <i>Sesto Congresso</i> , Torino 1993, 198.
<i>Wsr-h3t</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 88, n° 159.
<i>Wsr-h3t</i>	<i>sš qdw</i>		J.-L. BOVOT, in : Eug. WARMENBOL & V. ANGENOT (éd.), <i>Thèbes aux 101 portes</i> , Bruxelles 2010, 49.
<i>Wsr-h3t</i>	<i>sš qdw</i>		J.-L. BOVOT, in : Eug. WARMENBOL & V. ANGENOT (éd.), <i>Thèbes aux 101 portes</i> , Bruxelles 2010, 49-53 et pl. 3.
<i>Wsr-h3t</i>	<i>sš qdw</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 8.
<i>Wsr-h3t</i>	<i>sš qdw</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 24, 87 n° 141.
<i>Wsr-...</i>	<i>sš qdt</i>		S. CURTO, <i>Museo Egizio</i> , Torino 1984, pl. face p. 256.
<i>Wsr-h3t / H3ty3 / Pn-y3</i>	« chef sculpteur »		J. VAN DIJK, <i>GM</i> 148 (1995), 29 et n. 3.
<i>Wsr-h3t</i>	<i>w^cb n Jmn</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 47-49 n° 20.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Wsr-ḥ3t</i>			H. FRANZMEIER, in : H. FRANZMEIER <i>et al.</i> (éd.), <i>Mit archäologischen Schichten... Mél. Pusch</i> , Hildesheim 2016, 110.
<i>Wsr-ḥ3t</i>			Gl. JANES, <i>Rochdale Arts & Heritage Service</i> , 2011, 1-5 n° 1.
<i>(Wsr-ḥ^cw-R^c stp-n-Jmn)</i>			K. R. WEEKS, <i>KV 5. A Preliminary Report</i> , Le Caire-New York 2000, 103 n° 17.1.
<i>(Wsr-ḥ^cw-R^c stp-n-R^c)</i>			K. R. Weeks, <i>KV 5. A Preliminary Report</i> , Le Caire 2006, 103 n° 17.1.
<i>Wsr-ḥpš</i>			J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 277 et 279 (Q 256).
<i>Wsr-stt</i>	<i>s3 nswt <n Kš>, ḥrd n k3p</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 106 n° 261.
<i>Wsr-styt</i>	<i>s3 nswt n Kš</i>		R. ROUBINSTEIN, <i>VDI</i> 1980/3, pl. 2,1.
<i>Wsr-stt</i>	<i>s3 nswt <n Kš></i>		P. J. WATSON, <i>JEA</i> 77 (1991), 168.
<i>Wsr-k3w</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 28 et 29 (fig. 16).
<i>Wsr-...</i>	<i>w^cb n Jmn</i>		P. BIENKOWSKI & A. TOOLEY, <i>Gifts of the Nile</i> , Londres 1995, 77, fig. 121.
<i>Wss ? (ou : Nfw-wss ?)</i>	<i>nfw</i>		Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 59, n° 27.
<i>Wd-rnpt</i>			E. TEETER, <i>Eg. Arch.</i> 16 (2000), 43.
⌋ <i>b</i>			
<i>B3ḳ</i>	<i>nbt-pr</i>		H. FRANZMEIER, <i>JEA</i> 100 (2014), 158-159, 172.
<i>B3y</i>			J. LECLANT & A. MINAULT-GOUT, <i>Or.</i> 69 (2000), 242.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>B3y</i>	<i>sš nswt, jmy-r jpt nswt</i>		L. SCHWARTZ DODD <i>et alii</i> , <i>JEA</i> 95 (2009), 89.
<i>B3wt</i>			M. BAKR & W. REINECKE, <i>Tell Basta</i> , Le Caire 1992, 136-8 n° 59.
<i>B3-^cntj</i>	<i>sš</i>		G. T. MARTIN, <i>JEA</i> 72 (1986), 19.
<i>B3-n-^cn.tj</i>	<i>sš</i>		M. J. RAVEN, <i>Iurudef</i> , London 1991, 41-2 n° 50-1.
<i>B3-n-^cn.tj</i>			Chr. LEBLANC, <i>Reines du Nil</i> , 2009, 224, fig. 264.
<i>B3-n-^cn.tj</i>			Chr. LEBLANC, <i>Reines du Nil</i> , 2009, 224, fig. 264.
<i>B3-n-^cnt</i>	<i>s3t nswt ?</i>	Ramsès II (père)	H. D. SCHNEIDER, <i>Dossiers d'archéologie</i> 146-7, 1990, 100.
<i>B3-n-^cnt</i>	<i>s3t nswt</i>	Ramsès II (père)	P. PAMMINGER, <i>OLZ</i> 89/1 (1994), 35.
<i>B3-n-^cnt</i>	<i>s3t nswt</i>	Ramsès II (père)	G. T. MARTIN, <i>Tia</i> , London 1997, 62.
<i>B3-n-^cnt</i>	<i>s3t nswt</i>	Ramsès II (père)	M. EATON-KRAUSS, <i>CdÉ</i> 76/151-152 (2001), 139.
<i>B3-n-^cn.tj</i>	<i>s3t nswt</i>		H. SCHMIDT <i>et al.</i> , <i>Nefertari</i> , 1994, fig. 35.
<i>B3-n-^cn.tj</i>	<i>s3t nswt</i>		Chr. LEBLANC, <i>BIFAO</i> 93 (1993), 326.
<i>B3-n-^cn.tj</i>	<i>s3t nswt, hmt-nswt wrt</i>	Ramsès II (père)	Chr. LEBLANC, <i>BIFAO</i> 93 (1993), 326-7.
<i>B3-n-^cn.tj</i>		Ramsès II (père)	Chr. LEBLANC, <i>BIFAO</i> 93 (1993), 326-7.
<i>B3-nt-^cntj</i>	<i>s3t nswt</i>		G. T. MARTIN, <i>Hidden Tombs</i> , Londres 1991, 82, fig. III.
<i>B3-nt-^cntj</i>	<i>s3t nswt</i>	Ramsès II (père)	J. BERLANDINI KELLER, <i>Dossiers d'archéologie</i> 241 (1999), 66.
<i>B3-nt-^cntj</i>	<i>s3t nswt</i>		H. SCHNEIDER, <i>Horemheb</i> , vol. II, 1996, n° 152-3.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(B3-n-R ^c mry-n-Jmn)	ntr nfr, nb t3wy, nb h ^c w ?		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 288 n. 227.
(B3-n-R ^c mry-Jmn) (Mr-n-ptḥ...)	nb t3wy, <nb> h ^c w		W. SEIPEL (éd.), <i>Gott, Mensch, Pharao</i> , Vienne 1992, 292 n° 109.
(B3-n-R ^c mry-n-Jmn)	ntr nfr, nb t3wy, nb h ^c w ?		H. GOEDICKE, <i>BSÉG</i> 20 (1996), 21-27.
(B3-n-R ^c mry-Jmn)	nb t3wy		Christie's New York 05-06.12.2001 n° 305-6.
(B3-n-R ^c mry-Pth)	nswt		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 51-53 (n° 15).
B3-s3			Gl. JANES, <i>Rochdale Arts & Heritage Service</i> , 2011, 6-12 n° 2.
B3stt			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> 1990, 94-5 n° 36.
B3k ?			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 45-46 n° 15.
B3k ?			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 23-24, n° 11.
B3k			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 49, 89 n° 181.
B3k			E. WARMENBOL (éd.), <i>Beautés d'Égypte</i> , Treignes 2002, 153-4 n° 132.
B3k			J.-L. BOVOT, in : E. WARMENBOL (éd.), <i>Caravane du Caire</i> , Louvain-Bruxelles 2006, 236-7 n° 23.
B3k			E. WARMENBOL (éd.), <i>Caravane du Caire</i> , Louvain-Bruxelles 2006, 113 fig. 14.
B3k ?	jmy-r ...		Christie's 14.04.2011 n° 134.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>B3k<t> ?</i>	<i>hmt-ntr ?! n Jmn, nbt-pr ?</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 13 n° 194.
<i>B3-k3</i>	<i>nbt-pr ?</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 27.
<i>B3-k3</i>	<i>nbt-pr</i>		Bonhams 30.10.2003 n° 18.
<i>B3-k3</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Charbonneaux) 28.06.2004 n° 122b.
<i>B3-k3</i>	<i>nbt-pr</i>		Bonhams 13.10.2006 n° 9.
<i>B3-k3</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Bergé) 27-28.04.2007 n° 485.
<i>B3k<t> ? (ou B3k3 ?)</i>	<i>nbt-pr</i>	(authenticité ?)	J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 218-219, n° 5.49 (= 2022, 218-219 n° 5.49).
<i>B3-k3</i>	<i>špst ?</i>		E. RICKAL, <i>Mél. François Neveu</i> , Le Caire 2008, 265-278
<i>B3kj</i>	<i>sdm-š m St-M3t</i>		M. BORLA, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s.9 (2003), 26.
<i>B3k.j-m-dd.f ?</i>	<i>sdm-š m St-M3t</i>		S. CURTO, <i>Museo Egizio</i> , Torino 1984, 256.
<i>B3k-šj ?</i>			Bonhams 01.12.2020 n° 18.
<i>B3k-m-...</i>	<i>jmy-r ...</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 35.
<i>B3k-n-3st</i>			J. MOJE, in : J. KAHL <i>et alii</i> (éd.), <i>Asyut, Tomb III : Objects – part 1</i> , Wiesbaden 2016, 270 (U620).
<i>B3k<t>-n<t>-3st ?</i>			Bonhams 96.10.2010 n° 397.
<i>B3kt-3st</i>	<i>šm^cyt</i>		H. D. SCHNEIDER, <i>Art from Anc. Egypt (Japon)</i> , 1987, 79 n° 48.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>B3kt-jpt</i>			Bonhams 26.10.1993 n° 186.
<i>B3k-Jmn</i>			J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 273 (Q 186-187).
<i>B3k-n-Jmn</i>			J. MOJE, <i>BSÉG</i> 30 (2014-2015), 120 n. 23.
<i>B3k-n-Jmn</i>			D. FAROUT, <i>Périgord</i> , 1991, 25 n° 27.
<i>B3k-n-Jmn ?</i>			Sotheby's 08.12.1994 n° 353.
<i>B3k-n-Jmn</i>			Christie's 07.07.1993 n° 107.
<i>B3k-wr ?</i>	<i>jmy-r hmww</i>		Drouot (Bergé) 29.05.2013 n° 39.
<i>B3k-wr ?</i>	<i>jmy-r hmww</i>		Christie's 12.12.1989 n° 101.
<i>B3k-wrw</i>	<i>jmy-r hmww</i>		E. GUBEL, <i>Nil à Escaut</i> , 1991, n° 200.
<i>B3k-wrw</i>	<i>jmy-r hmww</i>		Galerie G. Puhze 12 (1997) n° 329.
<i>B3k-wr ?</i>	<i>jmy-r hmww</i>		Artcurial 06.11.2013 n° 15.
<i>B3k-wr ?</i>	<i>jmy-r hmww</i>		Drouot (Millon) 27.06.2016 n° 114.
<i>B3k-wr ?</i>	<i>jmy-r hmww</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 39.
<i>B3k-wr</i>	<i>jmy-r hmww</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 41.
<i>B3k-wr ?</i>	<i>jmy-r hmww</i>		Drouot (vente Videau) 24.04.1989 n° 43.
<i>B3kt-wrt</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Bergé) 17.01.2009 n° 143.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>B3k-n-wr-nw-r</i>	« fonctionnaire du temple d'Amon »		L. SCHWARTZ DODD <i>et alii</i> , <i>JEA</i> 95 (2009), 86.
<i>B3k-wr-nw-r</i>			J. PUTNAM, <i>Roman mummies</i> , Paris 1993, 33.
<i>B3k-wr-nw-r</i>			C. ANDREWS, <i>Eg. Mummies</i> , Londres 1984, 60.
<i>B3k-wr-nw-r</i>			J. TAYLOR, <i>Death & Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 126, fig. 89.
<i>B3kt-wr-n-r</i>	<i>nbt-pr</i> ?		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 27.
<i>B3kt-wr-n-r</i>	<i>nbt-pr</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 107 n° 268.
<i>B3k-wr-nw-r</i>	<i>nbt-pr, šm^cyt nt Jmn</i>		M. J. RAVEN, <i>Iurudef</i> , London 1991, 39 n° 27.
<i>B3k<t>-wr-nw</i>	<i>šm^cyt n Jmn-R^c</i>		G. T. MARTIN, <i>JEA</i> 72 (1986), 19.
<i>B3k<t>-wr-n-w</i>	<i>šm^cyt nt Jmn-R^c</i>	<i>Jw-rwd.f</i> (épouse ?)	G. T. MARTIN, <i>Tia</i> , London 1997, 56, n. 1.
<i>B3k-wrš</i> ?			F. POOLE, <i>in</i> : <i>Collezione egiziana</i> , Napoli [1990], 176 n° 19.7.
<i>B3k-n-Pth</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 44-45 n° 12.
<i>B3k-n-Pth</i>			G. GALLIANO (éd.), <i>Les Antiquités. Guide des Collections, Musée des Beaux-Arts de Lyon</i> 1997, 45.
<i>B3k-n-Pth</i>	<i>stm n Pth</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 36 et 39 (fig. 30).
<i>B3kt-n-Pth</i> ? (ou : <i>Hnwt-^c3-t</i> ?)	<i>nbt-pr, šm^cyt ...</i>		Drouot (Bergé) 27-28.10.2006 n° 610.
<i>B3k-n-Mwt</i>	<i>s^dm-^cš m St-M3^ct</i>		K. A. KITCHEN & M. C. BELTRÃO, <i>Cat. of the Eg. Collection ... Rio de Janeiro</i> 1988, 194-6 n° 83.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>B3k-n-Mwt</i>	<i>w^cb</i>		Christie's New York 25.10.2016 n° 4.
<i>B3kt-Mwt</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Bergé) 05.12.2010 n° 39.
<i>B3kt-Mwt</i>	<i>nbt-pr</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 113-114 n° 301.
<i>B3k-n-R^c ?</i>	<i>jmy-r hmww</i>		Galerie G. Puhze 12 (1997) n° 329.
<i>B3k-n-Hr</i>			H. HEIDELBERGER, <i>Uschebtis</i> , Zürich - Winterthur 1985, 21-3 n° 1.
<i>B3k-n-Hnsw</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 50 n° 21.
<i>B3k-n-Hnsw</i>			R. TEFNIN, <i>ASAÉ</i> 82 (2008), 346-7.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>hm-ntr tpy n Jmn</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 46 n° 223.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>hm-ntr tpy n Jmn</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 231-232 n° 128.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>hm-mtr tpy n Jmn</i>		Drouot (Slitine) 12.10.2009 n° 40.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>hm-ntr tpy n Jmn</i>		S. DECKER, <i>Uschebti</i> , Kempen 2005, 52-53.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>hm-ntr tpy n Jmn</i>		B. SCHLICK-NOLTE & V. VON DROSTE ZU HÜLSHOFF, <i>CAA Rhein-Main-Region</i> (1984) II 95-6.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>hm-ntr tpy n Jmn</i>		M. GABOLDE <i>et alii</i> , <i>Réserves de Pharaon</i> , Lyon 1988, 28-9.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>hm-ntr tpy n Jmn</i>		<i>Descr. de l'Égypte</i> , A II, pl. 76, 1-6.
<i>B3k-n-Hnsw ?</i>	<i>hm-ntr tpy n Jmn</i>		<i>Descr. de l'Égypte</i> , A II, pl. 80, 8 et 11.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Jmn</i>		<i>Descr. de l'Égypte</i> , A V, pl. 87, 14.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Jmn</i>		B. SCHLICK-NOLTE, in : <i>Liebieghaus-Museum Alter Plastik II</i> , Francfort 1991, 35-6 n° 6.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Jmn</i>		F. DUNAND & R. LICHTENBERG, <i>Momies</i> , 1991, 17.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Jmn</i>		L.-A. CHRISTOPHE, <i>BCLEVL</i> 9 (1995), 33-44.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Jmn</i>		V. GAY & J.-Cl. GOYON, in : <i>Mus. Des Beaux-Arts Lyon</i> , 1995, 21.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Jmn</i>		G. GALLIANO (éd.), <i>Les Antiquités. Guide des Collections, Musée des Beaux-Arts de Lyon</i> 1997, 22.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Jmn</i>		J.-L. BOVOT & N. SPINOSI (éd.), <i>L'Égypte, une description</i> , Ajaccio 1998, 159.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Jmn</i>		B. SCHLICK-NOLTE, <i>Türkis und Azur</i> , Kassel 1999, 314 n° 97.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Jmn</i>		J.-L. BOVOT, in : E. WARMENBOL (éd.), <i>Caravane du Caire</i> , Louvain-Bruxelles 2006, 238-9 n° 25.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Jmn</i>		E. WARMENBOL (éd.), <i>Caravane du Caire</i> , Louvain-Bruxelles 2006, 111 fig. 13.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Jmn</i>		Drouot (Bergé) 28-29.05.2008 n° 472.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>w^cb n Jmn</i>		<i>Art Treasures of Anc. Egypt</i> , Tokyo 1988, 241 n° 148-4.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>w^cb n Jmn</i>		E. LESSING & P. VERNUS, <i>Dieux de l'Égypte</i> , Paris 1998, 116.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n šḥḏ Wsjr ?</i>		Drouot (Bergé) 26.05.2011 n° 107.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n šḥḏ Wsjr ?</i>		Sotheby's New York 07.06.2005 n° 77.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n šḥd Wsjr ?</i>		Sotheby's New York 06.06.2006 n° 127.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>sš</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 50.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>sš nswt n nb t3wy</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 223-224 n° 123.
<i>B3k-n-Hnsw</i>	<i>sš nswt</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 245-246 n° 136.
<i>B3k-<n>-Hnsw</i>	<i>s^cš3 n pr Jmn ?</i>		J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 100-101 n° 2.1 (= 2022, 100-101 n° 2.1).
<i>B3kt-n-Špsy</i>	<i>šm^cyt nt Dḥwty nb Ḥmnw</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 87 (2017), 29.
<i>B3kt-n-Špsy</i>	<i>šm^cyt nt Dḥwty nb Ḥmnw</i>		M. THIRION, <i>RdÉ</i> 56 (2005), 187.
<i>B3k<t>-n-t3-wr<t></i>	<i>nbt-pr</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 181-182 n° 96.
<i>B3k-n-dw3t-Jmntt ?</i>	« female musician of Amun »		Anubis Ancient Art 1997/1 n° 9.
<i>B3k-rn.f</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Jmn</i>		R. ROUBINSTEIN, <i>VDI</i> 1980/3, p. 74.
<i>B3k<t>-dw3t</i>	<i>nbt-pr, šm^cyt nt Jmn</i>		Dorotheum Wien 1846 (06.12.1997) n° 253.
<i>B3k-...</i>			J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 98-9 n° 25-26.
<i>B3k ...</i>			M. GABOLDE <i>et alii</i> , <i>Réserves de Pharaon</i> , Lyon 1988, 28-9.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>B3k ...</i>			Sotheby's 28.04.1995 n° 47.
<i>B3k-n-...?</i>	<i>jmy-r hmww</i>		Galerie G. Puhze 13 (1999) n° 240.
<i>B3kt-... (B3kt-Mwt ?)</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Tajan) 14.04.2005 n° 9.
<i>B3 ... w</i>	« majordome »		Drouot 06.11.1989 n° 151.
<i>Bwj3</i>	<i>nbt-pr</i>		Z. VANEK, <i>BSÉG</i> 11, 1987, 126, 131.
<i>Bwš3 ?</i>	<i>nbt-pr, šm'yt nt Jmn</i>		Sotheby's 31.05.1990 n° 189.
<i>Bwt-grg</i>			H. A. SCHLÖGL in : M. I. BAKR <i>et al.</i> , <i>Egyptian Antiquities (MiN 1)</i> , 2010, 138-139, n° 36.
<i>Bnr-mryt</i>	<i>jmy-r k3wt</i>	<i>Jhm</i> (mère)	J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 34.
<i>Bnr-mryt</i>	<i>jmy-r k3wt</i>	<i>Jhm</i> (mère)	J. BERLANDINI, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 56.
<i>Bnr-mryt</i>	<i>jmy-r k3wt, hry ...</i>	<i>Jhm / Th-m-š3</i> (<i>nbt-pr</i> , mère)	A. K. CAPEL & G. E. MARKOE (éd.), <i>Mistress of the House...</i> , New York 1996, 54 (n° 4), 193.
<i>Bnr-mryt</i>	<i>jmy-r k3wt, jmy-r pr-hd, wb3 nswt</i>		D. RAUE, <i>Heliopolis</i> , Berlin 1999, 176.
<i>Bng3y</i>	<i>hkrt-nswt, nbt-pr</i>	<i>Jmn-m-h3t ?</i> (époux)	H. D. SCHNEIDER, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 36-8.
<i>Bng3y</i>		<i>Jmn-m-h3t ?</i> (époux)	J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 34, n. 162.
<i>Bnt-pw</i>			<i>Amenhotep II and His Time</i> , Budapest 2021, 234 et 333 n° 68.
<i>Bnt-pw</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 187-188 n° 99.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
□ <i>p</i>			
<i>P3-t3w-Jmn</i>	<i>jt-ntr n Hnsw</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 267 (Q 71).
<i>P3y</i>			G. T. MARTIN, <i>JEA</i> 82 (1996), 5.
<i>P3y</i>			J. LECLANT & G. CLERC, <i>Or.</i> 66/3 (1997), 265.
<i>P3y</i>			Sotheby's New York 12.06.2001 n° 212.
<i>P3y</i>			<i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 1.
<i>P3y</i>	<i>w^cb n Pth</i>		R. VERGNIEUX, <i>Nouv. Arch. Mus. Hist. nat. Lyon</i> , fasc. 20 suppl. 1982, 65.
<i>P3y</i>	<i>sš nswt, jry-p^t</i>		Sotheby's 13-14.7.1987 n° 148.
<i>P3y</i>	<i>jmy-r jst ?</i>		Christie's 28.04.1993 n° 179.
<i>P3y ?</i>	<i>w^cb n Mwt</i>		Drouot (Millon) 15.06.2007 n° 31.
<i>P3y</i>	<i>sš</i>		M. CIHÓ, <i>Antichitati Eg. România</i> , Cluj 1988, 18 n° 47.
<i>P3y</i>	<i>sš</i>		Drouot (Cohen) 20.10.2003 n° 52.
<i>P3y</i>	<i>sš</i>		Drouot 02.07.2004 n° 28.
<i>P3y</i>		<i>Rpt</i> (épouse)	A. DODSON, <i>JEA</i> 92 (2006), 287.
<i>P3y</i>		<i>Rpt</i> (épouse)	J.-L. BOVOT, <i>in : Sphinx</i> , Bruxelles 2006, 250 n° 117.
<i>P3y</i>	<i>jmy-r pr</i>	<i>Rpt</i> (<i>nbt-pr</i> , épouse)	J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 25, 85 n° 100.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>P3y</i>	<i>jmy-r pr</i>	<i>Rpt (nbt-pr, épouse)</i>	J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 36, n. 180.
<i>P3y</i>	<i>jmy-r pr</i>	<i>Rpt (nbt-pr, épouse)</i>	J. BERLANDINI, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 50, 57-8.
<i>P3y</i>	<i>sš qdwt n Jmn m St-M3^ct</i>		GI. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 54.
<i>P3y</i>	<i>sš qdw n Jmn m St-M3^ct</i>		Christie's New York 17.10.2023 n° 116.
<i>P3y</i>	<i>sš qdw n Jmn m St-M^ct</i>		J. MALEK, <i>RdÉ</i> 31 (1979), 153-6.
<i>P3y</i>	<i>sš qdw n Jmn m St-M3^ct</i>		Bonhams 20.10.2005 n° 10.
<i>P3y</i>	<i>sš qdwt</i>		GI. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 53-54 n° 23, 155.
<i>P3y</i>	<i>wr hrp hmww</i>		Drouot (Cohen) 20.10.2003 n° 55.
<i>P3y ?</i>	<i>wr hrp hmww ?</i>		Drouot (Wapler) 07.07.2008 n° 12.
<i>P3y</i>	<i>sš nswt, h3ty-^c, jmy-r pr wr</i>		F. POOLE, in : <i>Collezione egiziana</i> , Napoli [1990], 75-6 n° 9.2.
<i>P3y</i>	<i>sš nswt, h3ty-^c, jmy-r pr wr</i>		J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 92-3 n° 22.
<i>P3y ?</i>	<i>hry nbw, jmy-r hmwt</i>		GI. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 55 n° 24.
<i>P3y</i>	« préposé au harem de Memphis »		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 176 et n. 7..
<i>P3y</i>			J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 22 n. 98.
<i>P3y</i>	« chef du harem »		J. VAN DIJK, in : C. DI BIASE-DYSON & L. DONOVAN, <i>Studies in Honour B. G. Ockinga (ÄAT 85)</i> , 2017, 328.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>P3y-^cwt-ḥry</i>	<i>ḥmww</i>		Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 36-37, n° 16.
<i>P<3>-n-3st ?</i>			Bonhams 96.10.2010 n° 376.
<i>P<3>-n-Jmn</i>			J.-L. CHAPPAZ, <i>Figurines funéraires...</i> , Genève 1984, 24 n° 4.
<i>P3-n-Jmn</i>			M. DEPAUW (et E. GUBEL), <i>Egypte Onomwonden</i> , Anvers 1995, 152 n° 215.
<i>P3-n-Jmn</i>			M. DEPAUW (et E. GUBEL), <i>Egypte Onomwonden</i> , Anvers 1995, 152-3 n° 215.
<i>P3-n-Jmn</i>	<i>... n nb t3wy</i>		Bonhams 29.04.2009 n° 69.
<i>P<3>-n-Jmn</i>	<i>ḥry sšw šḥ-nṯr n Jmn</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 270 (Q 105).
<i>P<3>-n-Jmn</i>	<i>ḥry sšw šḥ-nṯr n Jmn</i>		J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 108-9 n° 36.
<i>P3-n-Jmn</i>	<i>sš pr-ḥḏ n pr Jmn</i>		V. LAURENT, <i>Des Pharaons...</i> , Dijon 1985, 38 n° 146.
<i>P<3>-n-Jmn</i>	<i>sdm <^cš></i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 87-89 n° 41-43.
<i>P<3>-n-Jmn</i>	<i>sš ḥwt-nṯr</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 249-250 n° 114.
<i>P<3>-n-Jmn</i>	<i>ḥry sš<w> ḥwt-nṯr n Jmn, ḥry jry sš<w> n pr-ḥḏ n pr Jmn</i>		V. LAURENT, <i>Antiquités ég. ...Dijon</i> , 1997, 91 n° 99-100.
<i>P<3>-n-Jmntt</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 130 n° 67.
<i>P<3>-n-Jn-ḥrt</i>			N. M[AHÉO], <i>Les collections arch. du Musée de Picardie</i> , Amiens 1990, 29-30 n° 4.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>P3-n-Jn-ḥrt</i>			J. LIPÍŃSKA, <i>CAA Cuba</i> (1982) I 70-1.
<i>P<3>-n-Jn-ḥrt</i>	<i>ḥm-nṯr n Mnw</i>		O. PERDU & E. RICKAL, <i>La Coll. ég. du Musée de Picardie</i> 1994, 68 n° 81.
<i>P3-n-ʿ3</i>			G. T. MARTIN, <i>JEA</i> 82 (1996), 5.
<i>P<3>-n-ʿ3</i>			J. LECLANT & G. CLERC, <i>Or.</i> 66/3 (1997), 265.
<i>P3y-<n>-wrt-ʿ3t</i>			J.-Cl. GOYON, <i>Collection de l'Institut d'Égyptologie</i> , Lyon 2007, 98 n° 2.
<i>P<3>-n-b3</i>			W. SEIPEL <i>et alii</i> , <i>Götter, Gräber und die Kunst</i> , Linz 1989, 204 n° 177.
<i>P3-n-b3</i>			B. GESSLER-LÖHR, <i>in</i> : <i>Äg. Kunst im Liebieghaus</i> , Francfort 1981, n° 20.
<i>P3-n-b3</i>			<i>Bilder für Ewigkeit</i> , 1983, n° 71.
<i>P<3>-n-b3</i>			B. SCHLICK-NOLTE, <i>in</i> : <i>Liebieghaus-Museum Alter Plastik II</i> , Francfort 1991, 15-9, n° 1.
<i>P3y-<n>-b3 ?</i>	<i>ḥry pḏt</i>		Drouot (Piasa) 01-02.10.2003 n° 213.
<i>P<3>-n-p3jw</i>	<i>sš pr-ḥd</i>		O. PERDU & E. RICKAL, <i>La Coll. ég. du Musée de Picardie</i> 1994, 136 n° 230.
<i>P3-n-p3-ḥnty</i>			E. HASLAUER, <i>IAE Museum Newsletter</i> 16 (1997), 61.
<i>P3-n-p3-ḥnty</i>			K. KONRAD, <i>SAK</i> 37 (2008), 252, n. 51.
<i>P<3>-n-p3-ḥnty</i>			Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 21-22 n° 9a.
<i>P<3>-n-Mn-nfr</i>			K. A. KITCHEN & M. C. BELTRÃO, <i>Cat. of the Eg. Collection ... Rio de Janeiro</i> 1988, 198-201 n° 91/1-2.
<i>P3-n-mr-3b ?</i>	<i>sḏm-ʿš m St-M3ʿt</i>		M. TARASENKO, <i>CIPEG e-News</i> 2022/17, 3 fig. 5.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>P3-n-mr-3b ?</i>	<i>sḏm-ꜥš m St-M3ꜥt</i>		O. BERLEV & S. HODJASH, Exposition à Moscou (en russe), 1991, 50 n° 179.
<i>P3-n-mr-3b ?</i>	<i>sḏm-ꜥš m St-M3ꜥt</i>		O. BERLEV & S. HODJASH, <i>Cat. of the Monuments (OBO 17, 1998)</i> , VII.A.12.
<i>P<3>-n-njwt</i>	<i>sš pr-ḥd ḥsb nbw n nb t3wy, ḥ3ty-ꜥ</i>		S. MAHFOUZ, <i>RdÉ</i> 56 (2005), 70-1, 72.
<i>P3-<n>-nbw</i>			<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 107-108 n° 269.
<i>P3-n-nswt-t3wy</i>			Drouot 30.09/01.10.1996 n° 451.
<i>P3-n-nswt-t3wy</i>	<i>ḥry pḏt ?</i>		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 60/1-2 (2003), 32.
<i>P3-n-Rnw<t></i>	<i>wꜥb</i>		Drouot-Richelieu 04.07.2003 n° 39.
<i>P<3>-n-Rn<n>w<t></i>			Drouot (Bergé) 29.05.2013 n° 28.
<i>P<3>-n-Rn<n>w<t></i>			vente J. D. Cahn 4, 19.10.2002 n° 538.
<i>P<3>-n-Rnnwt</i>			J. BULTÉ, <i>Collections ég. Sèvres</i> , 1981, 81-2 n° 102.
<i>P<3>-n-Rnnw<t></i>			Galerie Günter Puhze 1981 n° 328.
<i>P<3>-n-Rn<n>w<t></i>			J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 87 n° 18.
<i>P<3>-n-Rnnw<t></i>	<i>sš</i>		Gl. JANES, <i>The Amasis Collection</i> , 2020, 4 n° 2.
<i>P<3>-n-Rnnw<t></i>	<i>sš</i>		Drouot (Boisgirard & Antonini) 18.06.2014 n° 18.
<i>P<3>-n-Rnnwt</i>	<i>sš</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 114 n° 304.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>P<3>-n-Rnnw<t></i>	<i>hry sš ? n Mwt</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 110-111 n° 274.
<i>P<3>-n-Rnnwt</i>	<i>w^cb n Jmn, sš, jmy-r sytyw</i>		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, 53-55 n° 84.
<i>P3-n-Hmnw</i>	<i>w^cb, sš htpw-ntr Jmn</i>		K.-J. SEYFRIED, <i>Grab des Paenkhemenu Theben 6</i> (1991), 99 n° 110, 100 n° 128, 101 n° 142, 102 n° 154.
<i>P<3>-n-Shmt</i>			Drouot 02.10.2000 n° 587.
<i>P3-n-šn-3bw</i>	<i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 265 (Q 37).
<i>P3-n-šn-3bw</i>	<i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 25 (2002), 60.
<i>P3-n-šn-3bw</i>	<i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-L. BOVOT, in : G. ANDREU (éd.), <i>Artistes de Pharaon</i> , Paris 2002, n° 244b.
<i>P<3>->n-t3-wr<t></i>			Drouot (Cornette de Saint-Cyr) 25.06.2014 n° 108.
<i>P3-n-t3-wrt</i>			E. HASLAUER, in : St. KARL, D. MODL & B. POROD (éd.), <i>Schild von Steier</i> , Graz 2009, 12 n° 21.
<i>P<3>->n-t3-wrt</i>			Christie's 05.10.2000 n° 449.
<i>P<3>->n-t3-wrt</i>			Sotheby's New York 12-13.12.1991 n° 27.
<i>P<3>->n-t3-wr<t></i>			Drouot (Frayse) 06.06.2007 n° 172.
<i>P<3>->n-t3-wrt</i>	<i>sš nswt</i>		Hôtel des Ventes Monte-Carlo 04.05.2019 n° 35.
<i><P3>->n-t3-wrt</i>	<i>sš nswt</i>		Fr. TIRADRITTI, <i>Il cammino di Harwa</i> , Milan 1999, 149 n° 55.
<i>P<3>->n-t3-wrt</i>	<i>sš nswt n <nb t3wy></i>		Artcurial 15.05.2019 n° 124.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>P<3->n-t3-wrt</i>	<i>sš nswt nb t3wy</i>		J. ROUGEMONT, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 79.
<i>P<3->n-t3-wrt</i>	<i>sš nswt n <nb t3wy></i>		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 148 n° 88.
<i>P<3->n-t3-wr<t></i>	... ?		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 90-91 n° 257-258.
<i>P<3->n-t3-wr<t></i>	<i>w^cb n Jmn-<m>-jpt</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 137-138 n° 71.
<i>P<3>-n-dw3</i>			F. POOLE, in : <i>Collezione egiziana</i> , Napoli [1990], 77 n° 9.6.
<i>P3-n-dw3</i>	<i>sš pr-ḥd</i>		F. POOLE, <i>RdÉ 71</i> (2021), 268.
<i>P3-n-dw3</i>	<i>sš pr-ḥd</i>		GI. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 32.
<i>P3-n-dw3</i>	<i>sš pr-ḥd</i>		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 176 et n. 6.
<i>P3-n-dw3</i>	<i>sš pr-ḥd</i>		GI. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 32.
<i>P3-n-dw3</i>	<i>sš pr-ḥd</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>Figurines funéraires...</i> , Genève 1984, 25-26 n° 5.
<i>P3-n-dw3</i>	<i>sš pr-ḥd</i>		R. HALL & J. JANSSEN, <i>CdÉ 59</i> (1984), 16-7.
<i>P3-n-dw3</i>	<i>sš pr-ḥd</i>		D. RAUE, <i>Heliopolis</i> , Berlin 1999, 183, 466.
<i>P3-n-dw3</i>	<i>sš pr-ḥd</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>Voyages</i> , Genève 2003, 116, n. 65.
<i>P<3>-n-drty</i>	<i>ḥm-ntr tpy</i> (à Éléphantine)		A. J. PEDEN, <i>Ramesses IV</i> , Warminster 1994, 69.
<i>P3-jw</i>	<i>Mnjw</i>		J. HAYNES & R. LEPROHON, in : <i>Sesto Congresso</i> , Torino 1993, 199.
<i>P3-Jwny</i>			J. BERLANDINI, <i>RdÉ 53</i> (2002), 34.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>P3-jmy-r-jḥw</i>	<i>sš</i>		J. TAYLOR, <i>Death & Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 112-3, fig. 75.
<i>P3-mr-jḥw</i>	<i>sš</i>		B. GESSLER-LÖHR, <i>BACE</i> 18 (2007), 91, n. 75.
<i>P3-jmy-r-jḥw</i>	<i>šny n ḥ3t Jmn</i>		S. D'AURIA, P. LACOVARA & C. H. ROHRIG, <i>Mummies & Magic</i> , Boston 1988, 156 n° 106.
<i>P3-mr-jḥw</i>	<i>šny ? n ḥ3t Jmn, w^cb ḥ3t Jmn</i>		J.-Cl. GOYON, <i>Memnonia</i> 9 (1998), 141 n° 13.
<i>P3-mr-šnwty</i>			G. T. MARTIN, <i>Tia</i> , London 1997, 71 n° 44.
<i>P3y-nb-ms</i>			J. MOJE, in : H. FRANZMEIER <i>et al.</i> (éd.), <i>Mit archäologischen Schichten... Mél. Pusch</i> , Hildesheim 2016, 212-213 (08/A).
<i>P3-jry</i>			Bonhams 03.07.2019 n° 220.
<i>P3-jry</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 47, 87 n° 133.
<i>P3-jry</i>	<i>sš šnwty n pr Jmn</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 93, 87 n° 270.
<i>P3-jry</i>	<i>sš t3 šnwt n pr Jmn</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 29 (2003), 58, fig. 2.
<i>P3y-dmw-r-g3w</i>			J. MOJE, in : H. FRANZMEIER <i>et al.</i> (éd.), <i>Mit archäologischen Schichten... Mél. Pusch</i> , Hildesheim 2016, 204.
<i>P3-^c3-jmntt</i>	<i>wdpw nswt ?</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 76/1-2 (2019), 106.
<i>P3-^c3-jmntt</i>	<i>sš nswt</i>		Th. KOHL, <i>Diener für die Ewigkeit (HÄB 54)</i> , Hildesheim 2018, 185-186 n° 48.
<i>P3-^cnḥ</i>			M. BORLA, in : Fr. TIRADRITTI (éd.), <i>Il cammino di Harwa</i> , Milan 1999, 132 n° 147.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>P3-ḥ3wty</i>	<i>wḥb</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 44.
<i>P3-ḥ3wty</i>			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 25-27, n° 12.
<i>P3-ḥ3wty</i>			Christie's New York 08.06.2007 n° 12.
<i>P3-w3ḥ</i>	« chief of rowers of the bark... »		D. P. SILVERMAN (éd.), <i>Searching for Anc. Egypt</i> , Dallas 1997, n° 82c.
<i>P3-wḥm</i>			Bonhams 05.10.2011 n° 349.
<i>P3-wḥm ?</i>			W. VAN HAARLEM, <i>CAA APM</i> (1990) II/1 73-4.
<i>P3-wḥm</i>	<i>nby m St-M3ḥt</i>		J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 47, 150-151 n° 5.14 (= 2022, 47, 150-151 n° 5.14).
<i>P3wty</i>	<i>wr ḥrp ḥmww</i>		R. VERGNIEUX, <i>Nouv. Arch. Mus. Hist. nat. Lyon</i> , fasc. 20 suppl. 1982, 64-5.
<i>P3-b3-s3</i>			J.-L. BOVOT, in : G. GALLIANO (dir.), <i>Émile Guimet et l'Égypte antique</i> , Lyon 2012, 186-187 n° 44.
<i>P3-b3-s3 ?</i>	<i>ḥry pḏt</i>		Hôtel des Ventes Monte-Carlo 21.07.2019 n° 23.
<i>P3-b3-s3</i>	<i>jmy-r pr-ḥḏ, ḥry pḏt</i>		M. J. RAVEN, <i>Three Officials</i> , 2001, 44 n° 71-2.
<i>P3-b3-s3</i>	<i>jmy-r pr-ḥḏ n Pth</i>		M. J. RAVEN, <i>Three Officials</i> , 2001, 44 n° 73.
<i>P3-b3-s3</i>	<i>sš pr-ḥḏ, sš pr-ḥḏ n Pth, ḥry pḏt</i>		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 60/3-4 (2003), 354.
<i>P3-b3-s3 ?</i>	<i>ḥry pḏt</i>		Drouot (Bergé) 15-16.10.2005 n° 359.
<i>P3j-bs</i>			G. BOTTI, <i>I cimeli eg. ... di Parma</i> , 1964, 90 n° 134.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>P3y-p-...</i>	<i>hry nbw, jmy-r hmwt</i>		P. BIENKOWSKI & A. TOOLEY, <i>Gifts of the Nile</i> , Londres 1995, 77, fig. 121.
<i>P3-m3 ?</i>	<i>sš n ...</i>		Drouot (Pierre Bergé) 21.05.2014 n° 20.
<i>P3-m3 ?</i>	<i>sš n ...</i>		Drouot (Le Fur) 10.10.2012 n° 28.
<i>P3-m3 ?</i>	<i>sš n ...</i>		Drouot (Beaussant & Lefèvre) 18.11.2010 n° 29.
<i>P3-m^ckt-3st</i>			Drouot (Bergé) 26.05.2011 n° 106.
<i>P3-m^ckt-3st</i>			Drouot (Bergé) 17.01.2009 n° 137.
<i>P3-m^ckt-3st</i>			Drouot (Pierre Bergé) 26.11.2013 n° 75.
<i>P3-m^ckt-3st</i>			Million 03.12.2010 n° 21.
<i>P3-ms</i>	<i>jmy-r šnwtj</i>		Christie's 01.10.2014 n° 164.
<i>P3-ms</i>	<i>jmy-r šnwtj</i>		J. L. HAYNES, <i>Shabtis</i> , Toronto 1983, 1-2.
<i>P3-n-W3dt</i>			Drouot (Bergé) 10.10.2017 n° 136.
<i>P3-nwn ?</i>			A. KAPPELLER & A. SCHNEITER, <i>Inventaire ... Lausanne</i> , 1996, 71 n° 642.
<i>P3-nb-...</i>			J.-L. BOVOT, in : M. ÉTIENNE, <i>Portes du ciel</i> , Paris 2009, 126 n° 89.
<i>P3-nfr ?</i>	<i>hry nbw n St-M3^ct</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 50.
<i>P3-nfr</i>			<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 114 n° 303.
<i>P3-nfr</i>	<i>wḥmw nswt</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 39-41.
<i>P3-nḥm</i>	<i>sš</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 51-52 n° 22.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>P3-nḥm</i>	<i>sš</i>		P. BIENKOWSKI & E. SOUTHWORTH, <i>Eg. Antiquities in ... Liverpool</i> , Warminster 1986, 10.
<i>P3-nḥsy</i>			J. SIESSE, <i>RdÉ</i> 70 (2020), 169 n. 25.
<i>P3-nḥsy</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 83 n° 55.
<i>P3-nḥsj</i>	<i>sš ḥd nbw m ḥwt-nbw n pr Pth</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 34.
<i>P3-nḥsj</i>	<i>sš n t<3> šnwt</i>		D. RAUE, <i>Heliopolis</i> , Berlin 1999, 182, 466.
<i>P3-nḥsj</i>	<i>w^cb n Jwnw</i>		D. RAUE, <i>Heliopolis</i> , Berlin 1999, 183.
<i>P3-nḥsj</i>	<i>t3y ḥw ḥr wnmy n nswt</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 177.
<i>P3-nḥsy</i> , surnommé <i>Mn-m-jpt</i>	<i>sš pr-ḥd</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 25, 85 n° 93.
<i>P3-nḥsy</i>	« scribe / chef du trésor »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 49, 89 n° 185.
<i>P3-nḥsy ?</i>	<i>jmy-r pr ?</i>		S. DECKER, <i>Uschebti</i> , Kempen 2005, 44-45.
<i>P3-nḥsw</i>	<i>jmy-r pr-ḥd ?</i>		F. POOLE, <i>RdÉ</i> 71 (2021), 268, n. 24.
<i>P3-nḥsw</i>			C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 10.
<i>P3-nḥt</i>			G. KUENY & J. YOYOTTE, <i>Grenoble</i> , 1979, 64 n° 53.
<i>P3-nḥt</i>			M. BAKR & W. REINECKE, <i>Tell Basta</i> , Le Caire 1992, 149-150 n° 422.1-11.
<i>P3-ndm</i>	<i>nwbty n St-M3^ct</i>		Bonhams 05.10.2011 n° 349.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>P3-R^c-m-hb</i>			B. AFFHOLDER-GÉRARD, in: B. AFFHOLDER-GÉRARD & M-J. CORNIC, <i>Angers, musée Pincé</i> , 1990, 63-4 n° 38.
<i>P3-R^c-m-hb</i>			P. LE GUILLOUX, <i>BAAE Isis</i> 1 (1994), 19.
<i>P3-R^c-m-hb</i>	<i>jmy-r k3w m t3 hwt Wsr-M3^ct-R^c stp-n-R^c m pr Jmn</i>		H. Ch. LOFFET, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 20 n° 3 (fig. 6).
<i>P3-R^c-m-hb</i>	<i>jmy-r k3w m t3 hwt Wsr-M3^ct-R^c tjt R^c m pr Jmn</i>		S. AUFRÈRE, <i>Coll. ég. Seine Maritime</i> , Rouen 1987, 76 n° 77.
<i>P3-R^c-nb</i>	<i>sš</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 37.
<i>P3-R^c-nby</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 46-47 n° 15.
[<i>P3-R^c-hr-wnm.f</i>]		Ramsès III (père) et <i>Mj-nfr</i> (mère)	Chr. LEBLANC, <i>RdÉ</i> 52 (2001), 165.
<i>P3-R^c-hr-wts.f</i>	<i>šm3 n B3stt ?</i>		M. BAKR & W. REINECKE, <i>Tell Basta</i> , Le Caire 1992, 135-6 n° 36.
<i>P3-R^c-hr-ntr-htp-n-f</i>	<i>sš nswt</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 55-56 n° 229.
<i>P3-R^c-hr-rs.f ?</i>	<i>smr nswt ?</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 56-57 n° 25.
<i>P3-R^c-htp</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 29.
<i>P3-R^c-htp</i>			Abdel FATAH, <i>Memnonia</i> 10 (1999), 115-123.
<i>P3-R^c-htp</i>			J.-L. PODVIN, <i>GM</i> 191 (2002), 81.
<i>P3-R^c-htp</i>	<i>sš qd n Jmn</i>		B. VACHALA, <i>GM</i> 205 (2005), 103-9.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>P3-R^c-h_{tp}</i>	<i>t3y_{ty}, s3b, r Nhn, hm-ntr M3^ct, jmy-r njwt, t3ty</i>		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 178-183 (n° 55).
<i>P3-R^c-h_{tp}</i>	<i>t3y_{ty}, s3b, r Nhn, hm-ntr M3^ct, jmy-r njwt, t3ty</i>		Fr. MOUGENOT, in : M. MOREL-DELEDALLE (dir.), <i>Migrations divines</i> , Marseille 2015, 108-109, n° 72.
<i>P3-R^c-h_{tp}</i>	<i>t3y_{ty}, s3b, r Nhn, hm-ntr M3^ct, jmy-r njwt, t3ty</i>		A. QUIRION, in : J.-L. CHAPPAZ, <i>Corps et esprits</i> , Milan 2014, 159, n° 141.
<i>P3-R^c-h_{tp}</i>	<i>t3y h_w hr wnmy n nswt, t3ty</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 163.
<i>P3-R^c-h_{tp}</i>	[<i>ms hr</i>] »		A. MAHMOUD, <i>Eg. Museum</i> , Le Caire 2002, vol. II 770, 774.
<i>P3-R^c-h_{tp}</i>	<i>jmy-r njwt, t3ty</i>		H. FRANZMEIER, in : H. FRANZMEIER <i>et al.</i> (éd.), <i>Mit archäologischen Schichten... Mél. Pusch</i> , Hildesheim 2016, 105-117.
[<i>P3-R^c-h_{tp}</i>]	[<i>jmy-r njwt, t3ty</i>]		M. GABOLDE, <i>RdÉ</i> 69 (2019), 127 n. 58.
<i>P3-R^c-h_{tp}</i>	<i>jmy-r njwt, t3ty</i>		H. FRANZMEIER, <i>JEA</i> 100 (2014), 152, 157-161, 170, 176.
<i>P3-R^c-h_{tp}</i>	<i>w^cb n Pth</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 36.
<i>P3-R^c-h^cw</i>			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 38-39, n° 17.
<i>P3-rnw ?</i>			Christie's 23.04.1980 n° 204A.
<i>P3-h_wwry</i>			A. GASSE, in : <i>Momie aux amulettes</i> , Besançon 2008, p. 30.
<i>P3-h_wwry</i> , surnom de H ^c w ?	<i>sš qdw</i>		J.-L. BOVOT, in : Eug. WARMENBOL & V. ANGENOT (éd.), <i>Thèbes aux 101 portes</i> , Bruxelles 2010, 49.
<i>P3-h_wwry</i> , surnom de H ^c w ?	<i>sš qdw</i>		A. GASSE, <i>Loin du Sable</i> , 1990, 52 n° 39.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>P3-ḥm-nṯr</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 44.
<i>P3-ḥm-nṯr</i>	<i>kṯn tpy n ḥm.f</i>		H. M. STEWART, <i>Eg. Shabtis</i> , Londres 1995, 20, fig. 14.
<i>P3-ḥm-nṯr</i>	<i>kṯn tpy n ḥm.f</i>		<i>Guide Petrie Museum</i> , 1994, 10, fig. 4.
<i>P3-ḥm-nṯr</i>	« militaire »		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 54/1-2 (1997), 12.
<i>P3-ḥm-nṯr</i>	<i>wr ḥrp ḥmww, sm</i>		P. ONDERKA, <i>CIPEG e-News</i> 2022/18, 4.
<i>P3-ḥm-nṯr</i>	<i>stm, wr ḥrp ḥmww</i>		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 186-187.
<i>P3-ḥm-nṯr</i>	<i>sm, wr ḥrp ḥmww</i>		H. D. SCHNEIDER, <i>Art from Anc. Egypt</i> (Japon), 1987, 77 n° 41.
<i>P3-ḥm-nṯr</i>	<i>wr ḥrp ḥmww, sm</i>		C. ZIVIE-COCHE, <i>Giza au premier millénaire</i> , Boston 1991, 35, 269 et 276.
<i>P3-ḥm-nṯr</i>	<i>stm, wr ḥrp ḥmww</i>		Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 27-30 n° 10.
<i>P3-ḥm-nṯr</i>	<i>sš nswt, ... ?</i>		J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 136-137 n° 5.7 (= 2022, 136-137 n° 5.7).
<i>P3-ḥm-nṯr</i>	« prêtre- <i>w^cb</i> de Chedy »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 37.
<i>P3-ḥr</i>	<i>jmy-r pr</i>		Charles Ede Ltd XXIII 11.07.1996 n° 12.
<i>P3-ḥry</i>	<i>sš ḥwt-nṯr n Pth</i>		J.-L. BOVOT, in : A. CHARRON & Chr. BARBOTIN, <i>Khâemouaset</i> , Arles 2016, 123 (n° 48).
<i>P3-ḥrj</i>	<i>sš ḥwt-nṯr n Pth ?</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 37.
<i>P3-ḥrj-pdt</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 44.
<i>P3-ḥry-pdt</i>			H. FRANZMEIER, <i>JEA</i> 100 (2014), 163.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>P3-ḥry-pḏt</i>			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, viii (fig. 8), 28-30, n° 13.
<i>P3-ḥry-pḏt</i>	<i>sš ḥwt-ntr ?</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 37.
<i>P3-ḥr-mr ?</i>	...		Bonhams 13.10.2006 n° 94.
<i>P3-ḥr-mr</i>	<i>jmy-r pr ḥḏ</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 257-258 n° 119.
<i>P3-ḥq3-r-nḥḥ</i>		<i>S3t-Jmn</i>	D. RAUE, <i>Heliopolis</i> , Berlin 1999, 140-1, 281.
<i>P3-ḥ3rw</i>			M. CONDE, <i>BAEDE</i> 15 (2005), 75-6 et 81.
<i>P3-ḥ3rw</i>	<i>... m pr Jmn »</i>		J.-L. BOVOT, in : E. WARMENBOL (éd.), <i>Caravane du Caire</i> , Louvain-Bruxelles 2006, 242-3 n° 30.
<i>P3-ḥy-ḥr-ḥ3t</i>	<i>w^cb n Mwt</i>		J. MOJE, <i>Boreas</i> 26 (2003), 137-8.
<i>P3y-ḥ^cw ?</i>	<i>jmy-r pr-ḥḏ n Jmn</i>		Christie's 28.04.2004 n° 335.
<i>P3-ḥwrw ?</i>	<i>sš ?</i>		Sotheby's London 08.12.1975 n° 133.
<i>P3-ḥrd</i>			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 31-32, n° 14.
<i>P3-swnw</i>			Christie's 09.12.2010 n° 17.
<i>P3-swnw</i>			S. D'AURIA, P. LACOVARA & C. H. ROEHRIG, <i>Mummies & Magic</i> , Boston 1988, 137-8 n°75.
<i>P3-swnw</i>			J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 12, n. 42.
<i>P3-swnw</i>			J. BERLANDINI, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 63.
<i>P3-smn</i>	<i>w^cb, ḥry nwbyw n pr Jmn</i>		J. LIPÍŃSKA, <i>CAA Cuba</i> (1982) I 62-3.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>P3-smn-nht</i>			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 120-1 n° 62.
<i>P3-sr</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 194-195 n° 103.
<i>P3-sr</i>			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, xi (fig. 18), xii (fig. 24), 33-35, n° 15.
<i>P3-sr</i>	<i>hm-ntr tpy <n Jmn></i>		A. DODSON, <i>JEA</i> 104/2 (2018), 245.
<i>P3-sr</i>	<i>hm-ntr tpy <n Jmn></i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 76/1-2 (2019), 104.
<i>P3-sr</i>	<i>hm-ntr tpy <n Jmn></i>		Th. KOHL, <i>Diener für die Ewigkeit (HÄB 54)</i> , Hildesheim 2018, 89-91 n° 14.
<i>P3-sr</i>	<i>hm-ntr tpy n Jmn</i>		B. SCHLICK-NOLTE & V. VON DROSTE ZU HÜLSHOFF, <i>CAA Rhein-Main-Region (1984) II</i> 4-6.
<i>P3-sr</i>	<i>jmy-r qdw</i>		F. POOLE, <i>RdÉ</i> 71 (2021), 268, n. 24.
<i>P3-sr</i>	<i>jmy-r qdw</i>		M. J. RAVEN, in : G. T. MARTIN, <i>Paser and Raia</i> , Londres 1985, 22 n° 3, 4 et pl. 31, 34.
<i>P3-sr</i>	<i>hry pdt, etc.</i>		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 60/1-2 (2003), 30.
<i>P3-sr</i>	<i>h3ty-^c n njwt</i>		C. LEBLANC, <i>Memnonia</i> 16 (2005), 80-1.
<i>P3-sr</i>	<i>jmy-r njwt, t3ty</i>		J.-L. BOVOT, in : A. CHARRON & Chr. BARBOTIN, <i>Khâemouaset</i> , Arles 2016, 124 (n° 50).
<i>P3-sr</i>	<i>jmy-r njwt, t3ty</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 31 (fig. 19) et 32.
<i>P3-sr</i>	<i>h3ty-^c, s3b, jmy-r njwt, t3ty</i>		A. DUBSKA, <i>Terres du Nil</i> 1 (2005), 24.
<i>P3-sr</i>	« vizir »		V. A. DONOHUE, <i>JEA</i> 74 (1988), 109-110.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>P3-sr</i>	<i>ḫ3ty</i>		I. E. S. EDWARDS, in : L. H. LESKO (éd.), <i>Egyptological Studies in Honor of Richard A. Parker</i> , Hanover & London 1986, 31.
<i>P3-sr</i>	« vizir »		B. GESSLER-LÖHR, <i>OMRO</i> 77 (1997), 43.
<i>P3-sr</i>	<i>jmy-r njwt, ḫ3ty</i> »		J. BERLANDINI, <i>Dossiers d'archéologie</i> 241 (1999), 67.
<i>P3-sr</i>	<i>ḫ3ty-ꜥ, s3b, jmy-r njwt, ḫ3ty</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 37-8, 51, 84 n° 85.
<i>P3-sr</i>	<i>ḫ3ty</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 56.
<i>P3-sr</i>	<i>ḫ3y ḫw ḫr wnmy n nswt, ḫ3ty</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 144.
<i>P3-sr</i>	<i>jry-pꜥt, ḫ3ty-ꜥ, t3yty, s3b, jmy-r njwt, ḫ3ty</i>		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 10.
<i>P3-sr</i>	<i>jry-pꜥt, ḫ3ty-ꜥ, t3yty, s3b, jmy-r njwt, ḫ3ty</i>		W. SEIPEL (éd.), <i>Gott, Mensch, Pharao</i> , Vienne 1992, 292 n° 109.
<i>P3-sr</i>	<i>jry-pꜥt, ḫ3ty-ꜥ, t3yty, s3b, jmy-r njwt, ḫ3ty</i>		C. BARBOTIN & E. DAVID, <i>ABCédaire RamsèsII</i> , 1997, 90.
<i>P3-sr</i>	<i>jry-pꜥt, ḫ3ty-ꜥ, t3yty, s3b, jmy-r njwt, ḫ3ty</i>		P. VERNUS, <i>Monde de la Bible</i> 102 (1997), 22.
<i>P3-sr</i>	<i>jry-pꜥt, ḫ3ty-ꜥ, t3yty, s3b, jmy-r njwt, ḫ3ty</i>		M. DESTI, <i>Des dieux, des tombeaux, un savant</i> , Boulogne 2004, n° 32.
<i>P3-sr</i>	<i>jmy-r ḫ3swt rsywt, jmy-r ... n Mn-nfr, ḫry pdt, ḫry ...</i>		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 87.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>P3-sr</i>	<i>jmy-r h3swt rsywt, jmy-r ... n Mn-nfr, hry pdt, hry ...</i>		B. SCHLICK-NOLTE, <i>Bi.Or.</i> 56/1-2 (1999), 106.
<i>P3-sr ?</i>	<i>sš n R^c</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 32, 38.
<i>P3-sr</i>		<i>Rwj3</i> (épouse)	J.-L. BOVOT, <i>in : Sphinx</i> , Bruxelles 2006, 250 n° 117.
<i>P3-sr</i>	<i>sš nswt m3^c, mr.f</i>	<i>Rwj3</i> (épouse)	W. SEIPEL <i>et alii</i> , <i>Götter, Gräber und die Kunst</i> , Linz 1989, 203 n° 173.
<i>P3-sr</i>	<i>sš nswt</i>	<i>Rwj3</i> (épouse)	J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 24 et 34.
<i>P3-sr</i>	<i>sš nswt</i>	<i>Rwj3</i> (épouse)	J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 51, 92, 85 n° 92.
<i>P3-sr</i>		<i>Rwj3</i> (épouse)	J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 34, n. 164.
<i>P3-sr</i>	<i>sš nswt nb mr.f ?</i>	<i>Rwj3</i> (épouse)	J. BERLANDINI, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 58.
<i>P3-sr</i>	<i>sš nswt</i>		Sotheby's New York 06.06.2006 n° 80.
<i>P3-sr</i>	« palfrenier »		Christie's 03.07.2018 n° 24.
<i>P3-sr</i>	« palfrenier »		Sotheby's New York 08.12.2015 n° 28.
<i>P3-sr</i>	« palfrenier »		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 22.
<i>P3-šry-n-3st</i>			Bonhams 15.10.2008 n° 22.
<i>P3-šdw</i>			J. H. TAYLOR, <i>Anc. Eg. Book of the Dead</i> , Londres 2010, 43 n° 12.
<i>P3-šdw</i>			J. TAYLOR, <i>Eg. Arch.</i> 37 (2010), 24.
<i>P3-šdw</i>			J. LECLANT & A. MINAULT-GOUT, <i>Or.</i> 69 (2000), 249.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>P3-šdw</i>			S. YOSHIMURA <i>et al.</i> , <i>KMT</i> 10/3 (1999), 42.
<i>P3-šdw</i>			S. YOSHIMURA, <i>Eg. Museum</i> , Le Caire 2002, vol. II 1254.
<i>P3-šdw</i>	<i>sš</i>		A. ĆWIEK, <i>Śmierć i Życie w Starożytnym Egipcie</i> , Poznan 2005, 80, fig. 100.
<i>P3-šdw</i>	<i>sš</i>		<i>Totenglauben</i> , Berlin 1987, 22 n° 30.
<i>P3-šdw</i>	<i>sdm-š m St-M3t</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 265 (Q 43-44).
<i>P3-šd</i>	<i>sdm-š m St-M3t</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 25 (2002), 60, 62.
<i>P3-šd</i>	<i>sdm-š m St-M3t</i>		Drouot 09.11.2004 n° 106.
<i>P3-šdw</i>	<i>sdm-š m St-M3t</i>		J.-L. BOVOT, <i>in</i> : G. ANDREU (éd.), <i>Artistes de Pharaon</i> , Paris 2002, n° 244c.
<i>P3-šdw</i>	<i>... hrt</i>		W. SEIPEL <i>et alii</i> , <i>Götter, Gräber und die Kunst</i> , Linz 1989, 205 n° 179.
<i>P3-šdw</i>	<i>hry hmtyt ?</i>		H. DE MEULENAERE & L. LIMME, Bruxelles 1988, 30.
<i>P3-šdw</i>	« embaumeur »		M. NELSON, <i>Antiquités égyptiennes</i> , Marseille 1978, n° 65-70.
<i>P3-šdw</i>	« chef des artisans du domaine d'Amon »		Drouot (Bergé) 28-29.04.2006 n° 505.
<i>P3-šd-Hnsw</i>	<i>sš hsbjt jt n pr Jmn</i>		Voir Troisième Période intermédiaire
<i>P3-t3-... ?</i>			Drouot (Bergé) 05.12.2010 n° 43.
<i>P3twy</i>	<i>sš</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 269 (Q 93).
<i>P3twy</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 84 n° 67.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>P3-twjw ?</i>	<i>w^cb, jt-ntr</i>		C. DE CHIRÉE, in : <i>Égypte et Provence</i> , Avignon 1985, 116, 274.
<i>P3-Tp-jhw</i>	<i>nbt-pr</i>		D. SPANEL, <i>BES</i> 10 (1989/90), 154-164.
<i>P3-dj-Jmn</i>	<i>jmy-r pr ?</i>		S. H. AUFRÈRE <i>et alii</i> , <i>Portes Au-delà</i> , Lattes 1992, 148, 193 n° 39-6.
<i>P3-dj-mn-m-r ?</i>			F. POOLE, in : <i>Collezione egiziana</i> , Napoli [1990], 177 n° 19.9.
<i>P3-dj-hb-sd ?</i>			W. VAN HAARLEM, <i>CAA APM</i> (1990) II/1 43-4.
<i>P3-dj-Hnsw ?</i>			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 102-3 n° 42.
<i>P3-...</i>	<i>jmy-r pr-hd</i>		L. SCHWAPPACH-SHIRRIFF, <i>Rosicrucian Eg. Museum</i> , San Jose 2004, 15.
<i>P3-...</i>	<i>hry pdt</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 42.
<i>P3-...-tm</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 46-47 n° 18.
<i>Py</i>			M.-L. BUHL, <i>Statuaire ég. Thorvaldsen</i> , Copenhague 2000, 27-9 n° 10.
<i>Py</i>	<i>hsyt M3^ct n W^c-n-R^c, hkrt nswt</i>		G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 114-5 n° 6.
<i>Py</i>	<i>nbt-pr</i>		F. J. MARTÍN VALENTÍN, <i>BAEDE</i> 10 (2000), 100.
<i>Py</i>	<i>qd</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 115-116 n° 278.
<i>Pj3y</i>			Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 242-243 n° 7, 289 n. 230.
<i>Pj3y</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 29 et 30 (fig. 18).

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Pj3y</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 115.
<i>Py3y</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 32.
<i>Py3y</i>			J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 274 et 276 (Q 201).
<i>Py3y ?</i>			Drouot (Tajan) 20.04.2011 n° 20.
<i>Pj3y</i>			E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990), I 4-6.
<i>Pj3y</i>			F. J. MARTÍN VALENTÍN, <i>BAEDE</i> 10 (2000), 105.
<i>Pj3y</i>			J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 34, n. 162.
<i>Py3y</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 51, 88 n° 160.
<i>Pyj3y</i>			M. J. RAVEN, <i>AIE Museum Newsletter</i> , 11 (1991), 27.
<i>Py3y</i>	<i>t3j md3t</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 8, fig. 7.
<i>Pj3y</i>	<i>w^cb n pr R^c</i>		D. RAUE, <i>Heliopolis</i> , Berlin 1999, 192.
<i>Py3y</i>	<i>sdm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 271-272 (Q 150).
<i>Py3y</i>	<i>sdm-^cš m St-M3^ct</i>		S. GUICHARD, in : G. ANDREU (éd.), <i>Artistes de Pharaon</i> , Paris 2002, n° 164c.
<i>Pyj3y</i>	<i>sš n nb t3wy</i>		H. D. SCHNEIDER, <i>Art from Anc. Egypt</i> (Japon), 1987, 78-9 n° 47.
<i>Pyj3y</i>	<i>sš</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 44.
<i>Pj3y</i>	<i>sš</i>		J.-L. BOVOT, in : A. CHARRON & Chr. BARBOTIN, <i>Khâemouaset</i> , Arles 2016, 127 (n° 55).

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Pyj3y</i>	<i>sš</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 38.
<i>Pyj3y</i>	<i>sš</i>		M. J. RAVEN, <i>Three Officials</i> , 2001, 40 n° 28.
<i>Pyj3y</i>	<i>sš</i>		M. J. RAVEN, <i>Three Officials</i> , 2001, 44 n° 70.
<i>Py3y</i>	<i>jt-ntr n Jmn</i>		C. C. VAN SICLEN III, <i>Fragments from the Ramesside Age</i> , San Antonio 1988, 14 n° 13.
<i>Py3y</i>	<i>hnty</i> (« orfèvre »)		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 176 n° 93.
<i>Py3y</i>	<i>sš mšc n Jmn</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 96 n° 261.
<i>Py3jy</i>	<i>sš pr-hd</i>		E. HOFMANN, <i>Grab Neferrhenpet/Kenro (Theben 9)</i> (1995), 90-1 n° 9.
<i>Pj3h3</i> (var. : <i>Pjh3</i>)	<i>nbt-pr</i>		D. C. PATCH, <i>Reflections of Greatness. Carnegie Museum</i> , Pittsburgh 1990, 60 n° 46.
<i>Pyy</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 44.
<i>Pyy</i>			Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 30-31 n° 11.
<i>Pyy</i>	<i>sš pr-hd</i>		M. GABOLDE <i>et alii</i> , <i>Réserves de Pharaon</i> , Lyon 1988, 28-9.
<i>Py-p3-rw ?</i>			C. ANDREWS, <i>Eg. Mummies</i> , Londres 1984, 60.
<i>Pypy3</i>	<i>nbt-pr, šmcyt n<t> Jmn</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 280-281 (Q 270-273).
<i>Pypyw</i>			J. TAYLOR, <i>Death & Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 126, fig. 89.
<i>Pypyw</i>	<i>nbt-pr</i>		Galerie G. Puhze 15 (2001) n° 210.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Pypywy</i>	<i>nbt-pr, ...</i>		Galerie G. Puhze 13 (1999) n° 236.
<i>Pypywy</i>	<i>šm^cyt nt 3st</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 83 n° 51.
<i>Pypypwy</i>	<i>nbt-pr, šm^cyt nt 3st</i>		Bonhams 14.05.2003 n° 38.
<i>Pjpw</i>			M. L. BIERBRIER, <i>Mél. H. De Meulenaere</i> , 1993, 28.
<i>Pypw</i>	<i>šm^cyt nt Hnmw</i>		H. F. LUTZ, <i>Eg. Statues...</i> , Leipzig 1930, 7-8 et pl. 10b.
<i>Pypwy</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 110-111 n° 55.
<i>Pypwy</i>			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 140-1 n° 82.
<i>Pjpw</i>			Drouot 07.05.1999 n° 45.
<i>Pypwy</i>	<i>šm^cyt nt 3st</i>		M. NELSON, <i>Antiquités égyptiennes</i> , Marseille 1978, n° 52.
<i>Pypwy</i>	<i>nbt-pr, šm^cyt ...</i>		C. & D. MEEKS, Marseille 1989, 69-70.
<i>Pjpw</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Bergé) 28-29.04.2006 n° 502.
<i>Pyrj</i>			F. POOLE, <i>OLA 82 (1998)</i> , 898, n. 27.
<i>Pwj3-m-R^c</i>	<i>hm-ntr 2.nw n Jmn</i>		W. K. SIMPSON, <i>Face of Egypt</i> , 1977, 38 n° 31.
<i>Pwj3-m-R^c</i>	<i>hm-ntr 2.nw n Jmn</i>		<i>Hatshepsut</i> , New York 2005, 103 n° 51.
<i>Pw-r</i>	<i>wr swnw m St-M3^ct</i>		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 91.
<i>Pw-R^c ?</i>	<i>šm^cyt nt Jmn</i>		Christie's 25.11.1997 n° 122.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Pw-hry ?</i>			J. HAYNES & R. LEPROHON, in : <i>Sesto Congresso</i> , Torino 1993, 199.
<i>Pb ?</i>			A. MINAULT-GOUT, in : <i>Sudan</i> 2004, 294 n° 291.
<i>Pny3 (= Wsr-h3t / H3ty3)</i>	« chef sculpteur »		J. VAN DIJK, <i>GM</i> 148 (1995), 29.
<i>Pn-mr ?</i>	<i>w^cb n Pth</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 36.
<i>Pth-sw-hr</i> , surnommé <i>Tnn</i>	<i>ḫy ḫw hr wnmj n nswt</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 102.
<i>Pth ?</i>	<i>s3 nswt</i>		Drouot (Cohen) 23.11.2004 n° 9.
<i>Pth ?</i>	<i>s3 nswt</i>		Drouot (Cohen)) 24.03.2005 n° 5.
<i>Pth-wppw</i>			F. POOLE, in : <i>Collezione egiziana</i> , Napoli [1990], 75 n° 9.1.
<i>Pth-wppw</i>			C. COZZOLINO, in : A. ROCCATI & G. CAPRIOTTI VITTOZZI (ed.), <i>Tra le palme del Piconos</i> , S. Benedetto 2002, 184 (VI.7).
<i>Pth-p3-tnr ?</i>			F. J. E. BODDENS HOSANG, <i>De Eg. verzameling</i> , Den Haag 1989, 101 n° 54.
<i>Pth-m^cy</i>			<i>Roswitha Eberwein - Antike Kunst Göttingen</i> , catalogue 2015 n° 22.
<i>Pth-m^cy</i>			J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 273 (Q 181).
<i>Pth-m^cy</i>			J.-L. BOVOT, in : <i>Mémoires d'Égypte. Notices</i> , 1990, 60 n° H42.
<i>Pth-m^cy</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 5 (1997), 15.
<i>Pth-m^cy</i>			<i>L'Empire du Temps</i> , Paris 2000, n° 124.
<i>Pth-m^cy</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 24, 49, 55, 83 n° 56.



Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Pth-m^cy</i>			M.-A. CALMETTES, <i>Archéologia</i> 400 (2003), 28.
<i>Pth-m^cy n T3-st-...</i>	<i>sš</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 228, 286-288 et 296 n° 126, 169-171 et 179.
<i>Pth-m-wj3</i>			L. GIDDY, <i>Eg. Arch.</i> 13 (1998), 25.
<i>Pth-m-wj3</i>	<i>w^cb</i>		Drouot (Wapler) 03.05.2006 n° 10.
<i>Pth-m-wj3 ?</i>	<i>jmy-r k3w</i>		Drouot (SVV Farrando) 18.05.2018 n° 125.
<i>Pth-m-wj3</i>	<i>w^cb n Pth</i>		Drouot (Bergé) 16.12.2015 n° 51.
<i>Pth-m-wj3</i>	<i>jmy-r k3w</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 49.
<i>Pth-m-wj3</i>	<i>w^cb n Pth</i>		Drouot-Richelieu 04.07.2003 n° 32.
<i>Pth-m-wj3</i>	<i>w^cb n Pth</i>		Drouot 02.07.2004 n° 17.
<i>Pth-m-wj3</i>		<i>... ; Hnwt t3wy</i>	Drouot (Bergé) 27-28.04.2007 n° 491.
<i>Pth-m-ntr</i>	« grand prêtre de Ptah »		<i>Kings of the Sun</i> , Prague 2021, 240-241 n° 120.
<i>Pth-m-ḥb</i>	<i>w^cb</i>		G. KUENY & J. YOYOTTE, <i>Grenoble</i> , 1979, 66 n° 55.
<i>Pth-m-ḥb</i>	<i>sš pr-ḥd</i>		M.-L. BUHL, <i>Statuaire ég. Thorvaldsen</i> , Copenhague 2000, 42-4 n° 13.
<i>Pth-ms</i>			H. FRANZMEIER & J. MOJE, in : S. KUBISCH & U. RUMMEL (éd.), <i>Ramesside Period (SDAIK 41)</i> , 2018, 114-115 et n. 21.
<i>Pth-ms</i>			J. MOJE, in : A. I. BLÖBAUM, M. EATON-KRAUSS & A. WÜTHRICH (éd.), <i>Pérégrinations avec Erhart Graefe (ÄAT 87)</i> , 2018, 366, 373-374.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Pth-ms</i>			St. PASQUALI, in : <i>Abusir & Saqqara 2015</i> , Prague 2017, 566 (n. 25) et 575.
<i>Pth-ms</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 33.
<i>Pth-ms</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 71 (2013), 9.
<i>Pth-ms</i>			S. GUICHARD, <i>Collection égyptienne</i> . Beaune 1985, 39 n° 51-2.
<i>Pth-ms</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 25, 29, 56, 93 n° 272.
<i>Pth-ms</i>			I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 113.
<i>Pth-ms</i>			H. GUKSCH, <i>Königsdienst (SAGA 11)</i> (1994), 215 (097) 06.
<i>Pth-ms</i>			S. AUFRÈRE, <i>Archéo-Nil</i> 7 (1997), 126.
<i>Pth-ms</i>	<i>jmy-r pr wr</i>		I. E. S. EDWARDS, in : L. H. LESKO (éd.), <i>Egyptological Studies in Honor of Richard A. Parker</i> , Hanover & London 1986, 31.
<i>Pth-ms</i>	« scribe de la table d'offrande »		<i>Totenglauben</i> , Berlin 1987, 22 n° 31.
<i>Pth-ms</i>	<i>sš nswt</i> , « chef des serviteurs royaux »		L. DELVAUX, in : A. DIERKENS & J.-M. DUVOSQUEL (éd.), <i>Redouté</i> , Bruxelles 1993, 143 n° 13.
<i>Pth-ms</i>	<i>hm-ntr n p3 R^c</i>		D. RAUE, <i>Heliopolis</i> , Berlin 1999, 194.
<i>Pth-ms</i>	« gouverneur »		J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 41.
<i>Pth-ms</i>	<i>wr hrp hmww</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 285.
<i>Pth-ms</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 25, 49, 84 n° 76.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Pth-ms</i>	<i>wr hrp hmww</i>		J.-L. BOVOT, <i>Toutankhamon Magazine</i> 30 (2007), 35.
<i>Pth-ms</i>	<i>wr hrp hmww</i>		C. MAYSTRE, <i>OBO</i> 113 (1992), 264 n° 44.
<i>Pth-ms</i>	<i>stm, wr hrp hmww</i>		C. MAYSTRE, <i>OBO</i> 113 (1992), 446.
<i>Pth-ms</i>	<i>wr hrp hmww</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 87-90.
<i>Pth-ms</i>	« grand prêtre de Ptah »		J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 52/1-2 (1995), 64.
<i>Pth-ms</i>	<i>wr hrp hmww</i>		B. GESSLER-LÖHR, <i>OMRO</i> 77 (1997), 44.
<i>Pth-ms</i>	<i>wr hrp hmww</i>		K. BOSSE-GRIFFITHS, <i>OBO</i> 182 (2001), 23.
<i>Pth-ms</i>	<i>wr hrp hmww</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 85 n° 101.
<i>Pth-ms</i>	<i>wr hrp hmww</i>		M. DESTI, <i>Des dieux, des tombeaux, un savant</i> , Boulogne 2004, n° 66.
<i>Pth-ms</i>	<i>wr hrp hmww</i>		M. GABOLDE, <i>BIFAO</i> 104 (2004), 233.
<i>Pth-ms</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr</i>		F. POOLE, <i>RdÉ</i> 71 (2021), 268, n. 24.
<i>Pth-ms</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr</i>		El. FROOD, in : R. LANDGRÁFOVÁ & J. MYNÁŘOVÁ (éd.), <i>Rich and Great. Studies in Honour of A. J. Spalinger</i> , Prague 2016, 70.
<i>Pth-ms</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 32 et 33 (fig. 21).
<i>Pth-ms</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr</i>		J.-L. BOVOT, in : A. CHARRON & Chr. BARBOTIN, <i>Khâemouaset</i> , Arles 2016, 135 (n° 71).
<i>Pth-ms</i>	<i>sš nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 71 (2013), 9.
<i>Pth-ms</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr</i>		C. ZIEGLER, <i>Le Louvre</i> , Paris 1990, 53.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Pth-ms</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr</i>		C. BRIDONNEAU, <i>Monde de la Bible</i> 78 (1992), 35.
<i>Pth-ms</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr</i>		C. ZIEGLER, <i>Egyptomania</i> 1994, 349-50 n° 210.
<i>Pth-ms</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr</i>		<i>Louvre, Saison 2002-2003</i> , 6
<i>Pth-ms</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr</i>		<i>ÉAO</i> 26 (2002), 55.
<i>Pth-ms</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr</i>		D. BÉTARD, <i>Journal des Arts</i> 167 (2003), 8.
<i>Pth-ms</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr</i>		M.-A. CALMETTES, <i>Archéologia</i> 400 (2003), 27.
<i>Pth-ms</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr</i>		J. BERLANDINI, in : M. DESTI, <i>Des dieux, des tombeaux, un savant</i> , Boulogne 2004, n° 35.
<i>Pth-ms</i>	<i>hm-ntr tpy n Jmn</i>		J.-L. BOVOT, in : Eug. WARMENBOL & V. ANGENOT (éd.), <i>Thèbes aux 101 portes</i> , Bruxelles 2010, 51.
<i>Pth-ms</i>	<i>hm-ntr tpy n Jmn</i>		A. K. CAPEL & G. E. MARKOE (éd.), <i>Mistress of the House...</i> , New York 1996, 151.
<i>Pth-ms</i>	<i>jmy-r njwt, t3ty, hm-ntr tpy n Jmn</i>		B. R. HELLINCKX, <i>CdÉ</i> 96/191 (2021), 90.
<i>Pth-ms</i>	<i>jmy-r njwt, t3ty, hm-ntr tpy n Jmn</i>		A. M. MEKAWY OUDA, <i>JEA</i> 107 (2021), 37.
<i>Pth-ms</i>	<i>jmy-r njwt, h3ty-c n njwt rsyt, t3ty</i>		C. LEBLANC, <i>Memnonia</i> 16 (2005), 69.
<i>Pth-ms</i>	<i>jmy-r njwt, t3ty, hm-ntr tpy n Jmn,</i>		L. M. BERMAN, in : <i>Aménophis III</i> , 1993, 269, 287.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Pth-ms</i>	<i>jmy-r njwt, t3ty, hm-ntr tpy n Jmn</i>		F. J. MARTÍN VALENTÍN, <i>Amen-hotep III</i> , Madrid 1998, 129.
<i>Pth-ms</i>	<i>jmy-r njwt, t3ty, hm-ntr tpy n Jmn</i>		A. CABROL, <i>Amenhotep III, le magnifique</i> , Monaco 2000, 277.
<i>Pth-ms</i>	<i>jmy-r njwt, t3ty, hm-ntr tpy n Jmn</i>		S. WINTERHALTER, in : A. WIESE & A. BRODBECK, <i>Toutankhamon</i> , Bâle 2004, 212-3.
<i>Pth-ms</i>	<i>jmy-r njwt, t3ty, hm-ntr tpy n Jmn</i>		M. SALEH & H. SOUROUZIAN, <i>Musée du Caire</i> , 1986, n° 150.
<i>Pth-ms</i>	<i>jmy-r mš^c</i>		Z. VANEK, <i>BSÉG</i> 11 (1987), 125, 131.
<i>Pth-ms</i>	<i>jmy-r mš^c</i>		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 54/1-2 (1997), 10.
<i>Pth-htp</i>	<i>jmy-r hmww</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 40.
<i>Pth-htp</i>	<i>jmy-r hmww</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 10.
<i>Pth-htp</i>	<i>jmy-r hmww</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 56.
<i>Pth-htp</i>	« scribe de l'armée »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 40.
<i>Pth-htp</i>	<i>šdm-^cš Pth</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 8.
<i>Pth-htp</i>	<i>w^cb</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 37.
<i>Pth-ht^c ?</i>			Bonhams 04.07.1995 n° 20.
<i>Pth-...</i>			Bonhams 06.07.2023 n° 294.
<i>Pth-...</i>	<i>s3 nswt</i>		Drouot-Richelieu 04.07.2003 n° 31.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
 <i>f</i>			
<i>Fnd ?</i>	<i>nbt-pr</i>		Bonhams 96.10.2010 n° 19.
 <i>m</i>			
<i>M3^c-nḥtw.f</i>	<i>sš qd</i>		J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 11, pl. 5.
<i>M3^ct-nb-n-Pth ?</i>	<i>stm</i>		J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 208-209 n° 5.44.
<i>M3^ct-ḥr-...</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 252-253 n° 141.
<i>(M3^ct-k3-R^c)</i>	<i>nswt</i>		H. JENNI <i>et al.</i> , <i>Das Grab der Königin Tiaa (SES 1)</i> , Bâle 2021, 50.
<i>(M3^ct-k3-R^c)</i>	<i>Wsjr nswt</i>		F. J. E. BODDENS HOSANG, <i>De Eg. verzameling</i> , Den Haag 1989, 98-9, pl. 50.
<i>(M3^ct-k3-R^c)</i>	<i>nswt ?</i>		F. J. E. BODDENS-HOSANG, <i>EES Newsletter</i> 3 (1988), 7.
<i>(M3^ct-k3-R^c)</i>	<i>nswt</i>		C. ORGOGOZO, Bordeaux 1992, 38 n° 124.
<i>(M3^ct-k3-R^c)</i>	<i>nswt</i>		C. ORGOGOZO <i>et alii</i> , <i>Musée d'Aquitaine</i> , Bordeaux 1992, 118.
<i>(M3^ct-k3-R^c)</i>	<i>nswt</i>		E. WARMENBOL (éd.), <i>Beautés d'Égypte</i> , Treignes 2002, 113-4 n° 50.
<i>(M3^ct-k3-R^c)</i>	<i>nswt</i>		Fl. MARUÉJOL, <i>Mél. J.-Cl. Goyon</i> , Le Caire 2008, 285-291.
<i>M3-nw-n3</i>	<i>ḥrd n k3p ?, ḥry pḏt n T3rw</i>		A. J. SPALINGER, <i>JEA</i> 94 (2008), 143-144.
<i>M3-nw-n3</i>	<i>ḥrd n k3p ?, ḥry pḏt n T3rw</i>		H. M. STEWART, <i>Eg. Shabtis</i> , Londres 1995, 16, fig. 7.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>M3hy</i>	<i>t3 hnr̄t n<t> Jmn</i>		Drouot (Millon) 04.12.2015 n° 182.
<i>M3hy</i>	<i>t3 hnr̄t n<t> Jmn</i>		Drouot (Millon) 08.06.2015 n° 147.
<i>Myy</i>	<i>jr̄w h̄tmw</i>		Christie's New York 08.06.2005 n° 10.
<i>Mjw̄t</i>	<i>šm̄yt nt Pth</i>		Drouot (Boisgirard) 26.03.2003 n° 151.
<i>Mj-nfr</i>	<i>mwt nswt</i>		C. LEBLANC, <i>Memnonia</i> 12-13 (2001-2), 199, 216, n. 30.
<i>(Mj-nfr)</i>	<i>mwt nswt</i>	Ramsès III (époux)	C. LEBLANC, <i>RdÉ</i> 52 (2001), 164, n. 33, 167.
<i>M̄cj</i>			S. PERNIGOTTI, <i>Coll. egiziana</i> , Bologna 1994, 84.
<i>M̄cj</i>	<i>jmy-r pr, ʕ3 n pr</i>		J. VAN DIJK, <i>Mél. Te Velde</i> , 1997, 34, n. 9.
<i>M̄cj</i>	<i>jr̄w h̄tmw</i>		Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 27-30 n° 10.
<i>M̄cj</i>	<i>nbt-pr</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 51, 85 n° 90.
<i>M̄cj</i>	<i>nbt-pr</i>		P. SPENCER, <i>Eg. Arch.</i> 25 (2004), 27.
<i>M̄cj</i>	<i>sš</i>		S. QUIRKE & N. REEVES, <i>Eg. Art at Eton College</i> , 1999, 36 n° 46.
<i>M̄cj3</i>	<i>sdm-ʕš</i>		A. M. MEKAWY OUDA, <i>JEA</i> 107 (2021), 37.
<i>M̄cj</i>	<i>sdm-ʕš</i>		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 10.
<i>M̄cj3</i>	<i>sdm-ʕš</i>		R. S. BIANCHI, in : <i>The Collector's Eye</i> , Brooklyn 1987, 112.
<i>M̄cj3</i>	<i>sdm-ʕš</i>		<i>Anc. Eg. Art</i> , Brooklyn 1989, n° 42.
<i>M̄cj3</i>	<i>sdm-ʕš</i>		B. M. BRYAN, in : <i>Aménophis III</i> , 1993, 288-9.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
M ^c j	<i>sdm-ꜥš</i>		R. A. FAZZINI, J. F. ROMANO, M. E. CODY, <i>Art for Eternity</i> , Brooklyn 1999, 92.
M ^c j	<i>sdm-ꜥš</i>		M. TOSI, <i>Maia (QME 2)</i> , Torino 1994, 58.
M ^c j	<i>sš</i>		H. SCHNEIDER, <i>Small Masterpieces of Egyptian Art</i> , Leiden 2003, 52 n° 46.
M ^c j	<i>sš nswt, jmy-r k3w <n> nb t3wy</i>		Bonhams 06.07.2017 n° 24.
M ^c j	<i>sš nswt, jmy-r k3w <n> nb t3wy</i>		Drouot (Le Fur) 10.10.2012 n° 33.
M ^c j		<i>Hnwt-wrt</i> (épouse)	J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 49, 84 n° 74.
M ^c j		<i>Hnwt-wrt</i> (épouse)	J. BERLANDINI, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 56.
M ^c j	« flabellifère »		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ 178/1</i> (2021), 281 n. 188.
M ^c j	« flabellifère »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 44-45 n° 9.
M ^c j	« flabellifère »		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 32.
M ^c j	« flabellifère »		J. MOJE, <i>BSÉG</i> 30 (2014-2015), 120 n. 23.
M ^c j3			S. WALKER & M. BIERBRIER, <i>Fayum. Misteriosi volti dall'Egitto</i> , Londres 1997, 53 n° 21.
M ^c j3			G. KUENY & J. YOYOTTE, <i>Grenoble</i> , 1979, 68 n° 59-63.
M ^c j3	<i>hry pdt</i>		Z. VANEK, <i>BSÉG</i> 11 (1987), 124-5, 131.
M ^c j3	<i>jmy-r sš nswt ?</i>		H. HEIDELBERGER, lettre du 14.7.87.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
M ^c j3	smsw nswt r nmtwt.f, sdm- ꜥš p3 rwjt n pr-ꜥ3		F. J. E. BODDENS HOSANG, <i>De Eg. verzameling</i> , Den Haag 1989, 100-1 n° 53.
M ^c y3	jmy-r pr-hdwy nb t3wy		A. HERZBERG, in : V. DULÍKOVÁ & M. BÁRTA, <i>Addressing the Dynamics of Change in Ancient Egypt</i> , Prauge 2020, 115.
M ^c y3	jmy-r pr-hdwy nb t3wy		G. T. MARTIN, <i>Hidden Tombs</i> , Londres 1991, 187, fig. 117.
M ^c j3	sš nswt, jmy-r pr-hd		K. Chr. LAKOMY, <i>MDAIK</i> 73 (2017), 145-156.
M ^c y3	hry hꜥww ? n Jmn		<i>Amenhotep II and His Time</i> , Budapest 2021, 333 n° 69.
M ^c y3	hry hꜥww ? n Jmn		I. NAGY, <i>Eg. Collection</i> , Budapest 1999, 36, 38, fig. 19.
M ^c y3	t3y hw hr wnmy n nswt		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 131.
M ^c j3	šmꜥyt nt Dhwty		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 146, n. 17, 147, n. 21-22.
M ^c j3	nbt-pr, šmꜥyt nt Dhwty		A. WIESE & Chr. JACQUAT, <i>Blumenreich</i> , Bâle 2014, 127 (n° 4).
M ^c j3	nbt-pr, šmꜥyt nt Dhwty		Drouot (Bergé) 29.05.2013 n° 28.
M ^c j3	šmꜥyt nt Dhwty		J.-L. CHAPPAZ, <i>Genava</i> n. s. 59 (2011), 17-20.
M ^c j3	šmꜥyt nt Dhwty		Christie's London 10.07.1987 n° 46.
M ^c y3	šmꜥyt nt Dhwty		J.-L. CHAPPAZ, <i>IAE Museum Newsletter</i> 16 (1997), 20.
M ^c j3	nbt-pr, šmꜥ<yt> n<t> Wsjr		E. LANGE, <i>JEA</i> 98 (2012), 314.
M ^c j3	nbt-pr, šmꜥ<yt> n<t> Wsjr		H. A. SCHLÖGL in : M. I. BAKR <i>et al.</i> , <i>Egyptian Antiquities (MiN 1)</i> , 2010, 136-137, n° 35.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>M^cj3</i>	<i>nbt-pr, šm^c<yt> n<t> Wsjr</i>		M. BAKR & W. REINECKE, <i>Tell Basta</i> , Le Caire 1992, 141-2 n° 84.1-3.
<i>M^cj3</i>	<i>nbt-pr</i>		J.-L. BOVOT, in : G. GALLIANO (dir.), <i>Émile Guimet et l'Égypte antique</i> , Lyon 2012, 87.
<i>M^cj3</i>	<i>nbt-pr</i>		D. P. SILVERMAN (éd.), <i>Searching for Anc. Egypt</i> , Dallas 1997, n° 83b.
<i>M^cy3</i>	<i>nbt-pr</i>		A. K. CAPEL & G. E. MARKOE (éd.), <i>Mistress of the House...</i> , New York 1996, 151-2 (n° 76), 211.
<i>M^cy^c</i>			C. VANDERSLEYEN, <i>Bi.Or.</i> 47/3-4 (1990), 363.
<i>M^c-r-n3</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 189-190 n° 100.
<i>M^chw</i>			H. M. STEWART, <i>Eg. Shabtis</i> , Londres 1995, 17, fig. 9.
<i>M^chw ?</i>			Christie's 25.11.1997 n° 125.
<i>M^chw</i>			J.-L. BOVOT, <i>OLA</i> 82 (1998), 205.
<i>M^chw</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 47, 86 n° 112.
<i>M^chw</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 58.
<i>M^chw</i>			J.-L. Bovot, <i>ÉAO</i> 29 (2003), 60.
<i>M^chw</i>	<i>jmy-r shty ?</i>		Drouot-Richelieu 04.07.2003 n° 28.
<i>M^chw</i>	« chef des tisserands »		Drouot 02.07.2004 n° 14.
<i>M^chw</i>	<i>hry shtjw</i>		Drouot (Cohen) 23.11.2004 n° 8.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>M^chw</i>	<i>jd_{nw}, jmy-r pr</i>		F. POOLE, <i>RdÉ</i> 71 (2021), 268, n. 24.
<i>M^chw</i>	<i>jd_{nw}, jmy-r pr</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 245-248 n° 9.
<i>M^chw</i>	<i>jd_{nw}</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 247 et n. 51.
<i>M^chw</i>	<i>jd_{nw}</i>		<i>Eg. Mummy Secrets</i> 1980, 28 n° 23.
<i>M^chw (Mh)</i>	<i>jmy-r k3w</i>		M. F. MOSTAFA, <i>Grab des Neferhotep (Theben</i> 8, 1995), n° 135.
<i>M^chw</i>	« contrôleur »		Christie's London 11.12.1987 n° 65.
<i>M^chw</i> , surnom de <i>Jmn-n-hb</i>	<i>rw_{dw} ?</i>		J.-I. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 30, 83 n° 46.
<i>M^chw</i>	<i>jmy-r mš^c</i>		Sotheby's New York 18.06.1991 n° 42.
<i>M^chw</i>	<i>jmy-r mš^c</i>		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 54/1-2 (1997), 11.
<i>M^chw</i>	<i>hry nbyw n Jmn</i>		J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 111-113 n° 3.3 (= 2022, 111-113 n° 3.3).
<i>M^chwj3</i>			Bonhams 05.07.2018 n° 210.
<i>M^chw_{hy}</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 83 n° 44.
<i>Mw</i> (ou : <i>Jww</i> ou <i>T3w</i>)			J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 144.
<i>Mwy</i>	<i>šm^cyt nt Jmn</i>		J. M. GALÁN, <i>BAEDE</i> 14 (2004), 93.
<i>Mwt ?</i>			A. GASSE, <i>Loin du Sable</i> , 1990, 55 n° 44.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Mwt ?</i>			Fr. PAYRAUDEAU & R. LEGROS, in : <i>Secrets de momies</i> , Jublains 2011, 111 (n° 141).
<i>Mwt-jy.tj</i>	<i>šmꜥyt nt Jmn</i>		Chr. KARLSHAUSEN, <i>CdÉ</i> 92/183 (2017), 80.
<i>Mwt-jytj</i>	<i>šmꜥyt nt Jmn</i>		J.-Cl. GOYON, <i>Un savant au pays du fleuve...</i> (Kyphi 7, 2015), 125.
<i>Mwt-Jwnw</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt nt Jmn</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 28, 86 n° 108.
<i>Mwt-jry</i>	<i>nbt-pr</i>		<i>Eg. Antiquities in the Hermitage</i> , Leningrad 1974, n° 53-54.
<i>Mwt-m-jpt</i>			Drouot 24.04.1996 n° 6.
<i>Mwt-m-wj3</i>			Drouot (Tessier & Sarrou) 16.12.2015 n° 101.
<i>Mwt-m-wj3</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 131.
<i>Mwt-m-wj3</i>			<i>La Reine Margot 1938-2013</i> , n° 7.
<i>Mwt-m-wj3</i>			Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 55.
<i>Mwt-m-wj3</i>			Christie's 11.12.2003 n° 44.
<i>Mwt-m-wj3</i>			J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 112-3 n° 38.
<i>Mwt-m-wj3</i>	<i>nbt-pr</i>		V. LAURENT, <i>Antiquités ég. ...Dijon</i> , 1997, 92 n° 101.
<i>Mwt-m-wj3</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt n<t> Jmn</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 282-283 (Q 290).
<i>Mwt-m-wj3</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt n Jmn</i>		F. POOLE, in : <i>Collezione egiziana</i> , Napoli [1990], 169-170 n° 18.2-4.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Mwt-m-wj3</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt n Jmn</i>		R. DI MARIA, in : M. R. BORRIELLO & T. GIOVE (éd.), <i>La collezione egiziana</i> , Napoli 2000, 53, 55-6.
<i>Mwt-m-pr</i>			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 40-41, n° 18.
[<i>Mwt-m-ḥb</i>] ?		[<i>Jmn-ḥtp</i> , époux]	G. SCHREIBER, in : A. AMENTA & H. GUICHARD (éd.), <i>1st Vatican Coffin Conference</i> , Vatican 2017, 465.
[<i>Mwt-m-ḥb</i>] ?		[<i>Jmn-ḥtp</i> , époux]	G. SCHREIBER, in : T. BÁCS <i>et al.</i> (éd.), <i>Hungarian Excavations</i> , Budapest 2009, 39 n° 4.
[<i>Mwt-m-ḥb</i>] ?		[<i>Jmn-ḥtp</i> , époux]	<i>Hungarian Excavations</i> (catalogue en arabe), Budapest 2009, 77 n° 4.
<i>Mwt-nfirt</i>	<i>nbt-pr</i>		Bonhams 03.07.2019 n° 223.
<i>Mwt-nfirt</i>	<i>nbt-pr</i>		B. SCHLICK-NOLTE & V. VON DROSTE ZU HÜLSHOFF, <i>CAA Rhein-Main-Region</i> (1984) II 1-3.
<i>Mwt-<nfirt></i>	<i>nbt-pr</i>		F. POOLE, in : <i>Collezione egiziana</i> , Napoli [1990], 175 n° 19.1.
<i>Mwt-nfirt</i>	<i>šmꜥyt n<t> <Jmn></i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 57-60.
<i>Mwt-nḏmt</i> ?	<i>wrt ḥnrt n Jmn</i> ?		Drouot (Piasa) 26.04.2004 n° 73.
<i>Mwt-ḥtp-tj</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt n<t> Jmn</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 277-278 n° 129.
<i>Mwt-ḥtp.tj</i>			J.-L. CHAPPAZ, <i>Figurines funéraires...</i> , Genève 1984, 149 n° 207.
<i>Mwt-Hnsw</i>	...		Vente Cahn 22.09.2006 n° 98.
<i>Mwt-...</i>			L. GIDDY, <i>Anubeion</i> , Londres 1992, 28 et pl. 31.
<i>Mwt-... ?</i>	<i>ḥmt-nswt n ... ?</i>		Christie's New York 09.06.2011 n° 45.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Mwt-... ?</i>	<i>nbt-pr</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 108-109 n° 276.
<i>Mn</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 46-47 n° 23.
<i>Mn ?</i>			Drouot (Collin du Bocage) 20.06.2012 n° 4.
<i>Mn</i>			L. SCHWAPPACH-SHIRRIFF, <i>Rosicrucian Eg. Museum</i> , San Jose 2004, 93.
<i>Mny</i>	<i>ḥsy ʕ3 n nṯr nfr</i>	<i>Ḥnwt-Jwnw</i> (épouse)	J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 43 (= 2022, 43).
<i>Mny</i>		<i>Ḥnwt-Jwnw</i> (épouse)	J.-L. BOVOT, <i>in : Sphinx</i> , Bruxelles 2006, 250 n° 117.
<i>Mny</i>		<i>Ḥnwt-Jwnw</i> (épouse)	D. WILDUNG & S. SCHOSKE, <i>Nofret</i> , Mainz 1984, n° 62.
<i>Mny</i>		<i>Ḥnwt-Jwnw</i> (épouse)	J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 34.
<i>Mny</i>		<i>Ḥnwt-Jwnw</i> (épouse)	J. BERLANDINI, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 57.
<i>Mnjw-... ?</i>			E. FREIER, <i>Altor. Forsch.</i> 20 (1993), 7.
<i>Mnw</i>			Bonhams 30.09.2015 n° 15.
<i>Mnw</i>			Bonhams 16.04.2015 n° 21.
<i>Mnw-ḥḥ</i>	<i>ḥm-nṯr 4.nw n Mnw</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 76/1-2 (2019), 105.
<i>Mnw-ḥḥ</i>	<i>ḥm-nṯr 4.nw n Mnw</i>		A. SCHWEITZER & Cl. TRAUNECKER, <i>Strasbourg. Antiquités ég. coll. Schlumberger</i> 1998, 84-85 n° 170.
<i>Mnw-ḥḥ</i>	<i>ḥm-nṯr 4.nw n Mnw</i>		Cl. TRAUNECKER, <i>Coptos</i> , 2000, 87 et 228 n° 57.
<i>Mnw-Mnṯw</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Jmn</i>		E. TEETER, <i>OIP</i> 118 (2003), 176.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Mnw-ms</i>			U. EFFLAND, <i>MDAIK</i> 62 (2006), 145.
<i>Mnw-ms</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Mnw</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 106-107 n° 264.
<i>Mnw-ms</i>	<i>stm</i>		Z. VANEK, <i>BSÉG</i> 11 (1987), 125, 131.
<i>Mnw-ms</i>	<i>stm</i>		I. NAGY, <i>Eg. Collection</i> , Budapest 1999, 53, fig. 37.
<i>Mnw-ms</i>	<i>ḥm-nṯr Šw</i>		El. FROOD & Chr. ALVAREZ, <i>JEA</i> 105/1 (2019), 24 et n. 25.
<i>Mnw-ms</i>	« prêtre d'Onouris »		H. FRANZMEIER, <i>JEA</i> 100 (2014), 177.
<i>Mnw-ms</i>	« prêtre d'Onouris »		G. DREYER <i>et al.</i> , <i>MDAIK</i> 54 (1998), 126 et pl. 51b.
<i>Mnw-ms</i>	<i>ḥm-nṯr M3^ct Jn-ḥrt</i>		Bonhams 28.10.2004 n° 213.
<i>Mnw-ms</i>	<i>ḥm-nṯr Jn-ḥrt</i>		U. & A. EFFLAND, <i>GM</i> 198 (2004), 8, 10.
<i>Mnw-ms</i>	<i>ḥm-nṯr tpy Jn-ḥrt</i>		J. VIDAMES, <i>Pharaon Magazine</i> 30 (2017), 63.
<i>Mnw-ms</i>	<i>ḥm-nṯr tpy Jn-ḥrt</i>		Drouot (de Maigret) 27.03.2013 n° 334.
<i>Mnw-ḥtp</i>	<i>w^cb</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 274-275 (Q 197-198).
<i>Mnw-ḥtp</i>	<i>w^cb</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 47, 82, 89 n° 25, 187.
<i>(Mn-M3^ct-R^c) (Sty mry-n-Pth)</i>	<i>nswt, s3 R^c</i>		Christie's 06.07.2022 n° 42.
<i>(Mn-M3^ct-R^c) (Sty mry-n-Pth)</i>	<i>nb t3wy</i>		M. ZECCHI, <i>CdÉ</i> 93/193-194 (2022), 132-133.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 31-42 (n° 9-12).
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, s3 R ^c		P. GRIMAUD, <i>ÉAO</i> 98 (2020), 17 fig. 8.
(Mn-M3 ^c t-R ^c)	nswt		J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 146-147 n° 5.12 (= 2022, 146-147 n° 5.12).
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		GI. JANES, <i>The Amasis Collection</i> , 2020, 5-8 n° 3.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	« roi »		Christie's 03.07.2019 n° 7.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	« roi »		Artcurial 15.05.2019 n° 113.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	« roi »		<i>Reines d'Égypte – Pointe-à-Callière</i> (Beaux-Arts), Montréal 2018, 12.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 52-53 n° 227.
(Mn-M3 ^c t-R ^c)	« roi »		Bonhams 28.11.2018 n° 161.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, ... (s3 nswt)		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 55-56, 141-146, 170-171, 177-178 et 300-303 n° 20, 73-75, 90, 94 et 183-184.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	..., s3 R ^c		Drouot (Bergé) 16.05.2018 n° 37.
(Mn-M3 ^c t-R ^c)	nswt		L. SCHWARTZ DODD <i>et alii</i> , <i>JEA</i> 95 (2009), 89.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt ?, s3 R ^c		Drouot (Bergé) 10.10.2017 n° 68.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	« roi »		Chr. E. LOEBEN, <i>Verluste</i> , Rahden 2011, 136, 141 (Abb. 3), 193.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, s3 R ^c		H. Ch. LOFFET, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 17-18 (fig. 1 et 2).
(Mn-M3[^c t-R ^c])	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 46.
(Mn-M3 ^c t-R ^c)	« roi »		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 9, fig. 7.
(Mn-M3 ^c t-R ^c)	« roi »		Christie's 06.12.2016 (coll. Rosandro) n° 118.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 59-101 n° 26.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	s3 R ^c		Drouot (Bergé) 25.05.2016 n° 19.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		M. VANDENBEUSCH, Aud. SEMAT & M. MAITLAND, <i>Pharaoh</i> , Cleveland 2016, 146-147, 172-173 n° 120.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		M. VANDENBEUSCH, Aud. SEMAT & M. MAITLAND, <i>Pharaoh</i> , Cleveland 2016, 172-173 n° 119.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	« roi »		Sotheby's New York 03.06.2015 n° 24.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, ...		N. SPENCER, in : N. SPENCER, A. STEVENS & M. BINDER, <i>Amara West</i> , Londres 2014, 10.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	« roi »		F. N. HEPPER, <i>JEA</i> 86 (2000), 165-166.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	« roi »		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 162-164 (D 40-47).
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, s3 R ^c		Bonhams 23.10.2013 n° 12-14.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, s3 R ^c		Chr. PAPIER-LECOSTEY, L. CAMINO & Ér. BLANCHEGORGE, <i>Musée Vivienel</i> , Compiègne 2007, 108, n° 93.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, s3 R ^c		M. V. ASENSI AMORÓS <i>et alii</i> , <i>OLA</i> 189 (2007), 87-95.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, s3 R ^c		M. V. ASENSI AMORÓS, <i>OLA</i> 189 (2007), 81.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, nb t3wy, s3 R ^c , nb h ^c w		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 26.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	..., s3 R ^c		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 27.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, ix (fig. 9), 42-43, n° 19.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	s3 R ^c , nswt		Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 44-45, n° 20.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	« roi »		Drouot (Collin du Bocage) 19.12.2012 n° 28.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Mn-M3 ^c t-R ^c)	« roi »		Fr. PAYRAUDEAU & R. LEGROS, in : <i>Secrets de momies</i> , Jublains 2011, 111 (n° 128).
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		Drouot (Beaussant & Lefèvre) 08.02.2012 n° 10.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	« roi »		Phoenix Ancient Art, <i>Faïences</i> , 2011, 76-77 n° 33.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		Drouot (Digard) 07.02.2011 n° 73.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, s3 R ^c		J.-L. CHAPPAZ, <i>Figurines funéraires...</i> , Genève 1984, 21-23 n° 1-2.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty-mry-n-Pth)	« pharaon »		G. BOTTI, <i>I cimeli eg. ... di Parma</i> , 1964, 91-92 n° 136-141.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt bjt		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 109-110 n° 278-281.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty-mry-n-Pth)	« pharaon »		M. C. GUIDOTTI & F. TIRADRITTI, <i>L'uomo egizio</i> , Villanovaforru 2003, 38.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty-mry-n-Pth)	« pharaon »		<i>La tierra del toro Apis</i> , Pamplona 1997, 161.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty-mry-n-Pth)	s3 R ^c		C. E. LOEBEN, in : E. DZIOBEK, M. HÖVELER-MÜLLER & C. E. LOEBEN (éd.), <i>Das geheimnisvolle Grab 63</i> , Rahden 2009, 184-186.
(Mn-M3 ^c t-R ^c)	« roi »		Bonhams 28.10.2009 n° 46.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty-mry-n-Pth)	« roi »		Bonhams 28.10.2009 n° 47.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, s3 R ^c		V. CORTESE, in : S. EINAUDI (éd), <i>Egitto nascosto</i> , Milan 2009, 80-1 n° 42.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		L. DONATELLI, <i>Raccolta eg. Acerbi</i> , Mantoue 1983, 82 n° 97-98.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)			M. DEWACHTER, <i>Musée Champollion</i> , Figeac 1986, 59 n° 61.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)			P. BIENKOWSKI & E. SOUTHWORTH, <i>Eg. Antiquities in ... Liverpool</i> , Warminster 1986, 97.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		J.-L. HAYNES, <i>Shabtis</i> , Toronto 1983, 3-4.
(Mn-M3 ^c t-R ^c)			A. MEKHITARIAN, <i>CdÉ</i> 60 (1985), 182-3, 187.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (...-Pth)	nswt, s3 R ^c		C. DE CHIRÉE, in : <i>Égypte et Provence</i> , Avignon 1985, 113, 116, 273.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	« roi »		R. HALL & J. JANSSEN, <i>CdÉ</i> 59 (1984), 15-7.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		E. FEUCHT, <i>Vom Nil zum Neckar</i> , 1986, 141-2 n° 314.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		H. D. SCHNEIDER, <i>Art from Anc. Egypt</i> (Japon), 1987, 77-8 n° 44.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	« roi »		A. DODSON, <i>GM</i> 99 (1987), 96.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	« roi »		J. BOURRIAU, <i>JEA</i> 73 (1987), 193 n° 214.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		F. J. E. BODDENS HOSANG, <i>De Eg. verzameling</i> , Den Haag 1989, 98-9, pl. 51.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		Sotheby's New York 21-22.11.1985 n° 347.
(Mn-M3 ^c t-R ^c)	nswt		C. C. VAN SICLEN III, <i>Fragments from the Ramesside Age</i> , San Antonio 1988, 14 n° 11.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		W. SEIPEL <i>et alii</i> , <i>Götter, Gräber und die Kunst</i> , Linz 1989, I 201, n° 168.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		Christie's London 16.07.1986 n° 171.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)			Drouot (Videau) 24.04.89 n° 32.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)			C. ANDREWS, <i>Eg. Mummies</i> , Londres 1984, 60.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, nb t3wy		M. KANAWATY, <i>Mémoires d'Égypte</i> , 1990, 166.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		L. LIMME, <i>CdÉ</i> 64 (1989), 106.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		L. LIMME, <i>CdÉ</i> 64 (1989), 109.
(Mn-M3 ^c t-R ^c)	nswt		C. C. VAN SICLEN, <i>VA</i> 6 (1990), 40 n° 6.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		C. ZIEGLER, <i>Le Louvre</i> , Paris 1990, 53.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt ?		J. BOURRIAU, <i>JEA</i> 76(1990), 158 n° 72, pl. 8,3.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, nb t3wy, s3 R ^c , nb h ^c w		H. M. EL-SAADY, <i>JEA</i> 76 (1990), 187-8.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nb t3wy		M. DEWACHTER, <i>Champollion</i> , 1990, 68.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nb t3wy		M. P. CESARETTI, in : <i>Il Senso dell'arte</i> , Bologna 1990, 220-1 n° 168.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)			M. P. CESARETTI, in : <i>Il Senso dell'arte</i> , Bologna 1990, 221-2 n° 169.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, s3 R ^c		K. A. KITCHEN & M. C. BELTRÃO, <i>Cat. of the Eg. Collection ... Rio de Janeiro</i> 1988, 194-5 n° 82/1-3.
(Mn-M3 ^c t-R ^c)	...		E. GUBEL, <i>Nil à Escaut</i> , 1991, n° 136.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) Sty mry-n-Pth	nswt		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 25-6.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nb t3wy, nb h ^c w		E. HORNUNG & E. STAEHELIN, <i>Sethos - ein Pharaonengrab</i> , Bâle 1991, 95 n° 48.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	...		E. HORNUNG & E. STAEHELIN, <i>Sethos - ein Pharaonengrab</i> , Bâle 1991, 95 n° 49.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, s3 R ^c		E. HORNING & E. STAEHELIN, <i>Sethos - ein Pharaonengrab</i> , Bâle 1991, 95 n° 50.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	s3 R ^c		O. BERLEV & S. HODJASH, Exposition à Moscou (en russe), 1991, 59 et 62 n° 180.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)			G. D. SCOTT III, <i>Temple, Tomb ... from the Harer ... Collection</i> , 1992, 100-1 n° 58A.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, ...		C. BRIDONNEAU, <i>Monde de la Bible</i> 78 (1992), 35.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, s3 R ^c		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 87 n° 31.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		J. PUTNAM, <i>Roman momies</i> , Paris 1993, 33.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)			E. LEOSPO, in : <i>Civico Museo archeologico</i> , Como 1994, 81 n° 1.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nb t3wy		S. PERNIGOTTI, <i>Coll. egiziana</i> , Bologna 1994, 86.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)			S. PERNIGOTTI, <i>Coll. egiziana</i> , Bologna 1994, 86.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, s3 R ^c		C. BARBOTIN, <i>Musée Granet. Collection égyptienne</i> , Aix-en-Provence 1995, 198-200.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nb t3wy, nb h ^c w		H. M. STEWART, <i>Eg. Shabtis</i> , Londres 1995, 22, fig. 18.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Mn-M3 ^c t-R ^c)	« roi »		H. M. STEWART, <i>Eg. Shabtis</i> , Londres 1995, 22, fig. 19.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, s3 R ^c		J.-L. BOVOT & J.-L. CHAPPAZ, in : Fr. TIRADRITTI, <i>Informatica ed Egittologia</i> , Rome 1996, 87-91.
(Mn-M3 ^c t-R ^c)	[« roi »]		J. LECLANT & G. CLERC, <i>Or.</i> 65/3 (1996), fig. 33.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nb t3wy		C. BARBOTIN & E. DAVID, <i>ABCédaire RamsèsII</i> , 1997, 58.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt-bjt, s3 R ^c		M. PAGE-GASSER & A. WIESE, <i>Ägypten. Augenblicke der Ewigkeit</i> , Mainz 1997, n° 125.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, s3 R ^c		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 97.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		V. MATOĀIAN & H. LOFFET, <i>Musée Grasset</i> , Varzy 1997, n° 31.
(Mn-M3 ^c t-R ^c)	nb t3wy, nswt		Chr. BARBOTIN, in : C. ZIEGLER (éd.), <i>Louvre</i> , Paris 1997, 159.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		Fl. DUNN FRIEDMAN (éd.), <i>Gifts of the Nile</i> , 1998, 94, 194 n° 48.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	« roi »		Christie's 23.09.1998 n° 71.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	« roi »		Christie's 16.12.1982 n° 141.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>OLA</i> 82 (1998), 202, fig. 1.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, s3 R ^c , nb t3wy, nb h ^c w, nswt-bjt		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 11 (1998), 37-42.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, s3 R ^c		O. BERLEV & S. HODJASH, <i>Cat. of the Monuments (OBO</i> 17, 1998), VII.A.8.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	« roi »		Drouot 09.06.2000 n° 91.
(Mn-M3 ^c t-R ^c)	« roi »		M. BORLA, in : Fr. TIRADRITTI (éd.), <i>Il cammino di Harwa</i> , Milan 1999, 1999, 133 n° 151.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		H. JENNI, <i>AH</i> 16 (2000), 32, 63, 66-7.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	s3 R ^c		M.-L. BUHL, <i>Statuaire ég. Thorvaldsen</i> , Copenhague 2000, 46-7 n° 15-6.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	s3 R ^c		Christie's New York 05-06.12.2001 n° 302.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nb t3wy, nswt		<i>Louvre, Saison 2002-2003</i> , 6.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, nb t3wy, s3 R ^c		N. STRUDWICK, <i>Legacy of Lord Carnarvon</i> , Wyoming 2001, 29-30 n° 26 et pl. IX.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		D. C. F[ORBES], <i>KMT</i> 9/3 (1998), 66.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 33, 37, 91 n° 232.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, s3 R ^c , nb t3wy, nb h ^c w, nswt-bjt		J.-L. BOVOT, <i>Eg. Museum</i> , Le Caire 2002, vol. I 143-151.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt		K. J. BOHAČ, in : L. M. BERMAN, <i>Cat. of Eg. Art. The Cleveland Museum of Art</i> 1999, 348-9 n° 260.
(Mn-M3 ^c t-R ^c)	« roi »		Bonhams 30.10.2003 n° 14.
(Mn-M3 ^c t-R ^c)	nswt		J. TAYLOR, <i>Death & Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 124, fig. 87.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	« roi »		J. TAYLOR, <i>Death & Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 126, fig. 89.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, nb t3wy, s3 R ^c		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 62 n° 221.
(Mn-M3 ^c t-R ^c)			Sotheby's 08.12.2004 n° 41.
(Mn-M3 ^c t-R ^c), s3 R ^c		Christie's New York 10.12.2004 n° 353.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nb t3wy, nswt		M.-A. CALMETTES, <i>Archéologia</i> 400 (2003), 24.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nb t3wy, nswt		A. BATS, <i>ÉAO</i> 35 (2004), 57.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nswt, nb t3wy, s3 R ^c , nb h ^c w		J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 80-168 n° 23-68.
(Mn-M3 ^c t-R ^c)			Drouot (Kohn) 20.04.2005 n° 130.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	s3 R ^c		Christie's New York 09.12.2005 n° 13.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	nb t3wy, nswt		C. ORGOGOZO, <i>Pour la science</i> 23 (2005), 96.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	« roi »		Drouot (Bergé) 28-29.04.2006 n° 504.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	<sans titre>		K. R. Weeks, KV 5. <i>A Preliminary Report</i> , Le Caire 2006, 97, 101 n° 1.12 et 3.78.
(Mn-M3 ^c t-R ^c)			Drouot (Roudillon) 21.11.2006 n° 40.
(Mn-M3 ^c t-R ^c)			Bonhams 01.05.2008 n° 60.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)			K. R. WEEKS, KV 5. <i>A Preliminary Report</i> , Le Caire-New York 2000, 97-8 n° 1.21.
(Mn-M3 ^c t-R ^c) (Sty mry-n-Pth)	s3 R ^c		Bonhams 28.10.2009 n° 33.
Mn-M3 ^c t-R ^c hr-shpr	jry 3w		G. SCHREIBER, in : A. AMENTA & H. GUICHARD (éd.), <i>1st Vatican Coffin Conference</i> , Vatican 2017, 464, n. 9.
Mn-M3 ^c t-R ^c -<hr>-shpr	jry 3		G. SCHREIBER, in : <i>From Illahun to Djeme. Papers in Honour of U. Luft</i> , Oxford 2011, 265, 267, n° 35.
Mn-M3 ^c t-R ^c -<hr>-shpr	jry 3	Jpw- ^c b3 ?	G. SCHREIBER, in : T. BÁCS <i>et al.</i> (éd.), <i>Hungarian Excavations</i> , Budapest 2009, 41 n° 6.
Mn-M3 ^c t-R ^c -<hr>-shpr	jry 3	Jpw- ^c b3 ?	<i>Hungarian Excavations</i> (catalogue en arabe), Budapest 2009, 78 n° 6.
Mn-m-jpt, surnom de P3-nhsy	sš pr-hd		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 25, 85 n° 93.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Mn-nfr-m-hb</i>			Sotheby's New York 05.06.1999 n° 344.
<i>Mn-hpr</i>	<i>hmww n s3 nswt sm Jmn-htp</i>		S. WALKER & M. BIERBRIER, <i>Fayum. Misteriosi volti dall'Egitto</i> , Londres 1997, 52 n° 17.
<i>Mn-hpr</i>	<i>hmww n s3 nswt sm Jmn-htp</i>		St. PASQUALI, <i>RdÉ</i> 58 (2007), 80, n. 50.
<i>Mn-hpr</i>	<i>hm-ntr</i>		Eug. WARMENBOL, in : Cl. DERRIKS (éd.), <i>Collections in Risk</i> , Atlanta 2017, 163-165 (fig. 9).
<i>Mn-hpr</i>	« prêtre »		L. DELVAUX, in : A. DIERKENS & J.-M. DUVOSQUEL (éd.), <i>Redouté</i> , Bruxelles 1993, 143 n° 14.
<i>Mn-hpr</i>	« prêtre »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 47, 82 n° 33.
<i>Mn-hpr ?</i>	[« chef de la ville et maire de Memphis »]		Drouot (Tessier & Sarrou) 27.11.2013 n° 67.
<i>Mn-hpr ?</i>	[« chef de la ville et maire de Memphis »]		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 20.
<i>Mn-hpr</i>	ꜥ ? n w ^c b<w> n Jmn		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 48-49 n° 225.
<i>(Mn-hpr-R^c)</i>	« roi »		B. SCHLICK-NOLTE, <i>KAMID EL-LOZ 16. Schatzhaus-Sudien</i> , Bonn 1996, 199 et n. 113.
<i>(Mn-hprw-R^c)</i>	<i>ntr nfr</i>		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 8, fig. 6.
<i>(Mn-hprw-R^c)</i>	<i>ntr nfr</i>		Chr. ORSENIGO, <i>GM</i> 216 (2008), 65, 66, 71.
<i>(Mn-hprw-R^c)</i>	<i>ntr nfr, nb t3wy</i>		A. EGGBRECHT <i>et alii</i> , <i>Ägyptens Aufstieg</i> , Hildesheim 1987, n° 311.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Mn-ḥprw-R ^c)	nṯr nfr, nb t3wy		Fl. DUNN FRIEDMAN (éd.), <i>Gifts of the Nile</i> , 1998, 38.
(Mn-ḥprw-R ^c)	nṯr nfr, nb t3wy		D. FORBES, <i>KMT</i> 13/2 (2002), 53.
(Mn-ḥprw-R ^c)	nṯr nfr, nb t3wy		S. WINTERHALTER, in : A. WIESE & A. BRODBECK, <i>Toutankhamon</i> , Bâle 2004, 166-7.
(Mn-ḥprw-R ^c)	nṯr nfr		P. PIACENTINI & Chr. ORSENIGO, <i>La Valle dei Re</i> , Milan 2004, 283.
Mn-ḥpr-R ^c	..., stm Jmn-ḥtp		C. C. VAN SICLEN III, <i>VA</i> 4 (1988), 63-4.
Mn-ḥpr-R ^c	ḥm-nṯr		L. LIMME, <i>Nil à Escaut</i> , 1991, n° 197.
Mnṯw			C. ANDREWS, <i>Eg. Mummies</i> , Londres 1984, 60.
Mnṯw			J. TAYLOR, <i>Death & Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 121, fig. 82.
Mnṯw	jmy-r pr n jmy-r ḥtm, sš		Christie's 15.04.2015 n° 41.
Mnṯw-wnmj.f?	w ^c b		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 149.
Mnṯw-m-ḥ3t	sš		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 106 n° 263.
Mnṯw-m-ḥ3t	ḥry šn ^c ?		Christie's 09.12.2008 n° 8.
Mnṯw-m-ḥb			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 102 n° 27.
Mnṯw-nḥt			Christie's 12.04.2000 n° 33.
Mnṯw-ḥr-ḥpš.f			Drouot (Bergé) 25.05.2016 n° 21.
Mnṯw-ḥr-ḥpš.f			Drouot (Brissonneau) 16.11.2013 n° 148.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Mntw-hr-hpš.f</i>			Drouot (Brissonneau) 01.06.2013 n° 139.
<i>Mntw-hr-hpš.f</i>			Drouot (Bergé) 30.11.2012 n° 303.
<i>Mntw-hr-hpš.f</i>			H. ALTENMÜLLER, <i>Gedenkschriften für Sayed Tawfik Ahmed (SDAIK 16)</i> , Berlin-New York 2009, 6, 8-9.
<i>Mntw-hr-hpš.f</i>			H. ALTENMÜLLER, <i>Gedenkschriften für Sayed Tawfik Ahmed (SDAIK 16)</i> , Berlin-New York 2009, 6, 8-9.
<i>Mntw-hr-hpš.f</i>			Drouot (Bergé) 01.12.2011 n° 67.
<i>Mntw-hr-hpš.f</i>			Drouot (Bergé) 05.12.2010 n° 43.
<i>Mntw-hr-hpš.f</i>	<i>s3 nswt</i>		H. ALTENMÜLLER, <i>Gedenkschriften für Sayed Tawfik Ahmed (SDAIK 16)</i> , Berlin-New York 2009, 6, 8.
<i>Mntw-hr-hpš.f</i>	<i>s3 nswt</i>		H. ALTENMÜLLER, <i>Gedenkschriften für Sayed Tawfik Ahmed (SDAIK 16)</i> , Berlin-New York 2009, 6, 8.
<i>Mntw-hr-hpš.f</i>	[<i>s3 nswt</i>]	Ramsès III (père)	H. ALTENMÜLLER, <i>MDAIK 50</i> (1994), 3.
<i>Mntw-hr-hpš.f</i>	[<i>s3 nswt</i>]	Ramsès III (père)	J. LECLANT & G. CLERC, <i>Or.</i> 62/3 (1993), 238.
<i>Mntw-hr-hpš.f</i>	<i>s3 nswt</i>		H. ALTENMÜLLER, <i>SAK 19</i> (1992), 33-4.
<i>Mntw-hr-hpš.f</i>	<i>s3 nswt</i>		H. ALTENMÜLLER, <i>SAK 19</i> (1992), 33-4.
<i>Mntw-hr-hpš.f</i>	[<i>s3 nswt</i>]		H. ALTENMÜLLER, <i>SAK 19</i> (1992), 35.
<i>Mntw-hr-hpš.f</i>	<i>s3 nswt</i>		H. ALTENMÜLLER, <i>MDAIK 50</i> (1994), 2.
<i>Mntw-hr-hpš.f</i>	<i>s3 nswt</i>		H. ALTENMÜLLER, <i>MDAIK 50</i> (1994), 2.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Mnṯw-ḥr-ḥpš.f</i>	[<i>s3 nswt</i>]	Ramsès III (père)	H. ALTENMÜLLER, <i>SAK</i> 21 (1994), 11-13.
<i>Mnṯw-ḥr-ḥpš.f</i>	<i>s3 nswt</i>		Chr. LEBLANC, <i>Memnonia</i> 12-13 (2001-2), 214, n. 11.
<i>Mnṯw-ḥr-ḥpš.f</i>	<i>s3 nswt</i>		J. LECLANT & G. CLERC, <i>Or.</i> 63/4 (1994), 414.
<i>Mnṯw-ḥr-ḥpš.f</i>	<i>s3 nswt</i>		J. LECLANT & G. CLERC, <i>Or.</i> 64/3 (1995), 291.
<i>Mnṯw-ḥr-ḥpš.f</i>	<i>s3 nswt</i>	Ramsès VI (père)	F. POOLE, <i>RdÉ</i> 71 (2021), 269.
<i>Mnṯw-ḥr-ḥpš.f</i>	<i>s3 nswt</i>	Ramsès VI (père)	Chr. LEBLANC, <i>RdÉ</i> 52 (2001), 157, n. 13.
<i>Mnṯw-ḥr-ḥpš.f</i>	<i>s3 nswt n R^c-ms-s<w></i>	Ramsès IX (père)	A. AKSENOVA, <i>BIFAO</i> 122 (2022), 47, n° 105.
<i>Mnṯw-ḥr-ḥpš.f</i>	<i>s3 nswt R^c-ms-s<w></i>	Ramsès IX (père)	Christie's Online 02-16.06.2020 n° 175.
<i>Mnṯw-ḥr-ḥpš.f</i>	<i>s3 nswt R^c-ms-s<w></i>	Ramsès IX (père)	H. ALTENMÜLLER, <i>MDAIK</i> 50 (1994), 5, e.
<i>Mnṯw-ḥr-ḥpš.f</i>	<i>s3 nswt n R^c-ms-s<w></i>	Ramsès IX (père)	O. BERLEV & S. HODJASH, <i>Cat. of the Monuments (OBO 17, 1998)</i> , VII.A.18.
<i>Mnṯw-ḥtp</i>	<i>jt-nṯr n Jmn</i>		C. LEBLANC, <i>Memnonia</i> 16 (2005), 34-5, pl. 5A.
<i>Mr-3st ?</i>			L. SCHWARTZ DODD <i>et alii</i> , <i>JEA</i> 95 (2009), 86-88.
<i>Mry</i>			J. LECLANT & G. CLERC, <i>Or.</i> 62/3 (1993), 226.
<i>Mryw</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 30, 87 n° 132.
<i>Mry</i>	<i>wb3 n Jmn</i>		H. D. SCHNEIDER, <i>Art from Anc. Egypt</i> (Japon), 1987, 77-8 n° 43.
<i>Mry</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr</i>		O. BERLEV & S. HODJASH, <i>Cat. of the Monuments (OBO 17, 1998)</i> , VII.A.14.
<i>Mry</i>	<i>ḥm-nṯr 4.nw n Jmn</i>		U. RUMMEL (éd.), <i>Meeting the Past</i> , Le Caire 2007, 92 n° 76.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Mrj</i>	<i>ḥm-nṯr 4.nw n Jmn</i>		F. PUMPENMEIER, in : G. DREYER <i>et alii</i> , <i>MDAIK</i> 52 (1996), 47, pl. 8 a-b.
<i>Mry-Jmn</i>			Drouot (Bergé) 16.12.2015 n° 47.
<i>Mry-Jmn</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr</i>		O. PERDU & E. RICKAL, <i>La Coll. ég. du Musée de Picardie</i> 1994, 135 n° 228.
<i>Mryt-Jmn</i>	<i>šm^cyt nt Jtm, sšt nswt nt ḥt.f, ḥmt-nswt wrt, etc.</i>	Ramsès II (père)	D. RAUE, <i>Heliopolis</i> , Berlin 1999, 274.
<i>Mryt-Jmn</i>		Ramsès II (père et époux)	J. LECLANT & G. CLERC, <i>Or.</i> 58/3 (1989), 394.
<i>Mry-Jmn-dw3</i>	<i>šm^cyt nt Jmn</i>		<i>Eg. Mummy Secrets</i> , 1980, 42 n° 43.
<i>Mryt-Jmn-dw3</i>	<i>šm^cyt nt Jmn</i>		S. FLEMING <i>et al.</i> , <i>Mummy</i> , 1980, 43 n° 43.
<i>Mrj-jt.f</i>			Drouot (Cohen) 23.11.2004 n° 13.
<i>Mry-jt.f</i>	« chef de troupe »		Drouot 02.07.2004 n° 21.
<i>Mrj-jt.f</i>	<i>ḥry pḏt</i>		Drouot-Richelieu 04.07.2003 n° 36.
<i>Mry-...</i>	<i>ḥry pḏt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 40.
<i>Mryt-Wsjr</i>	<i>nbt-pr</i>		L. GIDDY, <i>Anubeion</i> , Londres 1992, 28 et pl. 30.
<i>Mry-b^cḥ</i>	<i>sš nswt</i>		H. M. STEWART, <i>Eg. Shabtis</i> , Londres 1995, couverture.
<i>Mrj-Pth</i>			Galerie Antiker Kunst [1994], n° 240.
<i>(Mr-n-Pth ḥtp-ḥr-M3^ct)</i>	<i>nb ḥ^cw ?, nb t3wy, nṯr nfr</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 288 n. 227.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Mr-<n>-Pth htp-hr-M3 ^c t<?>) (B3-nR ^c mry-Jmn)	nb t3wy, <nb> h ^c w		W. SEIPEL (éd.), <i>Gott, Mensch, Pharao</i> , Vienne 1992, 292 n° 109.
(Mr-n-Pth htp-hr-M3 ^c t)	nb h ^c w ?, nb t3wy, ntr nfr		H. GOEDICKE, <i>BSEĞ</i> 20 (1996), 21-27.
(Mr-n-Pth htp-hr-M3 ^c t)	nb t3wy		Christie's New York 05-06.12.2001 n° 305-6.
Mr-n-Pth	s3 nswt		Dorotheum Wien 1824 (22.04.1997) n° 73.
Mr-n-Pth	s3 nswt		J. M. EISENBERG, <i>Minerva</i> 9/5 (1998), 35.
Mry-Pth	« scribe de la table royale »		M. NELSON, <i>Antiquités égyptiennes</i> , Marseille 1978, n° 65-70.
Mry-Pth	« militaire »		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 54/1-2 (1997), 18.
Mry-Pth	wr hrp hmww, stm		I. GAMER-WALLERT, <i>Die Welt des Orient</i> , Berlin 1983, 127.
Mry-Pth	wr hrp hmww, stm		B. GESSLER-LÖHR in : D. ALBERSMEIER, <i>Aegyptische Kunst</i> , Karlsruhe 2007, 35 n° 5.
Mr-n-Pth	w ^c b n Pth		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 36.
Mrj<t>-Pth	šm ^c yt nt Jmn		Bonhams 03.07.2019 n° 222.
Mry-M3 ^c t	jry		S. DECKER, <i>Uschebti</i> , Kempen 2005, 36-37.
Mry-M3 ^c t	hm-ntr Hr Hm		Drouot 02.10.2000 n° 588.
Mry-Mwt			L. GIDDY, <i>Anubeion</i> , Londres 1992, 31 et pl. 33.
Mry-M<w>t		...-ms (jr.n)	L. GIDDY, <i>Anubeion</i> , Londres 1992, 28 et pl. 30.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Mry-mry</i>			J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 37, n. 187.
<i>Mry-mry</i>	<i>s3wty pr-ḥd</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 285.
<i>Mry-mry</i>			M. GABOLDE, <i>BIFAO</i> 104 (2004), 233.
<i>Mry-mry</i>	<i>s3wty pr-ḥd</i>		K. C. LAKOMY, <i>JEA</i> 104/1 (2018), 31-32.
<i>Mry-mry</i>	<i>s3wty pr-ḥd</i>		P. GIOVETTI & D. PICCHI (éd.), <i>Egypt : Millenary Splendour. The Leiden Collection in Bologna</i> , Milan 2016, 264-265 (V.24-26).
<i>Mry-mry</i>	<i>s3wty pr-ḥd</i>		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 10.
<i>Mry-mry</i>	<i>s3wty pr-ḥd</i>		J.-L. BOVOT, <i>Toutankhamon Magazine</i> 30 (2007), 36.
<i>Mry-mry</i>	<i>s3wty pr-ḥd»</i>		J.-L. BOVOT, <i>in : Sphinx</i> , Bruxelles 2006, 250 n° 117.
<i>Mry-mry</i>	<i>s3wty pr-ḥd</i>		H. D. SCHNEIDER, <i>Art from Anc. Egypt</i> (Japon), 1987, 42-3 n°16.
<i>Mry-mry</i>	<i>s3wty pr-ḥd</i>		W. SEIPEL <i>et alii</i> , <i>Götter, Gräber und die Kunst</i> , Linz 1989, 206 n° 182.
<i>Mry-mry</i>	<i>s3wty pr-ḥd</i>		W. SEIPEL <i>et alii</i> , <i>Götter, Gräber und die Kunst</i> , Linz 1989, 207 n° 183.
<i>Mry-mry</i>	<i>s3wty pr-ḥd</i>		B. GESSLER-LÖHR, <i>OMRO</i> 77 (1997), 44-5, 48.
<i>Mry-mry</i>	<i>s3wty pr-ḥd</i>		E. WARMENBOL <i>et alii</i> , <i>Ombres d'Égypte</i> , Treignes 1999, n° 73-74.
<i>Mry-mry</i>	<i>s3wty pr-ḥd</i>		B. SCHLICK-NOLTE, <i>Bi.Or.</i> 56/1-2 (1999), 107.
<i>Mry-mry</i>	<i>s3wty pr-ḥd</i>		H. SCHNEIDER, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 35.
<i>Mry-mry</i>	<i>s3wty pr-ḥd</i>		J. BERLANDINI, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 55.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Mrj-mrj</i>	<i>sš nswt</i>		G. DREYER <i>et al.</i> , <i>MDAIK</i> 52 (1995), 47 et pl. 8b.
<i>Mrj-ms ?</i>	<i>nbt-pr, šmꜣyt nt Mwt ?</i>		Bonhams 05.07.1994 n° 453.
<i>Mry-R^c</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 33.
<i>Mry-R^c</i>			G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 120 n° 20.
<i>Mry-R^c</i>			G. LISE, <i>La collezione egizia</i> , Milano 1988, 88.
<i>Mry-R^c</i>			Ch. Ede Ltd XXIV (11.09.1997) n° 57.
<i>Mry-R^c</i>			B. G. OCKINGA, <i>Armidale Shabtis of Mery-Re</i> , Armidale 1997, 21-24.
<i>Mry-R^c</i>			B. G. OCKINGA, <i>Armidale Shabtis of Mery-Re</i> , Armidale 1997, 24-26.
<i>Mry-R^c</i>			Drouot (Bergé) 27-28.10.2006 n° 611.
<i>Mry-R^c</i>			Christie's New York 06.12.2007 n° 15.
<i>Mry-R^c</i>			Äg. <i>Altertimer</i> , Dresden 1977, 43 n° 75.
<i>Mry-R^c</i>			A. ONASCH, <i>in : Ägyptische Kunst</i> , Dresden/Leipzig, 1989, n° 151.
<i>Mry-R^c</i>			J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 62-3 n° 4.
<i>Mry-R^c</i>	<i>ḥm-nṯr Nmty</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 44-45 n° 10.
<i>Mry-R^c</i>	<i>ḥm-nṯr Nmty</i>		Sotheby's New York 08.12.2010 n° 76.
<i>Mry-R^c</i>	<i>ḥm-nṯr Nmty</i>		Sotheby's New York 08-09.02.1985 n° 20.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Mry-R^c</i>	<i>ḥm-nṯr Nmty</i>		Sotheby's New York 01-02.03.1984 n° 155.
<i>Mry-R^c</i>	<i>ḥm-nṯr Nmty</i>		Royal-Athena Galleries, New York 1985, n° 416.
<i>Mry-R^c ?</i>	<i>jmy-r šnwty</i>		Drouot (Tessier & Sarrou) 16.12.2015 n° 102.
<i>Mry-R^c ?</i>	<i>jmy-r šnwty</i>		Drouot (Collin du Bocage) 19.12.2012 n° 29.
<i>Mry-R^c</i>	<i>sš</i>		S. GUICHARD, <i>RdÉ</i> 58 (2007), 225 n° 104.
<i>Mr<y>-R^c</i>	<i>jmy-r k3w</i>		Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, xii (fig. 23), 46-48, n° 21.
<i>Mrjt-R^c</i>			E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 120-2.
<i>Mry-ḥnwt</i>			H. A. SCHLÖGL in : M. I. BAKR <i>et al.</i> , <i>Egyptian Antiquities (MiN 1)</i> , 2010, 134-135, n° 34.
<i>Mry-ḥnwt</i>			M. BAKR & W. REINECKE, <i>Tell Basta</i> , Le Caire 1992, 143-4 n° 102.1-10.
<i>Mrj-sw<-M3^ct> ?</i>			H. FRANZMEIER, <i>JEA</i> 100 (2014), 159, 161-162, 172.
<i>Mrj-Šḥmt</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Jmn ; pr ḥd ?</i>		Bonhams 28.11.2017 n° 17.
<i>Mrj-Šḥmt</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Jmn ; pr ḥd ?</i>		Christie's NY 12.04.2016 n° 117.
<i>Mr<j>-Šḥmt</i>	<i>w^cb Nb-M3^ct-R^c</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 74-75, 157-158 n° 33, 83.
<i>Mrj-Šḥmt</i>	« prêtre »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 37.
<i>Mrj-Šḥmt</i>	« prêtre »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 83 n° 54.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Mrt-sgr</i>			D. AUSTIN, P. LE NOUENE & A. HAUDIQUET, <i>Cultes funéraires</i> , Calais 1987, 47 n° 94.
<i>Mrjt-sgr</i>	<i>nbt-pr</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 282-283 (Q 289).
<i>Mrjt-sgr</i>	<i>nbt-pr</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 25 (2002), 61.
<i>Mrjt-sgr</i>	<i>nbt-pr</i>		J J.-L. BOVOT, in : G. ANDREU (éd.), <i>Artistes de Pharaon</i> , Paris 2002, n° 244e.
<i>Mrj-n-Sth</i>			C. ANDREWS, <i>Eg. Mummies</i> , Londres 1984, 60.
<i>Mrt</i>	<i>nbt-pr</i>		Artcurial 15.05.2019 n° 125.
<i>Mrj-t3-W3st ?</i>			Drouot (Piasa) 28-29.09.2004 n° 352.
<i>Mrj-t3-ddy ?</i>			Christie's 08.12.1993 n° 147.
<i>Mryty</i>			J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 132-133 n° 5.5 (= 2022, 132-133 n° 5.5).
<i>Mryt-...</i>	<i>nbt-pr</i>		M. J. RAVEN, in : G. T. MARTIN, <i>Paser and Raia</i> , Londres 1985, 25 et pl. 34 n° 43.
<i>Mrjt-...</i>			G. T. MARTIN, <i>Tia</i> , London 1997, 76 n° 106.
<i>Mrwy-R^c ?</i>			J. PUTNAM, <i>Roman momies</i> , Paris 1993, 32.
<i>Mr-n3y-...</i>	<i>sdm-^cš n pr Pth</i>		St. PASQUALI, <i>RdÉ</i> 59 (2008), 358 et 367.
<i>Mh</i>			L. DONATELLI, <i>Raccolta eg. Acerbi</i> , Mantoue 1983, 85 n° 106.
<i>Mhy ?</i>	<i>nbt-pr</i>		H. D. SCHNEIDER <i>et al.</i> , <i>JEA</i> 77 (1991), 8.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Mhy-h^c</i>			Bonhams 06.07.2023 n° 278.
<i>Mhyt-nfrr</i>			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 105.
<i>Mhyt-nfrr</i>			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 133 n° 73.
<i>Mhyt-h^cty</i>	<i>hm-ntr / jt-ntr</i>		Christie's New York 11.06.2003 n° 16.
<i>Mhyt-h^c.tj</i>	<i>nbt-pr</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 282 (Q 282).
<i>Mhyt-h^c.tj</i>	<i>nbt-pr</i>	<i>S3-w3d</i> (époux)	J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 85.
<i>Mhyt-h^c.tj</i>	<i>nbt-pr</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne (1990) I 23-4</i> .
<i>Mhw</i>	<i>jmy-r k3w</i>		M. F. MOSTAFA, <i>ASAE</i> 70 (1984-5), 208-9.
<i>Mhw</i>	« Deputy »		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 114.
<i>Mhwj3 ?</i>			Bonhams 27.04.2006 n° 422.
<i>Ms</i>			Sotheby's 29.11.2017 n° 106.
<i>Ms</i>			Drouot (Le Fur) 10.10.2012 n° 24.
<i>Ms</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr</i>		S. YOSHIMURA (éd.), <i>Excavating in Egypt - Waseda University Expedition</i> , Tokyo 2006, 25 n° 37.
<i>Ms</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr</i>		S. YOSHIMURA & HASEGAWA, <i>Eg. Arch.</i> 15 (1999), 6-7.
<i>Ms</i>	<i>sš nswt, ...</i>		S. YOSHIMURA <i>et al.</i> , <i>KMT</i> 10/3 (1999), 42.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Ms</i>	<i>jmy-r pr, sš</i>		S. YOSHIMURA, <i>Eg. Museum</i> , Le Caire 2002, vol. II 1254, 1259 .
<i>Ms</i>	<i>w^cb</i>		St. QUIRKE, <i>Birth Tusks (MKS 3)</i> , Londres 2016, 116
<i>Msw</i>			J.-L. PODVIN, <i>GM</i> 191 (2002), 82.
<i>Msw</i>	<i>ms hr</i>		C. H. ROEHRIG, <i>Life along the Nile</i> , New York 2002, 54 (fig. 74).
<i>Msw</i>	<i>ms hr</i>		A. MAHMOUD, <i>Eg. Museum</i> , Le Caire 2002, vol. II 770-1, 773-4.
<i>Msw</i> (ou : <i>Ntr-msw</i> ?)	<i>jry n Jn-hrt</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 108-109 n° 54.
<i>Mswy</i>	<i>tšy hw hr wnmy n nswt</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 182.
<i>Ms-nfr</i>			S. D'AURIA, P. LACOVARA & C. H. ROEHRIG, <i>Mummies & Magic</i> , Boston 1988, 136 n° 73.
<i>Ms-nfr</i>	<i>sš hsb jwšw</i>		H. DE MEULENAERE, <i>CdÉ</i> 69 (1994), 293-4.
<i>Ms-nht</i>	<i>nbt-pr</i>		<i>Totenglauben</i> , Berlin 1987, 22 n° 30.
<i>Ms-R^c</i>			J.-M. KRUCHTEN, <i>Nil à Escaut</i> , 1991, n° 205.
<i>Ms-R^c</i>			<i>Explorer</i> , Mariemont 1999, 66 n° 85.
<i>Ms-R^c</i>			M. THIRION, <i>RdÉ</i> 54 (2003), 179.
<i>Ms-s-wj</i>	<i>sš nswt n Kš</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 247.
<i>Ms-s-wj</i>	<i>sš nswt n Kšš</i>		I. HEIN, <i>Bautätigkeit</i> , 1991, 20 et 98.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Ms-s-wj</i>	<i>s3 nswt n K3š</i>		Fl. THILL, <i>RdÉ</i> 47 (1996), 86, 89.
<i>Mkt-njwt.f</i>			D. P. SILVERMAN (éd.), <i>Searching for Anc. Egypt</i> , Dallas 1997, n° 82b.
<i>Mtry ?</i>	<i>jt-ntr</i>		Drouot (Piasa) 01-02.10.2003 n° 487.
<i>Mdd-nwy-t3w ?</i>	<i>jt-ntr n Hwt-Hr</i>		Bergé (Bruxelles) 05.06.2009 n° 17.
~~~~~ <i>n</i>			
<i>N3j3</i>	<i>nbt-pr</i>		M. DOLIŃSKA, in : <i>Galeria sztuki starożytnej</i> , Varsovie 2007, 111 n° I.131.
<i>N3j3</i>	<i>nbt-pr</i>		A. MAJEWSKY, <i>Mél. J. Lipinska (WES 1, 1997)</i> , 178, 180 n° 4 et pl. 26.
<i>N3j3</i>	<i>nbt-pr</i>		A. SNITKUVIENÉ, <i>Biržų Grafai Tiškevičia</i> , Kaunas 2008, 154 n° 160.
<i>N3j3t ?</i>	<i>nbt-pr</i>		Sotheby 15.07.1980, 149 n° 366.
<i>N3y</i>	<i>nbt-pr</i>		St. PASQUALI, in : <i>Abusir &amp; Saqqara 2015</i> , Prague 2017, 567 (n. 30).
<i>N3y3</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 32.
<i>N3y</i>	<i>nbt-pr</i>		B. GESSLER-LÖHR, in : <i>Äg. Kunst im Liebieghaus</i> , Francfort 1981, n° 21.
<i>N3y</i>	<i>nbt-pr</i>		B. SCHLICK-NOLTE, in : <i>Liebieghaus-Museum Alter Plastik II</i> , Francfort 1991, 20-4, n° 2.
<i>N3y</i>	<i>nbt-pr</i>		B. SCHLICK-NOLTE, <i>Türkis und Azur</i> , Kassel 1999, 314 n° 95.
<i>N3-jr ?</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 135 n° 292.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>N3-jrty-B3stt-nfr</i>			<i>Explorer</i> , Mariemont 1999, 59 n° 18.
<i>N3-f</i>			<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 107-108 n° 270.
<i>N3-hwhr ?</i>	<i>sš</i>		J. TAYLOR, <i>Death &amp; Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 133.
<i>N3-ḥw-ḥr</i> (ou : <i>N3-ḥr-ḥw</i> )	<i>w^cb, jt-nṯr</i>		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 92-3 n° 35.
<i>N3-ḥw-ḥr</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr wr</i>		A. M. GNIRS, <i>Militär und Gesellschaft (SAGA 17, 1996)</i> , 173, n. 1121.
<i>N3-ḥr-ḥw</i>	<i>sš ḥwt-nṯr n pr Wp-w3wt</i>		J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 91-95, UM-58.
<i>N3-ḥr-ḥw</i>	<i>sš ḥwt-nṯr n pr Wp-w3wt</i>		M. PAGE-GASSER & A. WIESE, <i>Ägypten. Augenblicke der Ewigkeit</i> , Mainz 1997, n° 128.
<i>N3-ḥr-ḥw</i>	<i>sš ḥwt-nṯr n pr Wp-w3wt</i>		J. H. TAYLOR, <i>JEA</i> 83 (1997), 237.
<i>N3-ḥr-ḥw</i>	« chef des dessinateurs »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 40.
<i>N3-ḥr-ḥ</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr wr</i>		M. THIRION, <i>RdÉ</i> 43 (1992), 164.
<i>N3š3</i>			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 49, n° 22.
<i>N3-š3 ?</i>	<i>nbt-pr ?</i>		Christie's 23.04.1980 n° 225.
<i>N3-š3-š3</i>	<i>nbt-pr, šm^cyt n Jmn</i>		F. J. E. BODDENS HOSANG, <i>De Eg. verzameling</i> , Den Haag 1989, 102-3 n° 55.
<i>N3-š3-...?</i>			Drouot (Millon) 04.12.2015 n° 142.
<i>N3-š3-...?</i>			Drouot (Boisgirard-Antonini) 12.12.2014 n° 4.
<i>N3-...-3ḥt</i>			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 50-51, n° 23.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Nj3-nfr</i>	<i>sš</i>		GI. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 31-32 n° 12.
<i>Nyj3</i>			L. SCHWARTZ DODD <i>et alii</i> , <i>JEA</i> 95 (2009), 89-90.
<i>Nyj3</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 19, 82 n° 29.
<i>Nyj3</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 30, 87 n° 136.
<i>Nyj3</i>	<i>jry 3 n Jmn</i>		A. ROCCATI, <i>in</i> : A. M. DONADONI ROVERI (éd.), <i>Credenze</i> , Milan 1988, 144 n° 193.
<i>Nyj3</i>	<i>jry 3 n Jmn</i>		M. C. GUIDOTTI, <i>in</i> : Fr. TIRADRITTI (éd.), <i>Il cammino di Harwa</i> , Milan 1999, 107 n° 102.
<i>Ny3</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot-Richelieu 04.07.2003 n° 41.
<i>Nj-wj-Sth ?</i>			E. FEUCHT, <i>Vom Nil zum Neckar</i> , 1986, 142 n° 316.
<i>Njwt-&lt;m&gt;-hb</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 220 n° 121.
<i>Njwt-m-hb</i>			GI. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 52, n° 24.
<i>Njnj ?</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 85 n° 102.
<i>Nw ?</i>	<i>hrd n k3p ?</i>		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 100.
<i>N-w3st</i>			E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 10-13.
<i>N-w3st</i>			E. HASLAUER, <i>in</i> : <i>Vermächtnis</i> , Zurich 1994, 192-3 n° 104.
<i>N-w3st ?</i>	<i>nbt-pr ?</i>		D. C. PATCH, <i>Reflections of Greatness. Carnegie Museum</i> , Pittsburgh 1990, 76 n° 58.



Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>N-w3st</i>	<i>nbt-pr</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 52/1-2 (1995), 63.
<i>Nwbt</i>	<i>nbt-pr</i>		E. RICKAL, <i>Mél. François Neveu</i> , Le Caire 2008, 268, n. 13.
<i>Nwb-m-w3d ?</i>	<i>šm^cyt &lt;nt&gt; Jmn</i>		GI. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 110 n° 30.
<i>Nwb-m-wšht</i>	<i>šm^cyt</i>	<i>Dḥwty-ms</i> (époux)	Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 246.
<i>Nwb-nfrt</i>	<i>šm^cyt</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 246.
<i>Nw-nb</i>	<i>sḏm-^cš m St-M3^ct</i>		B. HARING, <i>JEA</i> 92 (2006), 261-263.
<i>Nw-nb ?</i>	<i>sḏm-^cš m St-M3^ct</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 28.
<i>Nw-nb ?</i>	<i>sḏm-^cš m St-M3^ct</i>		E. LEOSPO, <i>Museo Torino</i> , 1988, 84-5.
<i>N-w-dj-...?</i>			Drouot (Tajan) 15.04.2004 n° 11.
<i>Nb</i>			J. PARLEBAS, <i>Antiquités égyptiennes</i> . Strasbourg 1973, 53 n° 251.
<i>Nby</i>			A. MINAULT-GOUT, <i>CRIPÉL</i> 29 (2011-2012), 198.
<i>Nby</i>			A. MINAULT-GOUT, in : C. BERGER (éd.), <i>Nubie</i> , Dijon 1994, 30.
<i>Nby</i>			Fr. GEUS, <i>Égypte</i> 4 (1996), 7.
<i>Nby</i>			A. MINAULT-GOUT, <i>CRIPÉL</i> 17/2 (1997), 101, 103 et pl. 6D.
<i>Nbt-j3</i>	...		St. PASQUALI, <i>RdÉ</i> 59 (2008), 367.
<i>Nb-Jmn</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 44.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
<i>Nb-Jmn</i>			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 53-55, n° 24.
<i>Nb-Jmn</i>	<i>sš</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 38.
<i>Nb.j-r-3h ?</i>	<i>sš ?</i>		Th. KOHL, <i>Diener für die Ewigkeit (HÄB 54)</i> , Hildesheim 2018, 83-84 n° 11.
<i>Nbw-m-wšht</i>			Drouot (Bergé) 27-28.10.2006 n° 595.
<i>Nbw-m-wšht</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Pierre Bergé) 21.05.2014 n° 36.
<i>Nbw-m-wšht</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Bergé) 30.11.2012 n° 302.
<i>Nbw-m-wšht</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Bergé) 01.12.2007 n° 401.
<i>Nbw-nfrt</i>	<i>šm^cyt nt Jmn</i>		<i>Eg. Mummy Secrets</i> 1980, 28 n° 24.
<i>Nb-wnn.f</i>			R. K. RITNER, <i>SAOC</i> 55 (1994), 221 n. 14.
<i>Nb-wnn.f</i>			M. J. RAVEN, <i>AIE Museum Newsletter</i> 9/10 (1991), 28.
<i>Nb-wnn.f</i>	<i>hm-ntr tpy n Jmn</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 103-104 n° 28.
<i>Nb-wnn.f</i>	<i>hm-ntr tpy n Jmn</i>		M. DEWACHTER, <i>Musée Champollion</i> , Figeac 1986, 30-1 n° 11.
<i>Nb-wnn.f</i>	<i>hm-ntr tpy n Jmn</i>		F. J. E. BODDENS-HOSANG, <i>EES Newsletter</i> 3 (1988), 7.
<i>Nb-wnn.f</i>	<i>hm-ntr tpy n Jmn</i>		F. J. E. BODDENS HOSANG, <i>OMRO</i> 69 (1989), 65-6.
<i>Nbw-h^c.tj</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 122-126 n° 62-64.
<i>(Nb-ph^ty-R^c) (J^ch-ms)</i>	<i>ntr nfr, nb t3wy, s3 R^c</i>		D. C. FORBES, <i>KMT</i> 5/2 (1994), 16.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Nb-ph̄ty-R ^c ) (J ^c h-ms)	nb t3wy		A. MINAULT-GOUT, <i>CRIPÉL</i> 29 (2011-2012), 196.
(Nb-ph̄ty-R ^c ) (J ^c h-ms)	nb t3wy		H. M. STEWART, <i>Eg. Shabtis</i> , Londres 1995, 18, fig. 11.
(Nb-ph̄ty-R ^c ) (J ^c h-ms)	ntr nfr, nb t3wy, s3 R ^c		S. QUIRKE & J. SPENCER, <i>British Museum Book</i> , 1992, 4,1 n° 27.
(Nb-ph̄ty-R ^c ) (J ^c h-ms)	« roi »		J. PUTNAM, <i>Roman momies</i> , Paris 1993, 33.
(Nb-ph̄ty-R ^c ) (J ^c h-ms)	nb t3wy, s3 R ^c		I. SHAW & P. NICHOLSON, <i>Dictionary of Anc. Egypt</i> , London 1995, 18.
(Nb-ph̄ty-R ^c ) (J ^c h-ms)	nb t3wy ?, s3 R ^c		E. R. RUSSMANN, <i>KMT</i> 12/1 (2001), 29.
(Nb-ph̄ty-R ^c ) (J ^c h-ms)	nb t3wy ?, s3 R ^c		O. ZUHDI, <i>KMT</i> 11/4 (2000-2001), 55.
(Nb-ph̄ty-R ^c ) (J ^c h-ms)	nb t3wy, s3 R ^c		J. TAYLOR, <i>Death &amp; Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 119-120, fig. 80.
(Nb-ph̄ty-R ^c ) (J ^c h-ms)	nb t3wy, s3 R ^c		<i>Hatshepsut</i> , New York 2005, 33-4 n° 12.
(Nb-ph̄ty-R ^c ) (J ^c h-ms)	ntr nfr, nb t3wy, s3 R ^c		Chr. ZIEGLER (dir.), <i>Reines d'Égypte</i> , Monaco-Paris 2008, 354 n° 195.
(Nb-ph̄.tj-R ^c ) (J ^c h-ms)	nb t3wy, s3 R ^c		J. W. WEGNER, in : <i>Millions of Jubilees. Studies David P. Silverman (CASAÉ 39/2)</i> , Le Caire 2010, 365.
(Nb-ph̄.tj-R ^c ) (J ^c h-ms)	nb t3wy, s3 R ^c		E. R. RUSSMANN (éd.), <i>Eternal Egypt</i> , Londres 2001, 210-211 n° 110.
(Nb-ph̄.tj-R ^c ) (J ^c h-ms)	nb t3wy, s3 R ^c		N. STRUDWICK, <i>British Museum, Masterpieces</i> , Londres 2006, 120-1.
Nbw-M3 ^c t			D. B. SPANEL, <i>BES</i> 11 (1991/92), 107-8.
Nb-M3 ^c t			E. LEOSPO, in : <i>Il Senso dell'arte</i> , Bologna 1990, 223-5 n° 173.
Nb-M3 ^c t			S. CURTO, <i>Egypt in Turin</i> , 1991, 2.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Nb-M3^ct</i>			<i>BIA</i> 4 (juil.-déc. 1991), 1993, 9-10.
<i>Nb-M3^ct</i>			A.-M. DONADONI-ROVERI <i>Museo egizio</i> , [1992], 26.
<i>Nb-n-M3^ct</i>	<i>sdm-^cš m St-M3^ct</i>		B. HARING, <i>JEA</i> 92 (2006), 262.
<i>Nb-M3^ct</i>	<i>sdm-^cš m St-M3^ct</i>		S. CURTO, <i>Museo Egizio</i> , Torino 1984, pl. face à p. 244.
<i>Nb-n-M3^ct</i>	<i>sdm-^cš</i>		M. THIRION, <i>RdÉ</i> 39 (1988), 133.
<i>Nb-n-M3^ct</i>	<i>sdm-^cš m St-M3^ct</i>		A. ROCCATI, in : A. M. DONADONI ROVERI (éd.), <i>Vita quotidiana</i> , Milan 1987, 38 n° 32.
<i>Nb-n-M3^ct</i>	<i>sdm-^cš m St-M3^ct</i>		G. ANDREU, <i>Égyptologie, le rêve, la science</i> , Paris 1998, 22-23 n° 15.
<i>Nb-n-M3^ct</i>	<i>sdm-^cš m St-M3^ct</i>		M. BORLA, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 27-8.
<i>(Nb-M3^ct-R^c)</i>	<i>nswt</i>		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 20-21, 23 (n° 2).
<i>(Nb-M3^ct-R^c)</i>	<i>nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 40-42 n° C.
<i>(Nb-M3^ct-R^c)</i>	<i>nb t3wy</i>		P. F. DORMAN, in : F. SCALT, <i>Book of the Dead</i> , Chicago 2017, 320, cat. 24
<i>(Nb-M3^ct-R^c) (Jmn-htp)</i>	<i>nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 44.
<i>(Nb-M3^ct-R^c)</i>	<i>ntr nfr, nb t3wy</i>		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 6, fig. 4.
<i>(Nb-M3^ct-R^c) (Jmn-htp hq3-W3st)</i>	« roi »		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 162 et 164 (D 36-38, D 48).
<i>(Nb-M3^ct-R^c)</i>			Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 15.
<i>(Nb-M3^ct-R^c) (Jmn-htp)</i>	<i>nswt</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 16.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Nb-M3 ^c t-R ^c ) ?			J. BOURRIAU, <i>JEA</i> 71 (1985), 163 n° 264.
(Nb-M3 ^c t-R ^c )			M. DEWACHTER, <i>BSFÉ</i> 103 (1985), 29.
(Nb-M3 ^c t-R ^c )			M. DEWACHTER, <i>RdÉ</i> 37 (1986), 60.
(Nb-M3 ^c t-R ^c ) (Jmn-htp)	« roi »		C. N. REEVES, <i>Connaissance</i> 437-8 (1988), 42-3, 49.
(Nb-M3 ^c t-R ^c ) (Jmn-htp)	« roi »		N. REEVES, <i>Anc. Egypt at Highclere Castle. Lord Carnarvon and the Search</i> , 1989, couverture.
(Nb-M3 ^c t-R ^c ) (Jmn-htp)			N. REEVES, <i>Anc. Egypt at Highclere Castle. Lord Carnarvon and the Search</i> , 1989, 27-28.
(Nb-M3 ^c t-R ^c )	nswt		<i>Descr. de l'Égypte</i> , A II, pl. 80-1.
(Nb-M3 ^c t-R ^c ) (Jmn-htp)			J.-M. KRUCHTEN, <i>Nil à Escaut</i> , 1991, n° 122.
(Nb-M3 ^c t-R ^c )	nswt		<i>Research in Egypt 1966-1991</i> , Tokyo 1991, 24.
(Nb-M3 ^c t-R ^c ) (Jmn-htp)	nswt		L. M. BERMAN, in : <i>Aménophis III</i> , 1993, 269.
(Nb-M3 ^c t-R ^c )	nswt		B. M. BRYAN, in : <i>Aménophis III</i> , 1993, 283-4.
(Nb-M3 ^c t-R ^c ) (Jmn-htp)	nswt		E. DELANGE, in : <i>Aménophis III</i> , 1993, 284.
(Nb-M3 ^c t-R ^c ) (Jmn-htp hq3-W3st)	nswt		B. M. BRYAN, in : <i>Aménophis III</i> , 1993, 286.
(Nb-M3 ^c t-R ^c )	ntr nfr, nb t3wy		J. PUTNAM, <i>Roman momies</i> , Paris 1993, 33.
(Nb-M3 ^c t-R ^c )	nb t3wy, nb jrt-ht		C. ZIEGLER, <i>Mél. Jean Leclant</i> , Le Caire 1994, vol. 1, 542-5, fig. 3a-c.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Nb-M3 ^c t-R ^c ) (Jmn-htp hq3-W3st)	nswt		L. P. BROCK, <i>Amarna Let.</i> 2 (1992), 22-3.
(Nb-M3 ^c t-R ^c )	nswt		Sotheby's New York 4.06.1998 n° 41.
(Nb-M3 ^c t-R ^c ) (Jmn-htp)	nswt		D. DUBRANA, <i>Le Plaisir de savoir (Science &amp; Vie)</i> , 1998, 9 et 12.
(Nb-M3 ^c t-R ^c )	nswt		J. M. EISENBERG, <i>Minerva</i> 9/5 (1998), 18 et fig. 13.
(Nb-M3 ^c t-R ^c )	nb t3wy, nb jrt-ht		M. GABOLDE, <i>D'Akhenaton à Toutânkhamon</i> , Lyon 1998, 139.
(Nb-M3 ^c t-R ^c )	nswt		Christie's New York 05-06.12.2001 n° 293.
(Nb-M3 ^c t-R ^c )	nswt		A. WIESE, in : <i>Toutankhamon</i> , 2004, 103, fig. 49.
(Nb-M3 ^c t-R ^c ) (Jmn-htp hq3-W3st)	nswt, nb t3wy		J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 36-71 n° 1-20.
(Nb-M3 ^c t-R ^c mry-n-Jmn) (R ^c -ms-sw-...)	nb t3wy, nb h ^c w		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 59-61 (n° 18-19).
(Nb-M3 ^c t-R ^c mry-Jmn)	nb t3wy		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 105-109 n° 29.
(Nb-M3 ^c t-R ^c mry-n-Jmn)			M. VANDENBEUSCH, Aud. SEMAT & M. MAITLAND, <i>Pharaoh</i> , Cleveland 2016, 172-173 n° 122.
(Nb-M3 ^c t-R ^c mry-n-Jmn)	nb t3wy		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 165 (D 52).
(Nb-M3 ^c t-R ^c mry-Jmn)	nb t3wy		Drouot (Slitine) 12.10.2009 n° 38.
(Nb-M3 ^c t-R ^c mry-n-Jmn)	nb t3wy		C. ANDREWS, <i>Eg. Mummies</i> , Londres 1984, 60.
(Nb-M3 ^c t-R ^c mry-n-Jmn)			E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 118-9.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Nb-M3 ^c t-R ^c mry-n-Jmn)	nb t3wy		M. BORLA, in : Fr. TIRADRITTI (éd.), <i>Il cammino di Harwa</i> , Milan 1999, 130 n° 143.
(Nb-M3 ^c t-R ^c mry-n-Jmn)			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 21-2, n° 216-17.
(Nb-M3 ^c t-R ^c mry-n-Jmn)	nb t3wy		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 24, 69, 91 n° 238.
(Nb-M3 ^c t-R ^c mry-n-Jmn)	nb t3wy		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 68-9 n° 237-8.
(Nb-M3 ^c t-R ^c mry-n-Jmn)	nb t3wy		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 29 (2003), 62, fig. 5.
(Nb-M3 ^c t-R ^c mry-n-Jmn)	nb t3wy		J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 180-5 n° 71-4.
(Nb-M3 ^c t-R ^c mry-n-Jmn)	nb t3wy		J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 242-3 n° HC.
(Nb-M3 ^c t-R ^c mry-n-Jmn)	nb t3wy		J.-L. BOVOT, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 16.
(Nb-M3 ^c t-R ^c mry-n-Jmn)	nb t3wy		M. BORLA, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 23-4.
(Nb-M3 ^c t-R ^c mry-n-Jmn)	nb t3wy		E. RUSSMANN, in : E. GORING, N. REEVES & J. RUFFLE (éd.), <i>Chief of Seers</i> , London 1997, 169-70, 283-4.
(Nb-M3 ^c t-R ^c mry-n-Jmn)	nb t3wy		J. TAYLOR, <i>Death &amp; Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 126 fig. 89.
Nb-M3 ^c t-R ^c -nht	sš pr-hd		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 45-46 n° 16.
Nb-M3 ^c t-R ^c -nht	sš pr-hd		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 34, 37 (fig. 25).
Nb-M3 ^c t-R ^c -nht	t3ty		R. J. DEMARÉE, <i>Fs S. Bickel (Ling. Aeg. SM 22, 2020)</i> , 98, n. 14
Nb-mr ?	jmy-r pr ?		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 37.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Nb-mrwt</i>	<i>hm-ntr ?</i>		M. J. RAVEN, in : G. T. MARTIN, <i>Paser and Raia</i> , Londres 1985, 25 et pl. 34 n° 42.
<i>Nb-mrwt</i>	<i>hm-ntr ?</i>		H. SCHNEIDER, <i>Horemheb</i> , vol. II, 1996, 17 n° 59.
<i>Nb-mr.f</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr Pth ?</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 37.
<i>Nb-mr-tw.f ?</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 250-251 n° 140.
<i>Nb-Mhyt</i>			Sotheby's New York 08.12.2015 n° 20.
<i>Nb-Mhyt</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 71 (2013), 9.
<i>Nb-Mhyt</i>			J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 101.
<i>Nb-Mhyt</i>			K. J. BOHAČ, in : L. M. BERMAN, <i>Cat. of Eg. Art. The Cleveland Museum of Art</i> 1999, 349-50 n° 261.
<i>Nb-Mhyt</i>	???		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 139 n° 81.
<i>Nb-Mhyt</i>	<i>sš nswt</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 49-50.
<i>Nb-Mhyt</i>	<i>sš mšc n nb t3wy</i>		J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 76-7 n° 12.
<i>Nb-Mhyt</i>	<i>h3ty-c n Wh3t-rsyt</i>		L. SCHWARTZ DODD <i>et alii</i> , <i>JEA</i> 95 (2009), 86-87.
<i>Nb-Mhyt ?</i>	<i>h3ty-c n wh3t rsyt ?</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 53.
<i>Nb-Mhyt</i>	<i>h3ty-c n wh3t rsyt</i>		Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 56-58, n° 26.
<i>Nb-Mhyt</i>	<i>h3ty-c n wh3t rsyt</i>		L. L. GIDDY, <i>Eg. Oases</i> , 1987, 81-2.



Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Nb-Mhyt</i>	<i>h3ty-^c n wh3t &lt;rsyt&gt;</i>		W. SEIPEL <i>et alii</i> , <i>Götter, Gräber und die Kunst</i> , Linz 1989, 205-6 n° 180.
<i>Nb-Mhyt</i>	<i>... wh3t ...</i>		N. REEVES & Spurr, <i>Eg. Arch.</i> 6 (1995), 20.
<i>Nb-Mhyt</i>	<i>h3ty-^c n wh3t rsyt</i>		H. DE MEULENAERE & L. LIMME, <i>in</i> : V. VERMEERSCH & J.-M. DUVOSQUEL (éd.), <i>Musées Royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles</i> , 1988, 30.
<i>Nb-Mhyt</i>	<i>h3ty-^c n wh3t</i>		S. QUIRKE & N. REEVES, <i>Eg. Art at Eton College</i> , 1999, 35-6 n° 44.
<i>Nb-Mhyt</i>	<i>h3ty-^c n wh3t</i>		S. QUIRKE & N. REEVES, <i>Eg. Art at Eton College</i> , 1999, 33-5 n° 45.
<i>Nb-Mhyt</i>	<i>h3ty-^c n wh3t &lt;rsyt&gt;</i>		H. SCHNEIDER, <i>Small Masterpieces of Egyptian Art</i> , Leiden 2003, 51-2 n° 44.
<i>Nb-Mhyt</i>	<i>h3ty-^c n wh3t rsyt</i>		H. SCHNEIDER, <i>Small Masterpieces of Egyptian Art</i> , Leiden 2003, 51-2 n° 45.
<i>Nb-Mhyt</i> , surnommé Didia	<i>stm, wr hrp hmww</i>		E. DALINO, <i>ÉAO</i> 91 (2018), 43, 49 (fig. 7).
<i>Nb-Mhyt</i>	<i>stm, wr hrp hmww</i>		E. VASSILIKA, <i>Guide officiel</i> , Turin 2009, 70.
<i>Nb-Mhyt</i>	<i>stm, wr hrp hmww</i>		C. MAYSTRE, <i>OBO</i> 113 (1992), 284, 447 n° 82.
<i>Nb-Mhyt</i>	<i>stm, wr hrp hmww</i>		<i>Fondazione San Paolo di Torino</i> 1991, 10.
<i>Nb-Mhyt</i>	<i>stm, wr hrp hmww</i>		S. CURTO, <i>Museo Egizio</i> , Torino 1984, 255.
<i>Nb-Mhyt</i>	<i>stm, wr hrp hmww</i>		M. BORLA, <i>in</i> : Fr. TIRADRITTI (éd.), <i>Il cammino di Harwa</i> , Milan 1999, 124 n° 132.
<i>Nb-Mhyt</i>	<i>wr hrp hmww</i>		J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 41.
<i>Nb-Mhyt</i>	<i>stm, wr hrp hmww</i>		L. DONATELLI, <i>in</i> : A. M. DONADONI ROVERI (éd.), <i>Credenze</i> , Milan 1988, 202 n° 276.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Nb-Mhyt</i>	<i>hṛd n k3p</i>		A. MINAULT-GOUT, <i>CRIPÉL</i> 29 (2011-2012), 189-200.
<i>Nb-Mhyt-t3w ?</i>	<i>stm, wr hṛp hmww</i>		E. VASSILIKA <i>et al.</i> , <i>Art Treasures</i> , Torino 2006, n° 33.
<i>Nb-nfr</i>			M. TOMORAD, <i>in</i> : Cl. DERRIKS (éd.), <i>Collections in Risk</i> , Atlanta 2017, 244 (fig. 5).
<i>Nb-nfr</i>	<i>jmy-r W3dt n pr-nsr ?</i>		F. POOLE, <i>in</i> : <i>Collezione egiziana</i> , Napoli [1990], 177-8 n° 19.12.
<i>Nb-nfr</i>	<i>jmy-r pr n W3dt ...?</i>		Drouot (Bergé) 27.11.2019 n° 109.
<i>Nb-nfr</i>	<i>jmy-r pr W3dt</i>		Drouot (Bergé) 29.05.2013 n° 27.
<i>Nb-nfr</i>	<i>sš nswt, wb3 nswt, ḥsy ʿ3 n ntr nfr</i>		O. PERDU & E. RICKAL, <i>La Coll. ég. du Musée de Picardie</i> 1994, 134 n° 226.
<i>Nb-nfr</i>	<i>sš nswt, wdpw nswt</i>		E. WARMENBOL (éd.), <i>Beautés d'Égypte</i> , Treignes 2002, 154 n° 134.
<i>Nb-nfrt</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 63 n° 24.
<i>Nbt-nh3yt</i>	<i>nbt-pr</i>		Bonhams 06.07.2023 n° 271.
<i>Nbt-nht</i>	<i>nbt-pr</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 73, 83 et 247 n° 32, 38 et 137.
<i>Nb&lt;t&gt;-nht</i>	<i>nbt-pr</i>		K. A. KITCHEN & M. C. BELTRÃO, <i>Cat. of the Eg. Collection ... Rio de Janeiro</i> 1988, 196-7 n° 85.
<i>Nb-nhh ?</i>			Th. KOHL, <i>Diener für die Ewigkeit (HÄB 54)</i> , Hildesheim 2018, 85-86 n° 12.
<i>Nb-nhh</i>	<i>... n Jmn</i>		Christie's Paris 20.12.2011 n° 165.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Nb-nhh-ḥq3-dt ?</i>			Bonhams 06.07.2023 n° 278.
<i>Nb-nḥt</i>	<i>sš nswt</i>		B. VAN DER BERCKEN, <i>Bi.Or.</i> 67/5-6 (2010), 531.
<i>Nb-nḥt</i>	<i>sš nswt</i>		J.-L. BOVOT, in : Cl. DERRIKS & L. DELVAUX, <i>Antiquités ég. Musée royal de Mariemont</i> , 2009, 392-393.
<i>Nb-nḥt</i>	<i>sš nswt</i>		E. WARMENBOL <i>et alii</i> , <i>Ombres d'Égypte</i> , Treignes 1999, n° 214.
<i>Nb-R^c ?</i>			M. VIDULLI TORLO, in : M. C. GUIDOTTI & F. TIRADRITTI, <i>L'uomo egizio</i> , Villanovaforru 2003, 133 et 207.
<i>Nb-R^c</i>	<i>sš qdw n Jmn</i>		B. PETERSON, <i>Medelhavsmuseet Bull.</i> 7-8 (1978), 105-106, pl. 76.
<i>Nbt-ḥwt</i>			Sotheby's 23.05.1988 n° 175.
<i>Nbt-ḥwt ?</i>	<i>nbt-pr</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 29 n° 210.
<i>(Nb-ḥprw-R^c) (Twt-^cnḥ-Jmn ḥq3 Jwnw šm^cw)</i>	<i>nswt, nb t3wy, ḥq3 M3^ct, s3 R^c mry.f, nb ḥ^cw</i>		M. GABOLDE, <i>ÉAO</i> 96 (2019), 12.
<i>(Nb-ḥprw-R^c) (Twt-^cnḥ-Jmn ḥq3 Jwnw šm^cw)</i>	<i>nswt, nb t3wy, ḥq3 M3^ct, s3 R^c mry.f, nb ḥ^cw</i>		K. Chr. LAKOMY, <i>MDAIK</i> 73 (2017), 145-156.
<i>(Nb-ḥprw-R^c)</i>	<i>nṯr nfr, nb t3wy</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 45-46.
<i>(Nb-ḥprw-R^c)</i>	<i>nṯr nfr, nb t3wy</i>		M. GABOLDE, <i>Toutankhamon</i> , Paris 2015, 509-511, 675-676 n. 48-57.
<i>(Nb-ḥprw-R^c)</i>	<i>nswt bjt, nb t3wy</i>		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 3, fig. 1.
<i>(Nb-ḥprw-R^c)</i>	<i>nṯr nfr, nb t3wy</i>		J.-L. BOVOT, <i>Toutankhamon Magazine</i> 15 (2004), 21-23.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Nb-ḥprw-R ^c ) (Twt-ᵑnh-Jmn)	nswt		M. SALEH & H. SOUROUZIAN, <i>Musée du Caire</i> , 1986, n° 182.
(Nb-ḥprw-R ^c ) (Twt-ᵑnh-Jmn)	nswt, nb t3wy, nb ḥᵑw		D. WILDUNG, <i>Götter Pharaonen</i> , 1978, n° 41.
(Nb-ḥprw-R ^c )	nb t3wy, nb ḥpš, ntr nfr, etc.		H. BEINLICH & M. SALEH, <i>Corpus ... Toutanchamun</i> , 1989, 279 (index).
(Nb-ḥprw-R ^c )	ntr nfr, nb t3wy		J.-L. BOVOT, <i>Les Serviteurs funéraires</i> (feuillet explicatif pour les visiteurs, Louvre 2/14), Paris 1990, n° 7.
(Nb-ḥprw-R ^c ) (Twt-ᵑnh-Jmn)	s3 R ^c , nswt, nb t3wy		N. REEVES, <i>Tutankhamun</i> , 1990, 136-9.
(Nb-ḥprw-R ^c )	nswt		D. WILDUNG, <i>Antike Welt</i> 1 (1997), 30/10.
(Nb-ḥprw-R ^c )	ntr nfr, nb t3wy		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 37, 57-8, 60, 91 n° 220.
(Nb-ḥprw-R ^c ) (Twt-ᵑnh-Jmn)	nswt, nb t3wy, s3 R ^c ,		S. WINTERHALTER, in : A. WIESE & A. BRODBECK, <i>Toutankhamon</i> , Bâle 2004, 276-7.
(Nb-ḥprw-R ^c ) (Twt-ᵑnh-Jmn)	ntr nfr, nb t3wy, s3 R ^c , nb ḥᵑw		S. WINTERHALTER, in : A. WIESE & A. BRODBECK, <i>Toutankhamon</i> , Bâle 2004, 276, 278.
(Nb-ḥprw-R ^c )	ntr nfr, nb t3wy		S. WINTERHALTER, in : A. WIESE & A. BRODBECK, <i>Toutankhamon</i> , Bâle 2004, 276, 279.
(Nb-ḥprw-R ^c )	ntr nfr, nb t3wy		J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 76-9 n° 22.
(Nb-ḥprw-R ^c )	ntr nfr, nb t3wy		J.-L. BOVOT, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 4.
(Nb-ḥprw-R ^c )	nswt		J. BERLANDINI, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 58-9.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Nb- <i>hprw-R</i> )	<i>ntr nfr, nb t3wy</i>		Chr. BARBOTIN, <i>Voix des hiéroglyphes</i> , Paris 2005, 96 n° 52.
(Nb- <i>hprw-R</i> )	<i>ntr nfr</i>		P. PIACENTINI & Chr. ORSENIGO, <i>La Valle dei Re</i> , Milan 2004, 230-1.
(Nb- <i>hprw-R</i> ) (Twt- <i>nh-Jmn</i> )	<i>ntr nfr, nb t3wy, s3 R, nb h^cw</i>		<i>Le Figaro : L'Art égyptien</i> , 2006, 278.
(Nb- <i>hprw-R</i> ) (Twt- <i>nh-Jmn</i> )	<i>nswt</i>		A. DODSON, <i>Amarna Let.</i> 1 (1991), 29.
Nb- <i>Spdt</i> ?			A. SCHWEITZER & Cl. TRAUNECKER, <i>Strasbourg. Antiquités ég. coll. Schlumberger</i> 1998, 104-105 n° 200.
Nb- <i>smn</i>	<i>jmy-r pr-hd</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 33.
Nb- <i>smn</i>	<i>jmy-r pr-hd</i>		J.-L. BOVOT, in : M. ÉTIENNE, <i>Portes du ciel</i> , Paris 2009, 140 n° 107.
Nb- <i>sw-mnw</i> , surnommé <i>Srsr</i>	<i>sš nswt, sš pr-hd</i> ?		S. WALKER & M. BIERBRIER, <i>Fayum. Misteriosi volti dall'Egitto</i> , Londres 1997, 53 n° 20.
Nb- <i>smn</i>	<i>sš pr-hd</i>		J.-L. BOVOT, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 8.
Nb- <i>smn</i>	<i>sš pr-hd</i>		S. ALBERSMEIER, <i>Badisches Landesmuseum Karlsruhe (Prestel-Museumführer)</i> , München 2000, 71.
Nb- <i>smnw</i>	<i>sš pr-hd</i>		M. MAASS, <i>Antike Kulturen</i> , Karlsruhe 1995, 47, fig. 40.
Nb- <i>smnw</i>	<i>sš pr-hd</i>		I. GAMER-WALLERT & R. GRIESHAMER, <i>Aegyptische Kunst</i> , Karlsruhe 1992, 52, 95-6.
Nb- <i>smn</i>	<i>sš pr-nbw n nb t3wy</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 29, 49, 53-4, 56, 84 n° 82.
Nb- <i>sw-mnw</i>	<i>jmy-r pr wr</i>		L. GIDDY, <i>Eg. Arch.</i> 13 (1998), 26.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Nb-sn.j</i>	<i>sš pr-ḥd ḥmt-nṯr</i>		E. TEETER, in : <i>Millions of Jubilees. Studies David P. Silverman (CASAÉ 39/2)</i> , Le Caire 2010, 304.
<i>Nb-sn.j</i>	<i>sš pr-ḥd ḥmt-nṯr</i>		E. TEETER, <i>Anc. Egypt (Art Institute of Chicago Museum Studies 20/1)</i> , Chicago 1994, 21-2 n° 6.
<i>Nb-sn.j</i>	<i>sš pr-ḥd ḥmt-nṯr</i>		A. K. CAPEL & G. E. MARKOE (éd.), <i>Mistress of the House...</i> , New York 1996, 117 (n° 49), 203-4.
<i>Nb-sn.j</i>	<i>sš</i>		S. GUICHARD, <i>RdÉ 58</i> (2007), 225 n° 93.
<i>Nb-sn.j</i>	<i>sš</i>		J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 68-9 n° 8.
<i>Nb-sn.j</i>	<i>rḥ nswt</i>		J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 70-1 n° 9.
<i>Nb-t3wy</i>			L. GIDDY, <i>Anubeion</i> , Londres 1992, 31 et pl. 33.
<i>Nbt-t3wy</i>	<i>nbt-pr</i>		S. DECKER, <i>Uschebti</i> , Kempen 2005, 38-39.
<i>Nbt-t3wy</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot-Montaigne 11-12.11.2001 n° 218.
<i>Nb&lt;t&gt;-t3wy</i>	<i>šm^cyt, nbt-pr</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 225 n° 124.
<i>Nbt-ty ?</i>			H. FRANZMEIER, in : H. FRANZMEIER <i>et al.</i> (éd.), <i>Mit archäologischen Schichten... Mél. Pusch</i> , Hildesheim 2016, 111, fig. 1.
<i>Nb-t3w</i> (ou ; <i>Nb-nfw</i> )	<i>sš nswt, jmy-r pr Jmn-R^c</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 77-78 n° 249.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Nb-df3w</i>	<i>sdm-ꜥꜥ m St-M3ꜥt</i>		I. NAGY, <i>udapest</i> 1999, 36-7, fig. 18.
<i>Nfy</i>	<i>hm-nꜥr n Hwt-Hr nbt Mdd</i>		Christie's New York 05.12.2012 n° 129.
<i>Nfw</i>	<i>jt-nꜥr n Hwt-Hr nbt Mddny</i>		Bergé (Bruxelles) 05.06.2009 n° 17.
<i>Nfw</i>	<i>jt-nꜥr n Hwt-Hr nbt Mddny</i>		J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 71-72, UM-36.
<i>Nfw-wss ? (ou : Wss ?)</i>			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 59, n° 27.
<i>Nfw-ndm (ou : T3w-ndm)</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 111 n° 31.
<i>Nfr</i>			C. SPIESER, <i>Bible+Orient</i> , Fribourg 2023, 174-175 n° 104.
<i>Nfr</i>			J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 76/1-2 (2019), 105.
<i>Nfr</i>			Th. KOHL, <i>Diener für die Ewigkeit (HÄB 54)</i> , Hildesheim 2018, 87-88 n° 13.
<i>Nfr</i>			M. DEWACHTER, <i>Musée Champollion</i> , Figeac 1986, 62-3 n° 65.
<i>Nfr ?</i>			Drouot-Montaigne 11-12.11.2001 n° 519.
<i>Nfr ?</i>			Drouot 19.03.2003 n° 64-79.
<i>Nfr</i>			S. BICKEL, Fribourg 2004, 103 n° 32.
<i>Nfr</i>	<i>hmwty pr Jmn</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 272 (Q 173).
<i>Nfr</i>	<i>hmwty pr Jmn</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 8, fig. 9, et 10.
<i>Nfr</i>	<i>hm-nꜥr n Jmn ?</i>		J. TAYLOR, <i>Death &amp; Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 120-1, fig. 81.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
<i>Nfr.tj ?</i>	<i>šmꜥyt ...</i>		W. VAN HAARLEM, <i>CAA APM</i> (1990) II/1 49-50.
<i>Nfr-tj</i>	<i>sdm-ꜥš m St-M3ꜥt</i>		V. MATOÏAN & H. LOFFET, <i>Musée Grasset</i> , Varzy 1997, n° 30.
<i>Nfrit</i>	<i>nbt-pr ?</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 27.
<i>Nfr&lt;t&gt;</i>	<i>nbt-pr</i>	<i>Jr-s-Ttj ? (nbt-pr, jr)</i>	G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 164-165 n° 87.
<i>Nfr-3bw</i>			H. D. SCHNEIDER, <i>JEA</i> 77 (1991), 11 et pl. 3.
<i>Nfr-3bw</i>			M.-D. QUÉMEREUC, <i>Guéret</i> 1992, 68 n° 39.
<i>Nfr-3bw</i>	...		D. RAUE, <i>Heliopolis</i> , Berlin 1999, 216.
<i>Nfr&lt;t&gt;-jy</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt nt Hnmw</i>		J. ZEIDLER, in: <i>Hieroglyphenschrift und Totenbuch</i> , Tübingen 1985, 93-5 n° 25.
<i>Nfrit-jy-tj / Jy.tj</i>			Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 27-38 n° 14.
<i>Nfrit-jy.tj</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Bergé) 15.12.2009 n° 156.
<i>Nfrit-jry</i>	<i>nbt-pr</i>		L. SCHWARTZ DODD <i>et alii</i> , <i>JEA</i> 95 (2009), 89.
<i>Nfrit-jry</i>	<i>nbt-pr</i>		Sotheby's 22.05.1989 n° 138.
<i>Nfrit-jry</i>	<i>nbt-pr</i>		<i>Ägyptische Altertümer</i> , 1977, 43 n° 72.
<i>Nfr&lt;t&gt;-jry</i>	<i>nbt-pr</i>		Cat. Van Doren Gallery, San Fransisco, s. d.
<i>Nfrit-jry</i>	<i>nbt-pr</i>		J.-C. GUILLEVIC & P. RAMOND, <i>Musée Labit</i> , Toulouse 1988,14,25.
<i>Nfrit-jry</i>	<i>nbt-pr</i>		Christie's 11.12.2003 n° 46.



Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Nfirt-jry</i>	<i>nbt-pr</i>		H. D. SCHNEIDER, <i>Art from Anc. Egypt</i> (Japon), 1987, 77 n° 40.
<i>Nfirt-jry</i>	<i>nbt-pr</i>		A. ONASCH, in : <i>Ägyptische Kunst</i> , Dresden/Leipzig, 1989, n° 155.
<i>Nfirt-jry</i>	<i>nbt-pr</i>		Phoenix Ancient Art 1 (2005) n° 46.
<i>Nfirt-jry</i>	<i>nbt-pr</i>		Sotheby's 08.12.2004 n° 38.
<i>Nfirt-jry</i> , surnom de <i>Tyjj</i>	<i>šm^cyt nt Wsjr</i>	<i>Wn-nfr</i> (époux)	G. D. SCOTT III, <i>Ancient Eg. Art at Yale</i> , 1986, 124-5 n° 71.
<i>Nfirt-jry</i>	<i>nbt-pr, šm^cyt nt Jmn</i>		M. PAGE-GASSER & A. WIESE, <i>Ägypten. Augenblicke der Ewigkeit</i> , Mainz 1997, n° 127 B.
<i>(Nfirt-jry mr-n-Mwt ?)</i>	<i>hmt-nswt wrt ...</i>		A. FASSONE, <i>Reines d'Égypte – Pointe-à-Callière</i> (Beaux-Arts), Montréal 2018, 52.
<i>(Nfirt-jry mryt-Mwt)</i>	<i>hmt-nswt</i>		St. PASQUALI, <i>RdÉ</i> 59 (2008), 357-359.
<i>(Nfirt-jry)</i>	<i>hmt-nswt wrt</i>		Chr. LEBLANC, <i>Reines du Nil</i> , 2009, 202, fig. 237.
<i>(Nfirt-jry mr-n-Mwt ?)</i>	<i>hmt-nswt wrt ...</i>		A.-M. DONADONI-ROVERI, <i>Credenze</i> , Milan 1988, 147.
<i>(Nfirt-jry)</i>	<i>hmt-nswt</i>		H. SCHMIDT <i>et al.</i> , <i>Nefertari</i> 1994, fig 133.
<i>(Nfirt-jry mryt-Mwt)</i>	<i>hmt-nswt wrt ?</i>		M. BORLA, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 22.
<i>(Nfirt-jry mryt-Mwt)</i>	<i>hmt-nswt wrt ?</i>		Chr. ZIEGLER (dir.), <i>Reines d'Égypte</i> , Monaco-Paris 2008, 248 n° 37.
<i>(Nfirt-jry mryt-Mwt)</i>	<i>hmt-nswt</i>	Ramsès II (époux)	C. MAYSTRE, <i>OBO</i> 113 (1992), 154-5, n. 6.
<i>(Nfirt-jry mryt-Mwt)</i>	<i>hmt-nswt</i>		E. LEOSPO, <i>Nefertari</i> , Roma 1994, 194-5.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Nfrr-jry mryt-Mwt</i>			I. E. S. EDWARDS, in : L. H. LESKO (éd.), <i>Egyptological Studies in Honor of Richard A. Parker</i> , Hanover & London 1986, 29
<i>(Nfrr-jry mrt-n-Mwt)</i>	<i>hmt-nswt wrt,</i>		E. VASSILIKA, <i>Guide officiel</i> , Torino 2009, 87.
<i>Nfrr-^cb</i>			F. PUMPENMEIER, <i>Eine Gunstgabe ...</i> (SAGA 19, 1998), 77, n. 271.
<i>Nfrr-W3dt</i>	<i>s3wty pr-hd</i>		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 102.
<i>Nfrr-wbn.f</i>	<i>jry n ^ct n jmy-r pr wr nswt Hwy</i>		M. DEWACHTER, <i>RdÉ</i> 35 (1984), 199-200.
<i>Nfrrw-Pth</i>	<i>nbt-pr</i>		O. PERDU & E. RICKAL, <i>La Coll. ég. du Musée de Picardie</i> 1994, 136 n° 229.
<i>Nfrrw-Pth</i>	<i>šm^cyt n&lt;t&gt; nb&lt;t&gt; nht ?</i>		Christie's 05.10.2000 n° 451.
[ <i>Nfrr-Mnw</i> ] ?			Z. FÁBIÁN, in : T. BÁCS <i>et al.</i> (éd.), <i>Hungarian Excavations</i> , Budapest 2009, 42 n° 7.
[ <i>Nfrr-Mnw</i> ] ?			<i>Hungarian Excavations</i> (catalogue en arabe), Budapest 2009, 79 n° 8.
<i>Nfrr-Mnw</i>			Drouot (Bergé) 27-28.04.2007 n° 486.
<i>(Nfrr-nfrrw-Jtn Nfrr-jy.tj)</i>	<i>/// ^ch^cw.f, hmt-nswt wrt</i>		Fl. MARUÉJOL, <i>Historia</i> 786 (2012), 56.
<i>(Nfrr-nfrrw-Jtn Nfrr-jy.tj)</i>	<i>jryt-p^ct ^c3t m ^cht hsynt &lt;n nswt-bjt (Nfrr-hprw-R^c w^c- n-R^c) s3 R^c (3h-n-Jtn) ^c3 m ^ch^cw.f hmt-nswt wrt ... ^cnh.tj dt nhh</i>		C. LOEBEN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 99-107.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Nfr-nfrw-Jtn Nfirt-jy.tj)	<i>jryt-p^ct ʕ3t m ʕht hsy^t &lt;n nswt-bjt (Nfr-hprw-R^c w^c- n-R^c) s3 R^c (3h-n-Jtn) ʕ3 m ʕh^cw.f hmt-nswt wrt ... ʕnh.tj dt nhh</i>		Chr. E. LOEBEN, <i>ÉAO</i> 13 (1999), 25-30.
(Nfr-nfrw-Jtn Nfirt-jy.tj)	<i>/// ʕh^cw.f, hmt-nswt wrt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 13 (1999), 31-4.
(Nfr-nfrw-Jtn Nfirt-jy.tj)	<i>/// ʕh^cw.f, hmt-nswt wrt</i>		J.-L. BOVOT, in : T.-L. BERGEROT (éd.), <i>Akhénaton et l'époque amaniennne</i> , 2005, 225-234.
(Nfr-nfrw-Jtn Nfirt-jy.tj)	<i>jryt-p^ct ʕ3t m ʕht hsy^t &lt;n nswt-bjt (Nfr-hprw-R^c w^c- n-R^c) s3 R^c (3h-n-Jtn) ʕ3 m ʕh^cw.f hmt-nswt wrt ... ʕnh.tj dt nhh</i>		C. E. LOEBEN, in : T.-L. BERGEROT (éd.), <i>Akhénaton et l'époque amaniennne</i> , 2005, 235-246.
(Nfr-nfrw-Jtn Nfirt-jy.tj)	<i>hmt-nswt wrt</i>		M. GABOLDE, <i>Akhenaton – Découvertes</i> , Paris 2005, 87.
(Nfr-nfrw-Jtn Nfirt-jy.tj)	<i>hmt-nswt wrt</i>		Y. BARBASH, in : <i>Akhénaton</i> , Genève 2008, 268 n° 208.
(Nfr-nfrw-Jtn Nfirt-jy.tj)	<i>hmt-nswt wrt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 220-1.
(Nfr-nfrw-Jtn Nfirt-jy.tj)	<i>jryt-p^ct ʕ3t m ʕht hsy^t &lt;n nswt-bjt (Nfr-hprw-R^c w^c- n-R^c) s3 R^c (3h-n-Jtn) ʕ3 m ʕh^cw.f hmt-nswt wrt ... ʕnh.tj dt nhh</i>		J. P. ALLEN, <i>Amarna Let.</i> 1 (1991), 78.
<i>Nfr-rnpt</i>			<i>Amenhotep II and His Time</i> , Budapest 2021, 333 n° 67.
<i>Nfr-rnpt</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 196-197 n° 104.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Nfr-rnpt</i>			L. SCHWARTZ DODD <i>et alii</i> , <i>JEA</i> 95 (2009), 91.
<i>Nfr-rnpt</i>			Drouot (Pierre Bergé) 26.11.2013 n° 72.
<i>Nfr-rnpt</i>			E. HASLAUER, <i>in</i> : St. KARL, D. MODL & B. POROD (éd.), <i>Schild von Steier</i> , Graz 2009, 12 n° 20.
<i>Nfr-rnpt</i>			Sotheby's 04.06.1998 n° 279.
<i>Nfr-rnpt</i> ?			L. DONATELLI, <i>Raccolta eg. Acerbi</i> , Mantoue 1983, 84 n° 101.
<i>Nfr-rnpt</i>	<i>ḥry s3wty pr-ḥd n nb t3wy</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 32.
<i>Nfr-rnpt</i>	<i>ḥry s3wty pr-ḥd n nb t3wy</i>		E. GUBEL, <i>Nil à Escaut</i> , 1991, n° 198.
<i>Nfr-rnpt</i>	<i>sš pr-ḥd n pr Jmn-R^c nswt ntrw</i>		L. SCHWARTZ DODD <i>et alii</i> , <i>JEA</i> 95 (2009), 84-91.
<i>Nfr-rnpt</i>	<i>sš pr-ḥd</i>		L. SCHWARTZ DODD <i>et alii</i> , <i>JEA</i> 95 (2009), 91.
<i>Nfr-rnpt</i>	<i>sš pr-ḥd n Jmn</i>		Anubis Ancient Art, July 1999 n° 13.
<i>Nfr-rnpt</i>	<i>jry-p^ct, ḥ3ty-^c, jt-ntr mry-ntr, t3yty, s3b, r-Nḥn, ḥm-ntr M3^ct, jmy-r njwt, t3ty</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 39-40 n° 10.
<i>Nfr-rnpt</i>	<i>jry-p^ct, ḥ3ty-^c, jt-ntr mry-ntr, t3yty, s3b, r-Nḥn, ḥm-ntr M3^ct, jmy-r njwt, t3ty</i>		C. MAYSTRE, <i>OBO</i> 113 (1992), 158 et n. 2a.
<i>Nfr-rnpt</i>	<i>jmy-r njwt, t3ty</i>		Drouot (Bergé) 28-29,04.2006 n° 501.
<i>Nfr-rnpt</i>	<i>jmy-r njwt, t3ty</i>		C. LEBLANC, <i>Memnonia</i> 16 (2005), 74.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Nfr-rnpt</i>	<i>stm n Pth</i>		A. WIESE, <i>Ägyptische Kunstwerke aus der Sammlung Humbel</i> , [Bâle 2014], 86-87 n° 38.
<i>Nfr-rnpt</i>	<i>stm n Pth</i>		Drouot-Richelieu 04.07.2003 n° 29.
<i>Nfr-rnpt</i>	<i>sš ḥsb n Jmn</i>		J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 58-9 n° 2.
<i>Nfr-rnpt</i>	<i>w^cb n Jmn</i>		L. SCHWARTZ DODD <i>et alii</i> , <i>JEA</i> 95 (2009), 89.
<i>Nfr-rnpt</i>	<i>sm3</i> (« stoliste »)		Bonhams 28.11.2018 n° 163.
<i>Nfr-rnpt</i>	<i>wn</i> (« portier »)		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 134-137 (n° 46).
<i>Nfr-rnpt</i>	<i>ḥry sšt3</i>		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 138-141 (n° 47).
<i>Nfr-rnpt</i>	<i>šm^cyt nt Jmn</i>		M. BORLA, in : Fr. TIRADRITTI (éd.), <i>Il cammino di Harwa</i> , Milan 1999, 137 n° 155.
<i>Nfr-rnpt</i>	<i>nbt-pr, šm^cyt &lt;nt&gt; Jmn</i>		H. SCHLÖGL, <i>Die ägyptischen Totenfiguren ... in Poznań</i> , Poznań 2006, 32-33 n° 3.
<i>Nfr-ḥ3t</i>	<i>w^cb n Mntw, ḥry-ḥbt ?</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 236-237 n° 131.
<i>Nfr-ḥb.f</i>	<i>swnw</i>		H. DE MEULENAERE, <i>CdÉ</i> 61 (1986), 242.
<i>Nfr-ḥb.f</i>	<i>wr swnw, sš</i>		Drouot 07-08.12.1995 n° 199.
<i>Nfr-ḥr</i>			J.-L. BOVOT, <i>Toutankhamon Magazine</i> 30 (2007), 36.
<i>Nfr-ḥr</i>			<i>Eg. Antiquities in the Hermitage</i> , Leningrad 1974, n° 52.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Nfr-hr</i>			F. J. MARTÍN VALENTÍN, <i>BAEDE</i> 10 (2000), 105.
<i>Nfr-hr</i>			M. GABOLDE, <i>BIFAO</i> 104 (2004), 234.
<i>Nfr-hr</i>	<i>w^cb, nby n Pth</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 48-49 (fig. 5).
<i>Nfr-hr</i>	<i>w^cb, nby n Pth</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 36.
<i>Nfr-hr</i>	<i>w^cb, nby n Pth</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 51, 86 n° 126.
<i>Nfr-hr</i>	« supérieur des comptes »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 33.
<i>Nfr-hr</i>	<i>jmy-r ...</i>		Drouot (Piasa) 13.06.2007 n° 134.
<i>Nfr-htp</i>			Drouot (Millon) 04.12.2015 n° 192.
<i>Nfr-htp</i>			Drouot (Boisgirard & Antonini) 18.06.2014 n° 19.
<i>Nfr-htp</i>			W. SEIPEL <i>et alii</i> , <i>Götter, Gräber und die Kunst</i> , Linz 1989, 219 n° 205.
<i>Nfr-htp</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 49, 87 n° 138.
<i>Nfr-htp</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 53, 83 n° 49.
<i>Nfr-htp</i>	<i>jmy-r qdw n Jmn</i>		S. D'AURIA, P. LACOVARA & C. H. ROEHRIG, <i>Mummies &amp; Magic</i> , Boston 1988, 153 n° 97.
<i>Nfr-htp</i>	<i>jmy-r qdw n Jmn</i>		S. D'AURIA, P. LACOVARA & C. H. ROEHRIG, <i>Mummies &amp; Magic</i> , Boston 1988, 29, fig. 52.
<i>Nfr-htp</i>	<i>sš ḥsb nswt ḥd nwb n nb t3wy ?</i>		Bonhams 03.07.2019 n° 226.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
<i>Nfr-htp</i>	<i>sš ḥsb nswt ḥd nwb n Kš</i>		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 124-5 n° 65.
<i>Nfr-htp</i>	<i>ḥm-nṯr 4.nw n Jmn</i>		Sotheby's New York 11.12.2002 n° 90.
<i>Nfr-htp</i>	<i>jdnw</i>		Fr. FÖRSTER, <i>Amun</i> 61 (2020), 57.
<i>Nfr-htp</i>	<i>jdnw</i>		Fr. FÖRSTER, <i>Amun</i> 58 (2019), 4-7.
<i>Nfr-htp</i>	<i>jdnw</i>		L. D. MORENZ, <i>Hoffen und Handeln. Vom altägyptischen Heka</i> , Berlin 2016, 78, fig. 26.
<i>Nfr-htp</i>	<i>jdnw ?</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 40.
<i>Nfr-htp</i>	<i>jdnw</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 123-5.
<i>Nfr-htp</i>	<i>jdnw</i>		H. KOCKELMANN, <i>in : Äg. Museum</i> , Bonn 2004, 22-3 n° 6 et couverture, p. IV.
<i>Nfr-htp</i>	<i>jdnw m pr Pth</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 81-4.
<i>Nfr-htp</i>	<i>jdnw m pr Pth</i>		E. LEOSPO, <i>in : Civico Museo archeologico</i> , Como 1994, 82-3 n° 3.
<i>Nfr-htp</i>	<i>jdnw m pr Pth</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 52/1-2 (1995), 64.
<i>Nfr-htp</i>	<i>jdnw n Pth</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 24, 51, 86 n° 120.
<i>Nfr-htp</i>	<i>jdnw m pr Pth</i>		Drouot-Richelieu 04.07.2003 n° 27.
<i>Nfr-htp</i>	<i>jdnw m pr Pth</i>		Drouot 02.07.2004 n° 13.
<i>Nfr-htp</i>	<i>jdnw m pr Pth</i>		Drouot (Cohen) 23.11.2004 n° 7.
<i>Nfr-htp</i>	« échanton, scribe »		V. LAURENT, <i>Des Pharaons...</i> , Dijon 1985, 35 n° 140.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Nfr-htp</i>	<i>wdpw nswt ?</i>		V. LAURENT, <i>Antiquités ég. ...Dijon</i> , 1997, 86 n° 86.
<i>Nfr-htp</i>	« prêtre- <i>w^cb</i> à l'avant de la barque de Ptah-Sokar »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 37.
<i>Nfr-htp</i>	<i>sḏm ḥs m St-M3^ct</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 243-244 n° 135.
<i>Nfr-htp</i>	<i>sš</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 72-74 n° 244-246.
<i>Nfr-htp</i>	<i>sš m3^c</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 123-124 n° 285.
<i>(Nfr-ḥprw-R^c w^c-n-R^c)</i>	<i>nswt-bjt</i>		Bonhams 06.07.2023 n° 273.
<i>(Nfr-ḥprw-R^c w^c-n-R^c)</i>	<i>nswt-bjt, s3 R^c</i>		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 27, 30 (n° 8).
<i>(Nfr-ḥprw-R^c w^c-n-R^c)</i>	<i>nswt-bjt, s3 R^c</i>		Gl. JANES, <i>The Amasis Collection</i> , 2020, 9-12 n° 4.
<i>(Nfr-ḥprw-R^c w^c-n-R^c)</i>	<i>nswt-bjt</i>		M.-A. MONBO, <i>Pharaon</i> , hors série 5 (2012), 31.
<i>(Nfr-ḥprw-R^c w^c-n-R^c)</i>	<i>nswt-bjt</i>		G. G. PASSERA, <i>Toutankhamon Magazine</i> 35 (2007), 20.
<i>(Nfr-ḥprw-R^c w^c-n-R^c)</i>	<i>nswt-bjt</i>		Fr. TONIC, <i>Toutankhamon Magazine</i> 42 (2008-2009), 62-63.
<i>(Nfr-ḥprw-R^c w^c-n-R^c) (...-Jtn)</i>	<i>nswt-bjt, s3 R^c</i>		H. SCHLÖGL & M. SGUAITAMATTI, <i>Arbeiter des Jenseits (ZAH 2)</i> , 1984, 16-7, 54.
<i>(Nfr-ḥprw-R^c w^c-n-R^c)</i>	<i>nswt-bjt</i>		D. WILDUNG, <i>Entdeckungen</i> , Mainz 1985, 64 n° 46.
<i>(Nfr-ḥprw-R^c w^c-n-R^c) (...-Jtn)</i>	<i>nswt-bjt, s3 R^c</i>		D. WILDUNG, <i>Entdeckungen</i> , Mainz 1985, 64-5 n° 47.



Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Nfr-hprw-R ^c w ^c -n-R ^c )	nswt-bjt		G. T. MARTIN, <i>Royal Tomb</i> , Londres 1989, II 57-60 et pl. 89-91.
(Nfr-hprw-R ^c w ^c -n-R ^c )	nswt-bjt		Lempertz 10-11.12.1992 n° 1625.
(Nfr-hprw-R ^c w ^c -n-R ^c ) (///...)	nswt-bjt, s3 R ^c		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 77-8 n° 25.
(Nfr-hprw-R ^c w ^c -n-R ^c )	nswt-bjt, s3 R ^c		M. PAGE-GASSER & A. WIESE, <i>Ägypten. Augenblicke der Ewigkeit</i> , Mainz 1997, n° 101B.
(Nfr-hprw-R ^c <w ^c -n-R ^c >)	nswt-bjt		S. WINTERHALTER, in : A. WIESE & A. BRODBECK, <i>Toutankhamon</i> , Bâle 2004, 234-5.
(Nfr-hprw-R ^c w ^c -n-R ^c ) (3h-n-Jtn)	nswt-bjt, s3 R ^c , ntr nfr, nb h ^c w, n ^h m M3 ^c t ... 3 m h ^c w.f		G. T. MARTIN, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 42-9.
(Nfr-hprw-R ^c w ^c -n-R ^c )	nswt-bjt, s3 R ^c		A. WIESE, in : <i>Akhénaton</i> , Genève 2008, 266 n° 204.
(Nfr-hprw-R ^c w ^c -n-R ^c )	nswt-bjt		Sotheby's 04.06.1998 n° 263.
Nfr-shpw (ou : Nfr-shpw-htp)			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 57-58 n° 21.
Nfr-shrw			M. NELSON, <i>Antiquités égyptiennes</i> , Marseille 1978, n° 108.
Nfr-shrw	swnw n nb t3wy		H. DE MEULENAERE, <i>CdÉ</i> 61 (1986), 242.
Nfirt-m-stt	nbt-pr		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 103.
Nfirt-stt	nbt-pr		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 104.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Nfr-k3-R ^c stp-n-R ^c ) (R ^c -ms-sw h ^c -m-W3st mry-Jmn)	nswt, s3 R ^c		R. S. BIANCHI, <i>Anc. Egypt ... from the Fondation Gandur pour l'Art</i> , St. Petersburg, Florida 2001, 40, 232-234 n° 95.
(Nfr-k3-R ^c stp-n-R ^c ) (R ^c -ms-sw h ^c -m-W3st mry-Jmn)	nswt, s3 R ^c		H. D. SCHNEIDER, in : C. ANDREWS & J. VAN DIJK (éd.), <i>Objects for Eternity</i> , Mainz 2006, 152-156, 277 n° 2.43.
(Nfr-k3-R ^c stp-n-R ^c ) (R ^c -ms-sw h ^c -m-W3st mry-Jmn)	nswt, s3 R ^c		Sotheby's New York 05.06.2008 n° 49.
Nfr-...	šm ^c yt n<t> Dhwty »		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 133 n° 72.
Nfr-...nw			Drouot (Roudillon) 21.11.2006 n° 42.
Nft (ou : Nft)			G. T. MARTIN, <i>Hetepka</i> , 1979, 67, pl. 56 n° 244.
Nft (ou : Nft)			M. J. RAVEN, in : G. T. MARTIN, <i>Paser and Raia</i> , Londres 1985, 67 et pl. 56 n° 244.
Nhj	s3 nswt n Kš		D. SPANEL, <i>SAK 13</i> , 1986, 250.
Nhy	s3 nswt, jmy-r h3swt rsyt		P. J. WATSON, <i>JEA 77</i> (1991), 168.
Nhh	sš pr- ^c 3 ^c nh wḏ3 snb		GI. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 112 n° 32.
Nhh-...	s3wty n pr ^c nh wḏ3 snb		Drouot (Bergé) 17.06.2010 n° 150.
Nhs	sš nswt, jmy-r mš ^c		F. POOLE, <i>RdÉ 71</i> (2021), 268, n. 24.
Nhs	sš nswt, jmy-r mš ^c		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 35-36 n° 7.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Nhs</i>	<i>sš nswt, jmy-r mš^c</i>		G. CAVILLIER, <i>Ushabti di militari ... Firenze</i> , Oxford 2009, 11-13 n° TM 2.
<i>Nhs</i>	<i>sš nswt, jmy-r mš^c</i>		M. C. GUIDOTTI, in : M. C. GUIDOTTI & F. TIRADRITTI, <i>L'uomo egizio</i> , Villanovaforru 2003, 71 et 199.
<i>Nhw</i>	<i>w^cb n Jmn</i>		L. SCHWARTZ DODD <i>et alii</i> , <i>JEA</i> 95 (2009), 89.
<i>Nht</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 185-186 n° 98.
<i>Nhty</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 33.
<i>Nhty</i>			Christie's 01.10.2015 n° 135.
<i>Nht</i>			M. GABOLDE <i>et alii</i> , <i>Réserves de Pharaon</i> , Lyon 1988, 28.
<i>Nht</i>			M. BAKR & W. REINECKE, <i>Tell Basta</i> , Le Caire 1992, 144-5 n° 237.1-5.
<i>Nht</i>			M. BORLA, in : Fr. TIRADRITTI (éd.), <i>Il cammino di Harwa</i> , Milan 1999, 121 n° 127.
<i>Nhtw</i>			H. SCHLÖGL & C. MEVES-SCHLÖGL, <i>Uschebti</i> , 1993, 20-1.
<i>Nht</i>	« directeur du trésor »		Drouot (Le Fur) 10.10.2012 n° 32.
<i>Nht</i>	<i>w^cb n Shmt</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 244-245 n° 8.
<i>Nht</i>	<i>w^cb n Shmt</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 115.
<i>Nht-Jmn</i>	<i>sš</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 290 n. 234.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Nḥt-Jmn</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 33.
<i>Nḥt-Jmn</i>			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 105.
<i>Nḥt-Jmn</i>			J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 52/1-2 (1995), 63.
<i>Nḥt-Jmn</i>			E. REISER-HASLAUER, <i>in</i> : Linz 1989, 202 n° 170.
<i>Nḥt-Jmn</i>			E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 7-9.
<i>Nḥt-Jmn</i>			E. HASLAUER, <i>in</i> : <i>Vermächtnis</i> , Zurich 1994, 194-5 n° 106.
<i>Nḥt-Jmn</i>			E. HASLAUER, <i>in</i> : <i>Im Reich der Pharaonen</i> , Leoben 2001, 116 n° 103.
<i>Nḥt-Jmn</i>	<i>ḥrj s3wty ... ?</i>		Drouot (Libert/Slitine) 16.02.2012 n° 66.
<i>Nḥt-Jmn</i>	<i>ḥrj s3wty ...</i>		Drouot (Slitine) 12.10.2009 n° 40.
<i>Nḥt-Jmn</i>	« prêtre d'Amon »		M. NELSON, <i>Antiquités égyptiennes</i> , Marseille 1978, n° 65-70.
<i>Nḥt-Jmn</i>	<i>sš</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 200-201 n° 106.
<i>Nḥt-Jmn</i>	<i>sš</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 38.
<i>Nḥt-Jmn</i>	<i>sš</i>		<i>Äg. Altertümer</i> , Dresden 1977, 43 n° 73.
<i>Nḥt-Jmn</i>	<i>ḥry ḥsyw</i>		J.-M. KRUCHTEN, <i>Nil à Escaut</i> , 1991, n° 208.
<i>Nḥt-Jmn</i>	<i>ḥry ḥsyw</i>		Bonhams 07.12.1993 n° 413.
<i>Nḥt-Jmn</i>	« Porter and Foremost of the Ben-ir ? »		Bonhams 07.04.1998 n° 288.


Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Nḥt-Jmn</i>	<i>sš n t3 šnwt</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 50-51 n° 17.
<i>Nḥt-Jmn</i>	<i>rwdw ?</i>		Drouot (Millon) 15.06.2007 n° 35.
<i>Nḥt-Jmn ?</i>	<i>jmy-r qdw ?</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 202-203 n° 107.
<i>Nḥt-p3-Jtn</i>	<i>sš</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 86-87 n° 254.
<i>Nḥt-p3-Jtn</i>	<i>sš</i>		G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 121 n° 24.
<i>Nḥt.f</i>			Bonhams 06.07.2023 n° 277.
<i>Nḥt-Mnw</i>			K. Chr. LAKOMY, <i>MDAIK</i> 73 (2017), 162.
<i>Nḥt-Mnw</i>			G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 120 n° 21.
<i>Nḥt-Mnw</i>			J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Bronzes et or égyptiens</i> , Paris 2001, 93.
<i>Nḥt-Mnw</i>			A. DODSON, <i>JEA</i> 76 (1990), 95-6 et n. 80.
<i>Nḥt-Mnw</i>			C. HERRERA, <i>ÉAO</i> 50 (2008), 41.
<i>Nḥt-Mnw</i>	<i>ḥy ḥw ḥr wnmy n nswt, jmy-r mšꜥ, sš nswt</i>		M. GABOLDE, <i>ÉAO</i> 96 (2019), 12.
<i>Nḥt-Mnw</i>	<i>ḥy ḥw ḥr wnmy n nswt, jmy-r mšꜥ, sš nswt</i>		K. Chr. LAKOMY, <i>MDAIK</i> 73 (2017), 145-156.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Nḥt-Mnw</i>	<i>t3y ḥw ḥr wnmy n nswt, jmy-r mš^c, sš nswt</i>		M. GABOLDE, <i>Toutankhamon</i> , Paris 2015, 217.
<i>Nḥt-Mnw</i>	<i>t3y ḥw ḥr wnmy n nswt</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 129.
<i>Nḥt-Mnw</i>	<i>t3y ḥw ḥr wnmy n nswt</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 167.
<i>Nḥtw-ḥr-ḥpš.f</i>	<i>sš wḏḥw nb t3wy</i>		M. P. CESARETTI, in : <i>Il Senso dell'arte</i> , Bologna 1990, 219-20 n° 167.
<i>Nḥtw-ḥpš.f</i>	<i>sš wḏḥw nb t3wy</i>		S. PERNIGOTTI, <i>Coll. egiziana</i> , Bologna 1994, 88.
<i>Nḥt-ḥr-ḥpš.f</i>	<i>šdm-^cš</i>		GI. JANES, <i>Warrington Museum</i> , 2011, 8 n° 5.
<i>Nḥt-Ḥr-ḥpš.f</i>	<i>šdm-^cš</i>		H. ALTENMÜLLER, <i>Grab und Totenreich</i> , Hamburg 1982, 64.
<i>Nḥt-s-p3-ḥm-nṯr-tpy ?</i>	<i>šm^cyt nt Mwt ?</i>		Christie's New York 11.12.2014 n° 63.
<i>Nḥt-Dḥwty ?</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 7 n° 189.
<i>Nḥt-Dḥwty</i>			W. VAN HAARLEM, <i>CAA APM (1990) II/1</i> 15-8.
<i>Nḥt-Dḥwty</i>			F. POOLE, <i>Annali Istituto Universitario Orientale, Napoli</i> 52/4 (1992), 462-3.
<i>Nḥt-Dḥwty</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr wr</i>		Bonhams 96.10.2010 n° 299.
<i>Ns-3st</i>			Bonhams 06.07.2023 n° 279.
<i>Nsy ?</i>			Bonhams 15.10.2008 n° 86.
<i>Nsy-Jmn</i>	... ?		Bonhams 01.04.2014 n° 263.
<i>Nsy-Jmn</i>	<i>w^cb nb &lt;n&gt;ht</i>		O. BERLEV & S. HODJASH, <i>Cat. of the Monuments (OBO 17, 1998)</i> , VII.A.13.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Nst-ʕ3 ?</i>	<i>wrt ḥnrt n Jmn ?</i>		S. SCHOSKE, <i>Sammlung Äg. Kunst</i> , München 1995, 113, fig. 129.
<i>Nst-ʕ3 ?</i>	<i>wrt ḥnrt n Jmn</i>		Christie's 11.12.2003 n° 47.
<i>Nsj-p3-R^c</i>			H. M. STEWART, <i>Eg. Shabtis</i> , Londres 1995, 21, fig. 17.
<i>Nsj-p3-tr</i>			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 126-7 n° 67.
<i>Nsy-ndmt ?</i>	<i>sš nswt</i>		W. VAN HAARLEM, <i>CAA APM (1990) II/1 7-10</i> .
<i>Nsj-Ḥnsw ?</i>	<i>jt-nṯr n Jmn</i>		Artcurial 24.05.2023 n° 4.
<i>Nst (Nsy-nst ?) ?</i>	<i>jmy-r pr n W3dt</i>		Drouot (Bergé) 28-29.05.2008 n° 454.
<i>Nsj-t3wy ?</i>	<i>w^cb, ḥry nfw</i>		Sotheby's 25.06.1992 n° 228.
<i>Nsy-t3-nt-jšrw</i>			Bonhams 27.04.2006 n° 426.
<i>Nst-t3-nbt-Jšrw</i>			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 113 n° 49.
<i>Nst-t3-nbt-t3wy</i>			J. BOURRIAU, <i>JEA 72 (1986)</i> , 182 n° 204.
<i>Nswt</i>			Gl. JANES, <i>Rochdale Arts &amp; Heritage Service</i> , 2011, 13-15 n° 3.
<i>Ns-n-Mwt</i>			J. MOJE, in : J. KAHL <i>et alii</i> (éd.), <i>Asyut, Tomb III : Objects – part 1</i> , Wiesbaden 2016, 219-220 (U52.1-3).
<i>Nṯr-msw ? (ou : Msw)</i>	<i>jry n Jn-ḥrt</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 108-109 n° 54.
<i>Nṯr-ḥtpw ?</i>			J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 144-145 n° 5.11 (= 2022, 144-145 n° 5.11).

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Ntr-...</i>	<i>jmy-r mš^c</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 44-45 n° 14.
<i>Ntr-...</i>	<i>jmy-r mš^c</i>		G. CAVILLIER, <i>Ushabti di militari ... Firenze</i> , Oxford 2009, 14-16 n° TM 3.
<i>Ndm</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr</i>		St. PASQUALI, in : <i>Abusir &amp; Saqqara 2015</i> , Prague 2017, 567 (n. 29).
<i>Ndm</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 32.
<i>Ndm</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr</i>		J. MOJE, <i>BSÉG</i> 30 (2014-2015), 120 n. 23.
<i>Ndm</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 38.
<i>Ndm</i>	<i>jmy-r n t3 hwt Wsr-M3^ct-R^c stp-n-R^c m pr Jmn, jmy-r pr wr n nb t3wy, jmy-r šnwtj n p3 rwd jmnty, wpwty nswt r h3st nbt</i>		D. RAUE, <i>Heliopolis</i> , Berlin 1999, 223-4.
<i>Ndm</i>	<i>jmy-r pr</i>		H. Ch. LOFFET, <i>ENiM</i> 13 (2020), 87, n. 49.
<i>Ndm</i>	<i>jmy-r pr</i>		H. Ch. LOFFET, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 18-19 n° 2 (fig. 5).
<i>Ndm</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr wr</i>		F. POOLE, <i>RdÉ</i> 71 (2021), 268, n. 22 et 24.
<i>Ndm</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr wr</i> (au Ramesséum)		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 290 n. 234.
<i>Ndm</i>	<i>jmy-r pr</i> (au Ramesséum)		N. STARING, <i>JEA</i> 102 (2016), 159, 161, n. 65.
<i>Ndm</i>	<i>h3(w)ty ?</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 241 n. 31.



Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>N_dmt</i>	<i>nbt-pr</i>	<i>...-t3 (jmy-r rwty, s3wty n pr J^ch m Mn-nfr, époux)</i>	J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 143.
<i>N_dmt</i>	<i>nbt-pr</i>	<i>...-t3 (jmy-r ^crrwt, s3wty n pr J^ch m Mn-nfr, époux)</i>	B. SCHLICK-NOLTE, <i>Bi.Or.</i> 56/1-2 (1999), 106.
<i>N_dmt</i>	<i>nbt-pr</i>	<i>...-t3 (époux)</i>	J. BERLANDINI, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 55-6.
<i>N_dmt</i>	<i>nbt-pr, šm^cyt nt Jmn</i>		Drouot (Pierre Bergé) 21-22.02.2019 n° 156.
<i>N_dmt</i>	<i>nbt-pr, šm^cyt nt Jmn</i>		Drouot (Bergé) 28-29.05.2008 n° 452.
<i>N_dm-jw-t3 (?)</i>	<i>hry gnwtj, s^cnḥ n Jmn</i>		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 69 n° 18.
<i>N_dmt-Bḥdt</i>			A. K. CAPEL & G. E. MARKOE (éd.), <i>Mistress of the House...</i> , New York 1996, 21,1 n. 20.
<i>N_dm (?) -ršwt</i>	<i>nbt-pr</i>		K. A. KITCHEN & M. C. BELTRÃO, <i>Cat. of the Eg. Collection ... Rio de Janeiro</i> 1988, 202-3 n° 95/1-2.
<i>N_dm-g3w ?</i>	<i>nbt-&lt;pr&gt; ?</i>		R. KRAUSPE, <i>Äg. Museum Leipzig</i> 1987, 53.
<i>N_dm-... ?</i>	<i>hsw-<i>qd</i> ?</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 8, fig. 6, et 10.
 <i>r</i>			
<i>Rj3</i>			J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 75, UM-40.
<i>R-ḣ ?</i>			Medusa Antiquities MA091897, n° MA150.
<i>Ry ?</i>			St. PASQUALI, in : <i>Abusir &amp; Saqqara 2015</i> , Prague 2017, 571 (n. 37).

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Ry	w ^c b		Drouot 02.07.2004 n° 27.
Ry	sš pr-ḥd		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 34.
Ry	w ^c w nswt ?		<i>Schriftkunst...</i> , Karlsruhe 1988, 40.
Ry	ḥry w ^c b n Pth ?		J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 130-131 n° 5.4 (= 2022, 130-131 n° 5.4).
Ry	sš nswt, jmy-r pr		M. WAZIRI & M. BEABESH, <i>GM</i> 261 (2020), 53-56.
R ^c			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 88 n° 163.
R ^c			J. BERLANDINI, in : M. DESTI, <i>Des dieux, des tombeaux, un savant</i> , Boulogne 2004, n° 33.
R ^c	sš		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 44.
R ^c	sš		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 270 (Q 104).
R ^c	sš		<i>Eg. Antiquities in the Hermitage</i> , Leningrad 1974, n° 56.
R ^c	sš ḥ3t (« scribe de la table »)		M. GABOLDE <i>et alii</i> , <i>Réserves de Pharaon</i> , Lyon 1988, 28-9.
R ^c	jry-p ^c t, ḥ3ty- ^c , wḥmw nswt, etc.		D. TAKÁCS, <i>GM</i> 253 (2017), 121-129.
R ^c	jry-p ^c t, ḥ3ty- ^c , wḥmw nswt, etc.		Cl. SOMAGLINO, <i>BSFÉ</i> 193-194 (2015-2016), 40 n. 29.
R ^c	« prince et gouverneur »		J.-L. BOVOT, in : <i>Sphinx</i> , Bruxelles 2006, 249 n° 117.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
R ^c	<i>jry-p^ct, ḥ3ty-^c</i>		J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 36, n. 178.
R ^c	<i>jry-p^ct, ḥ3ty-^c, ḫmw nswt</i>		J. BERLANDINI, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 52.
R ^c	<i>sš ḥ3wt n nb t3wy</i>		<i>Amenhotep II and His Time</i> , Budapest 2021, 235 et 334 n° 71.
R ^c ?	<i>nbt-pr</i>		S. DECKER, <i>Uschebti</i> , Kempen 2005, 50-51.
R ^c -j3			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 10-11 n° 192.
R ^c j3			M. J. RAVEN, in : G. T. MARTIN, <i>Paser and Raia</i> , Londres 1985, 25, pl. 31, 34 n° 40.
R ^c -j3	<i>jry 3</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 48 (2007-8), 14-15.
R ^c -j3y	<i>jry 3</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 47, 85 n° 87.
R ^c j3	<i>sš nswt, jmy-r k3wt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 9, fig. 8, et 10.
R ^c j3	<i>sš nswt, jmy-r k3wt</i>		J.-L. BOVOT, in : M. ÉTIENNE, <i>Portes du ciel</i> , Paris 2009, 173 n° 143.
R ^c j3	<i>sš nswt, jmy-r k3wt ?</i>		G. PIERRAT, <i>Arte Egípcia</i> , Sao Paulo 2001, 272-6 n° 35.
R ^c j3	<i>w^cb n Pth</i>		M. SUZUKI, <i>Nariwa Town Museum of Art</i> , s. d., 32, 59 n° 47.
R ^c (= R ^c j3)	<i>jmy-r ḥsww n Pth</i>		M. J. RAVEN, in : G. T. MARTIN, <i>Paser and Raia</i> , Londres 1985, 25 et pl. 31, 34 n° 39, 41.
R ^c -j3	<i>ḥry k3wt n Mnw nb Jpw</i>		M. GABOLDE, <i>RdÉ</i> 69 (2019), 122 n. 33.
R ^c -j3	<i>ḥry k3wt n Mnw nb Jpw</i>		M. GABOLDE, <i>Toutankhamon</i> , Paris 2015, 465, 659 n. 119.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
R ^c ḳ	nbt-pr		Dorotheum Wien 1824 (22.04.1997) n° 70.
R ^c ḳ	nbt-pr		J. M. EISENBERG, <i>Minerva</i> 9/5 (1998), 35.
R ^c ḳ	nbt-pr		Drouot (Cohen) 20.10.2003 n° 40.
R ^c ḳ	nbt-pr		Drouot 02.07.2004 n° 32.
R ^c ḳ	nbt-pr		Drouot (M. Cohen) 24.03.2005 n° 18.
R ^c -jḳy			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 32.
R ^c -jḳy			H. D. SCHNEIDER, <i>Art from Anc. Egypt</i> (Japon), 1987, 78 n° 45.
R ^c -jḳy			E. WARMENBOL (éd.), <i>Beautés d'Égypte</i> , Treignes 2002, 152-3 n° 130.
R ^c -jḳy	jry ḳ n nb tḳwy		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 162-163 n° 86.
R ^c y			M. EL-GHANDOUR, <i>GM</i> 161 (1997), 14.
R ^c y	jmy-r ḥmww wrw		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 1-3.
R ^c y ?	jmy-r šnwty ?		R. S. BIANCHI, <i>Anc. Egypt ... from the Fondation Gandur pour l'Art</i> , St. Petersburg, Florida 2001, 230-231 n° 94.
R ^c y	sš nswt, jmy-r šnwt n Šm ^c w Mḥw		M. GABOLDE, <i>Toutankhamon</i> , Paris 2015, 212.
R ^c y	sš nswt, jmy-r šnwty, sšm ḥb n Dḥ		J. AUENMÜLLER, <i>JSSEA</i> 44 (2017-2018), 18-20 et 26.
R ^c -wbn	sdm-ḳ m St-Mḳt		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 24.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>R^c-m-wj3</i>			Drouot-Montaigne 11-12.11.2001 n° 222.
<i>R^c-mrj</i>	<i>sš pr-ḥd</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 34.
<i>R^c-mr-sw</i>	<i>sš</i>		B. SCHLICK-NOLTE, <i>Bi.Or.</i> 56/1-2 (1999), 106.
<i>R^c-m-ḥb</i>	<i>s3wty n pr-ḥd ?</i>		J. HAYNES & R. LEPROHON, <i>in : Sesto Congresso</i> , Torino 1993, 198.
<i>R^c-m-ḥtp ?</i>			<i>Royal-Athena Galleries</i> 24 (2013) 61, n° 171.
<i>R^c-ms-sw</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 61-62 n° 23.
<i>R^c-ms</i>			<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 108 n° 272.
<i>R^c-ms</i>			S. D'AURIA, P. LACOVARA & C. H. ROEHRIG, <i>Mummies &amp; Magic</i> , Boston 1988, 154 n° 101.
<i>R^c-ms</i>			A. O. BOLSHAKOV, <i>IAE Museums Newsletter</i> 12 (1993), 38.
<i>R^c-ms</i>			W. VAN HAARLEM, <i>CAA APM</i> (1986), 63-4.
<i>R^c-ms</i>			W. M. VAN HAARLEM & R. A. LUNSINGH SCHEURLEER, <i>Gids</i> , Amsterdam 1986, 49.
<i>R^c-ms</i>			W. VAN HAARLEM, <i>CAA APM</i> (1990) II/1 23-6.
<i>R^c-ms-sw</i>			A.O. BOLSHAKOV, <i>AIE Museums Newsletter</i> 8 (1989), 20.
<i>(R^c-ms-sw)</i>	<i>nswt</i>		Sotheby's London, 04.12.1979 n° 10.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>... m ḥwt Mn-M3^ct-R^c</i>		Cl. LIUZZA, <i>in : E. BRESCIANI &amp; M. BETRÒ, Egypt in India</i> , Pisa 2004, 292 n° 9.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>ḥy ḥw ḥr wnmy n nswt</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 154.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>s3 nswt</i>	[fils de Ramsès II et Asetnofret]	GI. JANES, <i>The Amasis Collection</i> , 2020, 13-15 n° 5.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>s3 nswt</i>		EL. FROOD, in : R. LANDGRÁFOVÁ & J. MYNÁŘOVÁ (éd.), <i>Rich and Great. Studies in Honour of A. J. Spalinger</i> , Prague 2016, 70.
<i>R^c-ms-sw</i>	« prince »		A. DODSON, <i>GM</i> 99 (1987), 96.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>s3 nswt</i>	Ramsès II (père)	I. E. S. EDWARDS, in : L. H. LESKO (éd.), <i>Egyptological Studies in Honor of Richard A. Parker</i> , Hanover & London 1986, 31.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>s3 nswt</i>	Ramsès II (père)	A. DODSON, <i>DE</i> 27 (1993), 109.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>s3 nswt</i>	Ramsès II (père)	Chr. LEBLANC, <i>BIFAO</i> 93 (1993), 326.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>s3 nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 56, 92 n° 262.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>s3 nswt</i>		Drouot-Richelieu 04.07.2003 n° 34.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>s3 nswt</i>		Drouot 02.07.2004 n° 19.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>s3 nswt</i>		Drouot (Cohen) 23.11.2004 n° 11.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>s3 nswt</i>		Drouot (M. Cohen) 24.03.2005 n° 7.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>s3 nswt ?</i>		ANONYMUS, <i>Artpassions</i> 10 (juin 2007), 43.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>sdm-^cš</i>		J.-L. BOVOT, <i>Sennedjem</i> , Sao Paulo 2001.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>sš nswt, jmy-r mš^c wr, s3 nswt</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 281 n. 188.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>sš nswt, jmy-r mš^c wr, s3 nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 43.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>sš nswt, jmy-r mš^c wr</i>	(authenticité ?)	J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 214-215, n° 5.47 (= 2022, 214-215 n° 5.47).
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>s3 nswt, jmy-r mš^c wr</i>		J.-L. BOVOT, in : A. CHARRON & Chr. BARBOTIN, <i>Khâemouaset</i> , Arles 2016, 134 (n° 69-70).
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>s3 nswt, jmy-r mš^c wr</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 31 (fig. 20a) et 32 (fig. 20b).
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>sš nswt, jmy-r mš^c wr, s3 nswt</i>		St. PASQUALI, <i>RdÉ</i> 59 (2008), 360 (n. 15) et 363.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>jmy-r mš^c wr, s3 nswt</i>		Drouot (Baussant & Lefevre) 23.05.2014 n° 19.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>sš nswt, jmy-r mš^c wr, s3 nswt</i>		C. E. LOEBEN, in : <i>Ancient Egypt. Masterpieces from Collectors and Collections</i> , Bruxelles (MAAF) 2012, 90-97.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>s3 nswt, jmy-r mš^c wr</i>	Ramsès II (père)	J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> , suppl. 68 (2012), 16.
<i>R^c-ms-s&lt;w&gt;</i>	<i>s3 nswt, jmy-r mš^c wr</i>		C. ZIEGLER, <i>Egyptomania</i> 1994, 348, fig. 1.
<i>R^c-ms-s&lt;w&gt;</i>	<i>s3 nswt, jmy-r mš^c wr</i>		J. BERLANDINI, in : M. DESTI, <i>Des dieux, des tombeaux, un savant</i> , Boulogne 2004, n° 31.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>jmy-r mš^c wr</i>	Ramsès II (père)	J. BERLANDINI, <i>Dossiers d'archéologie</i> 241 (1999), 67.
<i>R^c-ms-sw ?</i>	<i>jmy-r mš^c wr, s3 nswt</i>		Drouot (Tajan) 30.10.2002 n° 92.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>sš nswt, jmy-r mš^c wr, s3 nswt</i>		J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 5-44.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>s3 nswt, jmy-r mš^c wr</i>	Ramsès II (père)	J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 55, 61, 63, 92 n° 262.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>s3 nswt, jmy-r mš^c wr</i>	Ramsès II (père)	J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 226-9 n° 89-90.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>s3 nswt, jmy-r mš^c wr</i>		J.-L. BOVOT, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 14.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>sš nswt, jmy-r mš^c wr, s3 nswt</i>		J. BERLANDINI, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 60-2.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>sš nswt, jmy-r mš^c wr, s3 nswt</i>		C. ZIEGLER, <i>Pharaon</i> , Paris 2004, n° 163.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>sš nswt, jmy-r mš^c wr, s3 nswt</i>		Chr. ZIEGLER (dir.), <i>Reines d'Égypte</i> , Monaco-Paris 2008, 251-3 n° 41.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>sš</i>		M. JØRGENSEN, <i>Egypt II</i> , Copenhague 1998, 360-1.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>sš</i>		M. JØRGENSEN, <i>Egypt II</i> , Copenhague 1998, 360-1.
<i>R^c-ms</i>	<i>sš</i>		Cahn 26.06.2000 n° 342.
<i>R^c-ms-sw</i>		[ <i>Sn-ndm</i> (père)]	H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 142-144 (n° 48).
<i>R^c-ms-sw</i>			J.-L. PODVIN, <i>GM</i> 191 (2002), 81.
<i>R^c-ms-sw</i>		[ <i>Sn-ndm</i> (père)]	Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 32.
<i>R^c-ms</i>	<i>m^{sw} hrt</i>	<i>Sn-ndm</i> (père)	<i>Ramses II</i> , Jackson 1986, p. 73 n° 50.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>ms hr</i>		A. MAHMOUD, <i>Eg. Museum</i> , Le Caire 2002, vol. II 770, 773.
<i>R^c-ms</i>	<i>hm-ntr</i>		H. D. SCHNEIDER, <i>JEA</i> 77 (1991), 16 et pl. 3.



Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>hm-ntr</i>		M. J. RAVEN, <i>Three Officials</i> , 2001, 43 n° 68.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>hm-ntr</i>		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 60/3-4 (2003), 353.
<i>R^c-ms</i>	<i>sš h3wt n nb t3wy</i>		L. DONATELLI, <i>Raccolta eg. Acerbi</i> , Mantoue 1983, 83 n° 99.
<i>R^c-ms</i>	<i>sš h3wt n nb t3wy</i>		L. DONATELLI, <i>Raccolta eg. Acerbi</i> , Mantoue 1983, 83 n° 100.
<i>R^c-ms</i>	<i>sš h3wt n nb t3wy</i>		S. CURTO, <i>L'Égypte</i> , Milano 1990, 142.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>hry pdt</i>		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 60/3-4 (2003), 353.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>sš pr-ḥd</i>		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 113.
<i>R^c-ms-sw</i>	<i>sš nswt n nb t3wy</i>		H. FRANZMEIER, in : H. FRANZMEIER <i>et al.</i> (éd.), <i>Mit archäologischen Schichten... Mél. Pusch</i> , Hildesheim 2016, 109-111.
<i>R^c-ms</i>	<i>sš nswt n nb t3wy, hry s3w sšw, sš</i>		C. PRICE, <i>Eg. Arch.</i> 42 (2013), 34.
<i>R^c-ms</i>	<i>sš nswt n nb t3wy, hry s3w sšw, sš</i>		Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 60-66, n° 28.
<i>R^c-ms</i>	<i>jt-ntr n Hnsw</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 267 (Q 76).
<i>R^c-ms</i>	<i>jmy-r 3ḥwt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 44.
<i>R^c-ms</i>	<i>jmy-r 3ḥwt</i>		Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 67, n° 29.
<i>R^c-ms-sw</i>	« chef des recrues »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 40.
<i>R^c-ms-sw-m-pr-Jmn</i>	<i>jmy-r pr</i>		Drouot (Pierre Bergé) 21.05.2014 n° 21.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>R^c-ms-sw-m-pr-Jmn</i>	<i>jmy-r pr</i>		Drouot (Pierre Bergé) 26.11.2013 n° 68.
<i>R^c-ms-sw-m-pr-Pth</i>			Äg. <i>Altertümer</i> , Dresden 1977, 43 n° 74.
<i>R^c-ms-sw-mn</i>			P. LE GUILLOUX, Répertoire coll. ég. conservées dans les musées français <i>in</i> : <i>Bull. de l'Association Angevine d'Égyptologie Isis</i> 46100/1.
<i>R^c-ms-sw-mn</i>	<i>jmy-r jpt nswt n nb t3wy, sš nswt</i>		F. POOLE, <i>RdÉ</i> 71 (2021), 268, n. 24.
<i>R^c-ms-sw-mn</i>	<i>jmy-r jpt nswt n nb t3wy, sš nswt</i>		M. DEWACHTER, <i>Musée Champollion</i> , Figeac 1986, 60-1 n° 62.
<i>R^c-ms-sw-mn</i>	<i>wb3 nswt</i>		A. R. SCHULMAN, <i>CdÉ</i> 61 (1986), 199.
<i>R^c-ms-sw-mn</i>	<i>wdpw nswt</i>		A. R. SCHULMAN, <i>CdÉ</i> 65/129 (1990), 13 n° 6.
<i>R^c-ms-sw Mntw-ḥr-ḥpš.f</i>	<i>s3 nswt</i>	Ramsès IX (père)	O. BERLEV & S. HODJASH, <i>Cat. of the Monuments (OBO 17, 1998)</i> , VII.A.18.
<i>R^c-ms-sw Mntw-ḥr-ḥpš.f</i>	<i>s3 nswt n ḥt.f mry.f, s3 nswt tpy n ḥm.f, jry-p^t tpy n ḥm.f, jmy-r mš^c wr, jmy-r mš^c wr tpy n ḥm.f.</i>		D. RAUE, <i>Heliopolis</i> , Berlin 1999, 228.
<i>(R^c-ms-sw mry-Jmn) (Wsr-M3^ct-R^c stp-n-R^c)</i>	<i>nswt, s3 R^c, nb ḥ^cw</i>		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 43-47 (n° 13).
<i>(R^c-ms-sw mry-Jmn) (Wsr-M3^ct-R^c stp-n-R^c)</i>	<i>s3 R^c, nb ḥ^cw</i>		Sotheby's New York 08.06.2011 n° 60.
<i>(R^c-ms-sw mry-Jmn) (Wsr-M3^ct-R^c stp-n-R^c)</i>	<i>s3 R^c, nb ḥ^cw</i>		Drouot (Bergé) 17.06.2010 n° 138.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
( <i>R^c-ms-sw mry-n-Jmn</i> )	« roi »		J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Bronzes et or égyptiens</i> , Paris 2001, 100.
( <i>R^c-ms-sw mry-n-Jmn</i> ) ( <i>Wsr-M3^ct-R^c stp-n-R^c</i> )	<i>nswt, nb h^cw</i>		J. H. TAYLOR, <i>in : After Tut...</i> , 1992, 192-4.
( <i>R^c-ms-sw mry-Jmn</i> ) ( <i>Wsr-M3^ct-R^c stp-n-R^c</i> )	<i>nb h^cw, nswt</i>		D. A. ASTON, <i>JEA</i> 77 (1991), 95-9.
( <i>R^c-ms-sw mry-Jmn</i> )	<i>nb h^cw, s3 R^c, nswt</i>		B. GESSLER-LÖHR, <i>Fs Rolf Gundlach</i> (ÄAT 35. 1996), 53-72.
<i>R^c-ms-sw-nwpr</i>	<i>s3wtj</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 48-49 (fig. 5).
<i>R^c-ms-sw-nwpr</i>	<i>s3wtj</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 40.
<i>R^c-ms-sw-nht</i>			Sotheby's 12.12.1988 n° 249.
<i>R^c-ms-sw-nht</i>			Galerie Antiker Kunst [1994] n° 241.
<i>R^c-ms-sw-nht</i>			G. T. MARTIN, <i>JEA</i> 82 (1996), 5.
<i>R^c-ms-sw-nht</i>			J. LECLANT & G. CLERC, <i>Or.</i> 66/3 (1997), 265.
<i>R^c-ms-sw-nht</i>	<i>wdpw nswt (ou : wb3 nswt)</i>		Artcurial 24.05.2023 n° 5.
<i>R^c-ms-sw-nht</i>	<i>wdpw nswt (ou : wb3 nswt)</i>		V. CARPANO, <i>BIFAO</i> 94 (1994), 51-3 n° 26.
<i>R^c-ms-sw-nht</i>	<i>jmy-r mš^c</i>		Bonhams 25.11.1998 n° 251.
<i>R^c-ms-sw-nht</i>	<i>jmy-r mš^c</i>		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 60/1-2 (2003), 27.
( <i>R^c-ms-sw &lt;ntr-hq3-Jwnw&gt;</i> ) ( <i>Nb-M3^ct-R^c mry-Jmn</i> )	<i>nb t3wy, nb h^cw</i>		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 59-61 (n° 18-19).

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>R^c-ms-sw-hrw</i>	<i>sdm</i>		Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 38-39 n° 15.
<i>R^c-ms-sw-ḥsj</i>			Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ 178/1 (2021)</i> , 259-263 n° 15.
<i>R^c-ms-sw-ḥsj</i>	<i>ḥry s3w</i>	<i>Wr-w3ḥ.s (nbt-pr)</i>	Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ 178/1 (2021)</i> , 252-263 n° 15.
<i>R^c-ms-sw-ḥsj</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 113-115 n° 33.
<i>R^c-ms-sw-ḥsj</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 32.
<i>(R^c-ms-sw) (Wsr-M3^ct-R^c mry Jmn)</i>	« roi »		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 164 (D 49-51).
<i>(R^c-ms-sw ḥq3-Jwnw)</i>	[« roi »]		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 54-55 (n° 16).
<i>(R^c-ms-sw) (Ḥq3-Jwnw)</i>			Tajan 23.07.2007 n° 64.
<i>(R^c-ms-sw ḥq3-Jwnw)</i>	« roi »		J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Bronzes et or égyptiens</i> , Paris 2001, 109.
<i>(R^c-ms-sw ḥq3-Jwnw) (Wsr-M3^ct-R^c)</i>	<i>nswt, nb t3wy, nb ḥ^cw</i>		J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 174-6 n° 69.
<i>(R^c-ms-sw ḥq3-Jwnw) (Wsr-M3^ct-R^c)</i>	<i>nswt, nb t3wy, nb ḥ^cw</i>		J.-L. BOVOT, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 5, 84.
<i>(R^c-ms-sw) (Ḥq3-M3^ct-R^c)</i>	<i>nswt, nb t3wy</i>		Fr. TONIC, <i>Pharaon</i> 1 (2010), 3.
<i>(R^c-ms-sw) (Ḥq3-M3^ct-R^c)</i>	<i>nswt, nb t3wy</i>		Fr. TONIC, <i>Toutankhamon Magazine</i> 40 (2008), 21.
<i>(R^c-ms-sw) (Ḥq3-M3^ct-R^c)</i>	<i>nswt, nb t3wy</i>		M. DESSOLES, <i>Toutankhamon Magazine</i> 10 (2003), 41.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(R ^c -ms-sw) (Hq3-M3 ^c t-R ^c )	nswt, nb t3wy		Fl. MARUÉJOL, <i>Égypte antique. Mystères des pharaons et vie quotidienne</i> , Paris 2011, 135.
(R ^c -ms-sw) (Hq3-M3 ^c t-R ^c )	nswt, nb t3wy		<i>Louvre, Saison 2002-2003</i> , 6.
(R ^c -ms-sw) (Hq3-M3 ^c t-R ^c )	nswt, nb t3wy		B. LETELLIER & L. BERMAN, <i>Pharaohs</i> , Cleveland 1996, 72-3 n° 20.
(R ^c -ms-sw) (Hq3-M3 ^c t-R ^c )	nswt, nb t3wy		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 53, 66-8, 91 n° 235.
(R ^c -ms-sw) (Hq3-M3 ^c t-R ^c )	nswt, nb t3wy		C. ZIEGLER, <i>Le Louvre</i> , Paris 1990, 53.
(R ^c -ms-sw) (Hq3-M3 ^c t-R ^c )	nswt, nb t3wy		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 5 (1997), 15.
(R ^c -ms-sw) (Hq3-M3 ^c t-R ^c )	nswt, nb t3wy		C. ZIEGLER & J.-L. BOVOT, <i>Art et archéologie</i> , Paris 2001, 240-1.
(R ^c -ms-sw) (Hq3-M3 ^c t-R ^c )	nb t3wy		M.-A. CALMETTES, <i>Archéologia</i> 400 (2003), 25.
(R ^c -ms-sw) (Hq3-M3 ^c t-R ^c )	nswt, nb t3wy		A. BATS, <i>ÉAO</i> 35 (2004), 58.
(R ^c -ms-sw) (Hq3-M3 ^c t-R ^c )	nswt, nb t3wy, s3 R ^c		J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 176-180 n° 70.
(R ^c -ms-sw) (Hq3-M3 ^c t-R ^c )	nswt, nb t3wy, s3 R ^c		Chr. BARBOTIN, <i>Voix des hiéroglyphes</i> , 2005, 95 n° 51.
(R ^c -ms-sw h ^c -m-W3st mry-Jmn) (Nfr-k3-R ^c stp-n-R ^c )	s3 R ^c , nswt		R. S. BIANCHI, <i>Anc. Egypt ... from the Fondation Gandur pour l'Art</i> , St. Petersburg, Florida 2001, 40, 232-234 n° 95.
(R ^c -ms-sw h ^c -m-W3st mry-Jmn) (Nfr-k3-R ^c stp-n-R ^c )	s3 R ^c , nswt		H. D. SCHNEIDER, in : C. ANDREWS & J. VAN DIJK (éd.), <i>Objects for Eternity</i> , Mainz 2006, 152-156, 277 n° 2.43.
(R ^c -ms-sw h ^c -m-W3st mry-Jmn) (Nfr-k3-R ^c stp-n-R ^c )	s3 R ^c , nswt		Sotheby's New York 05.06.2008 n° 49.


Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
( <i>R^c-ms-sw ...</i> ) ( <i>...-M^{3c}t-R^c ...-Jmn</i> )	<i>nswt</i>		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 48-50 (n° 14).
<i>R^c-nb-nhh</i>			J.-L. BOVOT, <i>in</i> : M. ÉTIENNE, <i>Portes du ciel</i> , Paris 2009, 126 n° 89.
<i>R^c-nb-nhh ?</i>			J.-L. BOVOT, <i>in</i> : <i>Sphinx</i> , Bruxelles 2006, 248 n° 115 (photo).
<i>R^c-nfr</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr wr</i>		K. J. BOHAČ, <i>in</i> : L. M. BERMAN, <i>Cat. of Eg. Art. The Cleveland Museum of Art</i> 1999, 343-4 n° 256.
<i>R^c-htp</i>	<i>jmy-r njwt, t3ty</i>		H. FRANZMEIER, <i>JEA</i> 100 (2014), 152, 157-161, 170, 176.
<i>R^c-htp</i>	<i>t3ty</i>		Abdel FATAH, <i>Memnonia</i> 10 (1999), 115-123.
<i>R^c-snb</i>	<i>s3 nswt, jmy-r mš^c</i>		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 60/1-2, (2003), 27-8.
<i>R^c-snb</i>	<i>sš nswt, jmy-r mš^c</i>		Dorotheum Wien 1824 (22.04.1997) n° 72.
<i>R^c-snb</i>	<i>jmy-r mš^c, sš nswt</i>		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 54/1-2 (1997), 11.
<i>R^c-snb</i>	<i>jmy-r mš^c, sš nswt</i>		Galerie Günter Puhze 12 (1997) n° 330.
<i>R^c-snb</i>	<i>sš nswt, jmy-r mš^c</i>		J. M. EISENBERG, <i>Minerva</i> 9/5 (1998), 35-6.
<i>R^c-snb</i>	<i>sš nswt, jmy-r mš^c</i>		Galerie G. Puhze 15 (2001) n° 243.
<i>R^c-snb</i>	<i>sš nswt, jmy-r mš^c</i>		Galerie G. Puhze 17 (2003) n° 226.
<i>Rwy ?</i>			Drouot (Pierre Bergé) 21.05.2014 n° 37.
<i>Rwy</i> , surnom de <i>Jmn-ms</i>	<i>t3y tbtj n nb t3wy, q^cr n ntr nfr, t3y hw</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 70 (2013), 28, fig. 3, 32.


Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Rwy</i> , surnom de <i>Jmn-ms</i>	<i>t3y tbtj n nb t3wy, q3r n n3r nfr, t3y h3w</i>		J.-L. BOVOT, in : M. ÉTIENNE, <i>Portes du ciel</i> , Paris 2009, 173 n° 144.
<i>Rwy</i> , surnom de <i>Jmn-ms</i>	<i>t3y tbtj n nb t3wy, q3r n n3r nfr, t3y h3w</i>		J.-L. BOVOT, in : M. ÉTIENNE, <i>Album – Portes du ciel</i> , Paris 2009, 23.
<i>Rwj3</i>			M. BORLA, in : Fr. TIRADRITTI (éd.), <i>Il cammino di Harwa</i> , Milan 1999, 122 n° 130.
<i>Rwj3</i>		<i>P3-sr</i> (époux)	J.-L. BOVOT, in : <i>Sphinx</i> , Bruxelles 2006, 250 n° 117.
<i>Rwj3</i>	<i>nbt-pr</i>	<i>P3-sr</i> (époux)	W. SEIPEL <i>et alii</i> , <i>Götter, Gräber und die Kunst</i> , Linz 1989, 203 n° 173.
<i>Rwj3</i>	<i>nbt-pr</i>	<i>P3-sr</i> (époux)	J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 34, n. 164.
<i>Rwj3</i>	<i>nbt-pr</i>	<i>P3-sr</i> (époux)	J. BERLANDINI, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 58.
<i>Rwj3</i>	<i>nbt-pr</i>	<i>P3-sr</i> (époux)	J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 24 et 34.
<i>Rwj3</i>	<i>nbt-pr</i>	<i>P3-sr</i> ( <i>sš nswt</i> , époux)	J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 51, 53, 56, 85 n° 92.
<i>Rwjw</i>			R. KRAUSPE, <i>Äg. Museum</i> , Leipzig 1987, 53.
<i>Rwjw</i>	<i>jd3nw s3 nswt, jmy-r h3swt nbwt</i>		A. MINAULT-GOUT, <i>CRIPÉL</i> 29 (2011-2012), 199.
<i>Rwjw</i>	<i>jd3nw s3 nswt, jmy-r h3swt nbwt</i>		L. DELVAUX, in : <i>Elkab and Beyond. Mél. L. Limme (OLA 191, 2009)</i> , 252.
<i>Rwjw</i>	<i>nbt-pr</i>		J. H. TAYLOR, <i>Anc. Eg. Book of the Dead</i> , Londres 2010, 125 n° 56.
<i>Rwrw</i>	<i>hm-n3r 3.nw n Mntw-R3</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 25.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Rw-s3</i>	<i>nbt-pr</i>		A. G. SHEDID, <i>Grab Sennedjem</i> , Mainz 1994, 55, 109.
<i>Rp</i> ?, surnommé <i>Tw-ry</i> ou <i>Tt-ry</i> ?			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 91-92 n° 45.
<i>Rpt</i>			J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 66-7 n° 7.
<i>Rpt</i>	<i>nbt-pr</i>		E. RICKAL, <i>Mél. François Neveu</i> , Le Caire 2008, 269, n. 14.
<i>Rpt</i>	<i>nbt-pr</i>		C. E. LOEBEN, <i>Form und Mass (Fs G. Fecht)</i> , Wiesbaden 1987, 305
<i>Rpt</i>		<i>P3y</i> (époux)	A. DODSON, <i>JEA</i> 92 (2006), 287.
<i>Rpt</i>		<i>P3y</i> (époux)	J.-L. BOVOT, <i>in : Sphinx</i> , Bruxelles 2006, 250 n° 117.
<i>Rpt</i>		<i>P3y</i> (époux)	J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 36, n. 180.
<i>Rpt</i>		<i>P3y</i> (époux)	J. BERLANDINI, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 50, 57-8.
<i>Rpt</i>	<i>nbt-pr</i>	<i>P3y (jmy-r pr, époux)</i>	J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 25, 85 n° 100.
<i>R-m^c</i>	<i>sš</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 64-65 n° 25.
<i>R-m^c</i> ?	« prêtre lecteur du temple d'Amon »		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 268-269 (Q 89).
<i>R-m^c</i> ?	...		M. DOLIŃSKA, <i>in : Galeria sztuki starożytnej</i> , Varsovie 2007, 111 n° I.132.
<i>R-m^c</i>	<i>ms hr</i>		A. MAHMOUD, <i>Eg. Museum</i> , Le Caire 2002, vol. II 769, 771, 774.
<i>R-m^c</i>	« prophète »		Drouot (Cohen) 23.11.2004 n° 16.



Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>R-m^c</i>	<i>w^cb, jdnw n pr Pth</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 36 et 41 (fig. 32).
<i>R-m^c</i>	<i>w^cb, jdnw n pr Pth</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 56, 84 n° 66.
<i>R-m^c</i>	<i>jt-ntr, hm n Pth</i>		Hôtel des Ventes Monte-Carlo 23.07.2017 n° 11.
<i>Rmntj ?</i>	<i>rwḏw</i>		<i>Phoenix Ancient Art</i> 2012 n° 3.
<i>Rmntj ?</i>	<i>rwḏw</i>		Christie's New York 06.12.2007 n° 17.
<i>Rnwt</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Bergé) 16.05.2018 n° 41.
<i>Rnpt-nfrt</i>	<i>nbt-pr</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 282 (Q 288).
<i>Rnpt-nfrt</i>	<i>nbt-pr</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 86 n° 110.
<i>Rnpt-nfrt</i>	<i>nbt-pr</i>	<i>Jrr.s-wḏ3 (jr.&lt;n&gt; nbt-pr)</i>	J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 124-131.
<i>Rnn3</i>	« nourrice d'une fille royale de Thoutmosis III »		A. LOPRIENO-GNIRS, <i>BSFÉ</i> 199 (2018), 109 n. 25.
<i>Rnn3</i>	« nourrice d'une fille royale de Thourmosis III »		L. BAVAY, <i>BSFÉ</i> 177-178 (2010), 36, n. 14.
<i>Rnnwtt</i>			H. FRANZMEIER & J. MOJE, in : S. KUBISCH & U. RUMMEL (éd.), <i>Ramesside Period (SDAIK 41)</i> , 2018, 116.
<i>Rnnwtt</i>			J. MOJE, in : A. I. BLÖBAUM, M. EATON-KRAUSS & A. WÜTHRICH (éd.), <i>Pérégrinations avec Erhart Graefe (ÄAT 87)</i> , 2018, 374.
<i>Rnnwtt</i>			E. REISER-HASLAUER, <i>Fs G. Thausing</i> , Vienne 1994, 170-1.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Rn-snb</i>			J. TAYLOR, in : C. PRICE <i>et alii</i> (éd.), <i>Mummies, Magic and Medicine...</i> (Mél. R. David), Manchester 2016, 220.
<i>Rn-snb</i>			C. ANDREWS, <i>Eg. Mummies</i> , Londres 1984, 60.
<i>Rn-snb</i>			J. PUTNAM, <i>Roman momies</i> , Paris 1993, 12.
<i>Rs</i>			L. DONATELLI, <i>Raccolta eg. Acerbi</i> , Mantoue 1983, 84 n° 102.
<i>Rs</i>			N. REEVES, <i>The BM Soc. Bull.</i> 58 (1988), 3.
<i>Rsw</i>	<i>sš qdt</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 114 n° 305.
<i>R-snd</i>		<i>Srh-r-ḥ3t (jr.n)</i>	G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 120-1 n° 22.
<i>Rs-snb</i>	<i>rh nswt</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 82-83 n° 252.
<i>R-ḫ-...</i>	<i>jry-ᜪ</i>		M. J. RAVEN, <i>Iurudef</i> , London 1991, 36 n° 3.
 <i>h</i>			
<i>H3y</i>	<i>wr ḥnrt</i>	(authenticité ?)	J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 216-217, n° 5.48 (= 2022, 216-217 n° 5.48).
<i>H3n</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 152 n° 80.
<i>H3nw-n-B3stt</i>			J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 114.
<i>Hry-jb.j</i>	<i>sš ḥtpw-nṯr</i>		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 115.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Hr-Jmn</i> (ou : <i>Hr-jb-Jmn</i> )	<i>ḥry ms-wdnw</i>		J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 54-55, UM-16.
<i>Hrwy</i>	<i>ḥry sšw n nb t3wy ?</i>	<i>Mwt.f-nbt</i>	Drouot 22.05.1991 n° 11-12.
<i>Hrwy ?</i> , surnom de <i>H^c</i>		<i>Mwt.f-nbt</i>	Drouot 12.02.1992 n° 273.
 <i>h</i>			
<i>H3t</i>	<i>jdnw</i>		H. SCHLÖGL & M. SGUAITAMATTI, <i>Arbeiter des Jenseits (ZAH 2, 1984)</i> , 34-41.
<i>H3wy</i>			M. TARASENKO, <i>The Oriental Studies 2017/77</i> , 91 fig. 1.
<i>H3wy</i>			O. BERLEV & S. HODJASH, <i>Cat. of the Monuments (OBO 17, 1998)</i> , VII.A.5.
<i>H3w-nfr</i>	<i>jmy-r njwt rsyt ?</i>		J. HAYNES & R. LEPROHON, in : <i>Sesto Congresso</i> , Torino 1993, 199.
<i>H3t</i>			R. ROUBINSTEIN, <i>VDI 1980/3</i> , pl. 1, 2.
<i>H3t</i>	<i>ʕ3 n b3ḥ</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 108 n° 273.
<i>H3t</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Mnw</i>		M. CLAUDE, <i>ÉAO 96</i> (2019), 34 n. 15.
<i>H3t</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Mnw</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 76/1-2 (2019), 104.
<i>H3t</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Mnw</i>		Th. KOHL, <i>Diener für die Ewigkeit (HÄB 54)</i> , Hildesheim 2018, 78-80 n° 9.
<i>H3t</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Mnw</i> , var. : <i>jmy-r ḥmw-nṯr</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 98-108 n° 263-272.
<i>H3t</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Mnw</i>		Drouot (Tessier & Sarrou) 27.11.2013 n° 63.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
H3t	hm-ntr tpy n Mnw		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 111-113 n° 291-299.
H3t	hm-ntr tpy n Mnw		M. DEWACHTER, <i>Musée Champollion</i> , Figeac 1986, 62-3 n° 63.
H3t	hm-ntr tpy n Mnw		M. GABOLDE, <i>Coptos</i> 2000, 87 et 228 n° 56.
H3t	hm-ntr tpy n Mnw		E. HASLAUER, in : <i>Im Reich der Pharaonen</i> , Leoben 2001, 117 n° 104.
H3t	hm-ntr tpy n Mnw		R. SCHULZ, <i>KMT</i> 13/3 (2002), 28.
H3t	hm-ntr tpy n Mnw		J.-Cl. GOYON, <i>Collection de l'Institut d'Égyptologie</i> , Lyon 2007, 63 n° 1.
H3t	hry ʕ3 n ...		B. B. PAVLOV & S. HODJASH, <i>Plastique égyptienne</i> , Moscou 1985, fig. 216.
H3t	jdnw		M. SALEH & H. SOUROUZIAN, <i>Musée du Caire</i> , 1986, n° 172.
H3t	jdnw		G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 111 n° 1.
H3t	sš n nb t3wy		J.-Cl. GOYON, <i>Collection de l'Institut d'Égyptologie</i> , Lyon 2007, 85.
H3t	hm-ntr tpy n 3st		L. SCHWARTZ DODD <i>et alii</i> , <i>JEA</i> 95 (2009), 89.
H3ty			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 15 n° 196.
H3ty			Bonhams 05.07.1994 n° 474.
H3ty ?	hry mšc p3 ...		G. CAVILLIER, <i>Ushabti di militari ... Firenze</i> , Oxford 2009, 31.
H3t-j3y			Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 290 n. 234.
H3t-j3y			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 32.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
H3t-j3y			W. SEIPEL <i>et alii</i> , <i>Götter, Gräber und die Kunst</i> , Linz 1989, 203 n° 171.
H3t-j3y			H. M. STEWART, <i>Eg. Shabtis</i> , Londres 1995, 19, fig. 13.
H3t-j3y	sš, jmy-r šnwty m t3 hwt p3 Jtn		G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 121 n° 23.
H3t-j3y	jmy-r šnwty n pr Jtn		J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Bronzes et or égyptiens</i> , Paris 2001, 93.
H3t-j3y	« scribe de la table du roi »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 49, 87 n° 134.
H3tj3	hry t3j md3t		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 38.
H3tj3	hry t3j md3t		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 2, fig. 1 et 2, et 10.
H3ty3	« chef sculpteur »		El. FROOD, in : R. LANDGRÁFOVÁ & J. MYNÁŘOVÁ (éd.), <i>Rich and Great. Studies in Honour of A. J. Spalinger</i> , Prague 2016, 71.
H3ty3 (= Wsr-h3t/pn-y3)	« chef sculpteur »		J. VAN DIJK, <i>GM</i> 148 (1995), 29.
H3t-šryt	šm ^c yt n<t> p3 ? Jtn		R. E. FREED, Y. J. MARKOWITZ & S. H. D'AURIA, <i>Pharaohs of the Sun</i> , Boston 1999, 271 n° 239.
H3t-šryt	šm ^c yt n<t> Jtn		K. WIDMAIER, <i>GMBeihefte</i> 3 (2008), 158, n. 37.
H3t-šryt	šm ^c yt n<t> p3 Jtn		G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 115-6 n° 7.
H3t-šryt	šm ^c yt n<t> p3 Jtn		J. TAYLOR, <i>Death &amp; Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 123, fig. 84.
H3t-šryt	šm ^c yt n<t> Jtn		J. H. TAYLOR, in : <i>Akhénaton</i> , Genève 2008, 269 n° 212.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
H3ty-ḫy ?			Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 241-242 n° 6.
H3ty-ḫy			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 114.
H3ty-ḫy			H. D. SCHNEIDER, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 40-1.
Hj (ou : Hj ?)	sš wdḥw		<i>Eg. Antiquities in the Hermitage</i> , Leningrad 1974, n° 94.
Hꜥy			J.-L. BOVOT, in : G. GALLIANO (dir.), <i>Émile Guimet et l'Égypte antique</i> , Lyon 2012, 87, 186-187 n° 44.
Hꜥpy ?	jmy-r ... ?		R. KRAUSPE, <i>Äg. Museum</i> , Leipzig 1987, 53.
Hꜥpy-ꜥ3 ?			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 112-3 n° 48.
Hꜥpy-ꜥ3			Louvre, avril-mai-juin 2002, 6.
Hꜥpy-ꜥ3			J.-L. BOVOT, in : G. ANDREU (éd.), <i>Artistes de Pharaon</i> , Paris 2002, n° 238.
Hꜥpy-ꜥ3	sš		M. J. RAVEN in : G. T. MARTIN <i>et al</i> , <i>JEA</i> 74 (1988), 5.
Hꜥpy-ꜥ3	sḏm-ꜥš m St-M3ꜥt		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 8.
Hꜥpy-ꜥ3	sḏm-ꜥš m St-M3ꜥt		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 25 (2002), 60.
Hꜥpy-ꜥ3	sš mšꜥ n pr Jmn		J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 76/1-2 (2019), 104.
Hꜥpy-ꜥ3	sš mšꜥ n pr Jmn		Th. KOHL, <i>Diener für die Ewigkeit (HÄB 54)</i> , Hildesheim 2018, 75-77 n° 8 et pl. 21.
Hꜥ-Rꜥ	nbt-pr		S. RATIÉ, <i>Annecy, Chambéry, Aix-les-Bains</i> , 1984, 105-6 n° 221.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Hw<y>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 48-49 n° 16.
Hwjβ	hsy		<i>Amenhotep II and His Time</i> , Budapest 2021, 334 n° 73.
Hwjβ	hsy		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 98-99 n° 49.
Hwjβ	hsy		M. C. GUIDOTTI, in : A. ROCCATI & G. CAPRIOTTI VITTOZZI (ed.), <i>Tra le palme del Piconos</i> , S. Benedetto 2002, 185 (VI.10).
Hwy			H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 184-191 (n° 56).
Hwy ?			Bonhams 03.07.2019 n° 224.
Hwy			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 131-132 n° 68.
Hwy			J. MOJE, in : H. FRANZMEIER <i>et al.</i> (éd.), <i>Mit archäologischen Schichten... Mël. Pusch</i> , Hildesheim 2016, 208-210 (02/A).
Hwy			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 29.
Hwy			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 29.
Hwy			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 116 n° 34.
Hwy			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 32.
Hwy			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 32.
Hwy			Drouot (Pierre Bergé) 21.05.2014 n° 32.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Hwy			J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 276 (Q 202).
Hwy			J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 276 (Q 204).
Hwy			Drouot (Tessier & Sarrou) 27.11.2013 n° 71.
Hwy			Bonhams 01.05.2013 n° 280.
Hwy			Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 31.
Hwy			Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 54.
Hwy			L. SCHWAPPACH-SHIRRIFF, <i>Rosicrucian Eg. Museum</i> , San Jose 2004, 17.
Hwy ?			Bonhams 96.10.2010 n° 20.
Hwy ?			Bonhams 28.04.2010 n° 63.
Hwy			W. SEIPEL <i>et alii</i> , <i>Götter, Gräber und die Kunst</i> , Linz 1989, 204-5 n° 178.
Hwy			Sotheby's New York 09.12.1981 n° 152.
Hwy			Sotheby's 07.11.1977 n° 13.
Hwy			Charles Ede Ltd XXIII 11.07.1996 n° 52.
Hwy			J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 117.
Hwy			B. G. OCKINGA, <i>Armidale Shabtis of Mery-Re</i> , Armidale 1997, 23.
Hwy			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 10-11, 83 n° 47.



Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Hwy			Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 41-43 n° 17.
Hwy			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 83 n° 41.
Hwy			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 83 n° 47.
Hwy			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 83 n° 50.
Hwy			Tajan 23.07.2007 n° 82.
Hwy ?			Bonhams 01.05.2008 n° 61.
Hwy			J. LECLANT & A. MINAULT-GOUT, <i>Or.</i> 69 (2000), 249.
Hwy			S. YOSHIMURA <i>et al.</i> , <i>KMT</i> 10/3 (1999), 42.
Hwy			S. YOSHIMMA, <i>Eg. Museum</i> , Le Caire 2002, vol. II 1254.
Hwy, surnom d' <i>Jmn-ḥtp</i>			L. GIDDY, <i>Eg. Aarch.</i> 17 (2000), 29 (n° 9).
Hwy	<i>w^cb, ḥmwty n Jmn</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 49-51 (fig. 7).
Hwy	<i>w^cb, ḥmwty n Jmn</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 37.
Hwy	<i>w^cb, ḥmwty n Jmn</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 10.
Hwy	<i>ḥry pḏt</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 38 n° 9.
Hwy	<i>ḥry pḏt</i>		G. CAVILLIER, <i>Ushabti di militari ... Firenze</i> , Oxford 2009, 8-10 n° TM 1.
Hwy	<i>ḥry pḏt</i>		M. C. GUIDOTTI, <i>in</i> : M. C. GUIDOTTI & F. TIRADRITTI, <i>L'uomo egizio</i> , Villanovaforru 2003, 73 et 199.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Hwy	hry t3y-md3t		Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 39-40 n° 16.
Hwy	sš nswt		M. SALEH & H. SOUROUZIAN, <i>Musée du Caire</i> , 1986, n° 151.
Hwy	sš nswt		B. M. BRYAN, in : <i>Aménophis III</i> , 1993, 287-8.
Hwy	sš nswt		A. K. CAPEL & G. E. MARKOE (éd.), <i>Mistress of the House...</i> , New York 1996, 211 n. 24.
Hwy	jmy-r k3wt m pr nbt nht		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 186-187.
Hwy, surnom de Jmn-htp	h3ty-ꜥ, jmy-r k3wt m pr nbt Nht		Ph. COLLOMBERT, <i>BSÉG</i> 32 (2021), 36.
Hwy, surnom de Jmn-htp	h3ty-ꜥ, jmy-r k3wt m pr nbt Nht		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 239-240 n° 5.
Hwy	jmy-r k3wt m pr nbt nht		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 114.
Hwy	(« gouverneur ? »)		Galerie Samarcande, s. d., n° 30.
Hwy	h3ty-ꜥ, wr, jmy-r k3wt m pr nbt nht		H. M. STEWART, <i>Eg. Shabtis</i> , Londres 1995, couverture.
Hwy	... n Jmn		S. D'AURIA, P. LACOVARA & C. H. ROHRIG, <i>Mummies &amp; Magic</i> , Boston 1988, 155 n°104.
Hwy ?	sꜥš3w, wꜥb ...		W. VAN HAARLEM, <i>CAA APM</i> (1990) II/1 45-8.
Hwy	sꜥm-ꜥš m St-M3ꜥt		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 265 (Q 45).
Hwy	sꜥm-ꜥš		Sotheby's 09-10.07.1992 n° 568.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Hwy	<i>jt-nṯr Pth ?</i>	<i>P3-dj (? , jr.n)</i>	L. GIDDY, <i>Anubeion</i> , Londres 1992, 31 et pl. 33.
Hwy	<i>jmy-r ... n pr-ḥd</i>		Christie's New York 26-27.10.1994 n° 40.
Hwy	<i>ḥm-nṯr tpy</i>		O. BERLEV & S. HODJASH, <i>Cat. of the Monuments (OBO 17, 1998)</i> , VII.A.15.
Hwy	<i>šwsw</i>		M. J. RAVEN, <i>Three Officials</i> , 2001, 44 n° 75.
Hwy	<i>sš</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO 82 (2016)</i> , 38.
Hwy	<i>sš</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 32.
Hwy	<i>sš</i>		E. WARMENBOL (éd.), <i>Beautés d'Égypte</i> , Treignes 2002, 152-3 n° 129.
Hwy	<i>sš nfrw</i>		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 60/1-2 (2003), 40.
Hwy	<i>wr ḥrp ḥmww, stm</i>		J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 44, 52 (= 2022, 44, 52).
Hwy	<i>wr ḥrp ḥmww, stm</i>		Th. KOHL, <i>Diener für die Ewigkeit (HÄB 54)</i> , Hildesheim 2018, 72, n. 54.
Hwy	<i>wr ḥrp ḥmww, stm</i>		E. DALINO, <i>ÉAO 91 (2018)</i> , 42.
Hwy	« grand prêtre de Ptah »		J. VAN DIJK, in : C. DI BIASE-DYSON & L. DONOVAN, <i>Studies in Honour B. G. Ockinga (ÄAT 85)</i> , 2017, 330.
Hwy	<i>wr ḥrp ḥmww, stm</i>		J.-L. BOVOT, in : A. CHARRON & Chr. BARBOTIN, <i>Khâemouaset</i> , Arles 2016, 128 (n° 58).
Hwy	<i>wr ḥrp ḥmww, stm</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO 82 (2016)</i> , 35 et 37 (fig. 26).

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Hwy	wr hrp hmww, stm		W. SEIPEL <i>et alii</i> , <i>Götter, Gräber und die Kunst</i> , Linz 1989, 204 n° 175.
Hwy	wr hrp hmww, stm		C. MAYSTRE, <i>OBO</i> 113 (1992), 307-8 n° 106.
Hwy	« grand prêtre de Ptah »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 49, 89, n° 188.
Hwy, surnom d'Jmn-htp			B. R. HELLINCKX, <i>CdÉ</i> 96/191 (2021), 90.
Hwy, surnom d'Jmn-htp			S. AUFRÈRE, <i>Nilus</i> 6 (1997), 17.
Hwy	sš nswt, jmy-r pr ... ?		Artcurial 15.05.2019 n° 126.
Hwy, surnom de Jmn-htp	sš nswt, jmy-r pr wr		K. C. LAKOMY, <i>JEA</i> 104/1 (2018), 31-32.
Hwy	sš nswt, jmy-r pr wr		M. GABOLDE, <i>Toutankhamon</i> , Paris 2015, 587 n. 220.
Hwy, surnom de Jmn-htp	sš nswt, jmy-r pr wr		J.-L. BOVOT, <i>Toutankhamon Magazine</i> 30 (2007), 36-37.
Hwy	sš nswt, jmy-r pr wr		G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 119 n° 16.
Hwy	sš nswt, jmy-r pr wr	Jpy (sš nswt, jmy-r pr wr)	R. G. MORKOT, <i>JNES</i> 49/4 (1990), 324, n. 6.
Hwy	sš nswt, jmy-r pr		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 118.
Hwy	sš nswt, jmy-r pr wr		M. BORLA, in : Fr. TIRADRITTI (éd.), <i>Il cammino di Harwa</i> , Milan 1999, 125 n° 133.
Hwy	« intendant »		J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 12, n. 42.
Hwy	sš nswt, jmy-r pr wr	Jpy	M. BORLA, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 25-6.
Hwy, surnom d'Jmn-htp	sš nswt, jmy-r pr wr		B. GESSLER-LÖHR, <i>OMRO</i> 77 (1997), 45, 49.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Hwy	<i>jmy-r mš^c</i>		L. GIDDY, <i>Anubeion</i> , Londres 1992, 28-9 et pl. 31.
Hwy	<i>jmy-r mš^c</i>		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 54/1-2 (1997), 11.
Hwy	<i>ps qmjt n Jmn</i>		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 96-7 n° 38.
Hwy	<i>ps qmjw n Jmn</i>		Christie's 23.09.1998 n° 69.
Hwy	<i>stm n Pth</i>		Dorotheum Wien 1824 (22.04.1997) n° 71.
Hwy	<i>stm n Pth</i>		J. M. EISENBERG, <i>Minerva</i> 9/5 (1998), 35-6.
Hwy	<i>stm n Pth</i>		Drouot Richelieu 17.12.2001, s. n.
Hwy	<i>w^cb</i>		S. DECKER, <i>Uschebti</i> , Kempen 2005, 48-49.
Hwy	<i>w^cb</i>		H. D.SCHNEIDER, <i>JEA</i> 77 (1991), 11 et pl. 3.
Hwy	<i>w^cb</i>		Bonhams 04.07.1995 n° 19.
Hwy	<i>w^cb</i>		Drouot (Cohen) 20.10.2003 n° 41.
Hwy	<i>w^cb</i>		Drouot 08.03.2004 n° 28.
Hwy	<i>w^cb</i>		Drouot 08.03.2004 n° 37.
Hwy	<i>w^cb</i>		Drouot 02.07.2004 n° 29.
Hwy	<i>w^cb</i>		Drouot (Cohen) 23.11.2004 n° 15, 20.
Hwy	<i>sš mš^cw</i>		Drouot (Piasa) 28-29.09.2004 n° 270.
Hwy	<i>sš mš^cw</i>		Drouot (Bergé) 01.12.2007 n° 402.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Hwy</i>	<i>hry hrtyw ntr, hmw wr n Mnw, hmw wr n hwt (Hpr-hprw-R^c jr-M^ct) ? m 3bdw n 3st m Jpw</i>		M. CLAUDE, <i>MDAIK</i> 76-77 (2020-2021), 78-79 (fig. 18a-b).
<i>Hwy</i>	<i>hry hrtyw ntr, hmw wr n Mnw, hmw wr n hwt (Hpr-hprw-R^c jr-M^ct) ? m 3bdw n 3st m Jpw</i>		M. GABOLDE, <i>RdÉ</i> 69 (2019), 134 n. 72.
<i>Hwy</i>	<i>hry hrtyw ntr, hmw wr n Mnw, hmw wr n hwt (Hpr-hprw-R^c jr-M^ct) ? m 3bdw n 3st m Jpw</i>		M. GABOLDE, <i>ÉAO</i> 96 (2019), 14, n. 19.
<i>Hwy</i>	<i>hry hrtyw ntr, hmw wr n Mnw, hmw wr n hwt (Hpr-hprw-R^c jr-M^ct) ? m 3bdw n 3st m Jpw</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 96 (2019), 35-42.
<i>Hwy</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 49, 88 n° 164.
<i>Hwy</i>	<i>..., wr n hwt-... m 3bdw n 3st m Jhw</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 10-11, fig. 10 et 11.
<i>Hwy</i>	« ... téménos de Khéperkhépérouê-ir-Maât en Abydos / Akhmim ? »		M. GABOLDE, <i>Toutankhamon</i> , Paris 2015, 467, 659 n. 114, 660 n. 127.
<i>Hwy</i>	« supérieur des blanchisseurs »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 40.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
<i>Hwy</i>	« supérieur des blanchisseurs »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 10.
<i>Hwy ?</i>	<i>jmy-r ?</i>		Sotheby's New York 05.06.2013 n° 69.
<i>Hwy</i>	« prêtre de Sekhmet »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 71 (2013), 9.
<i>Hwy</i>	<i>sš nswt wḏhw n nb t3wy</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 117-118 n° 35.
<i>Hwy</i>	<i>w^cb n Pth</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 49-51 (fig. 7).
<i>Hwy</i>	<i>sš nswt, h3ty-^c wr n Mn-nfr</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 33 et 34 (fig. 22).
<i>Hwy</i>	<i>w^cb n Pth</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 36.
<i>Hwy</i>	<i>jdⁿw n pr Pth</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 37.
<i>Hwy</i>	<i>jmy-r pr wr</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 33.
<i>Hwy</i>	<i>hry rwy ?</i>		Bonhams 06.07.2023 n° 281.
<i>Hwy</i>	<i>nbt-pr</i>		Bonhams 07.07.2016 n° 104.
<i>Hwy</i>	<i>nbt-pr</i>		Christie's New York 11.12.2014 n° 53.
<i>Hwy</i>	<i>nbt-pr</i>		Christie's 28.04.2004 n° 336.
<i>Hwy</i>	<i>šm^cyt nt Hwt-Hr nbt nht</i>		Bonhams 01.05.2008 n° 7.
<i>Hwy</i>	<i>šm^cyt nt Dḥwty nb Hmnw</i>		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 145-150 (n° 49).
<i>Hwy</i>	<i>šm^cyt nt Dḥwty</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 46.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Hwy3			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 147 n° 87.
Hwy3			Bonhams 14.05.2003 n° 450.
Hwy3	sš hsb ^t ?		Bonhams 24.10.2012 n° 37.
Hwy-m ^c j	nbt-pr		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO 71 (2013)</i> , 9.
Hwy-m ^c j	nbt-pr		A. DODSON, <i>Eg. Arch.</i> 43 (2013), 42.
Hwy-m ^c j	nbt-pr		GI. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 68-70, n° 30.
Hwy-m-hwt-... ?	h3ty- ^c , jmy-r pr		Drouot (Leroy/e&ve) 15.06.2011 n° 56.
Hwy-nfr	sš nswt		Drouot (Bergé) 01.12.2007 n° 393.
Hw-nw-ry			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 115-116 n° 58.
Hwnr		épouse du vizir (P3-)R ^c -h ^t p	H. FRANZMEIER, <i>JEA 100 (2014)</i> , 151, 159, 161.
Hw-nw-r ?			Drouot (Bergé) 17.01.2009 n° 144.
Hwnwr			M. BORLA, in : J.-L. BOVOT & N. SPINOSI (éd.), <i>L'Égypte, une description</i> , Ajaccio 1998, 136 n° 80.
Hwnr			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 83 n° 62.
Hwnwr ?	sš ..., w ^c b pr- ^c 3		Sotheby's 14.07.1986 n° 130.
Hwnwr ?	s ^d m- ^c š ?		Sotheby's 09-10.07.1992 n° 571.



Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Hwnwr</i>	<i>nbt-pr</i>		M. J. RAVEN, <i>Iurudef</i> , London 1991, 42 n° 52.
<i>Hwnwr</i>	<i>nbt-pr</i>		Bonhams 27.04.2006 n° 423.
<i>Hwnr</i>	<i>nbt-pr</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 110-111 n° 284-286.
<i>Hnr</i>	<i>nbt-pr</i>		G. T. MARTIN, <i>JEA</i> 72 (1986), 19.
<i>Hw-nfr</i>	<i>sš n nb t3wy</i>		H. D. SCHNEIDER, <i>Art from Anc. Egypt</i> (Japon), 1987, 79-80 n° 51.
<i>Hw-ḥpš ?</i>			Bonhams 28.11.2018 n° 162.
<i>Hwtj</i>	<i>šm^cyt nt Wp-w3wt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 49-50 (fig. 6).
<i>Hwtj</i>	<i>šm^cyt nt Wp-w3wt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 27.
<i>Hwtj3j</i>			V. WESSETZKY, <i>Bull. Musée hongrois Beaux-Arts</i> 78 (1993), 19.
<i>Hwt-Hr</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 40-41 n° 219.
<i>Hwt-Hr</i>			Gl. JANES, <i>Rochdale Arts &amp; Heritage Service</i> , 2011, 16-17 n° 4.
<i>Hwt-Hr ?</i>			G. T. MARTIN, <i>Tia</i> , London 1997, 71 n° 45.
<i>Hwt-Hr</i>	<i>[šm^cyt nt Hrj-š.f]</i>		Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 78-81, n° 35.
<i>Hwt-Hr-w...</i>			<i>Descr. de l'Égypte</i> , A II, pl. 56, 8.
<i>Hwt-Hr-m-ḥb</i>			<i>Amenhotep II and His Time</i> , Budapest 2021, 334 n° 72.
<i>Hwt-Hr-m-ḥb</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 172-173 n° 91.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Hwt-Hr-m-ḥb</i>			M. C. GUIDOTTI, in : A. ROCCATI & G. CAPRIOTTI VITTOZZI (ed.), <i>Tra le palme del Piconos</i> , S. Benedetto 2002, 185 (VI.9).
<i>Hbj</i>		<i>K3-n-wn-... (jr.n)</i>	GI. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 119-120 n° 36.
<i>Hbj</i>	<i>sš</i>		O. BERLEV & S. HODJASH, Exposition à Moscou (en russe), 1991, 59 n° 178.
<i>Hm-ḥtp ?</i>	<i>sš, jmy-r pr wr</i>		Bonhams 03.07.2019 n° 225.
<i>Hmt-ntr ?</i>	<i>nbt-pr</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 78 n° 35.
<i>Hmt-ntrw ?</i>	<i>šm^cyt nt 3st ?</i>		GI. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 121 n° 37.
<i>Hnwt</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 47, 85 n° 104.
<i>Hnwt</i>	<i>nbt-pr</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 233-234 n° 129.
<i>Hnwt</i>	<i>nbt-pr</i>		M. C. GUIDOTTI, in : <i>Nefer</i> 2007, 280.
<i>Hnwt-Jwnw</i>	<i>nbt-pr, šm^cyt n ... ?</i>	<i>Mny</i> (époux)	J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 43 (= 2022, 43).
<i>Hnwt-Jwnw</i>		<i>Mny</i> (époux)	J.-L. BOVOT, in : <i>Sphinx</i> , Bruxelles 2006, 250 n° 117.
<i>Hnwt-Jwnw</i>		<i>Mny</i> (époux)	D. WILDUNG & S. SCHOSKE, <i>Nofret</i> , Mainz 1984, n° 62.
<i>Hnwt-Jwnw</i>		<i>Mny</i> (époux)	J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 34.
<i>Hnwt-Jwnw</i>		<i>Mny</i> (époux)	J. BERLANDINI, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 57.
<i>Hnwt-^cwy ?</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Bergé) 30.11.2012 n° 295.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Hnwt-wrt</i>		<i>M</i> ^c <i>y</i> (époux)	J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 49, 84 n° 74.
<i>Hnwt-wrt</i>		<i>M</i> ^c <i>y</i> (époux)	J. BERLANDINI, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 56.
<i>Hnwt-wrt</i>	<i>nbt-pr</i>		GI. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 43 n° 18.
<i>Hnwt-wdbw</i>			A. K. CAPEL & G. E. MARKOE (éd.), <i>Mistress of the House...</i> , New York 1996, 149 n° 74, 211.
<i>Hnwt-p3-...</i>	<i>nbt-pr</i>		G. T. MARTIN, <i>JEA</i> 82 (1996), 5.
<i>Hnwt-p3-...</i>	<i>nbt-pr</i>		J. LECLANT & G. CLERC, <i>Or.</i> 66/3 (1997), 265.
<i>Hnwt-mj-sb3 ?</i>	<i>nbt-pr</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 233-234 n° 129.
<i>Hnwt-mj-sb3 ?</i>	<i>nbt-pr</i>		P. R. DEL FRANCIA, in : <i>Immagini Femminili</i> , Firenze 1995, 86, F 3.
<i>Hnwt-Mhyt</i>			<i>Art Treasures of Anc. Egypt</i> , Tokyo 1988, 238 n° 148-1.
<i>Hnwt-Mhyt</i>	<i>nbt-pr</i>		J. TAYLOR, <i>Eg. Arch.</i> 15 (1999), 21.
<i>Hnwt-Mhyt</i>	<i>šm</i> ^c <i>yt n&lt;t&gt; Jmn</i>		L. SCHWARTZ DODD <i>et alii</i> , <i>JEA</i> 95 (2009), 88-89.
<i>Hnwt-Mhyt</i>	<i>nbt-pr, šm</i> ^c <i>yt nt Jmn</i>		T. WILKINSON, <i>The Thames &amp; Hudson Dictionary of Anc. Egypt</i> , London 2005, 226.
<i>Hnwt-Mhyt</i>	<i>šm</i> ^c <i>yt n&lt;t&gt; Jmn</i>		J. H. TAYLOR, <i>Anc. Eg. Book of the Dead</i> , Londres 2010, 260 n° 134.
<i>Hnwt-Mhyt</i>	<i>šm</i> ^c <i>yt n&lt;t&gt; Jmn</i>		J. H. TAYLOR, <i>Anc. Eg. Book of the Dead</i> , Londres 2010, 245, fig. 74.
<i>Hnwt-Mhyt</i>	<i>šm</i> ^c <i>yt n&lt;t&gt; Jmn</i>		N. STRUDWICK, <i>British Museum, Masterpieces</i> , Londres 2006, 216-7.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Hnwt-Mhyt</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt nt Jmn</i>		J. H. TAYLOR, <i>Studies T. G. H. James</i> , Londres 1999, 59, 63, 66-67.
<i>Hnwt-Mhyt</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt nt Jmn</i>		S. QUIRKE & J. SPENCER, <i>British Museum Book</i> , 1992, 87 n° 63.
<i>Hnwt-Mhyt</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt nt Jmn</i>		J. PUTNAM, <i>Roman momies</i> , Paris 1993, 32.
<i>Hnwt-Mhyt</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt nt Jmn</i>		I. SHAW & P. NICHOLSON, <i>Dictionary of Anc. Egypt</i> , London 1995, 266.
<i>Hnwt-Mhyt</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt nt Jmn</i>		<i>Le British Museum</i> , Londres 1997, 20.
<i>Hnwt-Mhyt</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt nt Jmn</i>		J. TAYLOR, <i>Death &amp; Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 124-5 fig. 88.
<i>Hnwt-sb3/dw3 ?</i>	<i>nbt-pr</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 233-234 n° 129.
<i>Hnwt-t3</i>	[ <i>nbt-pr</i> ]		S. YOSHIMURA (éd.), <i>Excavating in Egypt - Waseda University Expedition</i> , Tokyo 2006, 32 n° 49.
<i>Hnwt-t3wy</i>			Christie's New York 11.12.2014 n° 56.
<i>Hnwt-t3wy</i>			J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 121.
<i>Hnwt-t3wy</i>			G. T. MARTIN, <i>Tia</i> , London 1997, 70 n° 35.
<i>Hnwt-t3wy</i>			J.-L. CHAPPAZ, <i>IAE Museums Newsletter</i> 27 (2007), 32.
<i>Hnwt-t3wy</i>			A. KÜFFER, in : A. KAPPELLER & A. POMARI, <i>Promenade antique</i> , Lausanne 2000, 20-1 n° 8a, c.
<i>Hnwt-t3wy</i>			A. KAPPELLER & A. SCHNEITER, <i>Inventaire ... Lausanne</i> , 1996, 73-4 n° 664-5.
<i>Hnwt-t3wy</i>			J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 110-1 n° 37.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Hnwt-t3wy</i>			Drouot (Slitine) 15.06.2009 n° 132
<i>Hnwt-t3wy</i>			J.-L. CHAPPAZ, <i>Genava</i> n. s. 56 (2008), 166-7 et fig. 2.
<i>Hnwt-t3wy</i> (ou: <i>Nbt-t3wy</i> )			Drouot (Piasa) 01-02.10.2003 n° 212.
<i>Hnwt-t3wy</i>	<i>nbt-pr</i>	... ; <i>Pth-m-wj3</i>	Drouot (Bergé) 27-28.04.2007 n° 491.
<i>Hnwt-t3-nbt</i>	<i>nbt-pr</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 284-285 (Q 308).
<i>Hnwt-t3-nbt</i>	<i>nbt-pr</i>		E. LEOSPO, <i>Museo Torino</i> , 1988, 85.
<i>Hnwt-t3-nbt</i>	<i>nbt-pr</i>		A. ROCCATI, in : A. M. DONADONI ROVERI (éd.), <i>Vita quotidiana</i> , Milan 1987, 38 n° 32.
<i>Hnwt-t3-nbt</i>	<i>nbt-pr</i>		E. D'AMICONE, <i>Guide Turin</i> , 1988, 74.
<i>Hnwt-t3-nbt</i>	<i>nbt-pr</i>		S. CURTO, <i>Museo Egizio</i> , Torino 1984, pl. face p. 244.
<i>Hnwt-t3-nbt</i>	<i>nbt-pr</i>		G. ANDREU, <i>Égyptologie, le rêve, la science</i> , Paris 1998, 22-23 n° 16.
<i>Hnwt-t3-nbt</i>	<i>nbt-pr</i>		E. D'AMICONE, <i>Nella Valle del Nilo...</i> , Torino 1997, VIIIb.
<i>Hnwt-dw3/sb3</i> ?	<i>nbt-pr</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 233-234 n° 129.
<i>Hn-mw</i> ?	<i>nbt-pr, šm^cyt n&lt;i&gt; Jmn</i>		Gl. JANES, <i>Warrington Museum</i> , 2011, 9-10 n° 6.
<i>Hn-nfr</i>			B. RUSSO, <i>RdÉ</i> 55 (2004), 120, n. 26.
<i>Hrj</i>			Drouot (Bergé) 30.05.2015 n° 31.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Hrj</i>			J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 69, UM-32.
<i>Hrj</i>			GI. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 71, n° 31.
<i>Hrj</i>			GI. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 72, n° 32.
<i>Hrj</i>			Christie's New York 08.06.2012 n° 13.
<i>Hr</i>			M. BAKR & W. REINECKE, <i>Tell Basta</i> , Le Caire 1992, 148 n° 415.1-3.
<i>Hrj</i>			K. A. KITCHEN & M. C. BELTRÃO, <i>Cat. of the Eg. Collection ... Rio de Janeiro</i> 1988, 212-3 n° 179.
<i>Hrj</i>			<i>Explorer</i> , Mariemont 1999, 59 n° 18.
<i>Hrj</i>			J. HALLOF, <i>OLA</i> 82 (1998), 524.
<i>Hrj</i> , surnommé <i>Jry</i>			J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 123.
<i>Hr</i>	<i>hry pdt</i>		W. VAN HAARLEM, <i>CAA APM</i> (1990) II/1 37-8.
<i>Hr</i>	<i>hry pdt</i>		F. POOLE, <i>Annali Istituto Universitario Orientale, Napoli</i> 52/4 (1992), 463.
<i>Hr</i>	<i>hry pdt</i>		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 54/1-2 (1997), 16.
<i>Hr</i>	<i>sš htp-ntr</i>		J.-L. BOVOT, in : Eug. WARMENBOL & V. ANGENOT (éd.), <i>Thèbes aux 101 portes</i> , Bruxelles 2010, 51.
<i>Hr</i>	<i>sš htp-ntr</i>		J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 27.
<i>Hr</i>	<i>sš htp-ntr</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 49, 83 n° 59.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Hrj</i>	<i>sš wdḥw</i>		A. CAUBET & G. PIERRAT-BONNEFOIS, <i>Faïences de l'Antiquité</i> , Paris 2005, 78 n° 225.
<i>Hrj</i>	<i>sṣ nswt n Kš, sš nswt</i>	époux de <i>Hḥyt (šmḥyt nt Mḥyt)</i>	N. DE HAAN, <i>Chantress of Mehyt Khayt</i> , 2019, 9.
<i>Hrj</i>	<i>sṣ nswt n Kš</i>	[époux de <i>Hḥyt (šmḥyt nt Mḥyt)</i> ]	GI. JANES, <i>The Amasis Collection</i> , 2020, 23-27 n° 7.
<i>Hrj</i>	<i>sṣ nswt n Kš, sš nswt</i>	époux de <i>Hḥyt (šmḥyt nt Mḥyt)</i>	N. DE HAAN, <i>King's Son of Kush Hori</i> , 2019, <i>passim</i> .
<i>Hrj</i>	[ <i>sṣ nswt n Kš, sš nswt</i> ]		Artcurial 15.05.2019 n° 123.
<i>Hrj</i>	<i>sṣ nswt n Kš</i>		L. SCHWARTZ DODD <i>et alii</i> , <i>JEA</i> 95 (2009), 89.
<i>Hrj</i>	<i>sṣ nswt n Kš, sš nswt</i>		M. I. BAKR <i>et al.</i> , <i>Egyptian Antiquities (MiN 1)</i> , 2010, 21, fig. 8.
<i>Hrj</i>	<i>sṣ nswt n Kš</i>		Drouot (Pierre Bergé) 26.11.2013 n° 69.
<i>Hrj</i>	<i>sṣ nswt n K&lt;š&gt;</i>		Drouot (Bergé) 05.12.2010 n° 41.
<i>Hrj</i>	<i>sṣ nswt n Kš, sš nswt</i>		Sotheby's 13.02.1979 n° 82-5.
<i>Hrj</i>	<i>sṣ nswt n Kš</i>		Sotheby's New York 21-22.11.1985 n° 353.
<i>Hrj</i>	<i>sṣ nswt n Kš</i>		Christie's London 16.07.1985 n° 170.
<i>Hrj</i>	<i>sṣ nswt n Kš, sš nswt</i>		Sotheby's 05.07.1982 n° 164-165.
<i>Hrj</i>	<i>sṣ nswt n Kš</i>		G. D. SCOTT III, <i>Temple, Tomb ... from the Harer ... Collection</i> , 1992, 201-2 n° 151.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Hrj</i>	<i>s3 nswt n Kš</i>		Drouot 03.06.1996 n° 37.
<i>Hrj</i>	<i>s3 nswt n Kš</i>		A. M. GNIRS, <i>Militär und Gesellschaft (SAGA 17, 1996)</i> , 138 n. 845.
<i>Hrj</i>	<i>s3 nswt n Kš</i>		Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 44.
<i>Hrj</i>	<i>wr hrp hmww</i>	(authenticité ?)	J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 210-211 n° 5.45 (= 2022, 210-211 n° 5.45).
<i>Hrj</i>	<i>wr hrp hmww</i>		E. DALINO, <i>ÉAO 91 (2018)</i> , 48.
<i>Hrj</i>	<i>stm, wr hrp hmww</i>		vente Phidias (Paris) 01.06.2017 n° 70.
<i>Hrj</i>	<i>wr hrp hmww</i>		J.-L. BOVOT, in : A. CHARRON & Chr. BARBOTIN, <i>Khâemouaset</i> , Arles 2016, 125 (n° 51).
<i>Hrj</i>	<i>stm, wr hrp hmww</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO 82 (2016)</i> , 35 et 38 (fig. 27).
<i>Hrj</i>	<i>wr hrp hmww</i>		Drouot (Millon) 27.06.2016 n° 111.
<i>Hrj</i>	<i>wr hrp hmww</i>		Drouot (de Maigret) 11.12.2015 n° 2.
<i>Hrj</i>	<i>stm, wr hrp hmww</i>		A. WIESE, <i>Ägyptische Kunstwerke aus der Sammlung Humbel</i> , [Bâle 2014], 84-85 n° 37.
<i>Hrj</i>	<i>stm, wr hrp hmww</i>		Christie's 01.10.2014 n° 174.
<i>Hrj</i>	<i>stm, wr hrp hmww</i>		Drouot (Delorme & Collin du Bocage) 24.05.2014 n° 189.
<i>Hrj</i>	<i>wr hrp hmww</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 43.
<i>Hrj</i>	<i>wr hrp hmww ?</i>		Drouot 02.10.2000 n° 589.



Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Hrj	stm, wr hrp hmww		Drouot (Beaussant & Lefèvre) 18.11.2010 n° 30.
Hr	stm, wr hrp hmww		Drouot (M. Cohen) 24.03.2005 n° 9, 11.
Hrj	wr hrp hmww		C. MAYSTRE, <i>OBO</i> 113 (1992), 290 n° 92.
Hrj	wr hrp hmww		Drouot-Richelieu 04.07.2003 n° 20-1, 23.
Hrj	stm, wr hrp hmww		Drouot (Cohen) 20.10.2003 n° 42, 43, 49, 51.
Hrj	stm, wr hrp hmww		L. DELVAUX, in : E. WARMENBOL (éd.), <i>Caravane du Caire</i> , Louvain-Bruxelles 2006, 7.
Hrj	wr hrp hmww		Bonhams 26.11.1997 n° 49.
Hrj	wr hrp hmww		Drouot 02.07.2004 n° 7-8.
Hrj	hm-ntr n Pth ?		Drouot (Piasa) 05.11.2003 n° 245.
Hr	« prophète »		J. PARLEBAS, <i>Antiquités égyptiennes</i> . Strasbourg 1973, 53 n° 254.
Hr	hm-ntr		M. PAGE-GASSER & A. WIESE, <i>Ägypten. Augenblicke der Ewigkeit</i> , Mainz 1997, n° 127A.
Hrj	hry s3w sšw		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 114-115 n° 306.
Hr	jmy-r pr		J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Bronzes et or égyptiens</i> , Paris 2001, 84-85, 96.
Hrj	sš pr Pth		O. PERDU & E. RICKAL, <i>La Coll. ég. du Musée de Picardie</i> 1994, 65 n° 77.
Hrj	hry-hbt n B3stt nbt B3st		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 124.
Hrj	hm-ntr tpy n Mnw		Sotheby's 14-15.12.1981 n° 143.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Hrj</i>	<i>w^cb</i>		Drouot-Montaigne 11-12.11.2001 n° 221.
<i>Hr</i>	« supérieur des pâtissiers »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 38.
<i>Hr</i>	« supérieur des pâtissiers »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 10.
<i>Hrj</i>	<i>t3y hw hr wnmy n nswt</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 193.
<i>Hrj</i>	<i>t3y hw hr wnmy n nswt</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 202.
<i>Hrj</i>	<i>hm-ntr tpy n Jmn</i>		M. SUZUKI, <i>Nariwa Town Museum of Art</i> , s. d., 32, 59 n° 48.
<i>Hrj</i>	<i>sš</i>	<i>Nht-Jmn</i>	Bonhams 23.10.2012 n° 380.
<i>Hrj</i>	<i>sš</i>	<i>Nht-Jmn</i>	Drouot (Ferri) 13.04.2012 n° 104.
<i>Hrj</i>	<i>sš</i>		Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 73-74, n° 33.
<i>Hrj</i>	<i>wr hrp hmww</i>	<i>Pth-ms (s3 n, hm-ntr Pth)</i>	E. DALINO, <i>ÉAO</i> 91 (2018), 50.
<i>Hrj</i>	<i>wr hrp hmww</i>		S. DECKER, <i>Uschebti</i> , Kempen 2005, 52-53.
<i>Hrj</i>	<i>wr hrp hmww</i>		J.-M. KRUCHTEN, <i>Nil à Escaut</i> , 1991, n° 207.
<i>Hrj</i>	<i>wr hrp hmww</i>	<i>Pth-ms (s3 n, hm-ntr Pth)</i>	J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 35 et 38 (fig. 27).
<i>Hr</i>	<i>sš ... &lt;m&gt; St-M3^ct</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 44.
<i>Hr</i>	<i>sš ... &lt;m&gt; St-M3^ct</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 38.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Hr</i>	<i>jmy-r jhw</i>		J. MOJE, in : J. KAHL <i>et alii</i> (éd.), <i>Asyut, Tomb III : Objects – part 1</i> , Wiesbaden 2016, 271 (U626-630).
[ <i>Hr-j-^cnh</i> ]	« chief fine goldsmith »		H. A. SCHLÖGL in : M. I. BAKR <i>et al.</i> , <i>Egyptian Antiquities (MiN 1)</i> , 2010, 132-133, n° 33.
<i>Hr-jw</i> ?	<i>jdnw 3tw</i> (ou : <i>jdnw w^crtw</i> ?)		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 42 n° 12.
<i>Hr-jw</i> ?	<i>jdnw 3tw</i> (ou : <i>jdnw w^crtw</i> ?)		G. CAVILLIER, <i>Ushabti di militari ... Firenze</i> , Oxford 2009, 39-41 n° TC 3.
<i>Hr-pdt</i> ?			<i>Eenders en Anders</i> , 1984, 129 n° 280.
<i>Hr-pn</i> ?		<i>Hrj-Hr</i> ? ; <i>Rsb</i> ?	Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 75-77, n° 34.
<i>Hr-m-jnt</i> ?			J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 230-2 n° 91.
<i>Hr-m-hb</i>	<i>sš</i>		A. MINAULT-GOUT, in : C. BERGER (éd.), <i>Nubie</i> , Dijon 1994, 30.
<i>Hr-m-hb</i>	<i>sš</i>		A. MINAULT-GOUT, <i>CRIPÉL</i> 17/2 (1997), 101.
<i>Hr-m-hb</i>	<i>w^cb</i>		Gl. JANES, <i>The Amasis Collection</i> , 2020, 27.
<i>Hr-m-hb</i>	<i>w^cb</i>		N. DE HAAN, <i>King's Son of Kush Hori</i> , 2019, <i>passim</i> .
<i>Hr-m-hb</i>	<i>w^cb</i>		Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 44-45 n° 19.
<i>Hr-ms</i>			E. REISER-HASLAUER in : W. SEIPEL <i>et alii</i> , <i>Ägypten. Götter, Gräber und die Kunst</i> , Linz 1989, 206 n° 181.
<i>Hr-ms</i>			E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 46-8.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Hr-ms</i>			M. BORLA, in : Fr. TIRADRITTI (éd.), <i>Il cammino di Harwa</i> , Milan 1999, 130 n° 142.
<i>Hr-m-...</i>			M. BAKR & W. REINECKE, <i>Tell Basta</i> , Le Caire 1992, 147-8 n° 410.1-12.
<i>Hr-nfr</i>			<i>Muinainen Egypti</i> , Tampere 1993, 157 n° 157.
<i>Hr-nfr</i>			Sotheby's New York 18.06.1968 n° 19.
<i>Hr-nht</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 32.
<i>Hr-nht</i>			Sotheby's 22.05.1989 n° 139.
<i>Hr-nht</i>			Christie's 11.12.2003 n° 49.
<i>Hr-nsj ?</i>	<i>hry ...</i>		Christie's New York 09.06.2011 n° 43.
<i>Hr-hr-Jmn ?</i> , surnommé <i>Jyw</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 235 et 238 n° 130 et 132.
<i>Hr-j-hr-nht</i>	<i>šm^cy t &lt;nt&gt; B3stt</i>		M. BAKR & W. REINECKE, <i>Tell Basta</i> , Le Caire 1992, 139 n° 69.1-12.
<i>Hr-hr-shpr ?</i>			J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 276-277 (Q 211).
[ <i>Hr-hq3</i> ]			Gl. JANES, <i>Warrington Museum</i> , 2011, 11 n° 7.
<i>Hr-hnty-nht ?</i>			Drouot (Piasa) 01-02.10.2003 n° 517.
<i>Hrtt</i>	<i>šm^cy n hwt B3stt</i>		H. A. SCHLÖGL in : M. I. BAKR <i>et al.</i> , <i>Egyptian Antiquities (MiN 1)</i> , 2010, 132-133, n° 33.
<i>Hrtt</i>	<i>šm^cy n hwt B3stt</i>		M. BAKR & W. REINECKE, <i>Tell Basta</i> , Le Caire 1992, 151-2 n° 547.1-11.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Hhw-...</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 208 n° 111.
<i>Hsy-Pth</i>	<i>hm-ntr Jmn, jmy-r šnwt pr Jmn</i>		Drouot 18.06.1991 n° 321.
<i>Hsj-mr.f</i>			S. SMITH & I. E. S. EDWARDS, <i>Anc. Eg. Sculpture ... Gulbenkian</i> , London 1937, 15, 27 et pl. 30 n° 37.
<i>Hsj-mr.f</i>			J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Bronzes et or égyptiens</i> , Paris 2001, 93 et 96.
<i>Hsj-mr.f</i>	<i>sḏm-ḥ</i>		M. PAGE-GASSER & A. WIESE, <i>Ägypten. Augenblicke der Ewigkeit</i> , Mainz 1997, n° 124.
<i>Hs-mr.f</i>	<i>sḏm-ḥ</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 8.
<i>Hsj-mr.f</i>	<i>sḏm-ḥ</i>		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 82-3 n° 27.
<i>Hsj-mr.f</i>	<i>sḏm-ḥ</i>		J.-L. BOVOT, in : G. ANDREU (éd.), <i>Artistes de Pharaon</i> , Paris 2002, n° 239.
<i>Hs-mr.f</i>	<i>sḏm-ḥ m St-M3ḥt</i>		Audr. SAULIÈRES, <i>Toutankhamon Magazine</i> 46 (2009-2010), 36.
<i>Hsj-mr.f</i>	<i>sḏm-ḥ m St-M3ḥt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 8.
<i>Hs-mr.f</i>	<i>sḏm-ḥ m St-M3ḥt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 25 (2002), 60.
<i>Hsj-mr.f</i>	<i>sḏm-ḥ m St-M3ḥt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 25 (2002), 60.
<i>Hsy.f-šms ?</i>			Bonhams 22.09.1998 n° 18.
<i>Hsy.f-šmsw</i>			H. D. SCHNEIDER, <i>Art from Anc. Egypt (Japon)</i> , 1987, 79-80 n° 50.
<i>Hsy.f-šmsw-nswt</i>	<i>wb3 nswt wḥb ḥwy</i>		A. R. SCHULMAN, <i>CdÉ</i> 61 (1986), 201.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Hsy.f-šmsw-nswt</i>	<i>wdpw nswt w^cb^cwy</i>		A. R. SCHULMAN, <i>CdÉ</i> 65/129 (1990), 18 n° 62.
<i>Hswy</i>			F. POOLE, <i>OLA</i> 82 (1998), 899, n. 31.
<i>(Hq3-M3^ct-R^c)</i>	[« roi »]		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 56-58 (n° 17).
<i>(Hq3-M3^ct-R^c) (R^c-ms-sw)</i>	<i>nswt, nb t3wy</i>		Fr. TONIC, <i>Pharaon</i> 1 (2010), 3.
<i>(Hq3-M3^ct-R^c) [(R^c-ms-sw)]</i>	<i>nswt, nb t3wy</i>		R. LEBEAU, <i>Toutankhamon Magazine</i> 22 (2005), 35.
<i>(Hq3-M3^ct-R^c) (R^c-ms-sw)</i>	<i>nswt, nb t3wy</i>		Fr. TONIC, <i>Toutankhamon Magazine</i> 40 (2008), 21.
<i>(Hq3-M3^ct-R^c) (R^c-ms-sw)</i>	<i>nswt, nb t3wy</i>		M. DESSOLES, <i>Toutankhamon Magazine</i> 10 (2003), 41.
<i>(Hq3-M3^ct-R^c) (R^c-ms-sw)</i>	<i>nswt, nb t3wy</i>		Fl. MARUÉJOL, <i>Égypte antique. Mystères des pharaons et vie quotidienne</i> , Paris 2011, 135.
<i>(Hq3-M3^ct-R^c)</i>			C. N. REEVES, <i>MDAIK</i> 40 (1984), 230, pl. 25b.
<i>(Hq3-M3^ct-R^c) (R^c-ms-sw)</i>	<i>nswt, nb t3wy</i>		B. LETELLIER & L. BERMAN, <i>Treasures of Eg. Art</i> , Cleveland 1996, 72-3 n° 20.
<i>(Hq3-M3^ct-R^c) (R^c-ms-sw)</i>	<i>nswt, nb t3wy</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 5 (1997), 15.
<i>(Hq3-M3^ct-R^c)</i>	<i>nb t3wy</i>		J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 28 et 36.
<i>(Hq3-M3^ct-R^c) (R^c-ms-sw)</i>	<i>nswt, nb t3wy</i>		C. ZIEGLER & J.-L. BOVOT, <i>Art et archéologie</i> , Paris 2001, 240-1.
<i>(Hq3-M3^ct-R^c) (R^c-ms-sw)</i>	<i>nswt, nb t3wy</i>		<i>Louvre, Saison 2002-2003</i> , 6.
<i>(Hq3-M3^ct-R^c) (R^c-ms-sw)</i>	<i>nswt, nb t3wy</i>		<i>ÉAO</i> 26 (2002), 55.
<i>(Hq3-M3^ct-R^c) (R^c-ms-sw)</i>	<i>nswt, nb t3wy</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 53, 66-8, 91 n° 235.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
$(Hq3-M3^c t-R^c)$ ( $R^c$ -ms-sw)	nswt, nb t3wy		M.-A. CALMETTES, <i>Archéologia</i> 400 (2003), 25.
$(Hq3-M3^c t-R^c)$ ( $R^c$ -ms-sw)	nswt, nb t3wy		A. BATS, <i>ÉAO</i> 35 (2004), 58.
$(Hq3-M3^c t-R^c)$ ( $R^c$ -ms-sw)	nswt, nb t3wy, s3 R ^c		J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 176-180 n° 70.
$(Hq3-M3^c t-R^c)$ ( $R^c$ -ms-sw)	nswt, nb t3wy, s3 R ^c		Chr. BARBOTIN, <i>Voix des hiéroglyphes</i> , 2005, 95 n° 51.
$Hq3$ -nfr			S. WALKER & M. BIERBRIER, <i>Fayum. Misteriosi volti dall'Egitto</i> , Londres 1997, 52 n° 18.
$Hq3$ -nfr	hm-ntr n Jmn		M. VIDULLI TORLO, in : M. C. GUIDOTTI & F. TIRADRITTI, <i>L'uomo egizio</i> , Villanovaforru 2003, 83 et 200.
$Hq3$ -nfr	wr n Mj ^c m, hrd n k3p		A. MINAULT-GOUT, <i>CRIPÉL</i> 29 (2011-2012), 198, 199.
$Hq3$ -nfr	wr n Mj ^c m, hrd n k3p		M. GABOLDE, <i>Toutankhamon</i> , Paris 2015, 258.
$Hq3$ -nfr	wr n Mj ^c m, hrd n k3p		A. MINAULT-GOUT, <i>CRIPÉL</i> 29 (2011-2012), 198, 199.
$Hq3$ -nfr	« prince de Miam »		G. D. SCOTT III, <i>Ancient Eg. Art at Yale</i> , 1986, 110-1 n° 61.
$Hq3$ -nh̄t			G. BOTTI, <i>I cimeli eg. ... di Parma</i> , 1964, 90-91 n° 135.
$Hq3$ -r-nhh			A. DODSON, <i>JEA</i> 76 (1990), 94 et n. 71.
$Hq3y$ -r-nhh (ou : Ty-r-nhh)			J.-L. BOVOT, in : A. CHARRON & Chr. BARBOTIN, <i>Khâemouaset</i> , Arles 2016, 126 (n° 53).
$Hq3y$ -r-nhh (ou : Ty-r-nhh)			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 28.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Hq3-ršw</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 87 (2017), 28.
<i>Hq3-ršw</i>			J. TAYLOR, <i>Death &amp; Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 134.
<i>Hq3-ršw</i>			J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 21 n. 93.
<i>Hq3-ršw</i>			J. TAYLOR, <i>Death &amp; Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 126, fig. 89.
<i>Hq3-ršw</i>	<i>t3y hw hr wnmw n nswt</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 107.
<i>Hq3-ršw</i>	<i>jt-ntr</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 71 (2013), 9.
<i>Hq3-ršw</i>	<i>jt-ntr</i>		B. SCHLICK-NOLTE, R. WERTHMANN & Chr. E. LOEBEN, <i>Journal of Glass Studies</i> 53 (2011), 26-27.
<i>Hq3-t3wy nb n3 ?</i>			A. EL-KHOULI & N. KANAWATI, <i>Excavations at Saqqara</i> , 1988, 46, 49.
<i>H3t-j3y</i>	<i>jmy-r mš^c wr</i>		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 54/1-2 (1997), 11.
<i>Htpj ?</i>	« portier du palais »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 70 (2013), 30, fig. 5.
<i>Htpy</i>	<i>jry-^ct</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 28, 82 n° 24.
<i>Htp</i>	<i>jmy-r pr-hd n Dhwty</i>		J. AUENMÜLLER, <i>JSSEA</i> 44 (2017-2018), 15 et 26.
<i>Htp</i>	<i>jmy-r pr-hd n Dhwty</i>		J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 24, U644.
<i>Htp</i>	<i>jmy-r pr-hd n Dhwty</i>		J. MOJE, in : J. KAHL <i>et alii</i> (éd.), <i>Asyut, Tomb III : Objects – part 1</i> , Wiesbaden 2016, 272 (U644).
<i>Htpw</i>			J.-L. PODVIN, <i>GM</i> 191 (2002), 82.



Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Htp-n-Jmn</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 298 n° 181.
<i>Hdr</i>	<i>hmty</i>		A. SCHWEITZER & Cl. TRAUNECKER, <i>Strasbourg. Antiquités ég. coll. Schlumberger</i> 1998, 102-103 n° 197.
⊙ <i>h</i>			
<i>H3y</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 179-180 n° 95.
<i>H3wt ?</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 118-119 n° 60.
<i>H^cj</i>			J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 76, UM-41.
<i>H^c</i>			A. M. DONADONI, <i>Dossiers d'archéologie</i> 272 (2002), 81.
<i>H^c</i>			J. LECLANT & A. MINAULT-GOUT, <i>Or.</i> 69 (2000), 249.
<i>H^cj</i>			E. FEUCHT, <i>Vom Nil zum Neckar</i> , 1986, 141 n° 313.
<i>H^cj</i>			Christie's New York 05-06.12.2001 n° 311.
<i>H^cj</i>			M. J. RAVEN, <i>Three Officials</i> , 2001, 43 n° 69.
<i>H^cj</i>			Christie's New York 11.06.2003 n° 20.
<i>H^cy (n pr R^c-ms-sw)</i>	<i>jdnw n pr R^c-ms-sw</i>		Gorny & Mosch 18.12.2009 n° 412-415.
<i>H^cy (n pr R^c-ms-sw)</i>	<i>jdnw n pr R^c-ms-sw</i>		Gorny & Mosch 16.12.2008 n° 531.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
H ^c y (n pr R ^c -ms-sw)	<i>jdnw n pr R^c-ms-sw</i>		Drouot (Bergé) 17.06.2010 n° 151.
H ^c j	« scribe des offrandes divines de Ptah »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 37.
H ^c	<i>sš nswt</i> , « scribe de la table »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 49, 83 n° 83.
H ^c j	<i>t3y hw hr wnmy n nswt</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 166.
H ^c ?	<i>sš &lt;pr&gt; n Jmn</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>Figurines funéraires...</i> , Genève 1984, 34 n° 14.
H ^c ?, surnommé Herouy		Moutefnebet	Drouot Richelieu 12.10.1991 n° 125.
H ^c ?, surnommé Herouy		<i>Mwt.f-nbt ?</i>	Drouot 22.05.1991 n° 12.
H ^c ?, surnommé Herouy		<i>Mwt.f-nbt ?</i>	Drouot 12.02.1992 n° 273.
H ^c	<i>jmy-r k3wt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 87 (2017), 29.
H ^c	<i>jmy-r k3wt</i>		G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 265-267.
H ^c	<i>jmy-r k3wt</i>		E. VASSILIKA, <i>La Tombe de Khâ</i> , Turin 2010, 6, 12 et 58.
H ^c	<i>jmy-r k3wt ?</i>		A. M. DONADONI ROVERI, <i>Museo egizio</i> , [1992], 33.
H ^c	<i>jmy-r k3wt</i>		E. D'AMICONE, <i>Nella Valle del Nilo...</i> , Torino 1997, XI.
H ^c	<i>jmy-r k3wt</i>		M. BORLA, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 26-7.
H ^c j	<i>jmy-r njwt, t3ty</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 76/1-2 (2019), 104-105.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
H ^c j	<i>jmy-r njwt, t3ty</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 191-192 n° 101.
H ^c j	<i>t3ty</i>		Bonhams 03.04.2014 n° 152.
H ^c j	<i>jmy-r njwt, t3ty</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 110 n° 283.
H ^c j	<i>jmy-r njwt, t3ty</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 52/1-2 (1995), 63.
H ^c j	<i>jmy-r njwt, t3ty</i>		R. ROUBINSTEIN, <i>VDI</i> 1980/3, pl. 2, 3.
H ^c j	<i>jmy-r njwt, t3ty</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 28-30.
H ^c j	<i>sš nswt, jmy-r pr wr</i>		B. CLAUS, <i>AOB</i> 29 (2016), 83.
H ^c j	<i>sš nswt, jmy-r pr wr</i>		Christie's 14.04.2011 n° 135.
H ^c j	<i>jmy-r pr wr</i>		Drouot 12.10.1990 n° 215.
H ^c j	<i>sš nswt, jmy-r pr wr</i>		K. A. KITCHEN & M. C. BELTRÃO, <i>Cat. of the Eg. Collection ... Rio de Janeiro</i> 1988, 196-7 n° 84.
H ^c j	<i>sš nswt, jmy-r pr wr</i>		E. VASSILIKA, <i>JEA</i> 82 (1996), 193 n° 9.
H ^c j	<i>sš nswt, jmy-r pr wr</i>		J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 82-3 n° 15.
H ^c j	<i>sš nswt, jmy-r pr wr</i>		Drouot (Millon) 08.12.2008 n° 467.
H ^c y	<i>sš nswt, jmy-r pr</i>		Drouot (Cohen) 29.06.2009 n° 16.
H ^c	<i>hm-ntr ? Mhyt</i>		Sotheby's 22.05.1989 n° 140.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
H ^c j	sš		Gorny & Mosch 16.12.2008 n° 530.
H ^c j	sš htp-ntr Pth		J.-L. BOVOT, in : A. CHARRON & Chr. BARBOTIN, <i>Khâemouaset</i> , Arles 2016, 124 (n° 49).
H ^c j	jmy-r pr-hd		St. PASQUALI, in : <i>Abusir &amp; Saqqara 2015</i> , Prague 2017, 559 (n. 10), 566 (n. 26) et 575.
H ^c j ?	... ? n Jmn		Artcurial 15.05.2019 n° 142.
H ^c j ? (ou : Jmn-h ^c y)	w ^c b <n> Jmn		J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 128-129 n° 5.3 (= 2022, 128-129 n° 5.3).
H ^c yt	šm ^c yt nt Mhyt	[époux : H ^r j (vice-roi)]	N. DE HAAN, <i>Chantress of Mehyt Khayt</i> , 2019, <i>passim</i> .
H ^c yt	<šm ^c yt nt> Mhyt	[époux : H ^r j (vice-roi)]	Gl. JANES, <i>The Amasis Collection</i> , 2020, 28-30 n° 8.
H ^c yt	šm ^c yt nt Mhyt	[époux : H ^r j (vice-roi)]	N. DE HAAN, <i>King's Son of Kush Hori</i> , 2019, <i>passim</i> .
H ^c yt	šm ^c yt nt Mhyt		Artcurial 15.05.2019 n° 121-122.
H ^c yt	šm ^c yt nt Mhyt		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 44.
H ^c yt	šm ^c yt nt Mhyt	[époux : H ^r j (vice-roi)]	Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 52.
H ^c yt	šm ^c yt nt Mhyt		E. GUBEL, <i>Nil à Escaut</i> , 1991, n° 199.
H ^c yt		H ^r j (s3 nswt n Kš, époux)	G. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 44.
H ^c y3 ?			Sotheby's 09-10.07.1992 n° 570.
H ^c -Jmn			J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 126.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
H ^c y-Jmn	sš shn		B. SCHLICK-NOLTE & V. VON DROSTE ZU HÜLSHOFF, <i>CAA Rhein-Main-Region</i> (1984) II 75-6.
H ^c -jw	hsy n qd ? (ou : sš n qd ?)		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 183-184 n° 97.
H ^c -jw3 ?			Drouot (Oger-Blanchet) 10.12.2014 n° 15.
H ^c -jpt			U. RUMMEL (éd.), <i>Meeting the Past</i> , Le Caire 2007, 50 n° 34.
H ^c y-m-pt	w ^c b n Pth		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 36.
H ^c w, surnommé P3-hwry ?	sš qdw		J.-L. BOVOT, in : Eug. WARMENBOL & V. ANGENOT (éd.), <i>Thèbes aux 101 portes</i> , Bruxelles 2010, 49.
H ^c w, surnommé P3-hwry ?	sš qdw		A. GASSE, <i>Loin du Sable</i> , 1990, 52 n° 39.
H ^c -bhnt			C. H. ROEHRIG, <i>Life along the Nile</i> , New York 2002, 54 (fig. 74).
H ^c -bhnt			<i>The World of Egypt</i> , Athens 1995, 130.
H ^c -bhnt	sdm- ^c š m St-M3 ^c t		P. ONDERKA, <i>CIPEG e-News</i> 2022/18, 2.
H ^c -bhnt	sdm- ^c š m St-M3 ^c t		B. HARING, <i>JEA</i> 92 (2006), 263.
H ^c -bhnt	sdm- ^c š m St-M3 ^c t		C. H. ROEHRIG, <i>Life along the Nile</i> , New York 2002, 54 (fig. 74).
H ^c -bhnt	sdm- ^c š m St-M3 ^c t		J.-L. BOVOT, <i>Les Serviteurs funéraires</i> (feuillet explicatif pour les visiteurs, Louvre 2/14), Paris 1990, n° 2.
H ^c -bhnt	sdm- ^c š m St-M3 ^c t		F. MARUÉJOL, <i>Œuvres choisies (Scala)</i> , Paris 1991, 85.
H ^c -bhnt	sdm- ^c š m St-M3 ^c t		C. BRIDONNEAU, <i>Monde de la Bible</i> 78 (1992), 35.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
<i>H^c-b_hnt</i>	<i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i>		Äg. <i>Pyramiden</i> , Aachen 1994, 181.
<i>H^c-b_hnt</i>	<i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i>		<i>The World of Egypt</i> , Athens 1995, 130.
<i>H^c-b_hnt</i>	<i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i>		M. ÉTIENNE, in : <i>Louvre</i> , Paris 1997, 93.
<i>H^c-b_hnt</i>	<i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i>		G. ANDREU, in : <i>Louvre</i> , 1997, 157-8 n° 74.
<i>H^c-b_hnt</i>	<i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i>		J. M. EISENBERG, <i>Minerva</i> 9/5 (1998), 10 et fig. 12.
<i>H^c-b_hnt</i>	<i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-L. BOVOT, <i>OLA</i> 28 (1998), 205
<i>H^c-b_hnt</i>	<i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 25 et 35.
<i>H^c-b_hnt</i>	<i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i>		C. ZIEGLER & J.-L. BOVOT, <i>Art et archéologie</i> , Paris 2001, 240-1.
<i>H^c-b_hnt</i>	<i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 25 (2002), 59, 62.
<i>H^c-b_hnt</i>	<i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-L. BOVOT, in : G. ANDREU (éd.), <i>Artistes de Pharaon</i> , Paris 2002, n° 246b.
<i>H^c-b_hnt</i>	<i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i>		G. ANDREU, <i>Dossiers d'archéologie</i> 272 (2002), 14.
<i>H^c-b_hnt</i>	<i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 51 n° 85.
<i>H^c-b_hnt</i>	<i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-L. PODVIN, <i>GM</i> 191 (2002), 81-82.
<i>H^c-b_hnt</i>	<i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 58
<i>H^c-b_hnt</i>	<i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 29 (2003), 60.
<i>H^c-b_hnt</i>	<i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i>		J.-L. BOVOT, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 1, 10.
<i>H^c-b_hnt</i>	<i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i>		Y. KOENIG, <i>Magie</i> , Paris 1994, 244.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
H ^c -bhnt	sdm-ꜥꜥ		J.-L. BOVOT, <i>Sennedjem</i> , Sao Paulo 2001.
H ^c -m3-r-h3 ?			Drouot (Bergé) 15-16.10.2005 n° 744.
H ^c -<m>-jpt			F. CONTARDI, <i>ENiM</i> 12 (2019), 80-81.
H ^c -m-jpt			Christie's 10.12.1981 n° 300.
H ^c -m-W3st			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 67-68 n° 27-28.
H ^c -m-W3st			J. MOJE, in : J. KAHL <i>et alii</i> (éd.), <i>Asyut, Tomb III : Objects – part 1</i> , Wiesbaden 2016, 235 (U109.1-2).
H ^c -m-W3st			J. MOJE, in : J. KAHL <i>et alii</i> (éd.), <i>Asyut, Tomb III : Objects – part 1</i> , Wiesbaden 2016, 258 (U384).
H ^c -m-W3st			Bonhams 30.09.2015 n° 7.
H ^c -m-W3st			I. E. S. EDWARDS, in : L. H. LESKO (éd.), <i>Egyptological Studies in Honor of Richard A. Parker</i> , Hanover & London 1986, 29.
H ^c -m-W3st			E. WARMENBOL (éd.), <i>Beautés d'Égypte</i> , Treignes 2002, 107-8 n° 42.
H ^c -m-W3st			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 82 n° 28.
H ^c -m-W3st			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 83 n° 61.
H ^c -m-W3st	...		A. ONASCH, in : <i>Ägyptische Kunst</i> , Dresden/Leipzig 1989, n° 154.
H ^c -m-W3st			C. BARBOTIN, <i>Musée Granet. Collection égyptienne</i> , Aix-en-Provence 1995, 203 n° 113.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>H^c-m-W₃st</i>		Ramsès II	J. MOJE, <i>BSÉG</i> 30 (2014-2015), 124-125.
<i>H^c-m-W₃st</i>		Ramsès II	Chr. LEBLANC, <i>BIFAO</i> 93 (1993), 323.
<i>H^c-m-W₃st</i>		Ramsès II	J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Bronzes et or égyptiens</i> , Paris 2001, 101.
<i>H^c-m-W₃st</i>		Ramsès II	B. RUSSO, <i>RdÉ</i> 55 (2004), 120 et n. 26.
<i>H^c-m-W₃st</i>	<i>s3 nswt, stm</i>		F. POOLE, <i>RdÉ</i> 71 (2021), 268, n. 24.
<i>H^c-m-W₃st</i>	<i>s3 nswt, stm</i>		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 162-170 (n° 52).
<i>H^c-m-W₃st</i>	<i>jry-p^ct, hnty R-st3w, s3 nswt, stm</i>		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 171-174 (n° 53).
<i>H^c-m-W₃st</i>	<i>s3 nswt, stm</i>		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 186-187.
<i>H^c-m-W₃st</i>	<i>s3 nswt, stm</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>BSÉG</i> 32 (2021), 35-38.
<i>H^c-m-W₃st</i>	<i>jry-p^ct, hnty R-st3w, snty Hr, s3 nswt, stm</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 232-234 n° 1, 234-235 n° 2, 236-237 n° 3.
<i>H^c-m-W₃st</i>	<i>s3 nswt, stm</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 258-259 n° 14.
<i>H^c-m-W₃st</i>	<i>wr hrp hmww, stm, s3 nswt</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 281 n. 188.
<i>H^c-m-W₃st</i>	<i>wr hrp hmww, stm, s3 nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 43.
<i>H^c-m-W₃st</i>	<i>stm, s3 nswt</i>	(authenticité ?)	J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 52, 206-207 n° 5.43 (= 2022, 52, 206-207 n° 5.43).



Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
$H^c-m-W_3st$	$stm, s_3 nswt, wr hrp hmww$		J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 52 (= 2022, 52).
$H^c-m-W_3st$	$stm, s_3 nswt$		Gl. JANES, <i>The Amasis Collection</i> , 2020, 16-22 n° 6.
$H^c-m-W_3st$	$s_3 nswt, s<t>m n Pth$		D. KURTH, <i>Hausgrabungen 2</i> , Hützel 2018, 42-44.
$H^c-m-W_3st$	$stm, s_3 nswt$		A. DODSON, <i>JEA</i> 104/2 (2018), 245.
$H^c-m-W_3st$	$stm, s_3 nswt$		J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 76/1-2 (2019), 104.
$H^c-m-W_3st$	$stm, s_3 nswt$		Th. KOHL, <i>Diener für die Ewigkeit (HÄB 54)</i> , Hildesheim 2018, 63, 70-74 n° 7.
$H^c-m-W_3st$	$stm, s_3 nswt$		J. VAN DIJK, in : C. DI BIASE-DYSON & L. DONOVAN, <i>Studies in Honour B. G. Ockinga (ÄAT 85)</i> , 2017, 330.
$H^c-m-W_3st$	$stm, s_3 nswt$		El. FROOD, in : R. LANDGRÁFOVÁ & J. MYNÁŘOVÁ (éd.), <i>Rich and Great. Studies in Honour of A. J. Spalinger</i> , Prague 2016, 70-71.
$H^c-m-W_3st$	$stm, s_3 nswt$		Drouot (Bergé) 10.10.2017 n° 73.
$[H^c-m-W_3st]$	$[s_3 nswt, stm, \text{etc.}]$		H. Ch. LOFFET, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 18-19 n° 1 (fig. 3 et 4).
$H^c-m-W_3st$	$s_3 nswt, stm, \text{etc.}$		J.-L. BOVOT, in : A. CHARRON & Chr. BARBOTIN, <i>Khâemouaset</i> , Arles 2016, 46 (n° 7), 129-133 (n° 60-68), 284-285 (n° 132).
$H^c-m-W_3st$	$stm, s_3 nswt$		Th.-L. BERGEROT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 2.
$H^c-m-W_3st$	$s_3 nswt, stm, \text{etc.}$		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 15-16.
$H^c-m-W_3st$	$s_3 nswt, stm, \dots n Pth$	$(3st-nfrt) (hmt-nswt wrt)$	Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 33.
$H^c-m-W_3st$	$s_3 nswt, stm$	Ramsès II	A. DUBSKA, <i>Terres du Nil</i> 1 (2005), 22.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>stm, s3 nswt</i>		Roswitha Eberwein - <i>Antike Kunst Göttingen</i> , catalogue 2015 n° 26 et 29.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>stm, s3 nswt</i>		Roswitha Eberwein - <i>Antike Kunst Göttingen</i> , catalogue 2015 n° 30.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>stm, s3 nswt</i>		Chr. E. LOEBEN, in : W. SCHEPERS (éd.), <i>Bürgerschätze</i> , Hanovre 2013, 191 n° 8.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>wr hrp hmww, stm, s3 nswt</i>		St. PASQUALI, <i>RdÉ</i> 59 (2008), 357-368.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>stm, s3 nswt</i>		Drouot (Boisgirard & Antonini) 18.06.2014 n° 20.
<i>H^c-m-W3st</i>	« prince »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 71 (2013), 9.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>wr hrp hmww, stm, s3 nswt</i>		C. E. LOEBEN, in : <i>Ancient Egypt. Masterpieces from Collectors and Collections</i> , Bruxelles (BAAF) 2012, 90-97.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>s3 nswt, stm</i>	Ramsès II	J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> , suppl. 68 (2012), 15-24.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>s3 nswt, stm</i>	Ramsès II	Bonhams 01.05.2013 n° 282.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>s&lt;t&gt;m, s3 nswt</i>	Ramsès II	Roswitha Eberwein, <i>Antike Kunst</i> , s. d. (2013) n° 14.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>stm, s3 nswt</i>		Drouot (Le Fur) 10.10.2012 n° 31.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>stm, s3 nswt</i>		Gorny & Mosch 16.12.2008 n° 528.
<i>H^c-m-W3st</i>		Ramsès II (père)	J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 5.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>stm, s3 nswt</i>		B. GEORGE & O. KANEBERG, <i>Kärlek till Egypten</i> , Stockholm 1999, 44-45.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>stm, s3 nswt</i>		J. KONDO, <i>Gateway to Anc. Egypt</i> , Kikugawa 2004, 104 n° 12.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>s3 nswt, stm</i>		Chr. LEBLANC, <i>Reines du Nil</i> , 2009, 211, fig. 247 et 212, fig. 250.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>stm, s3 nswt</i>		<i>Eg. Antiquities in Japanese Collections</i> , Kyoto 2005, 59 n° 26.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>stm, s3 nswt</i>		B. SCHMITZ, <i>IAE Museums Newsletter</i> 28 (2008), 32.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>stm, s3 nswt</i>		B. SCHMITZ, <i>Amun</i> 41 (2009), 18-21.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>s3 nswt</i>		W. SEIPEL <i>et alii</i> , <i>Götter, Gräber und die Kunst</i> , Linz 1989, 204 n° 176.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>s3 nswt, stm</i>		J.-L. BOVOT, <i>Les Serviteurs funéraires</i> (feuillet explicatif pour les visiteurs, Louvre 2/14), Paris 1990, n° 5.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>s3 nswt</i>	Ramsès II	C. MAYSTRE, <i>OBO</i> 113 (1992), 153 et n. 3.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>s3 nswt</i>	Ramsès II	C. MAYSTRE, <i>OBO</i> 113 (1992), 154-5 et n. 36.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>stm n Pth, s3 nswt</i>	<i>(3st-nfirt) (hmt-nswt wrt)</i>	C. MAYSTRE, <i>OBO</i> 113 (1992), 329 n° 137a.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>stm, s3 nswt</i>		C. MAYSTRE, <i>OBO</i> 113 (1992), 329 n° 138.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>stm, s3 nswt</i>		C. MAYSTRE, <i>OBO</i> 113 (1992), 329-30 n° 139.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>s3 nswt, stm</i>	Ramsès II	J.-L. DE CENIVAL, <i>Le Livre pour sortir le jour</i> , Bordeaux 1992, 99.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>s3 nswt, stm</i>		W. SEIPEL (éd.), <i>Gott, Mensch, Pharao</i> , Vienne 1992, 292 n° 109.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>s3 nswt, stm</i>	Ramsès II	C. ZIEGLER, <i>Egyptomania</i> 1994, 347-8 n° 209.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>s3 nswt, stm</i>		C. BARBOTIN & E. DAVID, <i>ABCédaire RamsèsII</i> , 1997, 13.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>s3 nswt, stm</i>		R. M. & J. J. JANSSEN, <i>Getting Old</i> , London 1996, fig. 54.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>stm, s3 nswt</i>		Christie's New York 30.05.1997 n° 21.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
H ^c -m-W3st	stm, s3 nswt		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 127/II.
H ^c -m-W3st	s3 nswt		<i>Antiqua</i> 5 [1997], n° A10a-c.
H ^c -m-W3st	s3 nswt		P. DER MANUELIAN, <i>IAE Museums Newsletter</i> 17 (1997), 12-13.
H ^c -m-W3st	s3 nswt		B. GEORGE, <i>IAE Museums Newsletter</i> 17 (1997), 49.
H ^c -m-W3st	stm, s3 nswt		J. M. EISENBERG, <i>Minerva</i> 9/5 (1998), 34-7.
H ^c -m-W3st	stm, s3 nswt	Ramsès II	B. GESSLER-LÖHR, <i>OMRO</i> 77 (1997), 47.
H ^c -m-W3st	s3 nswt, stm		J. BERLANDINI-KELLER, <i>Dossiers d'archéologie</i> 241 (1999), 66-7.
H ^c -m-W3st	s3 nswt, stm		Drouot-Richelieu 13.04.1999 n° 137.
H ^c -m-W3st	« prince »		L. LIMME, <i>IAE Museums Newsletter</i> 18 (1998), 18.
H ^c -m-W3st	« prince »		L. LIMME, <i>IAE Museums Newsletter</i> 18 (1998), 18.
H ^c -m-W3st	« prince »		<i>Annual Report, MFA</i> , Boston 1999, 34.
H ^c -m-W3st	s3 nswt		J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 23-4, 27-8.
H ^c -m-W3st	s3 nswt, stm		M. ÉTIENNE, <i>Heka</i> , Paris 2000, 97 n° 209.
H ^c -m-W3st	s3 nswt, stm		F. J. MARTÍN VALENTÍN, <i>BAEDE</i> 10 (2000), 100-1.
H ^c -m-W3st	stm, s3 nswt	« Ramsès II »	A. DODSON & D. HILTON, <i>KMT</i> 9/4 (1998-1999), 34.
H ^c -m-W3st	stm, s3 nswt		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 27, 83 n° 57.
H ^c -m-W3st	stm, s3 nswt		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 27, 92 n° 250.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
$H^c-m-W_3st$	$s_3 nswt$		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 38, 90 n° 208-211.
$H^c-m-W_3st$	$s_3 nswt, stm, \dots n Pth$	( $3st-nfrt$ ) ( $hmt-nswt wrt$ )	J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 48, 56, 92 n° 247.
$H^c-m-W_3st$	$s_3 nswt$		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 56.
$H^c-m-W_3st$	$s_3 nswt, stm$		Drouot (Boisgirard) 26.02.2003 n° 150.
$H^c-m-W_3st$	$s_3 nswt, stm$		Drouot-Richelieu 04.07.2003 n° 21, 24.
$H^c-m-W_3st$	$s_3 nswt, stm$		J. TAYLOR, <i>Death &amp; Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 133.
$H^c-m-W_3st$	$wr hrp hmww, stm, s_3 nswt$		J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 5-44.
$H^c-m-W_3st$	$s_3 nswt, stm$		Drouot 02.07.2004 n° 9-10 bis.
$H^c-m-W_3st$	$s_3 nswt, stm$	Ramsès II	J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 63 n°202-3, n° 246-52.
$H^c-m-W_3st$	$stm, s_3 nswt$		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 29 (2003), 58.
$H^c-m-W_3st$	« prince »		L. M. GONZÁLVEZ, <i>IAE Museums Newsletter</i> 23 (2003), 5.
$H^c-m-W_3st$	$s_3 nswt, stm$		<i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 1.
$H^c-m-W_3st$	$s_3 nswt, stm$		J.-L. BOVOT, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 9, 15-6.
$H^c-m-W_3st$	$s_3 nswt, stm$		H. SCHNEIDER, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 34.
$H^c-m-W_3st$	$wr hrp hmww, stm, s_3 nswt$		J. BERLANDINI, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 60-2.
$H^c-m-W_3st$	$s_3 nswt, stm$		<i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 82.
$H^c-m-W_3st$	$s_3 nswt, stm$		Drouot (M. Cohen) 24.03.2005 n° 10.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>s3 nswt, stm</i>		M. DESTI, <i>Des dieux, des tombeaux, un savant</i> , Boulogne 2004, n° 27-8.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>s3 nswt, stm</i>		J. BERLANDINI, in : M. DESTI, <i>Des dieux, des tombeaux, un savant</i> , Boulogne 2004, n° 29-30.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>wr hrp hmww, stm, s3 nswt</i>		C. ZIEGLER, <i>Pharaon</i> , Paris 2004, n° 163.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>s3 nswt, stm</i>		Drouot (Wapler) 09.10.2006 n° 15.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>s3 nswt, stm</i>		Drouot (Bergé) 27-28.10.2006 n° 600.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>wr hrp hmww, stm, s3 nswt</i>		Chr. ZIEGLER (dir.), <i>Reines d'Égypte</i> , Monaco-Paris 2008, 251-3 n° 41.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>stm, s3 nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>OLA</i> 82 (1998), 203.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>s3 nswt, stm</i>		A. C. THIEM, <i>Am Hofe des Pharao</i> , Palma 2002, 78-79, fig. 75.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>wr hrp hmww</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>Corps et esprits</i> , Milan 2014, 159, n° 142.
<i>H^c-m-W3st ?</i>	<i>wr hrp hmww</i>		Äg. <i>Altertimer</i> , Dresden 1977, 44 n° 77.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>wr hrp hmww ?</i>		J.-M. KRUCHTEN, <i>Nil à Escaut</i> , 1991, n° 161.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>jry-p^ct, h3ty-^c, s3 nswt, stm n Pth</i>		E. DALINO, <i>ÉAO</i> 91 (2018), 41 (fig. 1).
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>jry-p^ct, hnty R-st3w, h3ty-^c, snty Hr s3 nswt s&lt;t&gt;m</i>		C. MAYSTRE, <i>OBO</i> 113 (1992), 328 n° 137.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>jry-p^ct, h3ty-^c, s3 nswt, stm n Pth</i>		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 127/I.


Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>jry-p^ct, h3ty-^c, s3 nswt, stm n Pth</i>		B. SCHLICK-NOLTE, <i>Bi.Or.</i> 56/1-2 (1999), 106.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>jry-p^ct, h3ty-^c, s3 nswt, stm n Pth</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 23, 56, 87 n° 137.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>s3 nswt, stm, jry-p^ct, hnty R-st3w, h3ty-^c, snty Hr, stm n Pth, wr hrp hmww</i>	<i>(3st-nfrt) (hmt-nswt wrt ; jr.n jryt-p^ct hsyw wrt hnmw qnt [= ntrt ?] nbt s3w hmt- nswt)</i>	J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 230-99 n° 91-140.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>stm</i>		G. T. MARTIN, <i>Hetepka</i> , 1979, 45, pl. 40, 85 n° 141.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>stm</i>		A. DODSON, <i>KMT</i> 6/1, 19 et 26.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>stm</i>		Drouot (Cohen) 29.06.2009 n° 26.
<i>H^c-m-W3st</i>			A. CABROL, <i>Amenhotep III, le magnifique</i> , Monaco 2000, 386.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>jmy-r pr wr</i>		Bonhams 20.10.1994 n° 257.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>jmy-r pr wr</i>		Christie's 23-04.1980 n° 255.
<i>H^cy-m-W3st</i>	<i>swnw</i>		H. DE MEULENAERE, <i>CdÉ</i> 61 (1986), 242.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>sš</i>		Bonhams 01.05.2013 n° 281.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>sš</i>		Drouot (Bergé) 05.12.2010 n° 38.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>sš qdw</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 40.
<i>H^c-m-W3st</i>	<i>sš qdw</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 71 (2013), 9.

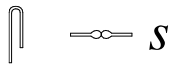
Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
H ^c -m-W3st	sš qdw		J.-L. BOVOT, in : Eug. WARMENBOL & V. ANGENOT (éd.), <i>Thèbes aux 101 portes</i> , Bruxelles 2010, 49.
H ^c -m-W3st	sš qdw		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 4, fig. 2, et 9.
H ^c -m-W3st	jt-ntr n Jmn		GI. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 82-83, n° 36.
H ^c -<m>-W3st ?	hry ... St-M3 ^c t ?		Drouot (Slitine) 12.10.2009 n° 30.
H ^c -m-W3st	w ^c b n Pth		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 36.
H ^c -m-W3st	« artisan »		EL. FROOD, in : R. LANDGRÁFOVÁ & J. MYNÁŘOVÁ (éd.), <i>Rich and Great. Studies in Honour of A. J. Spalinger</i> , Prague 2016, 71.
H ^c -m-W3st	« scribe de l'armée »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 40.
H ^c -m-wjβ			W. VAN HAARLEM, <i>CAA APM</i> (1990) II/1 33-6
H ^c -m-wjβ			Bonhams 24.06.1998 n° 283.
H ^c -m-wjβ			Bonhams 04.07.1996 n° 476.
H ^c -m-wjβ			K. KONRAD, <i>SAK</i> 37 (2008), 251, n. 49.
H ^c -m-wjβ	sš pr-hq n Jmn		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 119-120 n° 281-282.
H ^c -m-trt			S. D'AURIA, P. LACOVARA & C. H. ROEHRIG, <i>Mummies &amp; Magic</i> , Boston 1988, 155 n° 103.
H ^c -m-... (H ^c -m-hqβt ?)			J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 69-70, UM-33.



Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
H ^c -m-...			Christie's 28.04.2004 n° 334.
H ^c -nbw	nbt-pr		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 86 n° 40.
H ^c -n-...			Artcurial 02.11.2021 n° 50.
H ^c -k3			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 118 n° 58.
Hbny	h3ty- ^c	Jty (nbt-pr)	P. GIOVETTI & D. PICCHI (éd.), <i>Egypt : Millenary Splendour. The Leiden Collection in Bologna</i> , Milan 2016, 185 (III.40).
Hny ?			Drout (Slitine) 31.05.2010 n° 54.
Hnsw			C. H. ROHRIG, <i>Life along the Nile</i> , New York 2002, 54 (fig. 74).
Hnsw			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 122-130 n° 38.
Hnsw			P. PIACENTINI, <i>EDAL IV (2013-2014)</i> , 109-110.
Hnsw			Drouot (Le Fur) 10.10.2012 n° 34.
Hnsw			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 84-86, n° 37.
Hnsw			Drouot (Digard) 07.02.2011 n° 81.
Hnsw			<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 110-111 n° 287.
Hnsw			B. B. PAVLOV & S. HODJASH, <i>Plastique égyptienne</i> , Moscou 1985, fig. 217.
Hnsw			R. SCHULZ, <i>KMT 13/3 (2002)</i> , 28.
Hnsw			J.-L. PODVIN, <i>GM 191 (2002)</i> , 81.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>H_{ns}w</i>	<i>sš, jt-ntr n nb t3wy m pr Jmn</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 115 n° 308.
<i>H_{ns}w</i>	« capitaine de la barque d'Amon »		J. TAYLOR, <i>Death &amp; Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 122, fig. 83.
<i>H_{ns}w</i>	<i>sdm-š m St-M3t</i>		R. ROUBINSTEIN, <i>VDI</i> 1980/3, p. 73.
<i>H_{ns}w</i>	<i>sdm-š m St-M3t</i>		<i>Totenglauben</i> , Berlin 1987, 22 n° 30.
<i>H_{ns}w</i>	<i>sdm-š</i>		J.-L. BOVOT, <i>Sennedjem</i> , Sao Paulo 2001.
<i>H_{ns}w</i>	<i>sš wdhw</i>		<i>Art Treasures of Anc. Egypt</i> , Tokyo 1988, 239 n° 148-2.
<i>H_{ns}w</i>	<i>sš wdhw</i>		K.-H. PRIESE, <i>Antike Welt</i> , 1990, 29 fig. 17.
<i>H_{ns}w</i>	<i>sš wdhw</i>		I. MÜLLER, in : K. H. PRIESE (éd.), <i>Staatliche Museen zu Berlin</i> , 1991, 220-1, n° 134.
<i>H_{ns}w</i>	<i>sš md3t-ntr pr Jmn</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 128-132.
<i>H_{ns}w</i>	..., <i>hry pr ?</i>		Bonhams 28.11.2017 n° 11.
<i>H_{ns}w-ms</i>			S. GUICHARD, <i>Collection égyptienne</i> , Beaune 1985, 40 n° 53-4.
<i>H_{ns}w-ms</i>	<i>hry s3wty ?, sš n pr-hd n pr-hd n Jmn</i>		A. M. MARGAINE, <i>L'Égypte ancienne</i> , Cannes 1984, 18 n° 26.
<i>H_{ns}w-ms</i>	<i>jt-ntr n Jmn, jt-ntr n Mwt, sš hwt-ntr n Mwt, hry jryw sšw n pr-hd n pr Jmn,</i>		V. LAURENT, <i>Antiquités ég. ...Dijon</i> , 1997, 88-90 n° 91-8.
<i>H_{ns}w-ms ?</i>	<i>jt-ntr Mwt ?</i>		F. POOLE, in : <i>Collezione egiziana</i> , Napoli [1990], 171 n° 18.37.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Hnsw-ms</i>	<i>hm n Wsjr, hry ...</i>		Bonhams 20.10.2005 n° 11.
<i>Hnsw-ms</i>	<i>hry s3wty ?, sš n pr-ḥd n pr-ḥd n Jmn</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 272 (Q 163).
<i>Hnsw-ms</i>	« scribe du temple de Mout, supérieur des scribes du trésor d'Amon, père divin d'Amon »		V. LAURENT, <i>Des Pharaons...</i> , Dijon 1985, 37-8 n° 144-5.
<i>Hnsw-ms</i>	<i>sš, hm-ntr n Mwt</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 269-270 (Q 100-101).
<i>Hnsw-ms ?</i>	<i>jt-ntr Jmn</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 267-268 (Q 80-82).
<i>Hnsw-ms</i>	« [archiviste en chef] »		J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 106-7 n° 35.
<i>Hnsw-htp</i>			B. SCHLICK-NOLTE, <i>Türkis und Azur</i> , Kassel 1999, 317 n° 101.
<i>Hnty-hty-htp</i>			J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 24-25.
<i>Hty-j3btt ?</i>			D. P. SILVERMAN (éd.), <i>Searching for Anc. Egypt</i> , Dallas 1997, n° 83a.
 <i>h</i>			
<i>Hnmw-m-ḥb</i>	<i>sš nb t3wy</i>		A. M. GNIRS, <i>Militär und Gesellschaft (SAGA 17, 1996)</i> , 55, n. 129.
<i>Hnmw-r-ḥ3t</i>			M. THIRION, <i>RdÉ</i> 43 (1992), 167.
<i>Hsy-nds ?</i>		<i>šwy ?</i>	Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 87-88, n° 38.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
			
S3			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 71 (2013), 9.
S3t			J. ZEIDLER, in: <i>Hieroglyphenschrift und Totenbuch</i> , Tübingen 1985, 93-4 n° 24.
S3-3st	sš nswt	J ^c h-ms (w ^c b)	J.-L. BOVOT, <i>Toutankhamon Magazine</i> 30 (2007), 37.
S3-3st	sš nswt	J ^c h-ms (w ^c b)	M. GABOLDE, <i>BIFAO</i> 104 (2004), 234.
S3-3st	sš nswt	J ^c h-ms (w ^c b)	M. HILL, <i>Offrandes...</i> , Martigny 2008, 28-9, 242 n° 11.
S3-3st (2)	jmy-r šnwt		J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 47-50, UM-11.
S3-3st (3)	jmy-r šnwt		J. MOJE, in : J. KAHL <i>et alii</i> (éd.), <i>The Asyut Project</i> , vol. 18, Wiesbaden 2022, 285 (U1-13).
S3-3st (3)	jmy-r šnwt		J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 50-52, UM-12.
S3-3st ?	jmy-r ... ?		GI. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 166 n° 58.
S3-Jmn			A. EGGBRECHT <i>et alii</i> , <i>Ägyptens Aufstieg</i> , Hildesheim 1987, n° 273.
S3-Jmn (ou : Jmn-s3)			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 29 (2003), 59.
S3-Jmn			J.-L. BOVOT, <i>OLA</i> 82 (1998), 203.
S3-Jmn	w ^c b Shmt		Drouot (Bergé) 29.05.2013 n° 32.
S3-Jmn	w ^c b Shmt		Drouot 19-20.05.1987 n° 312.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>S3-Jmn ?</i>	<i>hry nby n pr Jmn</i>		Christie's 07.11.2001 n° 422.
<i>S3-w3dy</i>	<i>sdm-ꜥꜥ m St-M3ꜥt</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 265 (Q 47-48).
<i>S3-w3d</i>	<i>sdm-ꜥꜥ n nb t3wy m St-M3ꜥt</i>	<i>Mhyt-hꜥ.tj</i> (épouse)	J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 84-5 n° 16.
<i>S3-w3dy</i>	<i>sdm-ꜥꜥ m St-M3ꜥt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 25 (2002), 61.
<i>S3-w3dy</i>	<i>sdm-ꜥꜥ m St-M3ꜥt</i>		J.-L. BOVOT, in : G. ANDREU (éd.), <i>Artistes de Pharaon</i> , Paris 2002, n° 245a-b.
<i>S3-w3dy</i>	<i>sdm-ꜥꜥ m St-M3ꜥt</i>		J.-L. BOVOT, in : G. ANDREU (éd.), <i>Artistes de Pharaon</i> , Paris 2002, n° 245c.
<i>S3t-wrt ?</i>			J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 52-53, UM-13.
<i>S3t-Wsrt</i>			Christie's New York 05.12.2001 n° 292.
<i>S3-p3-jr</i>			G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 125-6.
<i>S3-Pth</i>	<i>s3 nswt</i>		J. VANDIER, <i>RdÉ</i> 23 (1971), 177 et pl. 12.
<i>S3-Pth</i>	<i>s3 nswt</i>		H. SOUROUZIAN, <i>Statuaire royale XIX^e dynastie</i> , Le Caire 2019, 798 (P-6).
<i>S3-Pth</i>	<i>s3 nswt</i>		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 186-187.
<i>S3-Pth</i>	<i>s3 nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>OLA</i> 82 (1998), 203.
<i>S3-Pth</i>	<i>s3 nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 56, 65, 68, 92 n° 254.
<i>S3-Pth</i>	<i>s3 nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 29 (2003), 58.
<i>S3-Pth</i>	<i>s3 nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 299-301 n° 141.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>S3-Pth</i>	<i>s3 nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 14.
<i>S3-Pth</i>	« roi »		C. N. REEVES, <i>MDAIK</i> 40 (1984), 231, pl. 26.
( <i>S3-Pth</i> )	<i>nswt</i>		M.-C. BRUWIER, in : Chr. ZIEGLER (dir.), <i>Reines d'Égypte</i> , Monaco-Paris 2008, 369 n° 218.
( <i>S3-Pth mr-n-Pth</i> ) ( <i>3h-n-R^c</i> <i>stp-n-R^c</i> )	<i>s3 R^c, nswt</i>		G. B. JOHNSON, <i>KMT</i> 9/2 (1998), 64.
<i>S3-Mwt</i>			GI. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 33.
<i>S3-Mwt</i>			R. ROUBINSTEIN, <i>VDI</i> 1982/4, fig. 3, 77.
<i>S3-Mwt</i>			V. WESSETZKY, <i>Bull. Musée hongrois Beaux-Arts</i> 84 (1996), 10, n. 6.
<i>S3-Mwt</i>	<i>jmy-r ssmt ?</i>		B. SCHLICK-NOLTE, <i>Türkis und Azur</i> , Kassel 1999, 315 n° 98.
<i>S3-Mwt</i>	<i>sš hsb jhw n Jmn</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 105-106 n° 259.
<i>S3-Mwt</i>	<i>sdm ^cš m St-M3^ct</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 118 n° 280.
<i>S3-Mwt</i>	<i>sš k3w n Jmn</i>		R. ROUBINSTEIN, <i>VDI</i> 1980/3, pl. 3.
<i>S3-Mwt</i>		<i>Pj3y</i>	Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 244-245 n° 8.
<i>S3-ry</i>			L. GIDDY, <i>Eg. Arch.</i> 17 (2000), 29 (n° 9).
<i>S3-R^c</i>	<i>šdm-^cš Wrt-Hk3w</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 8.
<i>S3-rw-rw</i>			J.-L. BOVOT, in : M. ÉTIENNE, <i>Portes du ciel</i> , Paris 2009, 140 n° 107.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>S3-rw-rw ?</i>	<i>sš nswt, jdnw n pr-ḥd</i>		J.-L. BOVOT, <i>Éternelle Égypte</i> , Taipei 2003, n° 159.
<i>S3-rw-s3 ?</i>	<i>ḥm-ntr</i>		Drouot 07-08.12.1995 n° 201.
<i>S3ḥtj-j-qdt</i>	<i>nbt-pr</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 48 et 50 (fig. 6).
<i>S3ḥtj-j-qdt</i>	<i>nbt-pr</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 27 (fig. 13b).
<i>S3-s3-k3 ?</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Charbonneaux) 28.06.2004 n° 100b.
<i>S3-Sbk</i> (ou : <i>Sbk ?</i> )			J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 90-1 n° 20-21.
<i>S3-k&lt;3&gt;</i>	<i>jt-ntr</i>		Bonhams 06.12.1994 n° 255.
<i>S3-k3 ?</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Piasa) 17-18.03.2003 n° 642.
<i>S3-k3 ?</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Piasa) 28-29.09.2004 n° 264.
<i>S3-T3-wrt ?</i>	<i>... n Jmn</i>		J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 88-9 n° 19.
<i>S3tj</i>	<i>nbt-pr</i>		A. M. MEKAWY OUDA, <i>JEA</i> 107 (2021), 37.
<i>S3tj</i>	<i>nbt-pr</i>		R. A. FAZZINI, R. S. BIANCHI, J. F. ROMANO & D. B. SPANEL, <i>Anc. Eg. Art</i> , Brooklyn 1989, n° 47.
<i>S3tj</i>	<i>nbt-pr</i>		D. SPANEL, <i>Through Ancient Eyes</i> Birmingham (Alabama) 1988, 86-9 n° 23.
<i>S3tj</i>	<i>nbt-pr</i>		B. M. BRYAN, in : <i>Aménophis III</i> , 1993, 287-8.
<i>S3tj</i>	<i>nbt-pr</i>		A. K. CAPEL & G. E. MARKOE (éd.), <i>Mistress of the House...</i> , New York 1996, 149-151 n° 75, 211.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>S3tj</i>	<i>nbt-pr</i>		Fl. DUNN FRIEDMAN (éd.), <i>Gifts of the Nile</i> , 1998, 153, 240 n° 150.
<i>S3tj</i>	<i>nbt-pr</i>		B. GESSLER-LÖHR, <i>OMRO</i> 77 (1997), 44.
<i>S3tj</i>	<i>nbt-pr</i>		R. A. FAZZINI <i>et al.</i> , <i>Masterworks</i> , Brooklyn 1999, 96.
<i>S3ty ?</i>			Christie's 23.09.1998 n° 125.
<i>S3-dj-3mj3</i>			A. CABROL, <i>Amenhotep III, le magnifique</i> , Monaco 2000, 356.
<i>S3-dj-3mj3</i>			A.P. THOMAS, <i>Gurob</i> , Warminster 1981, 84 n° 717, pl. 55 n° 717.
<i>S3-...</i>			H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 175-177 (n° 54).
<i>S3-... ?</i>	<i>jt-ntr</i>		Hôtel des ventes Monte-Carlo 13.12.2017 n° 3.
<i>Sysw</i>			Bonhams 07.12.1993 n° 416.
<i>Swy</i> (ou : <i>Swty</i> )	<i>jmy-r pr-hd n nb t3wy</i>		J.-L. BOVOT, in : A. CHARRON & Chr. BARBOTIN, <i>Khâemouaset</i> , Arles 2016, 123 (n° 47).
<i>Swy</i> (ou : <i>Swty</i> )	<i>jmy-r pr-hd n nb t3wy</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 33 et 35 (fig. 23).
<i>Swy</i>	<i>jmy-r pr-hd n nb t3wy</i>		M. DESTI, <i>Des dieux, des tombeaux, un savant</i> , Boulogne 2004, n° 34.
<i>Sw-ms</i>			S. H. AUFRÈRE <i>et alii</i> , <i>Portes Au-delà</i> , Lattes 1992, 148, 193 n° 39-7.
<i>Sw-m-šnw ?</i>	<i>sdm-š m St-M3t ?</i>		<i>Royal-Athena Galleries</i> XXX (2019) n° 146.
<i>Sw-m-šnw ?</i>	<i>sdm-š m St-M3t ?</i>		<i>Royal-Athena Galleries</i> 24 (2013) 82, n° 214.
<i>Sw-nw-r</i>			K. A. KITCHEN & M. C. BELTRÃO, <i>Cat. of the Eg. Collection ... Rio de Janeiro</i> 1988, 198-9 n° 89.



Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Sw-nw-r</i>			I. GAMER-WALLERT & R. GRIEHAMMER, <i>Äg. Kunst, Karlsruhe</i> , 1992, 50-1, 95.
<i>Sw-nw-r</i>	<i>hry pdt</i>		Gorny & Mosch 18.12.2009 n° 411.
<i>Sw-&lt;n&gt;-r</i>	<i>hry pdt</i>		F. TIRADRITTI, in : M. BOLLA (éd.), <i>Arte e cultura</i> , Vérone 2007, 13, fig. 11, et 30 n° 30.
<i>Sw-nw-r</i>	<i>hry pdt</i>		E. HASLAUER, in : St. KARL, D. MODL & B. POROD (éd.), <i>Schild von Steier</i> , Graz 2009, 13 n° 25.
<i>Sw-nw-r</i>	<i>hry pdt</i>		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 54/1-2 (1997), 16.
<i>Sw-nw-r</i>	<i>hry pdt</i>		B. G. OCKINGA, <i>Armidale Shabtis of Mery-Re</i> , Armidale 1997, 21-23.
<i>Sw-nw-r3</i>	<i>hry pdt</i>		H. D. SCHNEIDER, <i>Art from Anc. Egypt</i> (Japon), 1987, 79 n° 49.
<i>Sw-nw-r3</i>	<i>hry pdt</i>		S. CURTO & E. LEOSPO, <i>Viaggiatori Veneti...</i> , 1985, 153-4 n° 13.
<i>Sw-nw-r3</i>	<i>hry pdt</i>		F. POOLE, in : <i>Collezione egiziana</i> , Napoli [1990], 175-6 n° 19.2-5.
<i>Sw-n-r</i>	<i>hry pdt</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 52/1-2 (1995), 64.
<i>Sw-n-r</i>	<i>hry pdt</i>		R. DI MARIA, in : M. R. BORRIELLO & T. GIOVE (éd.), <i>La collezione egiziana</i> , Napoli 2000, 55.
<i>Sw-r</i>	<i>hry pdt</i>		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 54/1-2 (1997), 16.
<i>Sw-nw-r</i>	<i>t3y hw</i>		Drouot (Bergé) 10.10.2017 n° 137.
<i>Sw-nw-r</i>	<i>t3y hw</i>		Christie's New York 05-06.12.2001 n° 310.
<i>Sw-nw-r</i>	<i>t3y hw</i>		Christie's New York 11.06.2003 n° 19.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Sw-nw-r</i>	<i>jmy-r ssmt</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 33.
<i>Sw-nw-r</i>	<i>jmy-r ssmt</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 33.
<i>Sw-nw-r</i>	<i>jmy-r ssmt</i>		K. KONRAD & P. PAMMINGER, in : <i>Ancient Egypt. Masterpieces from Collectors and Collections</i> , Bruxelles (MAAF) 2012, 98-99.
<i>Sw-nw-r</i>	<i>jmy-r ssmt</i>		J. H. TAYLOR, <i>Anc. Eg. Book of the Dead</i> , Londres 2010, 25 n° 2.
<i>Sw-nw-r</i>	<i>jmy-r ssmt</i>		J. TAYLOR, <i>Death &amp; Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 123 fig. 86.
<i>Sw-nw-r</i>	<i>jmy-r ssmt ?</i>		C. ANDREWS, <i>Eg. Mummies</i> , Londres 1984, 60.
<i>Sw-nw-r</i>	<i>jmy-r ssmt</i>		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 54/1-2 (1997), 14.
<i>Sw-nw-r</i>	<i>hm-ntr R^c</i>		A. KAPPELLER & A. SCHNEITER, <i>Inventaire ... Lausanne</i> , 1996, 66 n° 590.
<i>Sw-nw-r</i>	<i>hm-ntr n p3 R^c</i>		A. KÜFFER, in : A. KAPPELLER & A. POMARI, <i>Promenade antique</i> , Lausanne 2000, 20-1 n° 9a.
<i>Sw-nw-r</i>	<i>hrj s^cnh</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 33, 41 et 135-138 n° 8, 11 et 70-71.
<i>Sw-nw-r</i>	« lieutenant »		J.-L. PODVIN, in : Gl. ROSATI & M. C. GUIDOTTI (éd.), <i>Proceedings of the XI International Congress (Archaeopress Egyptology 19)</i> , Oxford 2017, 511.
<i>Sw-nw-rpty ?</i>	<i>hry s3wtyw</i>		J.-L. BOVOT, in : G. GALLIANO (dir.), <i>Émile Guimet et l'Égypte antique</i> , Lyon 2012, 214 n° 80.
<i>Sw-ntr</i>	<i>w^cb n Pth</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 36.
<i>Swty</i>			O. BERLEV & S. HODJASH, <i>Cat. of the Monuments (OBO 17, 1998)</i> , VII.A.10.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Swty</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr-ḥd n nb t3wy</i>		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 176 et n. 5.
<i>Swty</i> (ou : <i>Swy</i> )	<i>sš nswt, jmy-r pr-ḥd n nb t3wy</i>		J.-L. BOVOT, in : A. CHARRON & Chr. BARBOTIN, <i>Khâemouaset</i> , Arles 2016, 123 (n° 47).
<i>Swty</i> (ou : <i>Swy</i> )	<i>sš nswt, jmy-r pr-ḥd n nb t3wy</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 33 et 35 (fig. 23).
<i>Swty</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr-ḥd n nb t3wy</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 33.
<i>Swty</i>	<i>jmy-r pr-ḥd</i>		A. M. GNIRS, <i>Militär und Gesellschaft (SAGA 17, 1996)</i> , 182, n. 1205.
<i>Swty</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr-ḥd n nb t3wy</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 28, 49, 56, 84 n° 84.
<i>Swty</i>	<i>jmy-r pr-ḥd</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 56.
<i>Swty</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr-ḥd</i>		J.-L. BOVOT, <i>Éternelle Égypte</i> , Taipei 2003, n° 159.
<i>Swty</i>	<i>t3y ḥw ḥr wnmy n nswt</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 160.
<i>Swty-ms</i>			O. BERLEV & S. HODJASH, <i>Cat. of the Monuments (OBO 17, 1998)</i> , VII.A.17.
<i>Swty-ms</i>			Christie's New York 05-06.12.2001 n° 234.
<i>Swty-ms</i>	« gardien ? »		M. CIHÓ, <i>Antichitati Eg. România</i> , Cluj 1988, 18 n° 46.
<i>Swty-nḥt</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr-ḥd</i>		O. BERLEV & S. HODJASH, <i>Cat. of the Monuments (OBO 17, 1998)</i> , VII.A.11.
<i>Swtyty</i>	<i>sš ḥsbt mnmnt n nb t3wy</i>		M. DEWACHTER, <i>Musée Champollion</i> , Figeac 1986, 59 n° 60.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Sth</i> y	<i>t3y hw hr wnmy n nswt</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 192.
<i>Swth-m-wj3</i>			Christie's 16.07.1985 n° 163.
<i>Swth-ms</i>	<i>hm-ntr</i>		Drouot (Cohen) 20.10.2003 n° 53.
<i>Swth-nhh</i>	<i>s3wty</i>		A. WIESE, <i>Antikenmuseum Basel</i> , Mainz 2001, 145 n° 102.
<i>Swth-hr-hpš.f</i>			H. A. SCHLÖGL in : M. I. BAKR <i>et al.</i> , <i>Egyptian Antiquities (MiN 1)</i> , 2010, 134-135, n° 34.
<i>Swth-hr-hpš.f</i>			M. BAKR & W. REINECKE, <i>Tell Basta</i> , Le Caire 1992, 140 n° 72.1-20.
<i>Swth-...</i>			Christie's New York 11.06.2003 n° 18.
<i>Sb3y</i> (ou : <i>Dw3y</i> ) ?			A. WINKLER, <i>RdÉ</i> 64 (2013), 243 n. 82.
<i>Sb3-m-Mn-nfr</i>			Sotheby's 26.04.1996 n° 131.
<i>Sbk-ms</i>	<i>h3ty-^c</i>		Gl. JANES, <i>Warrington Museum</i> , 2011, 12-13 n° 8.
<i>Smj.tj</i>			E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 42-5.
<i>Smn-sw-Jtmw</i> (ou : <i>Smn-d3sw-Jtmw</i> )	<i>hry s3wtyw</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 40.
<i>Smn-sw-Jtmw</i> ?	<i>hry s3wtyw</i>		Drouot-Richelieu 04.07.2003 n° 37.
<i>Smn-sw-Jtmw</i> ?	<i>hry s3wtyw</i>		Drouot 02.07.2004 n° 22.
<i>Smn-sw-Jtmw</i> ?	<i>hry s3wtyw</i>		Drouot (Wapler) 03.05.2006 n° 8.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Smn-t3wy</i>	« priest of the palanquin »		G. T. MARTIN, <i>JEA</i> 82 (1996), 5.
<i>Smn-t3wy</i>	« prêtre du palaquin »		J. LECLANT & G. CLERC, <i>Or.</i> 66/3 (1997), 265.
<i>Smn-t3wy</i>	<i>w^cb</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 37.
<i>Smr-Jmn ?</i>			A. KAPPELLER & A. SCHNEITER, <i>Inventaire ... Lausanne</i> , 1996, 73 n° 660, 141.
<i>Smr-Jmn</i>			A. KÜFFER, in : A. KAPPELLER & A. POMARI, <i>Promenade antique</i> , Lausanne 2000, 20-1 n° 8b.
<i>Smsw</i>			Drouot 08.03.2004 n° 36.
<i>Sn3</i>	<i>sdm-&lt;sup&gt;ç&lt;/sup&gt;</i>		St. PASQUALI, <i>RdÉ</i> 59 (2008), 358 et 367.
<i>Sn-jw</i>			A. MINAULT-GOUT, <i>CRIPÉL</i> 29 (2011-2012), 196.
<i>Sn-jw</i>			<i>Hatshepsut</i> , New York 2005, 38 n° 16.
<i>Sn-jw</i>	<i>jmy-r pr wr</i>		A. K. CAPEL & G. E. MARKOE (éd.), <i>Mistress of the House...</i> , New York 1996, 203 n. 2.
<i>Sn-jw</i>	<i>jmy-r pr, sš</i>		M. BARWIK, <i>GM</i> 165 (1998), 15-16.
<i>Snw ?</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 150-151 n° 79.
<i>Snb (fém.)</i>			N. REEVES, <i>The BM Soc. Bull.</i> 58 (1988), 3.
<i>Snfrj</i>	<i>nbt-pr</i>		J. MOJE, in : H. FRANZMEIER <i>et al.</i> (éd.), <i>Mit archäologischen Schichten... Mél. Pusch</i> , Hildesheim 2016, 211-212 (06/A et 06/B).
<i>Sn-m-J^ch</i>			Christie's New York 28.10.2019 n° 448.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Sn-n-j^ch</i>			H. M. STEWART, <i>Eg. Shabtis</i> , Londres 1995, 16, fig. 8.
<i>Snnw</i>	<i>sš nswt</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 285.
<i>Snnw</i>	<i>sš nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Toutankhamon Magazine</i> 30 (2007), 37.
<i>Snnw</i>	<i>sš nswt</i>		M. GABOLDE, <i>BIFAO</i> 104 (2004), 234.
<i>Sn-nfr</i>			G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 265-266.
<i>Sn-nfr</i>			St. PASQUALI, <i>RdÉ</i> 59 (2008), 367.
<i>Sn-nfr</i>			B. GESSLER-LÖHR, <i>Fs Rolf Gundlach (ÄAT 35. 1996)</i> , 66, n. c.
<i>Sn-nfr</i>	<i>h3ty-^c n njwt rsyt</i>		A. MINAULT-GOUT, <i>CRIPÉL</i> 29 (2011-2012), 199, n. 51.
<i>Sn-nfr</i>	<i>h3ty-^c n njwt rsyt</i>		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 68 n° 17.
<i>Sn-nfr</i>	[ <i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i> ]		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 87 (2017), 23-32.
<i>Sn-nfr</i>	[ <i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i> ]		H. GABER, <i>ÉAO</i> 87 (2017), 53-54 (fig. 1).
<i>Sn-nfr</i>	[ <i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i> ]		<i>Louvre</i> , avril-mai-juin 2002, 6.
<i>Sn-nfr</i>	[ <i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i> ]		J.-L. BOVOT, in : G. ANDREU (éd.), <i>Artistes de Pharaon</i> , Paris 2002, n° 237.
<i>Sn-nfr</i>	[ <i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i> ]		G. ANDREU, <i>Dossiers d'archéologie</i> 272 (2002), 15.
<i>Sn-nfr</i>	[ <i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i> ]		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 8.
<i>Sn-nfr</i>	[ <i>s_dm-^cš m St-M3^ct</i> ]		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 25 (2002), 60.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Sn-nfr</i>			F. J. MARTÍN VALENTÍN, <i>BAEDE</i> 10 (2000), 101.
<i>Sn-nfr</i>	<i>t3ty</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 22 n° 203.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ꜥꜥ m St-M3ꜥt</i>		B. HARING, <i>JEA</i> 92 (2006), 263.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ꜥꜥ m St-M3ꜥt</i>		P. PIACENTINI, <i>EDAL</i> IV (2013-2014), 109-110.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ꜥꜥ m St-M3ꜥt</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 109-110 n° 282.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ꜥꜥ m St-M3ꜥt</i>		<i>Ramses II</i> , Jackson 1986, p. 75 n° 52.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ꜥꜥ m St-M3ꜥt</i>		B. B. PAVLOV & S. HODJASH, <i>Plastique égyptienne</i> , Moscou 1985, fig. 215 et 219.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ꜥꜥ m St-M3ꜥt</i>		R. ROUBINSTEIN, <i>VDI</i> 1980/3, 73.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ꜥꜥ m St-M3ꜥt</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>HAB</i> 12 (1981), 148-150.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ꜥꜥ m St-M3ꜥt</i>		K.-H. PRIESE, <i>Antike Welt</i> , 1990, 29, fig. 17.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ꜥꜥ m St-M3ꜥt</i>		I. MÜLLER, in : K. H. PRIESE (éd.), <i>Staatliche Museen zu Berlin</i> , 1991, 220-1 n° 134.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ꜥꜥ m St-M3ꜥt</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 97-100.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ꜥꜥ m St-M3ꜥt</i>		E. HASLAUER, in : <i>Vermächtnis</i> , Zurich 1994, 192-3 n° 105.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ꜥꜥ m St-M3ꜥt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Nefertari</i> , Roma 1994, 204.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ꜥꜥ m St-M3ꜥt</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 52/1-2 (1995), 64.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ḥ m St-M3ḥt</i>		E. VASSILIKA, <i>Eg. Art</i> , Cambridge 1995, 70-1 n° 31.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ḥ m St-M3ḥt</i>		Äg. <i>Pyramiden</i> , Aachen 1994, 23.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ḥ m St-M3ḥt</i>		<i>The World of Egypt</i> , Athens 1995, 130.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ḥ m St-M3ḥt</i>		G. ANDREU, in : C. ZIEGLER (éd.) <i>Louvre</i> , 1997, 157-8 n° 74.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ḥ m St-M3ḥt</i>		A. G. SHEDID, <i>Grab Sennedjem</i> , Mainz 1994, 55, 109.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ḥ m St-M3ḥt</i>		J.-L. BOVOT, <i>OLA</i> 82 (1998), 205.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ḥ m St-M3ḥt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 25-26.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ḥ m St-M3ḥt</i>		G. PIERRAT, <i>Arte Egípcia</i> , Sao Paulo 2001, 156-8 n° 15.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ḥ m St-M3ḥt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Sennedjem</i> , Sao Paulo 2001.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ḥ m St-M3ḥt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 25 (2002), 59, 62.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ḥ m St-M3ḥt</i>		J.-L. BOVOT, in : G. ANDREU (éd.), <i>Artistes de Pharaon</i> , Paris 2002, n°246a.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ḥ m St-M3ḥt</i>		G. ANDREU, <i>Dossiers d'archéologie</i> 272 (2002), 14.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ḥ m St-M3ḥt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 38.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ḥ m St-M3ḥt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 51, n. 84.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ḥ m St-M3ḥt</i>		J.-L. PODVIN, <i>GM</i> 191 (2002), 81.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ḥ m St-M3ḥt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 58.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ḥ m St-M3ḥt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 29 (2003), 60.



Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ꜥš m St-M3ꜥt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 11.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ꜥš m St-M3ꜥt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Éternelle Égypte</i> , Taipei 2003, n° 157.
<i>Sn-ndm</i>	<i>sdm-ꜥš m St-M3ꜥt</i>		K.-H. PRIESE, <i>Äg. Museum</i> , Berlin 1989, 56.
<i>Sn-ndm</i>		<i>Jy-nfr-tj</i> (épouse)	A. K. CAPEL & G. E. MARKOE (éd.), <i>Mistress of the House...</i> , New York 1996, 211 n. 13 et 30.
<i>Sn-rw ?</i>	<i>sš pr-ḥd ?</i>		Christie's New York 05-06.12.2001 n° 299.
<i>Sntj-rstj</i>		<i>Ttj</i> (s3.s)	J. TAYLOR, in : C. PRICE <i>et alii</i> (éd.), <i>Mummies, Magic and Medicine... (Mél. R. David)</i> , Manchester 2016, 210-225.
<i>Sr-Jmn</i>	<i>jmy-r nfrw m pr Jmn</i>		GI. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 131-132 n° 39.
<i>Sr-Jmn</i>	<i>jmy-r nfrw m pr Jmn</i>		F. POOLE, in : <i>Collezione egiziana</i> , Napoli [1990], 170 n° 18.5-34.
<i>Sr-sr</i> , surnom de <i>Nb-sw-mnw</i>	<i>sš nswt, sš pr-ḥd ?</i>		S. WALKER & M. BIERBRIER, <i>Fayum. Misteriosi volti dall'Egitto</i> , Londres 1997, 53 n° 20.
<i>Shmt-m-ḥb&lt;t&gt;</i>			L. GIDDY, <i>Anubeion</i> , Londres 1992, 27-8 et pl. 29.
<i>Shmt-nfrit</i>	<i>nbt-pr</i>		J. MOJE, in : J. KAHL <i>et alii</i> (éd.), <i>Asyut, Tomb III : Objects – part 1</i> , Wiesbaden 2016, 258 (U385).
<i>St3w</i>			<i>Anc. Art in the Virginia Museum</i> , Richmond 1973, 36 n° 33.
<i>St3w</i>			G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 48 (1986), 122 n° 26-7.
<i>St3w</i>			W. GRAJETZKI, <i>GM</i> 150 (1996), 69 et n. 19.
<i>St3w</i>	<i>sdm-ꜥš m St-M3ꜥt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 87 (2017), 27, 29, 32 et n. 25.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>St3w</i>	<i>sdm-ꜥš m St-M3ꜥt</i>		G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 122-3 n° 28.
<i>St3w</i>	<i>sdm-ꜥš m St-M3ꜥt</i>		G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 123-4 n° 29.
<i>St3w</i>	<i>sdm-ꜥš m St-M3ꜥt</i>		G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 124 n° 30.
<i>St3w</i>	<i>t3y hꜣw hr wnmy n nswt</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 172-3.
<i>St3w</i>	<i>sš nswt, s3 nswt n Kš</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 249-250 n° 10.
<i>St3w</i>	<i>sš nswt, s3 nswt n Kš</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 114.
<i>St3w</i>	<i>sš nswt, s3 nswt n Kš</i>		A. SCHWEITZER & Cl. TRAUNECKER, <i>Strasbourg. Antiquités ég. coll. Schlumberger</i> 1998, 115 n° 229.
<i>Sty</i>	<i>s3 nswt n Kš</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 247.
<i>Sty</i>	<i>s3 nswt n Kš</i>		I. HEIN, <i>Bautätigkeit</i> , ( <i>GOF</i> 22, 1991), 28.
<i>Sty</i>	<i>sš</i>		K. J. BOHAČ, in : L. M. BERMAN, <i>Cat. of Eg. Art. The Cleveland Museum of Art</i> 1999, 346-7 n° 258
<i>(Sty mry-n-Pth) (Mn-M3ꜥt-Rꜥ)</i>	<i>s3 Rꜥ, nswt</i>		Christie's 06.07.2022 n° 42.
<i>(Sty mry-n-Pth) (Mn-M3ꜥt-Rꜥ)</i>	<i>nb t3wy</i>		M. ZECCHI, <i>CdÉ</i> 93/193-194 (2022), 132-133.
<i>(Sty mry-n-Pth) (Mn-M3ꜥt-Rꜥ)</i>	<i>nswt</i>		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 31-42 (n° 9-12).

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt</i>		Gl. JANES, <i>The Amasis Collection</i> , 2020, 5-8 n° 3.
( <i>Sty-mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	« roi »		Christie's 03.07.2019 n° 7.
( <i>Sty-mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	« roi »		Artcurial 15.05.2019 n° 113.
( <i>Sty-mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	« roi »		<i>Reines d'Égypte – Pointe-à-Callière</i> (Beaux-Arts), Montréal 2018, 12.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 52-53 n° 227.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	... ( <i>s3 nswt</i> ), <i>nswt</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 55-56, 141-146, 170-171, 177-178 et 300-303 n° 20, 73-75, 90, 94 et 183-184.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>s3 R^c</i> , ...		Drouot (Bergé) 16.05.2018 n° 37.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>s3 R^c</i> , <i>nswt</i> ?		Drouot (Bergé) 10.10.2017 n° 68.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	« roi »		Chr. E. LOEBEN, <i>Verluste</i> , Rahden 2011, 136, 141 (Abb. 3), 193.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 59-101 n° 26.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>s3 R^c</i>		Drouot (Bergé) 25.05.2016 n° 19.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt</i>		M. VANDENBEUSCH, Aud. SEMAT & M. MAITLAND, <i>Pharaoh</i> , Cleveland 2016, 146-147, 172-173 n° 120.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt</i>		M. VANDENBEUSCH, Aud. SEMAT & M. MAITLAND, <i>Pharaoh</i> , Cleveland 2016, 172-173, n° 119.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>s3 R^c</i>		Sotheby's New York 03.06.2015 n° 24.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	..., <i>nswt</i>		N. SPENCER, in : N. SPENCER, A. STEVENS & M. BINDER, <i>Amara West</i> , Londres 2014, 10.
( <i>Sty-mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	« roi »		F. N. HEPPER, <i>JEA</i> 86 (2000), 165-166.
( <i>Sty-mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	« roi »		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 162-164 (D 40-47).
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>s3 R^c, nswt</i>		Bonhams 23.10.2013 n° 12-14.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	« roi »		Drouot (Beaussant & Lefèvre) 08.02.2012 n° 10.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	« roi »		Phoenix Ancient Art, <i>Faïences</i> , 2011, 76-77 n° 33.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt</i>		Drouot (Digard) 07.02.2011 n° 73.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>s3 R^c, nswt</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>Figurines funéraires...</i> , Genève 1984, 21-23 n° 1-2.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
( <i>Sty-mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt bjt</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 109-110 n° 278-281.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>s3 R^c</i>		C. E. LOEBEN, in : E. DZIOBEK, M. HÖVELER-MÜLLER & C. E. LOEBEN (éd.), <i>Das geheimnisvolle Grab 63</i> , Rahden 2009, 184-186.
( <i>Sty-mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	« roi »		Bonhams 28.10.2009 n° 47.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>s3 R^c, nswt</i>		V. CORTESE, in : S. EINAUDI (éd), <i>Egitto nascosto</i> , Milan 2009, 80-1 n° 42.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt, s3 R^c</i>		P. GRIMAUD, <i>ÉAO</i> 98 (2020), 17 fig. 8.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt, s3 R^c</i>		H. Ch. LOFFET, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 17-18 (fig. 1 et 2).
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>s3 R^c, nswt</i>		Chr. PAPIER-LECOSTEY, L. CAMINO & Ér. BLANCHEGORGE, <i>Musée Vivanel</i> , Compiègne 2007, 108, n° 93.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>s3 R^c, nswt</i>		M. V. ASENSI AMORÓS <i>et alii</i> , <i>OLA</i> 189 (2007), 87-95.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>s3 R^c, nswt</i>		M. V. ASENSI AMORÓS <i>et alii</i> , <i>OLA</i> 189 (2007), 81.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt, nb t3wy, s3 R^c, nb h^cw</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 26.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	..., <i>s3 R^c</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 27.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt</i>		Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, ix (fig. 9), 42-43, n° 19.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt, s3 R^c</i>		Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 44-45, n° 20.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	« roi »		Drouot (Collin du Bocage) 19.12.2012 n° 28.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>s3 R^c</i>		Bonhams 28.10.2009 n° 33.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	« pharaon »		G. BOTTI, <i>I cimeli eg. ... di Parma</i> , 1964, 91-92 n° 136-141.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	« pharaon »		M. C. GUIDOTTI & F. TIRADRITTI, <i>L'uomo egizio</i> , Villanovaforru 2003, 38.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	« pharaon »		<i>La tierra del toro Apis</i> , Pamplona 1997, 161.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt</i>		H. JENNI, <i>AH 16</i> (2000), 32, 63, 66-7.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )			K. R. WEEKS, <i>KV 5. A Preliminary Report</i> , Le Caire-New York 2000, 97-8 n° 1.21.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> )			K. R. WEEKS, <i>KV 5. A Preliminary Report</i> , Le Caire 2006, 101 n° 3.78.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )			G. D. SCOTT III, <i>Temple, Tomb ... from the Harer ... Collection</i> , 1992, 100-1 n° 58B.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt, s3 R^c</i>		C. BARBOTIN, <i>Musée Granet. Collection égyptienne</i> , Aix-en-Provence 1995, 198-200.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nb h^cw, nb t3wy</i>		H. M. STEWART, <i>Eg. Shabtis</i> , Londres 1995, 22, fig. 18.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	« roi »		J. LECLANT & G. CLERC, <i>Or.</i> 65/3 (1996), fig. 33.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nb t3wy</i>		C. BARBOTIN & E. DAVID, <i>ABCédaire RamsèsII</i> , 1997, 58.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>s3 R^c, nswt-bjt</i>		M. PAGE-GASSER & A. WIESE, <i>Ägypten. Augenblicke der Ewigkeit</i> , Mainz 1997, n° 125.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>s3 R^c, nswt</i>		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> 1996, n° 97.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt</i>		Fl. DUNN FRIEDMAN (éd.), <i>Gifts of the Nile</i> , 1998, 94, 194 n° 48.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	« roi »		Christie's 23.09.1998 n° 71.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	« roi »		Christie's 16.12.1982 n° 141.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>OLA</i> 82 (1998), 202, fig. 1.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt, s3 R^c, nb t3wy, nb h^cw, nswt-bjt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 11 (1998), 37-42.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt, s3 R^c</i>		O. BERLEV & S. HODJASH, <i>Cat. of the Monuments (OBO 17, 1998)</i> , VII.A.8.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	« roi »		Drouot 09.06.2000 n° 91.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>s3 R^c</i>		M.-L. BUHL, <i>Statuaire ég. Thorvaldsen</i> , Copenhague 2000, 46-7, n° 15-6.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt, nb t3wy</i>		A. BATS, <i>ÉAO</i> 35 (2004), 57.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>s3 R^c</i>		Christie's New York 09.12.2005 n° 13.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt, nb t3wy</i>		V. MATOĀIAN & H. LOFFET, <i>Musée Grasset</i> , Varzy 1997, n° 31.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>s3 R^c</i>		Christie's New York 05-06.12.2001 n° 302.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nb t3wy, nswt</i>		<i>Louvre</i> , saison 2002-2003, 6.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>s3 R^c, nswt, nb t3wy</i>		N. STRUDWICK, <i>Legacy of Lord Carnarvon</i> , Wyoming 2001, 29-30 n° 26 et pl. IX.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt</i>		D. C. F[ORBES], <i>KMT</i> 9/3 (1998), 66.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt, s3 R^c, nb t3wy, nb h^cw, nswt-bjt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Eg. Museum</i> , Le Caire 2002, vol. I 143-151.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt</i>		K. J. BOHAČ, in : L. M. BERMAN, <i>Cat. of Eg. Art. The Cleveland Museum of Art</i> 1999, 349-9 n° 260.



Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	« roi »		J. TAYLOR, <i>Death &amp; Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 126 fig. 89.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt, nb t3wy, s3 R^c</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 61, n° 221.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nb t3wy, nswt</i>		M.-A. CALMETTES, <i>Archéologia</i> 400 (2003), 24.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nswt, nb t3wy, s3 R^c, nb h^cw</i>		J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 80-168 n° 23-66.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>nb t3wy, nswt</i>		Ch. ORGOGOZO, <i>Pour la science</i> 23 (2005), 96.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	« roi »		Drouot (Bergé) 28-29.04.2006 n° 504.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	[sans titulature]		K. R. WEEKS, <i>KV 5. A Preliminary Report</i> , Le Caire 2006, 97, 101 n° 1.21 et 3.78.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )			E. LEOSPO, <i>in : Civico Museo archeologico</i> , Como 1994, 81 n° 1.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )			S. PERNIGOTTI, <i>Coll. egiziana</i> , Bologna 1994, 86.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )			S. PERNIGOTTI, <i>Coll. egiziana</i> , Bologna 1994, 86.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> ) ( <i>Mn-M3^ct-R^c</i> )	<i>s3 R^c, nswt</i>		J.-L. BOVOT & J.-L. CHAPPAZ, <i>in : F. TIRADRITTI, Informatica ed Egittologia</i> , Rome 1996, 87-91.
( <i>Sty mry-n-Pth</i> )	« roi »		A. DODSON, <i>JEA</i> 85 (1999), 136 et n. 23.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Šty-ms</i>	<i>sš pr-ḥd</i>		R. HALL & J. JANSSEN, <i>CdÉ</i> 59 (1984), 17-8.
<i>Št3w</i>			G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 269, n. 125.
<i>Št3w</i>			K. KONRAD, <i>SAK</i> 37 (2008), 252, n. 51.
□ Š			
<i>Šm3j ?</i>			Drouot (Millon) 04.12.2015 n° 174.
<i>Šm3j</i>	<i>jmy-r pr wr n Jmn-R^c</i>		E. LEOSPO, in : <i>Civico Museo archeologico</i> , Como 1994, 81-2 n° 2.
<i>Šn-mj-... ?</i>	<i>nbt-pr</i>		Bonhams 96.10.2010 n° 376.
<i>Šrj-nfr</i>	<i>sš ḥsb jw3w</i>		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 72-3 n° 21.
<i>Šryt-R^c</i>	<i>nbt-pr</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 133-134 n° 40.
<i>Šryt-R^c</i>	<i>nbt-pr</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne (1990)</i> I 33-4.
<i>Šdt</i>	<i>nbt-pr, šm^cyt nt Jmn</i>		Bonhams 26.10.1993 n° 184.
<i>Šd-w3t</i>			J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 271 (Q 138).
<i>šd-s&lt;y&gt;-Mwt</i>	<i>nbt-pr, šm^cyt nt Jmn</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne (1990)</i> I 14-7.
<i>Šd-st-Mwt</i>	<i>šm^cyt nt Jmn</i>		D. ASTON, <i>OMRO</i> 74 (1994), 27 et n. 58.
<i>Šd-sw-Ḥnsw</i>			<i>Eenders en Anders</i> , 1984, 129 n° 281.
<i>Šd-sw-Ḥnsw</i>	<i>sš</i>		Drouot (Mathias <i>et al.</i> ) 08.04.2011 n° 133.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Šd-sw-Hnsw	sš		Drouot (Mathias <i>et al.</i> ) 15.06.2010 n° 22.
Šd-sw-Hnsw	sš		W. M. VAN HAARLEM & R. A. LUNSINGH SCHEURLEER, <i>Gids</i> , Amsterdam 1986, 47 et pl. IV.
Šd-sw-Hnsw	sš		W. VAN HAARLEM, <i>CAA APM</i> (1990) II/1 60-2, 71-2.
Šd-sw-Hnsw	sš		R. A. LUNSINGH SCHEURLER, <i>Geschenk van de Nijl</i> , Amsterdam 1992, 58 et fig. 34.
Šd-sw-Hnsw	sš		W. M. VAN HAARLEM & R. A. LUNSINGH SCHEURLEER, <i>Gids</i> , Amsterdam 1986, 47.
𐀀 q			
Q3b-n.f-R ^c			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 52-53 n° 18.
Q3b-n.f-R ^c			D. DEVAUCHELLE, <i>RdÉ</i> 43 (1992), 203, n. 6.
Q3-Mwt ?	nbt-pr		Bonhams 06.07.2017 n° 28.
Q3h3	ꜥ3 n jst m St-M3 ^c t		Christie's New York 26.01.2023 n° 14.
Q3h3	ꜥ3 n jst		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 10, fig. 10.
Q3h3	sdm-ꜥš m St-M3 ^c t	[P3-šdw]	S. D'AURIA, P. LACOVARA & C. H. ROEHRIG, <i>Mummies &amp; Magic</i> , Boston 1988, 153-4 n° 99a.
Q3h3	sdm-ꜥš m St-M3 ^c t	[P3-šdw]	S. D'AURIA, P. LACOVARA & C. H. ROEHRIG, <i>Mummies &amp; Magic</i> , Boston 1988, 153-4 n° 99b.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Q3h3</i>	<i>sdm-ꜥꜥ m St-M3ꜥt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 25 (2002), 60.
<i>Q3h3</i>	<i>sdm-ꜥꜥ m St-M3ꜥt</i>		J.-L. BOVOT, in : G. ANDREU (éd.), <i>Artistes de Pharaon</i> , Paris 2002, n° 240.
<i>Qf3ry</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot 02.07.2004 n° 15.
<i>Qf3ry</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot-Richelieu 04.07.2003 n° 30.
<i>Qn3 ?</i>			Sotheby's 05.07.2022 n° 144.
<i>Qn3</i>			Drouot (Bergé) 28-29.04.2006 n° 589.
<i>Qn3</i>			Drouot (Bergé) 27-28.10.2006 n° 625.
<i>Qnj</i>			Christie's 06.12.2017 n° 90.
<i>Qny</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 33.
<i>Qny</i>			Sotheby's New York 08.12.2015 n° 20.
<i>Qny</i>			J.-L. BOVOT, in : <i>Mémoires d'Égypte. Notices</i> , 1990, 61 n° H 44.
<i>Qny</i>			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 90 n° 33.
<i>Qny</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 22-23.
<i>Qny</i>	<i>p3 hry mrwt n pr Jtn</i>		H. SCHLÖGL & M. SGUAITAMATTI, <i>Arbeiter des Jenseits (ZAH 2, 1984)</i> , 34-41, 55.
<i>Qny</i>	<i>hry mrw n pr Jtn</i>		G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 112 n° 2.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Qny</i>	« supérieur de tous les serfs de la maison d'Aton »		J.-C. GUILLEVIC & P. RAMOND, <i>Musée Labit</i> , Toulouse 1988, 13-4. (p. 13, vitrine B n° 1)
<i>Qny</i>	<i>p3 hry mrwt n pr Jtn</i>		S. AUFRÈRE, <i>Cahiers</i> 1 (1995), 29.
<i>Qny</i>	<i>p3 hry mrwt n pr Jtn</i>		K. WIDMAIER, <i>GMBeihefte</i> 3 (2008), 157-8.
<i>Qn-Jmn</i>	« frère de lait d'Amenhotep II »	<i>Jmn-m-jpt</i> (mère)	A. LOPRIENO-GNIRS, <i>BSFÉ</i> 199 (2018), 117.
<i>Qn-Jmn</i>			G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 260-265.
<i>Qn-Jmn</i>			A. MINAULT-GOUT, <i>CRIPÉL</i> 29 (2011-2012), 199, n. 52.
<i>Qn-Jmn</i>			J. W. WEGNER, in : <i>Millions of Jubilees. Studies David P. Silverman (CASAÉ 39/2)</i> , Le Caire 2010, 367.
<i>Qn-Jmn</i>			J.-L. BOVOT, in : Eug. WARMENBOL & V. ANGENOT (éd.), <i>Thèbes aux 101 portes</i> , Bruxelles 2010, 51.
<i>Qn-Jmn</i>			D. SPANEL, <i>SAK</i> 13 (1986), 250.
<i>Qn-Jmn</i>			I. E. S. EDWARDS, in : L. H. LESKO (éd.), <i>Egyptological Studies in Honor of Richard A. Parker</i> , Hanover & London 1986, 20-30.
<i>Qn-Jmn</i>			R. M. & J. JANSSEN, <i>Growing up</i> , London 1990, 147.
<i>Qn-Jmn</i>			C. ZIVIE-COCHE, <i>Giza au premier millénaire</i> , Boston 1991, 269.
<i>Qn-Jmn</i>			G. DREYER <i>et al.</i> , <i>MDAIK</i> 49 (1993), 62.

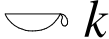
Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Qn-Jmn</i>			G. DREYER <i>et al.</i> , <i>MDAIK</i> 49 (1993), 62.
<i>Qn-Jmn</i>			B. GESSLER-LÖHR, <i>Fs Rolf Gundlach</i> (ÄAT 35. 1996), 69. n. 51.
<i>Qn-Jmn</i>			M. TRAPANI, <i>Memnonia</i> 7 (1996), 127-8.
<i>Qn-Jmn</i>			R. A. FAZZINI, <i>IAE Museums Newsletter</i> 16 (1997), 13.
<i>Qn-Jmn</i>			H. GUKSCH, <i>Königsdiens</i> (SAGA 11, 1994), 168-9 n° (054)01.
<i>Qn-Jmn</i>			F. J. MARTÍN VALENTÍN, <i>BAEDE</i> 10 (2000), 98.
<i>Qn-Jmn</i>			J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 57/3-4 (2000), 309.
<i>Qn-Jmn</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 57-8.
<i>Qn-Jmn</i>			M.-A. CALMETTES, <i>Archéologia</i> 400 (2003), 29.
<i>Qn-Jmn</i>			P. WHELAN, <i>Rough Wood</i> , Londres 2007, 22-3.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jry-p^t, h3ty-^s, hsy n ntr nfr, jmy-r k3w n Jmn, sn mn^sy n nb t3wy</i>		<i>Amenhotep II and His Time</i> , Budapest 2021, 206 et 333 n° 66.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jry-p^t, h3ty-^s, hsy n ntr nfr, jmy-r k3w n Jmn, sn mn^sy n nb t3wy</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 87 (2017), 29.
<i>Qn-Jmn</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 71 (2013), 9.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jry-p^t, h3ty-^s, hsy n ntr nfr, jmy-r k3w n Jmn, sn mn^sy n nb t3wy</i>		T. WILKINSON, <i>Lives of Ancient Egypt</i> , Londres 2007, 167.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jry-p^ct, h3ty-^c, hsy n ntr nfr, jmy-r k3w n Jmn, sn mn^cy n nb t3wy, t3y hw hr wnmy n nb t3wy</i>		N. STRUDWICK, <i>British Museum, Masterpieces</i> , Londres 2006, 140-1.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jry-p^ct, h3ty-^c, jmy-r k3w n Jmn</i>		ANONYMUS, <i>O.I.C. News &amp; Notes</i> 100 (1985), 8-9.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jry-p^ct, h3ty-^c, jmy-r k3w n Jmn</i>		Sotheby's New York 01-02.03.1984 n° 167.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jry-p^ct, h3ty-^c, t3y hw hr wnmy n nswt, sn n mn^cy n nb t3wy, jmy-r pr</i>		Sotheby's New York 12.06.1993 n° 37.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jmy-r k3w, jry-p^ct, h3ty-^c</i>		J.-L. BOVOT, <i>OLA</i> 82 (1998), 204-5.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jry-p^ct, h3ty-^c, jmy-r k3w</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 29 (2003), 60.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jry p^ct, h3ty-^c, jmy-r k3w n Jmn</i>		E. TEETER, <i>Treasures from the OIC</i> , Chicago 2003, 43-44.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>h3ty-^c n njwt rsyt</i>		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 10.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>h3ty-^c n njwt rsyt</i>		A. DUBSKA, <i>Terres du Nil</i> 1 (2005), 23.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>h3ty-^c n njwt rsyt</i>		H. SCHLÖGL, <i>BSÉG</i> 8 (1983), 91-6.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>h3ty-^c n njwt rsyt</i>		B. GESSLER-LÖHR, <i>OMRO</i> 77 (1997), 41.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jmy-r pr ?</i>		R. ROUBINSTEIN, <i>VDI</i> 1982/4, fig. 6, 77.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jmy-r pr wr</i>		C. C. VAN SICLEN III, <i>VA</i> 6 (1990), 56 n° 1.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jmy-r pr</i> « of the King's Northern Estate »		K. L. WILSON, <i>AIE Museums Newsletter</i> 9/10 (1991), 67.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>smr w^cty, jmy-r pr-wr</i>		M. DOLINSKA, in : J. LIPINSKA & A. MAJEWSKA (éd.), <i>Geheimnisvolle Königin Hatschepsut</i> , Varsovie 1997, n° 57.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jmy-r pr wr n nswt</i>		F. PUMPENMEIER, <i>Eine Gunstgabe ...</i> (SAGA 19, 1998), 72.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jmy-r k3w n Jmn, jmy-r pr nswt</i>		B. SCHLICK-NOLTE, R. WERTHMANN & Chr. E. LOEBEN, <i>Journal of Glass Studies</i> 53 (2011), 26-27.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jmy-r k3w n Jmn</i>		A. EGGBRECHT <i>et alii</i> , <i>Ägyptens Aufstieg</i> , Hildesheim 1987, n° 271.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jmy-r k3w n Jmn</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 36, 37, 47, 84 n° 70.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jmy-r k3w n Jmn</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 47, 89 n° 180.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jmy-r k3w n Jmn, mn^cy n nb ʔwy, ʔy hw hr wnmy n nb ʔwy</i>		J. TAYLOR, <i>Death &amp; Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 135 fig. 96.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jmy-r k3w n Jmn ?</i>		J.-L. BOVOT, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 11.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jmy-r k3w n Jmn</i>		J.-L. BOVOT, <i>Éternelle Égypte</i> , Taipei 2003, n° 155.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>ʔy hw hr wnmy n nswt</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 104-5.
<i>Qn-Jmn</i>	« porte-enseigne »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 47, 86 n° 125.
<i>Qn-Jmn</i>	« intendant de l'arsenal »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 47, 84 n° 75.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jmy-r pr wr n Prw-nfr</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 48 (2007-8), 13.




Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Qn-Jmn</i>	« intendant de Memphis »		E. RICKAL, <i>Mél. François Neveu</i> , Le Caire 2008, 266, n. 5.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>jmy-r pr wr n Prw-nfr ?</i>		C. ZIEGLER, <i>Le Louvre</i> , Paris 1990, 53.
<i>Qn-Jmn</i>	« vizir »		J. LECLANT & G. CLERC, <i>Or.</i> 60/3 (1991), 208.
<i>Qn-Jmn</i>	<i>sš</i>		GI. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 135-136 n° 41.
<i>Qn-Jmn</i>	« frère de lait d'Amenhotep II »		V. ANGENOT, <i>CdÉ</i> 80 (2005), 29-30, n. 57.
<i>Qn-Jmn</i> (ou : <i>Jmn-nht</i> )	<i>s3 nswt</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 80-81 n° 251.
<i>Qnj-R^c</i>	<i>jmy-r k3wt, htmw n šms</i> (ou : <i>tp n šms</i> ) ?		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 192-193 n° 102.
<i>Qnj-R^c</i>	<i>jmy-r k3wt, tp n šms</i> (ou : <i>htmw, šms</i> ) ?		G. CAVILLIER, <i>Ushabti di militari ... Firenze</i> , Oxford 2009, 34-36 n° TC 1.
<i>Qn-hr-hpš.f</i>	<i>ḫy ḥw hr wnmy n nswt</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 183.
<i>Qn-hr-hpš.f</i>	<i>sš m St-M3^ct</i>		G. DECKERT, <i>ÉAO</i> 92 (2018-2019), 50.
<i>Qn-hr-hpš.f</i>	<i>sš m St-M3^ct</i>		L. SCHWARTZ DODD <i>et alii</i> , <i>JEA</i> 95 (2009), 88-89.
<i>Qn-...</i>	<i>ḫy sryt</i>		B. DOMINICUS, in : J. OSING, <i>Grab des Nefersechem (AVDAIK 88, 1992)</i> , 26-7 n° 50, pl. 5.
<i>Qn-...</i>	« cadre militaire »		P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 60/1-2 (2003), 34.
<i>Qrj ?</i>			Drouot (Millon) 27.06.2016 n° 152.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Qr-t3 ?</i>	<i>jmy-r ssmt, ḥry pḏt</i>		Christie's New York 08.06.2005 n° 11.
<i>Qd</i>			H. KAYSER, <i>Äg. Altertümer</i> , Hildesheim 1966, 105 n° 1634.
<i>Qdw</i>	<i>sš ... n nb t3wy</i>		S. MUSSO & S. PETACCHI, <i>Accademia dei Concordi</i> , Rovigo 2012, 84-85 n° 27.
<i>Qdw</i>	<i>sš ... n nb t3wy</i>		S. MUSSO & S. PETACCHI, <i>SEP</i> 8 (2011), 84, 88.
<i>Qd-n-...m-...</i>	<i>ḥsy</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 48 et 50 (fig. 6).
<i>Qdt</i>	<i>nbt-pr (snt.f)</i>		H. SCHLÖGL & M. SGUAITAMATTI, <i>Arbeiter des Jenseits (ZAH 2, 1984)</i> , 34-41, 55.
<i>Qdt</i>	<i>nbt-pr</i>		G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 112-3 n° 3.
<i>Qdt</i>	<i>nbt-pr</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>in : Akhénoton</i> , Genève 2008, 269 n° 213.
 <i>k</i>			
<i>K3 ?</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 68 n° 240.
<i>K3y</i>			Gl. JANES, <i>Rochdale Arts &amp; Heritage Service</i> , 2011, 13, n. 2.
<i>K3y ?</i>			Sotheby's 14.07.1986 n° 135.
<i>K3ḃ</i>	<i>nbt-pr</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 48 et 50 (fig. 6).
<i>K3ḃ</i>	<i>nbt-pr</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 26 (fig. 13a), 27.
<i>K3ḃ</i>	<i>nbt-pr</i>		A. SCHWEITZER & Cl. TRAUNECKER, <i>Strasbourg. Antiquités ég. coll. Schlumberger</i> 1998, 83-84 n° 169.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>K3j3</i>	<i>nbt-pr</i>		J. PARLEBAS, <i>Antiquités égyptiennes</i> . Strasbourg 1973, 53 n° 256.
<i>K3-wpt ?</i>	« prêtre »		Fr. PAYRAUDEAU & R. LEGROS, in : <i>Secrets de momies</i> , Jublains 2011, 110 (n° 115).
<i>K3-m-wj3</i>			Sotheby's New York 02.12.1988 n° 322.
<i>K3-ms</i>	<i>qd ?</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 205-206 n° 109.
<i>K3-nw-r</i>			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 124.
<i>K3-nfr</i>	<i>nbt-pr</i>		S. D'AURIA, P. LACOVARA & C. H. ROHRIG, <i>Mummies &amp; Magic</i> , Boston 1988, 151-2 n° 95.
<i>K3-nfr</i>	<i>nbt-pr</i>		A. K. CAPEL & G. E. MARKOE (éd.), <i>Mistress of the House...</i> , New York 1996, 149 n° 73, 211.
<i>K3-nht</i>			P. PAMMINGER, <i>JEA</i> 85 (1999), 226, n. 3.
<i>K3-nht</i>	<i>sdm-š</i>		J.-Cl. GOYON, <i>Collection de l'Institut d'Égyptologie</i> , Lyon 2007, 62 n° 1.
<i>K3r</i>	<i>nbt-pr, šm^cyt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 27.
<i>K3r</i>	<i>jmy-r jhw n pr Jmn</i>		Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 45-46 n° 20.
<i>K3r3</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 44-45 n° 11.
<i>K3-ħrj</i>	<i>ħry-ħbt</i>		W. VAN HAARLEM, in : H. BRIJDER & G. JURRIAANS-HELLI (éd.), <i>A Guide ... Allard Pierson Museum</i> , Amsterdam 2002, 32, fig. 25.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>K3-ḥr</i>	<i>ḥry-ḥbt</i>		R. A. LUNSINGH SCHEURLER, <i>Geschenk van de Nijl</i> , Amsterdam 1992, 58 et fig. 35.
<i>K3-ḥrj</i>	<i>ḥry-ḥbt</i>		W. VAN HAARLEM, <i>CAA APM</i> (1990) II/1 11-4.
<i>K3-ḥrj</i>	<i>ḥry-ḥbt</i>		F. POOLE, <i>Annali Istituto Universitario Orientale, Napoli</i> 52/4 (1992), 462.
<i>K3-ḥrj</i>	<i>ḥm-nṯr</i>		W. M. VAN HAARLEM & R. A. LUNSINGH SCHEURLEER, <i>Gids</i> , Amsterdam 1986, 49.
<i>K3-ḥrj</i>	<i>ḥm-nṯr</i>		<i>Eenders en Anders</i> , 1984, 129 n° 275.
<i>K3-s3</i>			Bonhams 07.07.2022 n° 21.
<i>K3-s3</i>			H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 151-157 (n° 50).
<i>K3-s3</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 33.
<i>K3-s3</i>			Sotheby's New York 08.12.2015 n° 20.
<i>K3-s3</i>			<i>Vom Euphrat zum Nil</i> , 1985, 26-7.
<i>K3-s3</i>			Sotheby's New York 02.12.1988 n° 320.
<i>K3-s3</i>			Drouot 06.11.1989 n° 153.
<i>K3-s3</i>			Sotheby's 08.07.1991 n° 184.
<i>K3-s3</i>			Charles Ede Ltd 4-6.02.1992, n° 58.
<i>K3-s3</i>			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 91-2 n° 34.
<i>K3-s3</i>			H. SCHLÖGL & C. MEVES-SCHLÖGL, <i>Uschebti</i> , 1993, 22-3.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>K3-s3 ?</i>			M. SUZUKI, <i>Nariwa Town Museum of Art</i> , s. d., 32, 59 n° 47.
<i>K3-s3</i>			Christie's 23.09.1998 n° 70.
<i>K3-s3 ?</i>			Drouot 07.05.1999 n° 37.
<i>K3-s3</i>	<i>jmy-r mš^c n nb t3wy</i>		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 158-161 (n° 51).
<i>K3-s3</i>	<i>sš nswt, jmy-r mš^c wr</i>		M.-A. CALMETTES & D. FAROUT, <i>ÉAO</i> 92 (2018-2019), 35-37.
<i>K3-s3</i>	<i>jmy-r mš^c</i>		Bonhams 03.04.2014 n° 151.
<i>K3-s3</i>	<i>jmy-r mš^c</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 33.
<i>K3-s3</i>	<i>jmy-r mš^c</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 113 n° 300.
<i>K3-s3</i>	«chef d'armée »		R. ROUBINSTEIN, <i>VDI</i> 1980/3, pl. 3,1.
<i>K3-s3</i>	« général d'armée »		M. NELSON, <i>Antiquités égyptiennes</i> , Marseille 1978, n° 85.
<i>K3-s3</i>	<i>jmy-r mš^c wr</i>		A. M. GNIRS, <i>Militär und Gesellschaft (SAGA 17, 1996)</i> , 42.
<i>K3-s3</i>	« gardien des portes »		V. LAURENT, <i>Des Pharaons...</i> , Dijon 1985, 35 n° 141.
<i>K3-s3</i>	« gardien des portes »		V. LAURENT, <i>Antiquités ég. ...Dijon</i> , 1997, 86 n° 87.
<i>K3-s3</i>	<i>jry ʕ3 n pr-ʕ3 ʕ. w. s.</i>		St. PASQUALI, in : <i>Abusir &amp; Saqqara 2015</i> , Prague 2017, 568 (n. 32).
<i>K3-...</i>	<i>hm-ntr 4.nw n Mnw</i>		J. PARLEBAS, <i>Antiquités égyptiennes</i> . Strasbourg 1973, n° 299b.
<i>Ky-jry</i>	<i>w^cb</i>		A. MINAULT-GOUT, in : C. BERGER (éd.), <i>Nubie</i> , Dijon 1994, 30.
<i>Ky-jry</i>	<i>w^cb</i>		A. MINAULT-GOUT, <i>CRIPÉL</i> 17/2 (1997), 101.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Ky-jry</i>	<i>w^cb</i>		Fl. THILL, <i>CRIPÉL</i> 17/2 (1997), 116.
<i>Ky-nfr</i>	<i>sš wdḥw n nb ʔwy</i>		L. GIDDY, <i>Eg. Arch.</i> 17 (2000), 29 n° 9.
<i>Ky-...</i>	<i>sš nswt wdḥwt</i>		G. PINCH, <i>Votive Offerings...</i> , Oxford 1993, pl. 6.
<i>Kfrj</i>	<i>nbt-pr</i>		Sotheby's New York 08.12.2015 n° 19.
<i>Kfrj</i>	<i>nbt-pr</i>		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 80-1 n° 26.
<i>Kn-wr ?</i>			Drouot (Le Fur) 10.10.2012 n° 27.
<i>Knw-r</i>			J.-L. CHAPPAZ, <i>Figurines funéraires...</i> , Genève 1984, 25-26 n° 6.
<i>Kn-wr ?</i>			<i>Galerie à la Reine Margot</i> , s.d., 4.
<i>Knr</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 82, n° 37.
<i>Krj</i>	« il preposto al lago, colui che apre la porta del palazzo del Faraone »		G. BOTTI, <i>I cimeli eg. ... di Parma</i> , 1964, 92-93 n° 142.
 <i>g</i>			
<i>Gnh</i>	<i>dt</i>		J. J. CLÈRE, in : L. H. LESKO (éd.), <i>Egyptological Studies in Honor of Richard A. Parker</i> , Hanover & London 1986, 17 <i>sqq.</i>
<i>Gnh</i> , voir : <i>J^ch-ms</i>		<i>Jwy</i> (soeur)	C. VAN SICLEN III, <i>VA 2</i> (1986), 207-8.
<i>Grg ?</i>	<i>jdnw ?</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 69 n° 241.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
⊂ <i>t</i>			
<i>T3 (= T3y)</i>			H. FRANZMEIER, <i>JEA</i> 100 (2014), 173, n. 92.
<i>T3</i>			J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 70-71, UM-35.
<i>T3</i>	<i>nby</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 8.
<i>T3y</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 84 n° 71.
<i>T3</i>	<i>nbt-pr, šm^cyt n&lt;t&gt; Jmn</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 282-283 (Q 286).
<i>T3y</i>	<i>nbt-pr, šm^cyt n&lt;t&gt; Jmn</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 133-8.
<i>T3 (= T3y)</i>	<i>bnrty ?</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 131-132 n° 291.
<i>T3-3btjw</i>			J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 72-3 n° 10.
<i>T3y-pt ?</i>	<i>nbt-pr, hnw ?</i>	<i>Jmn-nw (jr.n)= ?</i>	G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 79-80 n° 36.
<i>T3-jbšk ?</i>			Fl. THILL, <i>RdÉ</i> 47 (1996), 89.
<i>T3-jm</i>	<i>nbt-pr, šm^cyt n&lt;t&gt; Jmn</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 215 n° 117.
<i>T3-nt-Jmntt (Tj-n-Jmntt)</i>	<i>šm^cyt nt Jmn</i>		J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 80-1 n° 14.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>T3y-nht</i>	<i>nfw &lt;wj3 n&gt; Wp-w3wt</i>		J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 56, UM-18.
<i>T3y-ḥw</i>	<i>wr&lt;t&gt; ḥnrt n&lt;t&gt; Jmn</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 216 n° 118.
<i>T3y.sn-nfrit</i>			Christie's 03.07.2019 n° 6.
<i>T3y.sn-nfrit</i>			Christie's New York 11.12.2014 n° 28.
<i>T3y.s-...-ḥnh</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 40.
<i>T3-ḥ3t-...</i>	<i>šmḥyt nt Jmn</i>		J. M. GALÁN, in : <i>120 años de arqueología española en Egipto</i> , Madrid 2009, 231 n° 47.
<i>T3-ḥ3t-...</i>	<i>šmḥyt &lt;nt&gt; Jmn</i>		M. CONDE, <i>BAEDE</i> 15 (2005), 72-3 et 79.
<i>T3-ḥn</i>	<i>nbt-pr, šmḥyt n Mntw</i>		J. BULTÉ, <i>Collections ég. Sèvres</i> , 1981, 80-1 n° 101.
<i>T3-ḥnw</i>	<i>nbt-pr</i>		Bonhams 06.07.2023 n° 272.
<i>T3-ḥnh&lt;t&gt; ?</i>	<i>nbt-pr</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 96-97 n° 48.
<i>T3-w3 ?</i>	<i>šmḥyt nt Jmn</i>		Drouot 10.02.1991, 12 n° 119.
<i>T3-w3ḥ-Jmn</i>			Christie's 03.07.2018 n° 23.
<i>T3wy-nb.s ?</i>	<i>nbt-pr, ḥnw n Mwt ?</i>	<i>Nw (jr.n) ?</i>	G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 76-77 n° 34.
<i>T3-wrt</i>			Bonhams 03.07.2019 n° 265.



Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>T3-wrt</i>	<i>nbt-pr</i>		J. MOJE, in : J. KAHL <i>et alii</i> (éd.), <i>Asyut, Tomb III : Objects – part 1</i> , Wiesbaden 2016, 221-222 (U60).
<i>T3-wrt-m-ḥb</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt nt Jmn</i>		M. BETRÒ & G. MINIACI, <i>Eg. Arch.</i> 49 (2016), 33.
[ <i>T3</i> ]- <i>wrt-ḥtpt</i>	[ <i>nbt-pr</i> ]		H. SCHNEIDER, <i>Horemheb</i> , vol. II, 1996, n° 148.
<i>T3-wrt-šd</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt nt Jmn</i>		Bonhams 28.11.2017 n° 9.
<i>T3-wrt-šd</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt nt Jmn</i>		Bonhams 26.10.2007 n° 20.
<i>T3-wrt-šd</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt nt Jmn</i>		Christie's 25.11.1997 n° 124.
<i>T3-wrt-šd-sw</i>	<i>nbt-pr</i>		G. T. MARTIN, <i>JEA</i> 82 (1996), 5.
<i>T3-&lt;wrt&gt;-šd-sw</i>	<i>nbt-pr</i>		J. LECLANT & G. CLERC, <i>Or.</i> 66/3 (1997), 265.
<i>T3-wsrt</i>			Christie's New York 04.06.1999 n° 226.
<i>T3-wsrt</i>	« roi » ?		M.-C. BRUWIER, <i>CdÉ</i> 92/183 (2017), 60, n. 241.
<i>T3-wsrt (Tj-nt-p3-mw-šm)</i>	<i>ḥkrt nswt</i>		G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 121-2 n° 25.
<i>T3-wsrt</i>	<i>nbt-pr</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 129-130 n° 290.
<i>T3-wsrt</i>	<i>nbt-pr</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 108-109 n° 275.
<i>T3-wḏḃt</i>	<i>šmꜥyt nt Jmn</i>		W. SEIPEL <i>et alii</i> , <i>Götter, Gräber und die Kunst</i> , Linz 1989, 208-9 n° 184.
<i>T3-wḏḃt-Rꜥ</i>	<i>nbt-pr</i>		GI. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 89, n° 39.
<i>T3-b3 ?</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Bergé) 01.12.2007 n° 412.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>T3-b3-s3</i>			Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 46-47 n° 21.
<i>T3-b3k&lt;t&gt;-n&lt;t&gt;-3st</i>			J. MOJE, in : H. FRANZMEIER <i>et al.</i> (éd.), <i>Mit archäologischen Schichten... Mél. Pusch</i> , Hildesheim 2016, 212-214 (09/A et 09/B).
<i>T3-b3kt-ḥnh</i>			F. POOLE, in : <i>Collezione egiziana</i> , Napoli [1990], 176-7 n° 19.8.
<i>T3-b3k&lt;t&gt;-n&lt;t&gt;-Mwt</i>			<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 114 n° 302.
<i>T3-bwty ?</i>			Gl. JANES, <i>Warrington Museum</i> , 2011, 14 n° 9.
<i>T3-nt-Bḥdt</i>	<i>nbt-pr</i>		M. F. MOSTAFA, <i>ASAÉ</i> 70 (1984-5), 207-8, pl. 2-3.
<i>T3-nt-Bḥdt</i>	<i>nbt-pr</i>		M. F. MOSTAFA, <i>Grab des Neferhotep (Theben 8, 1995)</i> , n° 91.
<i>T3-bs ?</i>	<i>nbt-pr ?</i>		Bonhams 29.04.2004 n° 419.
<i>T3-bs ?</i>	<i>... n pr ?</i>		Bonhams 03.07.2019 n° 267.
<i>Tj-nt-p3-mw-šm</i> , surnom de <i>T3-wsrt</i>	<i>ḥkrt nswt</i>		G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 121-2 n° 25.
<i>T3-pnj</i> (ou : <i>T3-ptj ?</i> )			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 120-121 n° 61.
<i>T3-ptj</i> (ou : <i>T3-pnj ?</i> )			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 120-121 n° 61.
<i>T3-mjyt ?</i>			A. DODSON, <i>JEA</i> 81 (1995), 115, n. 3.
<i>T3-mjt</i>			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 92-94, n° 41.
<i>T3-mjt</i>	<i>nbt-pr ?</i>		<i>Totenglauben</i> , Berlin 1987, 22 n° 30.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>T3-mjt</i>	<i>šm^cyt nt nbt nht</i>		Drouot (Kevorkian) 07-08.10.2004 n° 201.
<i>T3-mjt</i>	<i>šm^cyt n&lt;t&gt; Jmn</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 45.
<i>T3-mjt</i>	<i>šm^cyt n&lt;t&gt; Jmn</i>		Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 90-91, n° 40.
<i>T3-mjtt</i>			V. MATOĀIAN & H. LOFFET, <i>Musée Grasset</i> , Varzy 1997, n° 30.
<i>T3-m^ckt</i>			J.-L. PODVIN, <i>GM</i> 191 (2002), 81.
<i>T3-m^ckt</i>			M. BORLA, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 26.
<i>T3-m^ck&lt;t&gt;</i>	<i>nbt-pr</i>		<i>The World of Egypt</i> , Athens 1995, 130.
<i>T3-m^ckt</i>	<i>nbt-pr</i>		J.-Cl. GOYON, <i>Kyphi</i> 6 (2008), 57-8, 63.
<i>T3-m^ckt</i>	<i>nbt-pr</i>	<i>Hnsw</i> (époux)	J.-L. BOVOT, <i>Sennedjem</i> , Sao Paulo 2001.
<i>T3-m-w3d.s</i>	<i>šm^cyt n&lt;t&gt; Jmn</i>		Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, xii (fig. 22), 95, n° 42.
<i>T3-Mwt ?</i>	<i>šm^cyt n&lt;t&gt; Jmn</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 113-114 n° 276-277.
<i>T3-Mwt-nfrt</i>	<i>nbt-pr, šm^cyt n&lt;t&gt; Jmn</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 160-161, 226-227, 229 et 239-240 n° 85, 125, 127 et 133.
<i>T3-Mwt-nfrt</i>	<i>nbt-pr, šm^cyt nt Jmn</i>		M. C. GUIDOTTI, <i>Immagini Femminili</i> , Firenze 1995, 87, F4-7, 102.
<i>T3-Mwt-nfrt</i>	<i>nbt-pr, šm^cyt nt Jmn</i>		M. C. GUIDOTTI, in : <i>Nefer</i> 2007, 278-9.
<i>T3-mrt</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 136 n° 42.
<i>T3-mrt</i>			J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 128.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>T3-mrt</i>	<i>nbt-pr, šmꜥyt nt Jmn</i>		V. LAURENT, <i>Antiquités ég. ...Dijon</i> , 1997, 86 n° 88.
<i>T3-mrt</i>	<i>nbt-pr, jḥyt nmt Jmn</i>		Bonhams 13.10.2006 n° 101.
<i>T3-nt-Jmn (= T̄nt-Jmn)</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 138-139 n° 43.
<i>T3-nbt</i>			Drouot 24.04.1996 n° 7.
<i>T3-nfirt</i>			<i>Galerie À la Reine Margot</i> , s. d., 5
<i>T3-nfirt</i>			J.-M. KRUCHTEN, <i>Nil à Escaut</i> , 1991, n° 201.
<i>T3-nfirt-... ?</i>			Drouot (Tajan) 15.04.2005 n° 12.
<i>T3-nfirt-...</i>			Drouot (Tajan) 22.10.2004 n° 193.
<i>T3-nhst ?</i>	<i>šmꜥyt nt Jmn</i>		Bonhams 26.11.1997 n° 47.
<i>Ty-nḥt-ḥr-jmntt-n-Hnsw</i>	<i>sdm-ꜥš ?</i>		J. M. GALÁN, in : <i>120 años de arqueología española en Egipto</i> , Madrid 2009, 232-233 n° 48.
<i>T3-nḥt-ḥr-Jmnt-n-Hnsw</i>	<i>sdm-ꜥš</i>		M. CONDE, <i>BAEDE</i> 15 (2005), 73-4 et 80.
<i>T3-nt-Jpt</i> [écrit T̄<n>t-Jpt)			<i>Roswitha Eberwein - Antike Kunst Göttingen</i> , catalogue 2017 n° 22.
<i>T3-nt-Jmn-Rꜥ</i>	<i>nbt-pr</i>		L. SCHWARTZ DODD <i>et alii</i> , <i>JEA</i> 95 (2009), 89.
<i>T3-ndmt ?</i>			Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 36.
<i>T3y-ndmt</i>	<i>nbt-pr ?</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 27.
<i>T3y-ndmt</i>	<i>wrt ḥnrt &lt;tpyt&gt; n Jmn</i>		<i>Descr. de l'Égypte</i> , A II, pl. 76, 7.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>T3y-ndmt</i>	<i>wrt ḥnrt &lt;tpyt&gt; n Jmn</i>		J.-L. BOVOT & N. SPINOSI (éd.), <i>L'Égypte, une description</i> , Ajaccio 1998, 159.
<i>T3-r3^c ?</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Cohen) 20.10.2003 n° 54.
<i>T3-rn-...</i>			Drouot (Oger-Blanchet) 10.12.2014 n° 7.
<i>T3-nt-Ḥ^cpy</i>	<i>ḥmt-nswt wrt, etc.</i>		M. NELSON, <i>Antiquités égyptiennes</i> , Marseille 1978, n° 54.
<i>T3-ḥnwt</i>			<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 115 n° 309.
<i>T3-Ḥr ?</i>	<i>šm^cyt nt Jmn</i>		Drouot (Charbonneaux) 29.11.2003 n° 91.
<i>T3-nt-ḥḥ-n-ḥwt-nwb</i>	<i>sdm n prwy-^c3</i>		O. PERDU & E. RICKAL, <i>La Coll. ég. du Musée de Picardie</i> 1994, 137 n° 231-2.
<i>T3-ḥs&lt;t&gt;-Bḥdt</i>	<i>nbt-pr</i>		E. D'AMICONE, <i>Nella Valle del Nilo...</i> , Torino 1997, VIIIb.
<i>T3-ḥ3rw</i>	<i>nbt-pr, tst Ḥ^cp</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 27.
<i>T3-ḥ3rw</i>	<i>nbt-pr</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 75 n° 247.
<i>T3-ḥ3t</i>	<i>nbt-pr</i>		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 141-2 n° 83.
<i>T3-ḥ^c</i>			Christie's 02.05.2013 n° 63.
<i>T3-nt-S3wty</i>	<i>šm^cyt n&lt;t&gt; Wp-w3wt</i>		J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 72-73, UM-37.
<i>T3-sw</i>			J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 76/1-2 (2019), 104.
<i>T3-sw</i>			Th. KOHL, <i>Diener für die Ewigkeit (HÄB 54)</i> , Hildesheim 2018, 94-96 n° 16.
<i>T3-sw ?</i>			H. KAYSER, <i>Äg. Altertümer</i> , Hildesheim 1966, 105 n° 1636.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>T3-sn</i>	<i>nbt-pr</i>		Ch. Ede Ltd XXIV (11.09.1997) n° 58.
<i>T3-sn&lt;t&gt;-nfrt-wrt</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Digard) 07.02.2011 n° 115.
<i>T3-šry</i>			K. J. BOHAČ, in : L. M. BERMAN, <i>Cat. of Eg. Art. The Cleveland Museum of Art</i> 1999, 342-3 n° 255.
<i>T3-šd ?</i>			Sotheby's 10.12.1984 n° 177.
<i>T3-q3</i>	<i>šm^cyt nt Jmn</i>		K. J. BOHAČ, in : L. M. BERMAN, <i>Cat. of Eg. Art. The Cleveland Museum of Art</i> 1999, 347 n° 259.
<i>T3-k3-...</i>	<i>nbt-pr</i>		L. AUBERT, <i>BIFAO</i> 88 (1988), 3.
<i>T3-k3ry</i>	<i>nbt-pr</i>		Sotheby's 10-11.07.1989 n° 125.
<i>T3-g3t</i>	<i>nbt-pr</i>		K. KONRAD, <i>SAK</i> 37 (2008), 250-2, 257.
<i>T3-nt-Tp-jḥw (= Tj-n-Tp-jḥw)</i>	<i>... ḥmt-nswt wrt</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 284 n. 205, 285 n. 213.
<i>T3-nt-Tp-jḥw (= Tj-n-Tp-jḥw)</i>	<i>... ḥmt-nswt wrt</i>		G. DECKERT, <i>ÉAO</i> 92 (2018-2019), 20-21 (fig. 9).
<i>T3-nt-Tp-jḥw (= Tj-n-Tp-jḥw)</i>	<i>... ḥmt-nswt wrt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Toutankhamon Magazine</i> 30 (2007), 36.
<i>T3-nt-Tp-jḥw (= Tj-n-Tp-jḥw)</i>	<i>... ḥmt-nswt wrt</i>		G. PIERINI, in : <i>Musée d'archéologie méditerranéenne. Guide des collections (Musée de Marseille)</i> , Paris 2013, 46-47.
<i>T3-nt-Tp-jḥw (= Tj-n-Tp-jḥw)</i>	<i>... ḥmt-nswt wrt</i>		M. GABOLDE, <i>BIFAO</i> 104 (2004), 229-243.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>T3-tnn ?</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 42-43 n° 220.
<i>T3-djt-Jmn ?</i>	<i>šm^cyt n&lt;t&gt; Jmn</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 101-2.
<i>T&lt;3&gt;-dj-M3^ct</i>	<i>šm^cyt n&lt;t&gt; Mwt</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>Bi.Or.</i> 76/1-2 (2019), 105.
<i>T&lt;3&gt;-dj-M3^ct</i>	<i>šm^cyt n&lt;t&gt; Mwt</i>		Th. KOHL, <i>Diener für die Ewigkeit (HÄB 54)</i> , Hildesheim 2018, 92-93 n° 15.
<i>T3-... ?</i>			Drouot (Millon) 04.12.2015 n° 181.
<i>T3-... ?</i>	<i>w^cb n Pth</i>		Drouot (de Maigret) 27.03.2013 n° 358.
<i>T3y-...</i>			J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Bronzes et or égyptiens</i> , Paris 2001, 98.
<i>T3-...</i>	<i>nbt-pr</i>		E. LESSING & P. VERNUS, <i>Dieux de l'Égypte</i> , Paris 1998, 116.
<i>T3w-s... (var. : T3.s...)</i>	<i>sš nswt, jmy-r ... (ou : jmy-r sš^c n nswt)</i>		W. VAN HAARLEM, <i>CAA APM</i> (1990) II/1, 7-10.
<i>T3w (ou : Mw ou Jww) »</i>			J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 144.
<i>T3.f-jnn</i>			H. SCHNEIDER, <i>Horemheb</i> , vol. II, 1996, n° 149-9a.
<i>Tj ?</i>	<i>sš ḥsb n Jmn</i>		J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 64-5 n° 5-6.
<i>Tjβ</i>			P. SPENCER, <i>Eg. Arch.</i> 25 (2004), 25.
<i>Tjβ</i>			H. SCHNEIDER, <i>Horemheb</i> , vol. II, 1996, n° 145.
<i>Tjβ</i>			H. SCHNEIDER, <i>Horemheb</i> , vol. II, 1996, n° 151.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Tjβ</i>	<i>ḫy ḫw ḫr wnmy n nswt</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 161.
<i>Tjβ</i>	<i>Mwt nswt</i>		A. DODSON, <i>JEA</i> 80 (1994), 250.
<i>Tjβ ?</i>		<i>T3-ḫ^c ?</i>	<i>The World of Egypt</i> , Athens 1995, 135.
<i>Tjβ</i>	<i>nbt-pr, šm^cyt</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>Genava</i> 48 (2000), 224.
<i>Tjβ</i>	<i>sš pr-ḫd ?</i>		G. T. MARTIN, <i>JEA</i> 72 (1986), 19.
<i>Tjβ</i>	<i>jmy-r pr-ḫd</i>		H. SCHNEIDER, <i>Horemheb</i> , vol. II, 1996, n° 137.
<i>Tjβ</i>	<i>jmy-r pr-ḫd</i>		G. T. MARTIN, <i>Tia</i> , London 1997, 76 n° 104.
<i>Tjβ</i>	<i>sš nswt, jmy-r pr-ḫd</i>		G. T. MARTIN, <i>Tia</i> , London 1997, 48 [335].
<i>Tjβ</i>	<i>jmy-r pr-ḫd</i>		A. DODSON, <i>JEA</i> 89 (2003), 269.
<i>Tjβ</i>	<i>snt nswt</i>		H. SCHNEIDER, <i>Horemheb</i> , vol. II, 1996, n° 140-2.
<i>Tjβ</i>	<i>nbt-pr, s3t nswt, snt nswt špst</i>		G. T. MARTIN, <i>Tia</i> , London 1997, 76 n° 105.
<i>Tjβ</i>	<i>snt nswt</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>Genava</i> 48 (2000), 223-4.
<i>Ty</i>			Z. VANEK, <i>BSÉG</i> 11 (1987), 126, 132.
<i>Ty</i>			I. NAGY, <i>Eg. Collection</i> , Budapest 1999, 48, fig. 32.
<i>Ty</i>	<i>sš</i>		S. GUICHARD, <i>RdÉ</i> 58 (2007), 225 n° 101-2.
<i>Ty</i>	<i>šš nswt, jmy-r mš^c</i>		Bergé (Bruxelles) 05.06.2009 n° 20.



Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Ty	<i>jmy-r hmww</i>		Drouot (Delorme & Collin du Bocage) 24.05.2014 n° 193.
Ty	<i>jmy-r hmww</i>		Drouot-Richelieu 04.07.2003 n° 38.
Ty	<i>jmy-r hmww</i>		Drouot 02.07.2004 n° 23.
Ty	<i>wr hrp hmww</i>		Drouot (M. Cohen) 24.03.2005 n° 15.
(Tjy)	« reine »		C. N. REEVES, <i>Connaissance des Arts</i> 437-8 (1988), 42-3, 49.
(Tjy)	<i>hmt-nswt wrt</i>		<i>Descr. de l'Égypte</i> , A II, pl. 80, 6.
(Tjy)	« reine »		B. M. BRYAN, in : <i>Aménophis III</i> , 1993, 287-8.
(Tjy)	« reine »		S. YOSHIMURA & J. KONDO, <i>Eg. Arch.</i> 7 (1995), 17-8.
(Tjy)	<i>hmt-nswt</i>		A. K. CAPEL & G. E. MARKOE (éd.), <i>Mistress of the House...</i> , New York 1996, 211, n. 24.
(Tjy)	« reine »	Amenhotep III (époux)	J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 27 et 35.
(Tjy)	<i>hmt-nswt wrt</i>	(Nb-M3 ^c t-R ^c ) (nb t3wy, nb jrt ht, époux)	J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 215-6 n° 85.
(Tjy)	<i>hmt-nswt wrt</i>	(Nb-M3 ^c t-R ^c ) (nb t3wy, nb jrt ht, époux)	J.-L. BOVOT, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 13.
(Tjy)	<i>hmt-nswt wrt</i>	Amenhotep III	C. ZIEGLER, <i>Mél. Jean Leclant</i> , Le Caire 1994, vol. 1, 542-5, fig. 3a-c.
(Tjy)	<i>hmt-nswt wrt mrt.f, nbt t3wy, mwt nswt</i>		<i>Descr. de l'Égypte</i> , A V, pl. 60, 7. »

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Tjy)	<i>ḥmt-nswt wrt mrt.f, nbt t3wy, mwt nswt</i>		F. DUNAND & LICHTENBERG, <i>Momies</i> , 1991, 18.
(Tjy)	<i>ḥmt-nswt wrt mrt.f, nbt t3wy, mwt nswt</i>		L. DELVAUX, in : A. DIERKENS & J.-M. DUVOSQUEL (éd.), <i>Redouté</i> , Bruxelles 1993, 88, fig. 60-1.
(Tjy)	<i>ḥmt-nswt wrt mrt.f, nbt t3wy, mwt nswt</i>		J.-L. BOVOT & N. SPINOSI (éd.), <i>L'Égypte, une description</i> , Ajaccio 1998, 171.
(Tjy)	<i>ḥmt-nswt wrt mrt.f, nbt t3wy, mwt nswt n&lt;t&gt; W^c- n-R^c</i>		M. GABOLDE, <i>D'Akhenaton à Toutânkhamon</i> , Lyon 1998, 139-141.
(Tjy)	<i>&lt;mwt nswt&gt; n W^c-n-R^c</i>		J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 216-7 n° 86.
(Tjy)	<i>mwt nswt n W^c-n-R^c</i>		C. ZIEGLER, <i>Mél. Jean Leclant</i> , Le Caire 1994, vol. 1, 546.
(Tjy)	<i>mwt nswt, ḥmt-nswt</i>		C. ZIEGLER, <i>Mél. Jean Leclant</i> , Le Caire 1994, vol. 1, 547.
Tjy	<i>šm^cyt nt 3st</i>	<i>Wn-nfr</i> (époux)	M. TRAPANI, <i>Memnonia</i> 7 (1996), 127-8.
Tjy	<i>ḥsyt ^c3t n&lt;t&gt; W^c-n-R^c, ḥkrt-nswt</i>		M. GABOLDE, <i>Toutankhamon</i> , Paris 2015, 406, 648 n. 9.
Tjy	<i>ḥsyt ^c3t n&lt;t&gt; W^c-n-R^c, ḥkrt-nswt</i>		J. VAN DIJK, <i>Mél. Te Velde</i> , 1997, 39-41.
Tyjj, surnommée <i>Nfrrt-jry</i>	<i>šm^cyt nt Wsjr</i>	<i>Wnn-nfr</i> (époux)	G. D. SCOTT III, <i>Ancient Eg. Art at Yale</i> , 1986, 124-5 n° 71.
Tjy	<i>nbt-prt</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 285 (Q 318).
Tjy3y			B. GESSLER-LÖHR, <i>BACE</i> 18 (2007), 74.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
(Tj ^{c3} )	hmt-nswt wrt		H. JENNI <i>et al.</i> , <i>Das Grab der Königin Tiaa (SES 1)</i> , Bâle 2021, 50-55, n° 14-15.
(Tj ^{c3} )	« épouse royale »		M. EL-BIALY, <i>BAEDE</i> 16 (2006), 20.
Ty-r-nhh (ou : Hq3y-r-nhh)			J.-L. BOVOT, <i>in</i> : A. CHARRON & Chr. BARBOTIN, <i>Khâemouaset</i> , Arles 2016, 126 (n° 53).
Ty-r-nhh (ou : Hq3y-r-nhh)			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 28.
Tj-h3-... ? (ou : T3-h3-...)			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 140-141 n° 44.
Twj		mère de Séthi I ^{er}	J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 45.
Twj3	nbt-pr ?		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 27.
Twj3	šm ^c yt nt Hwt-Hr nbt nht rsyt		L. SCHWAPPACH-SHIRRIFF, <i>Rosicrucian Eg. Museum</i> , San Jose 2004, 15.
(Twy)		mère de Ramsès II	Chr. LEBLANC, <i>Reines du Nil</i> , 2009, 183, fig. 213.
(Twy)	mwt nswt		C. C. VAN SICLEN III, <i>Fragments from the Ramesside Age</i> , San Antonio 1988, 14 n° 12.
(Twy)	mwt nswt	Ramsès II (fils)	C. C. VAN SICLEN III, <i>VA</i> 6 (1990), 40 n° 7.
(Twy)		[Ramsès II (fils)]	Chr. LEBLANC, <i>Dossiers d'archéologie</i> 241 (1999), 26.
(Twy)	[« reine »]		G. LECUYOT, <i>KMT</i> 11/2 (2000), 45.
Tw-nw-n3	sš hsb ^t		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 127-128 n° 65.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Tw-nw-r</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 142-144 n° 45.
<i>Tw-nw-r</i>	<i>sš qdt</i>		H. SCHLÖGL, <i>Lotus. Mél. Edith Varga</i> , Budapest 2001, 434-8.
<i>Tw-rw</i>			<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 115 n° 310.
<i>Tw-hy-tj ? (ou : Tw-tw-tj)</i>	<i>hry s3wty</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 139-140 n° 72.
<i>(Twt-^cnh-Jmn hq3-Jwnw-šm^cw) (Nb-hprw-R^c)</i>	<i>nswt, nb t3wy, hq3 M3^ct, s3 R^c mry.f, nb h^cw</i>		M. GABOLDE, <i>ÉAO</i> 96 (2019), 12.
<i>(Twt-^cnh-Jmn hq3-Jwnw-šm^cw) (Nb-hprw-R^c)</i>	<i>nswt, nb t3wy, hq3 M3^ct, s3 R^c mry.f, nb h^cw</i>		K. Chr. LAKOMY, <i>MDAIK</i> 73 (2017), 145-156.
<i>(Twt-^cnh-Jmn hq3-Jwnw-šm^cw)</i>	<i>ntr nfr</i>		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 7, fig. 5.
<i>(Twt-^cnh-Jmn hq3-Jwnw-šm^cw)</i>			N. REEVES, <i>Anc. Egypt at Highclere Castle. Lord Carnarvon and the Search</i> , 1989, 31.
<i>(Twt-^cnh-Jmn hq3-Jwnw-šm^cw)</i>			C. E. LOEBEN, <i>Form und Mass (Fs G. Fecht)</i> , Wiesbaden 1987, 305
<i>(Twt-^cnh-Jmn hq3-Jwnw-šm^cw)</i>	<i>s3 R^c, nb hpš, nswt, nb h^cw, ntr nfr, nb t3wy</i>		H. BEINLICH & M. SALEH, <i>Corpus ... Toutanchamun</i> , 1989, 279 (index).
<i>(Twt-^cnh-Jmn) (Nb-hprw-R^c)</i>	<i>nswt</i>		A. DODSON, <i>Amarna Let.</i> 1 (1991), 29.
<i>(Twt-^cnh-Jmn hq3-Jwnw-šm^cw)</i>	<i>nswt, nb t3wy, s3 R^c</i>		S. WINTERHALTER, in : A. WIESE & A. BRODBECK, <i>Toutankhamon</i> , Bâle 2004, 276-7.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
( <i>Twt-ḥnh-Jmn ḥq3-Jwnw-šmḥw</i> )	<i>ntr nfr, nb t3wy, s3 Rḥ, nb ḥḥw</i>		S. WINTERHALTER, in : A. WIESE & A. BRODBECK, <i>Toutankhamon</i> , Bâle 2004, 276-278.
( <i>Twt-ḥnh-Jmn</i> ) ( <i>Nb-ḥprw-Rḥ</i> )	<i>s3 Rḥ, nb ḥḥw, ntr nfr, nb t3wy</i>		<i>Le Figaro / L'Art égyptien</i> , 2006, 278.
( <i>Twt-ḥnh-Jtn</i> )	« roi »		Cl. VANDERSLEYEN, <i>L'Égypte et la vallée du Nil</i> , Paris 1995, 470, n. 2.
<i>Twtw</i>	<i>šmsw</i>		I. GAMER-WALLERT, <i>Vermerk : Fundort unbekannt</i> , Tübingen 1997, 68-71, n° 65.
<i>Twtw</i>	<i>šmsw</i>		E. HASLAUER, <i>Bi.Or.</i> 55/3-4 (1998), 419.
<i>Twtw</i>	<i>šmsw</i>		H. DE MEULENAERE, <i>CdÉ</i> 74/147 (1999), 88.
<i>Tw-tw-tj ?</i> (ou : <i>Tw-ḥy-tj ?</i> )	<i>ḥry s3wty</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 139-140 n° 72.
<i>Twtn ?</i>	<i>...rs</i>		J. BULTÉ, <i>Collections ég. Sèvres</i> , 1981, 80 n° 100.
<i>Tpw</i>	<i>nbt-pr</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 109 n° 277.
<i>Tnr</i>			<i>From the Collection of the Academician N. P. Likhatchev</i> , St-Pétersbourg 1993, n° 6.
<i>Tnr-Rḥ-ms-sw</i>			Drouot (Pierre Bergé) 26.11.2013 n° 76.
<i>Th-m-š3</i> , surnommée <i>Jhm</i>	<i>nbt-pr</i>	<i>Bnr-mrwt (jmy-r k3wt, ḥry ..., fils)</i>	A. K. CAPEL & G. E. MARKOE (éd.), <i>Mistress of the House...</i> , New York 1996, 54 (n° 4), 193.
<i>Ttj ?</i>	<i>ḥry ḥmww wrw</i>		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 133.
<i>Ttj</i>	<i>wḥb</i>		K. MINNITI, <i>JSSEA</i> 44 (2017-2018), 234.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Tti-ms</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 20, 46, 86 n° 123.
<i>Ttj-nfr (?)</i>	<i>ḥry b^cḥ ntrw ?</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 92-93 n° 259.
<i>Ttj-nfr ?</i>			B. F. VAN OPPEN DE RUITER, <i>RdÉ</i> 70 (2020), 111, n. 45.
<i>Ttj-nfr (?)</i>	<i>šm^cyt nt Jmn</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 35-8.
<i>Ttj-snb</i>			E. HASLAUER, in : St. KARL, D. MODL & B. POROD (éd.), <i>Schild von Steier</i> , Graz 2009, 12 n° 19.
<i>Ttj-ky</i>			N. REEVES, <i>The British Museum Soc. Bull.</i> 58 (1988), 3.
⊖ <u>t</u>			
<i>T3y (= T3)</i>			H. FRANZMEIER, <i>JEA</i> 100 (2014), 173, n. 92.
<i>T3y</i>			J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 273 (Q 182).
<i>T3y</i>			Christie's 23.04.1980 n° 226.
<i>T3j</i>	<i>rwḏw n pr R^c</i>		D. RAUE, <i>Heliopolis</i> , Berlin 1999, 257.
<i>T3y</i>	<i>sḏm-^cš</i>		<i>Muinainen Egypti</i> , Tampere 1993, 157 n° 156.
<i>T3y</i>	<i>sḏm-^cš</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 107-9.
<i>T3y</i>	<i>ḥm-ntr tpy n Wsjr</i>		E. DALINO, <i>CdÉ</i> 96/191 (2021), 49.
<i>T3y</i>	<i>ḥm-ntr tpy n Wsjr</i>		M. GABOLDE, <i>RdÉ</i> 69 (2019), 127 n. 58.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>T̲3y</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Wsjr</i>		H. FRANZMEIER, <i>JEA</i> 100 (2014), 151, 159, 163-165, 171, 172-173, 176, 176-178.
<i>T̲3y</i>	<i>ḥm-nṯr tpy n Wsjr</i>		S. D'AURIA, P. LACOVARA & C. H. ROEHRIG, <i>Mummies &amp; Magic</i> , Boston 1988, 152 n° 96.
<i>T̲3y</i>	<i>sš</i>		Sotheby's 10.12.1984 n° 176.
<i>T̲3y</i>	<i>ḥry pḏt n ʿš3 ?</i>		F. POOLE, in : <i>Collezione egiziana</i> , Napoli [1990], 172 n° 18.43.
<i>T̲3y (= T3)</i>	<i>bnrty ?</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 131-132 n° 291.
<i>T̲3y ?</i>	<i>ḥ3(w)ty ?</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 241-242 n° 6.
<i>T̲3j-ḥr-ds ?</i>			J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 53-54, UM-15.
<i>T̲3w-jwj</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 145 n° 46.
<i>T̲3-Wp-w3wt ?</i>	<i>jmy-r ... ?</i>		Sotheby's New York 02.12.1988 n° 322.
<i>T̲3w-ndm</i> (ou : <i>Nfw-ndm</i> )			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 111 n° 31.
<i>T̲3w-n-ḥy</i>	<i>sš pr-ḥḏ pr Jmn</i>		M. THIRION, <i>RdÉ</i> 39 (1988), 133.
<i>T̲3w-n-ḥwy</i>	<i>sš n pr-ḥḏ n pr Jmn</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 270 (Q 107).
<i>T̲3w-n-ḥwy</i>	<i>ḥry s3wty sšw n pr-ḥḏ n pr Jmn</i>		J. SIESSE, <i>RdÉ</i> 70 (2020), 173-175 et n. 51.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>T3w-n-hwy</i>	<i>hry s3wty sšw n pr-hd n pr Jmn</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 271-272 (Q 160 et Q 162).
<i>T3w-n-hwy</i>	<i>hry s3wty sšw n pr-hd n pr Jmn</i>		F. DUNAND, in : <i>Momie aux amulettes</i> , Besançon 2008, 24.
<i>T3w-n-hwy</i>	<i>hry s3wty sšw n pr-hd n pr Jmn</i>		A. GASSE, <i>Loin du Sable</i> , 1990, 54 n° 42.
<i>T3w-n-hwy</i>	<i>hry s3wty sšw n pr-hd n pr Jmn</i>		D. PICCHI, in : S. . PERNIGOTTI et M. ZECCHI (éd.), <i>Cocodrillo...</i> , 2006, 189.
<i>T3w-n-ty</i>			Z. VANEK, <i>BSÉG</i> 11 (1987), 125, 132.
<i>T3w-n-ty</i>	<i>s3wty sšw n pr-hd n pr Jmn</i>		Zs. VANEK, <i>GM</i> 74, 1984, 15-20.
<i>T3w-...</i>			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 98, n° 44.
<i>T3-n-p3-nht</i>			H. C. LOFFET, <i>Collections ég. Cherbourg Octeville</i> , 2007, 49, n° 43, 180.
<i>T3-nfr</i>			O. BERLEV & S. HODJASH, <i>Cat. of the Monuments (OBO 17, 1998)</i> , VII.A.4.
<i>T3-nfr</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 83 n° 48.
<i>T3-nfr</i>	<i>jmy-r hmw-ntr, hm-ntr ...-nw n Jmn-R^c nswt ntrw</i>		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 135.
<i>T3-nfr</i>	<i>hm-ntr n Jmn</i>		B. G. OCKINGA, <i>Armidale Shabtis of Mery-Re</i> , Armidale 1997, 23-26.
<i>T3ty</i>	<i>hry hmty n Jmn</i>		J. HAYNES, <i>KMT</i> 11/2 (2000), 30.
<i>T3ty-n-R^c ?</i>			W. VAN HAARLEM, <i>CAA APM</i> (1990) II/1 29-30.





Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<u>T</u> 3... ?			P. BIENKOWSKI & A. TOOLEY, <i>Gifts of the Nile</i> , Londres 1995, 77, fig. 121.
<u>T</u> j3			J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 65-67, UM-29.
<u>T</u> j3	<i>snt nswt</i> , etc.		D. RAUE, <i>Heliopolis</i> , Berlin 1999, 289-90.
<u>T</u> j3	<i>snt nswt</i>		A. DODSON, <i>JEA</i> 89 (2003), 269.
<u>T</u> j3	<i>sš pr-ḥd</i>		M. J. RAVEN, <i>Iurudef</i> , London 1991, 39 n° 28.
<u>T</u> j3	<i>ḥrp nswt</i> ? (ou : <i>sn&lt;t&gt; nswt</i> ?)		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 28 n° 209.
<u>T</u> j3y			G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 113 n° 4.
<u>T</u> y			C. PRICE, <i>Eg. Arch.</i> 42 (2013), 34.
<u>T</u> y			H. FRANZMEIER, <i>JEA</i> 100 (2014), 159, 162, 171.
<u>T</u> y			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, xi (fig. 17), 96-97, n° 43.
<u>T</u> wj3			Sotheby's 09-10.07.1992 n° 573.
<u>T</u> wjw			L. M. BERMAN, <i>in : Aménophis III</i> , 1993, 269.
<u>T</u> wjw		[ <u>Y</u> wj3 (époux)]	A. M. MEKAWY OUDA, <i>JEA</i> 107 (2021), 21.
<u>T</u> wj3		<u>Y</u> wj3 (époux)	G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 269.
<u>T</u> wj3		<u>Y</u> wj3 (époux)	B. GESSLER-LÖHR, <i>OMRO</i> 77 (1997), 39, n. 81.
<u>T</u> wjw		<u>Y</u> wj3 (époux)	D. C. FORBES, <i>Amarna Let.</i> 1 (1991), 20.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>T̄wjḏ</i>	<i>ḥryt ? wrt ḥnrt n&lt;t&gt; Jmn</i>		A. MINAULT-GOUT, <i>CRIPÉL</i> 29 (2011-2012), 196.
<i>T̄wjḏ</i>	<i>ḥryt ? wrt ḥnrt n&lt;t&gt; Jmn</i>		S. WINTERHALTER, in : A. WIESE & A. BRODBECK, <i>Toutankhamon</i> , Bâle 2004, 188-9.
<i>T̄wjw</i>	<i>ḥkrt nswt</i>		M. M. FEKRY, <i>Eg. Museum</i> , Le Caire 2002, vol. I 41.
<i>T̄wpw</i>	<i>nbt-pr</i>		Drouot (Piasa) 01-02.10.2003 n° 218.
<i>Tj-nw-r</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 32.
<i>Tj-nw-r</i>			J. MOJE, <i>BSÉG</i> 30 (2014-2015), 120 n. 23.
<i>Tj-nw-r</i>	<i>ḥ3ty-ᶜ n Mn-nfr, mnᶜy n msw nswt</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 285.
<i>T̄wnr</i>	<i>ḥ3ty-ᶜ n Mn-nfr</i>	<i>Jp3y</i> (épouse)	P. GIOVETTI & D. PICCHI (éd.), <i>Egypt : Millenary Splendour. The Leiden Collection in Bologna</i> , Milan 2016, 269 (V.33).
<i>T̄wnr</i>	<i>jry-pᶜt, ḥ3ty-ᶜ, smr, ʕ3 n mrwt, jr.n nb t3wy k3.f, ḥ3ty-ᶜ n Mn-nfr</i>	<i>Jp3y</i> (épouse)	C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 10.
<i>Tj-nw-r</i>	<i>ḥ3ty-ᶜ n Mn-nfr, mnᶜy n msw nswt</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 114.
<i>Tj-nw-r</i>	<i>ḥ3ty-ᶜ n Mn-nfr, mnᶜy n msw nswt</i>		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 131.
<i>Tj-nw-r</i>	<i>ḥ3ty-ᶜ n Mn-nfr</i>		J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 132.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Tj-nw-r</i> (ou : <i>T-nw-r</i> ou <i>Tl</i> )	<i>h3ty-ꜥ n Mn-nfr, mnꜥy n msw nswt</i>		B. SCHLICK-NOLTE, <i>Bi.Or.</i> 56/1-2 (1999), 106-8.
<i>Twnr</i>	<i>h3ty-ꜥ n Mn-nfr, mnꜥy n msw, mnꜥy n msw nswt</i>		B. GESSLER-LÖHR, <i>OMRO</i> 77 (1997), 43-7.
<i>Twnr</i>	<i>h3ty-ꜥ n Mn-nfr</i>		B. GESSLER-LÖHR, <i>OMRO</i> 77 (1997), 48-9.
<i>Twnr</i>	<i>h3ty-ꜥ n Mn-nfr</i>		B. GESSLER-LÖHR, <i>OMRO</i> 77 (1997), 51.
<i>Twnr</i>	<i>jry-pꜥt, h3ty-ꜥ, smr, ꜥ3 n mrwt, jr.n nb t3wy k3.f, h3ty-ꜥ n Mn-nfr.</i>	<i>Jp3y</i> (époux)	B. GESSLER-LÖHR, <i>OMRO</i> 77 (1997), 38-9.
<i>Twnr</i>	<i>h3ty-ꜥ n Mn-nfr</i>		R. E. FREED, Y. J. MARKOWITZ & S. H. D'AURIA, <i>Pharaohs of the Sun</i> , Boston 1999, 202 n° 7.
<i>Tw-nw-r</i>	<i>hry-hbt hry-tp</i>		Sotheby's New York 06.06.2006 n° 80.
<i>Tl</i>	<i>htht</i>		D. RAUE, <i>Heliopolis</i> , Berlin 1999, 259, 466.
<i>Tw-nw-r-j</i>	<i>sš nswt</i>		M. BORLA, in : J.-L. BOVOT & N. SPINOSI (éd.), <i>L'Égypte, une description</i> , Ajaccio 1998, 135 n° 79.
<i>Twnry</i>	<i>sš nswt, hry-hbt hry-tp, jmy-r k3wt n nb t3wy, sš nswt ?</i>		St. PASQUALI, in : <i>Abusir &amp; Saqqara 2015</i> , Prague 2017, 576 (n. 56).
<i>Twnry</i>	<i>sš nswt, hry-hbt hry-tp, jmy-r k3wt n nb t3wy, sš nswt ?</i>		S. CURTO, <i>Museo Egizio</i> , Torino 1984, 255.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>T̄w-ry</i> ou <i>T̄t-ry</i> ?, surnom de <i>Rp</i> ?			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 91-92 n° 45.
<i>T̄wry</i>	<i>ḥrj jryw ʕ3w</i>		<i>Eg. Antiquities in the Hermitage</i> , Leningrad 1974, n° 59.
<i>T̄wry</i>	<i>ḥry s3wty n nb t3wy</i>		GI. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 33.
<i>T̄wry</i>	<i>ḥry s3wty n nb t3wy</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 70 (2013), 31, fig. 8, 32.
<i>T̄wry</i>	<i>jry-ʕ3 n nb t3wy</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 25, 49, 56, 93 n° 273.
<i>T̄wry</i>	<i>ḥry s3wty n nb t3wy</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 29 (2003), 62, fig. 4.
<i>T̄wrj</i>	<i>ḥry s3wty</i>		J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 36.
<i>T̄wtwj3</i>	<i>nbt-pr</i>		J.-L. CHAPPAZ, in : I. ROGGER, <i>L'Égypte au MEN</i> , Neuchâtel 2021, 391.
<i>T̄wtwj3</i>	<i>nbt-pr</i>		I. ROGGER, <i>L'Égypte au MEN</i> , Neuchâtel 2021, 395.
<i>T̄wtwj3</i>	<i>nbt-pr</i>		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 75 n° 23.
<i>T̄bw</i> (ou : <i>Tbw</i> ?)	<i>jmy-r jḥw</i>		<i>The Way to Immortality</i> , Moscou 2002, 106-107 n° 265.
<i>T̄pw</i>	<i>nbt-pr</i>		J. BERLANDINI, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 55.
<i>T̄mw</i>	<i>ḥry ... ?</i> (« batelier » ?)		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 95 n° 47.
<i>T̄nw-Hnsw</i>			Drouot (Cornette de Saint-Cyr) 25.06.2014 n° 114 (texte) et 115 (photo).
<i>T̄nn</i> , surnom de <i>Pḥ-sw-ḥr</i>	<i>t3y ḥw ḥr wnmy n nswt</i>		I. POMORSKA, <i>Flabellifères</i> , 1987, 102.
<i>T̄nr-Jmn</i>			E. HASLAUER, <i>Nilus</i> 5 (2002), 31 n° 3.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
$\overline{T}<n>t-Jpt ? (= T3-nt-Jpt ?)$			Roswitha Eberwein - <i>Antike Kunst Göttingen</i> , catalogue 2017 n° 22.
$\overline{T}t-Jpt (= \overline{T}<n>t-Jpt ? > T3-nt-Jpt ?)$			Roswitha Eberwein - <i>Antike Kunst Göttingen</i> , catalogue 2017 n° 22.
$\overline{T}t-m-wj\dots$	<i>nbt-pr</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 44 n° 221.
$\overline{T}t-ry$ ou $\overline{T}w-ry ?$ , surnom de <i>Rp ?</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 91-92 n° 45.
$\overline{T}\dots$	<i>šdm-ᶜš</i>		Gl. JANES, <i>Warrington Museum</i> , 2011, 19-20 n° 12.
 <i>d</i>			
<i>Dydy</i>	<i>šdm-ᶜš m St-M3ᶜt</i>		J.-L. CHAPPAZ & S. POGGIA, <i>Coll. ég. de Suisse (CSÉG 3, 1996)</i> , 22.
<i>Dydy</i>	<i>šdm-ᶜš m St-M3ᶜt</i>		A. KÜFFER, <i>Aus dem Museum für Völkerkunde Burgdorf: die Totenfiguren...</i> , s. d.
<i>Dydy</i>	<i>šdm-ᶜš m St-M3ᶜt</i>		A. KÜFFER, <i>SGOA/SSPOA Rundbrief 49 (28.05.2002)</i> , 7.
<i>Dydy</i>	<i>šdm-ᶜš m St-M3ᶜt</i>		Fr. KÜNZI, <i>Trésors des Pharaons</i> , Lausanne 2008, 138.
<i>Dydy</i>	<i>šdm-ᶜš m St-M3ᶜt</i>		A. KÜFFER, <i>IAE Museums Newsletter 27 (2007)</i> , 25-6.
<i>Dydy</i>	<i>hmww wr</i>		M. BORLA, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 28.
<i>Dw3y</i> (ou : <i>Sb3y</i> ) ?			A. WINKLER, <i>RdÉ 64 (2013)</i> , 243 n. 82.
<i>Dw3-m-Mn-nfr</i>			Dorotheum Wien 1804 (19.10.1996) n° 139.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Dw3-m-Mn-nfr</i>	« inspecteurs des biens du Maître des Deux-Terres »		J.-C. GUILLEVIC & P. RAMOND, <i>Musée Labit</i> , Toulouse 1988, 31.
<i>Dw3t-nfrt</i>			B. G. OCKINGA, <i>Armidale Shabtis of Mery-Re</i> , Armidale 1997, 22.
<i>Dw3t-nfr&lt;t&gt;</i>	<i>nbt-pr, šm^cyt n&lt;t&gt; Jmn</i>		J.-Fr. CHAMPOLLION/S. GUICHARD, <i>Notices</i> , Paris 2013, 282-283 (Q 283).
<i>Dw3t-nfr&lt;t&gt;</i>	<i>nbt-pr</i>		J.-L. CHAPPAZ, <i>Figurines funéraires...</i> , Genève 1984, 28 n° 7.
<i>Dw3-R^c</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 198-199 n° 105.
<i>Dw3-R^c</i>	<i>3tw</i> (ou : <i>w^crtw</i> ?)		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 54 n° 228 et 57 n° 230, 60-61 n° 232-233.
<i>Dw3-R^c</i>	<i>3tw</i> (ou : <i>w^crtw</i> ?)		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 54, 66 n° 19, 26.
<i>Dw3-R^c</i>	<i>3tw</i>		J. MOJE, <i>GM</i> 230 (2011), 53-57.
<i>Dw3-R^c</i>	<i>3tw</i>		G. CAVILLIER, <i>Ushabti di militari ... Firenze</i> , Oxford 2009, 42-53 n° TC 4-9.
<i>Dhn</i> (ou : <i>Dhnt</i> )			J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 70, UM-34.
<i>Ddw-Sbk</i>	<i>s_dm &lt;^cš&gt;</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 129 n° 66.
			
<i>D3</i>	« employé de bureau d'Amon ( <i>sic</i> ) »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 47, 89 n° 186.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Dy-m-r</i>			S. WALKER & M. BIERBRIER, <i>Fayum. Misteriosi volti dall'Egitto</i> , Londres 1997, 52 n° 19.
<i>Dy-m-r</i>			J. MALEK, <i>Égypte, terre de civilisations</i> , Paris 1993, 77.
<i>Dy-m-r ?</i>			P. R. S. MOOREY, <i>Anc. Egypt</i> , Oxford 1992 ² , 57 n° 36.
<i>D<b>ḥ</b>3-rnpt</i>	<i>nbt-pr</i>		A. WIESE, <i>Ägyptische Kunstwerke aus der Sammlung Humbel</i> , [Bâle 2014], 62-63 n° 25.
<i>Dmr</i>			G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 124 n° 31-2.
<i>Dmr</i>			G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 124-5 n° 33-4.
<i>Dmr</i>			P. R. S. MOOREY, <i>Anc. Egypt</i> , Oxford 1988, 57 n° 44.
<i>Dmr</i>	<i>nbt-pr</i>		G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 125 n° 35-6.
<i>Dmr</i>	<i>nbt-pr</i>		G. T. MARTIN, <i>MDAIK</i> 42 (1986), 125 n° 37.
<i>D<b>ḥ</b>wty</i>			Drouot (Piasa) 17-18.03.2003 n° 282.
<i>D<b>ḥ</b>wty</i>			Drouot (Piasa) 26.04.2004 n° 393.
<i>D<b>ḥ</b>wty</i>	<i>nbt-pr ?</i>		D. SPANEL, <i>SAK</i> 13, 1986, 250.
<i>D<b>ḥ</b>wty</i>	<i>sš</i>		Fl. ALBERT, <i>ENiM</i> 8 (2015), 44.
<i>D<b>ḥ</b>wty</i>	<i>sš</i>		G. POSENER, <i>RdÉ</i> 27, 1975, 196.
<i>D<b>ḥ</b>wty</i>	<i>sš ... ntr ?</i>		E. WARMENBOL <i>et alii</i> , <i>Ombres d'Égypte</i> , Treignes 1999, n° 209-211.
<i>D<b>ḥ</b>wty ?</i>	<i>sšwty n nb tšwy</i>		Drouot-Montaigne 11-12.11.2001 n° 216.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Dḥwty / Jwy</i>	« princesse »		N. DURISCH GAUTHIER, <i>BSÉG</i> 25 (2002-3), 50 et n. 66.
<i>Dḥwty-jry</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 32.
<i>Dḥwty-jr-nfrw ?</i>	<i>sš ?</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 159 n° 84.
<i>Dḥwty-m-ḥb</i>			J. BOURRIAU, <i>JEA</i> 72 (1986), 182 n° 205.
<i>Dḥwty-m-ḥb</i>	<i>jmy-r k3w n pr R^c</i>		L. GAMWELL & R. WELLS (éd.), <i>Sigmund Freud and Art</i> , Londres 1989, 66-67.
<i>Dḥwty-m-ḥb</i>	<i>jmy-r k3w n pr R^c</i>		N. REEVES, <i>KMT</i> 11/4 (2000-2001), 37.
<i>Dḥwty-m-ḥb</i>	<i>sš nswt, sš md3t-ntr n pr Jmn</i>		D. KURTH, <i>Hausgrabungen 2</i> , Hützel 2018, 45-48.
<i>Dḥwty-m-ḥb</i>	<i>w^cb, sš md3t-ntr n pr Jmn</i>		M. J. RAVEN, <i>IAE Museums Newsletter</i> 15, 1996, 24.
<i>Dḥwty-ms</i>			Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 251 n. 69.
<i>Dḥwty-ms</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 71-72 n° 31.
<i>Dḥwty-ms</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 100-101 n° 50.
<i>Dḥwty-ms</i>			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 29.
<i>Dḥwty-ms</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 32.
<i>Dḥwty-ms</i>	...		St. PASQUALI, <i>RdÉ</i> 59 (2008), 367.



Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Dḥwty-ms</i>			Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 34.
<i>Dḥwty-ms</i>			Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 47.
<i>Dḥwty-ms</i>			J. PARLEBAS, <i>Antiquités égyptiennes</i> . Strasbourg 1973, 49 n° 207-8.
<i>Dḥwty-ms</i>			J.-L. KRUCHTEN, <i>Nil à Escaut</i> , 1991, n° 202.
<i>Dḥwty-ms</i>			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 70 n° 19.
<i>Dḥwty-ms</i>			Christie's 10.12.1981 n° 309.
<i>Dḥwty-ms</i>			Drouot 17.03.2003 n° 61.
<i>Dḥwty-ms</i>			<i>Explorer</i> , Mariemont 1999, 66 n° 65.
<i>Dḥwty-ms</i>			L. KÁKOSY, <i>Dzsehutimesz Sírja Thébàna</i> , Budapest 1989, 52 n° 57.
<i>Dḥwty-ms</i>			J. TAYLOR, in : C. PRICE <i>et alii</i> (éd.), <i>Mummies, Magic and Medicine... (Mél. R. David)</i> , Manchester 2016, 220.
( <i>Dḥwty-ms</i> )	<i>s3 R^c n ht.f ... mry Wsjr ntr nfr</i>		<i>L'Archéologue</i> 2 (1994), 20.
( <i>Dḥwty-ms</i> )	<i>s3 R^c n ht.f ... mry Wsjr ntr nfr</i>		W. K. SIMPSON, <i>Face of Egypt</i> , 1977, 40 n° 33.
( <i>Dḥwty-ms</i> )	<i>s3 R^c n ht.f</i>		Chr. ZIEGLER (dir.), <i>Les Pharaons</i> , Venise 2002, 484 n° 254.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r jḥw n Jmn, sš nswt ?</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>BSÉG</i> 32 (2021), 35 n. 10.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r jḥw n Jmn, jmy-r jḥw wr n Jmn, sš nswt</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 251-253 n° 11.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r k3w</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ 178/1 (2021)</i> , 256-257.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r jḥw n Jmn, sš nswt</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ 178/1 (2021)</i> , 255-257 n° 13.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r jḥw n Jmn</i>		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ 178/1 (2021)</i> , 252-254 n° 12.
<i>Dḥwty-ms</i>			Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 33.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>sš nswt, jmy-r k3w n Jmn</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO 99 (2020)</i> , 46-47 n° 20.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r k3w n Jmn, sš nswt</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 33 et 115.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>sš nswt, jmy-r jḥw n Jmn</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 33 et 115.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>sš nswt, jmy-r k3w n Jmn</i>		Christie's 06.07.2016 n° 112.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r k3w n Jmn</i>		J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 94, UM-58.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r k3w</i>		J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 91-95, UM-58.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r k3w</i>		Drouot (de Maigret) 24.10.2012 n° 44.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r k3w n Jmn</i>		Christie's New York 08.06.2012 n° 12.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r k3w</i>		J.-L. BOVOT, in : G. GALLIANO (dir.), <i>Émile Guimet et l'Égypte antique</i> , Lyon 2012, 87.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r k3w</i>		Drouot (Slitine) 31.05.2010 n° 64.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r k3w n Jmn</i>		J. TAYLOR, <i>Death &amp; Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 132-3.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r k3w</i>		Drouot (Slitine) 12.10.2009 n° 34.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r k3w n Jmn, sš nswt</i>		J. H. TAYLOR, <i>JEA</i> 83 (1997), 237.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r k3w</i>		K. J. BOHAČ, in : L. M. BERMAN, <i>Cat. of Eg. Art. The Cleveland Museum of Art</i> 1999, 350-1 n° 262.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>sš nswt, jmy-r jḥw n Jmn</i>		M. PAGE-GASSER & A. WIESE, <i>Ägypten. Augenblicke der Ewigkeit</i> , Mainz 1997, n° 128.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r ḥsbt ? n Jmn</i>		Sotheby's 10-11.07.1989 n° 126.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r k3wt</i>		M. GABOLDE <i>et alii</i> , <i>Réserves de Pharaon</i> , Lyon 1988, 28-9.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r &lt;sup&gt;ϕ&lt;/sup&gt;ḥnwty ...</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 166-167 n° 88.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>wr djw (wr 5)</i>		Drouot (Bergé) 30.11.2012 n° 293.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>wr djw (wr 5)</i>		J.-L. BOVOT, in : G. GALLIANO (dir.), <i>Émile Guimet et l'Égypte antique</i> , Lyon 2012, 87.
<i>Dḥwty-ms ?</i>	<i>wr djw (5)</i>		Drouot (Pescheteau-Badin) 05.07.2010 n° 141.
<i>Dḥwty-ms ?</i>	<i>wr djw (5) ?</i>		Drouot (Slitine) 12.10.2009 n° 35.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>wr djw ?</i>		A. M. MARGAINE, <i>Égypte ancienne</i> , Cannes 1984, 19 n° 27.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>wr djw (wr 5)</i>		J.-L. BOVOT, <i>Informatique et Egyptologie</i> 7 (1990), 72.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>wr djw (wr 5)</i>		Sotheby's New York 18.06.1991 n° 375.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>wr djw (wr 5)</i>		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, Äg. <i>Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 114 n° 50.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>wr djw (wr 5)</i>		M. SUZUKI, <i>Nariwa Town Museum of Art</i> , s. d., 31, 58 n° 44.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>wr djw (wr 5)</i>		Christie's 25.11.1997 n° 160.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>wr djw (wr 5)</i>		Christie's 23.09.1998 n° 140.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>wr djw (wr 5)</i>		Christie's 21.04.1999 n° 65.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>wr djw (wr 5)</i>		Drouot (Cohen) 29.06.2009 n° 18.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>sš nswt, jmy-r jḥw n Jmn</i>		H. SCHLÖGL & C. MEVES-SCHLÖGL, <i>Uschebti</i> , 1993, 14-7.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>sš n šnwt</i>		<i>L'Empire du Temps</i> , Paris 2000, n° 125.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>sš šnwt</i>		J.-L. BOVOT, in : <i>Mémoires d'Égypte. Notices</i> , 1990, 63 n° H 48.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>sš šnwt</i>		GI. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 33.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>sš šnwt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO 70</i> (2013), 28, fig. 2, 30.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>sš šnwt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 27.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>sš šnwt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 30, 49, 51, 88 n° 154.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>sš šnwt</i>		J.-L. BOVOT, in : <i>Sphinx</i> , Bruxelles 2006, 247-9 n° 115.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r pr n Jmn</i>		G. SCHREIBER, in : T. BÁCS <i>et al.</i> (éd.), <i>Hungarian Excavations</i> , Budapest 2009, 37 n° 2.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r pr n Jmn</i>		<i>Hungarian Excavations</i> (catalogue en arabe), Budapest 2009, 76 n° 2.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r pr n Jmn</i>		G. SCHREIBER, <i>Djehutymes</i> , vol. II, Budapest 2008, 28 n° 4-9.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r pr wr n Jmn</i>		A. M. GNIRS, <i>Militär und Gesellschaft</i> (SAGA 17 (1996, 187, n. 1264.
<i>Dḥwty-ms</i>	« chef des artisans de Ptah ? »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 37.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r ḥmww n Pth</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 6-7, fig. 4 et 5, et 10.
<i>Dḥwty-ms</i>	« chef des artisans de Ptah ? »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 56.
<i>Dḥwty-ms</i>	« gardien de (la maison de) l'argent »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 34.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jmy-r pr ?</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 146-147 n° 47.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>s3 nswt, stm</i>	Amenhotep III (père)	Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 233 n. 9, 285.
<i>Dḥwty-ms</i>			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 25, 49, 59, 85 n° 86.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>s3 nswt, stm</i>	Amenhotep III (père)	K. C. LAKOMY, <i>JEA</i> 104/1 (2018), 31-32, 33-34, 36.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>s3 nswt, stm</i>	Amenhotep III (père)	J.-L. BOVOT, <i>Toutankhamon Magazine</i> 30 (2007), 34-35.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>jry-p^ct, ḥ3ty-^c, stm</i>		K. BOSSE-GRIFFITHS, <i>OBO</i> 182 (2001), 23.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>s3 nswt, stm</i>	Amenhotep III (père)	C. MAYSTRE, <i>OBO</i> 113 (1992), 134 et n° 64.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>s3 nswt, stm</i>	Amenhotep III (père)	D. WILDUNG, <i>Antike Welt</i> 1 (1997), 27-31.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Dḥwty-ms</i>		Amenhotep III (père)	J.-L. BOVOT, in : <i>Sphinx</i> , Bruxelles 2006, 249 n° 117.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>s3 nswt</i>		D. WILDUNG, <i>IAE Museums Newsletter</i> 17 (1997), 9.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>s3 nswt</i>		J. M. EISENBERG, <i>Minerva</i> 9/5 (1998), 35-6.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>s3 nswt, stm</i>	Amenhotep III (père)	D. WILDUNG, <i>BSFÉ</i> 143 (1998), 10-18.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>s3 nswt</i>		J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 27.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>s3 nswt, stm</i>	Amenhotep III (père)	R. E. FREED, Y. J. MARKOWITZ & S. H. D'AURIA, <i>Pharaohs of the Sun</i> , Boston 1999, 83, 205 n° 15.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>s3 nswt</i>	Amenhotep III (père)	A. CABROL, <i>Amenhotep III, le magnifique</i> , Monaco 2000, 166-7.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>s3 nswt, s&lt;t&gt;m</i>	Amenhotep III (père)	R. FREED, <i>KMT</i> 10/4 (1999-2000), 34.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>stm, wr ḥrp ḥmww</i>	Amenhotep III (père)	J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 37.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>s3 nswt</i>	Amenhotep III (père)	P. PAMMINGER, <i>Bi.Or.</i> 59/5-6 (2002), 494.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>s3 nswt, stm</i>	[Amenhotep III (père) et Tiy (mère)]	J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 217-9 n° 87.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>s3 nswt, stm</i>		J. BERLANDINI, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 53.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>s3 nswt, stm</i>		M. GABOLDE, in : Th.-L. BERGEROT (éd.), <i>Akhénaton et l'époque amaniennne</i> , 2005, 17.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>s3 nswt smsw</i>		<i>Ägypten in Charlottenburg</i> , 2005, 46.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>s3 nswt</i>		M. GABOLDE, <i>BIFAO</i> 104 (2004), 233.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>s3 nswt, smsw</i>		J.-L. CHAPPAZ, in : <i>Akhénaton</i> , Genève 2008, 40-41.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>s3 nswt, smsw</i>		M. VANDENBEUSCH, in : <i>Akhénaton</i> , Genève 2008, 182 n° 27.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>s3 nswt, smsw</i>		J.-L. BOVOT, in : <i>Akhénaton</i> , Genève 2008, 183 n° 28.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>ḥry sꜥ3</i>		J. MOJE, in : A. I. BLÖBAUM, M. EATON-KRAUSS & A. WÜTHRICH (éd.), <i>Pérégrinations avec Erhart Graefe</i> (ÄAT 87), 2018, 379-380.
<i>Dḥwty-ms</i>	<i>ḥ3ty-ꜥ</i>	<i>Nwb-m-wsḥt</i> (épouse)	Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ 178/1</i> (2021), 246.
<i>Dḥwty-nḥt</i>	<i>wr 10 šmꜥ</i>		H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> 1990, 125-6 n° 66.
<i>Dḥwty-rwd ?</i>			E. HASLAUER, <i>IAE Museums Newsletter</i> 16 (1997), 61.
<i>Dḥwty-rs-sw</i>			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 99-101, n° 45.
<i>Dḥwty-m-ḥb</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 147-149 n° 76-78.
<i>Dḥwty-&lt;ḥr&gt;-mk-tw.f</i>	<i>sḏm-ꜥš m St-M3ꜥt</i>		J.-L. BOVOT, in : G. ANDREU (éd.), <i>Artistes de Pharaon</i> , Paris 2002, n° 242a-b.
<i>Dḥwty-ḥr-mk-tw.f</i>	<i>sḏm-ꜥš m St-M3ꜥt</i>		G. ANDREU, <i>BIFAO</i> 85, 1985, 16 et pl. 7.
<i>Dḥwty-ḥr-mk-tw.f</i>	<i>sḏm-ꜥš m St-M3ꜥt</i>		J.-L. BOVOT, <i>OLA</i> 82 (1998), 203.
<i>Dḥwty-ḥr-mk-tw.f</i>	<i>sḏm-ꜥš m St-M3ꜥt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 25 (2002), 60.
<i>Dḥwty-ḥr-mk-tw.f</i>	<i>sḏm-ꜥš m St-M3ꜥt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 29 (2003), 58.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
<i>Dḥwty-ḥtp</i>			J. MOJE, in : J. KAHL <i>et alii</i> (éd.), <i>Asyut, Tomb III : Objects – part 1</i> , Wiesbaden 2016, 251 (U266).
<i>Dḥwty-ḥtp</i>			J. MOJE, in : J. KAHL <i>et alii</i> (éd.), <i>Asyut, Tomb III : Objects – part 1</i> , Wiesbaden 2016, 259 (U388).
<i>Dḥwty-ḥtp</i>	<i>jmy-r pr wr n njwt rsyt, sšm ḥbw n Jmn-R^c</i>		P. MARINI, <i>Rivista del Museo Egizio</i> 1 (2017), 7 (fig. 8).
<i>Dḥwty-ḥtp</i>	<i>jmy-r pr wr, sšm ḥbw</i>		M. VIDULLI TORLO, in : M. C. GUIDOTTI & F. TIRADRITTI, <i>L'uomo egizio</i> , Villanovaforru 2003, 56 et 197.
<i>Dḥwty-ḥtp ?</i>	<i>jmy-r pr-ḥd</i>		J. AUENMÜLLER, <i>JSSEA</i> 44 (2017-2018), 16, n. 82.
<i>Dḥwty-ḥ^c</i>			Drouot (Beaussant) 03.03.2006 n° 145.
<i>Dḥwty-... ?</i>			J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 58-60, UM-22.
<i>Dḥwty-...</i>	<i>wr djw (5)</i>		J.-M. KRUCHTEN, <i>Nil à Escaut</i> , 1991, n° 204.
<i>Dd-M3^ct-...</i>			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 84-85 n° 253.
<i>Dd-...</i>			J. MOJE, in : J. KAHL <i>et alii</i> (éd.), <i>Asyut, Tomb III : Objects – part 1</i> , Wiesbaden 2016, 267-268 (U595-612).
<b>Noms incomplets</b>			
<i>....3hy</i>	<i>jry</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 33 n° 214.



Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
...-3st ?	sš, hry ...		Drouot (Tajan) 17.03.2010 n° 83.
...- 3st-...			G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 17 n° 198.
...jβ			St. PASQUALI, <i>RdÉ</i> 59 (2008), 367.
...yns<j>			B. DOMINICUS, in : J. OSING, <i>Grab des Nefersechem (AVDAIK 88, 1992)</i> , 27 n° 52, pl. 5.
...y	sš		M. J. RAVEN, <i>Three Officials</i> , 2001, 41 n° 35.
...-jb ?			Drouot (Boisgirard) 07-09.06.2006 n° 146.
...y-jry ?	nbt-pr ?		Drouot (Kohn) 20.04.2005 n° 131.
...- ^c nḥ			L. DONATELLI, <i>Raccolta eg. Acerbi</i> , Mantoue 1983, 85 n° 103.
...-wjβ			J. MOJE, in : J. KAHL <i>et alii</i> (éd.), <i>Asyut, Tomb III : Objects – part 1</i> , Wiesbaden 2016, 220 (U55).
///-wr			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 122 n° 63.
...w-htp		Mnj (nbt-pr)	Gl. JANES, <i>Warrington Museum</i> , 2011, 6-7 n° 4.
...-Pth	nbt-pr, šm ^c yt n<t> Jmn		Gl. JANES, <i>Warrington Museum</i> , 2011, 15-16 n° 10.
(...-M3 ^c t-R ^c ...-Jmn) (R ^c -ms-sw ...)	nswt		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 48-50 (n° 14).
...-m-wjβ			J. MOJE, in : J. KAHL <i>et alii</i> (éd.), <i>Asyut, Tomb III : Objects – part 1</i> , Wiesbaden 2016, 203 (U2).

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
...-m-wjḅ			J. MOJE, in : J. KAHL <i>et alii</i> (éd.), <i>Asyut, Tomb III : Objects – part 1</i> , Wiesbaden 2016, 272 (U631).
...-m-ḥb ?			Gl. JANES, <i>Rochdale Arts &amp; Heritage Service</i> , 2011, 27-37 n° 10.
...-ms	<i>nbt-pr, šm^cyt &lt;nt&gt; Mwt</i>		Bonhams 13.04.2011 n° 479.
... ms ... ?	<i>jt-nṯr n Jmn</i>		F. POOLE, in : <i>Collezione egiziana</i> , Napoli [1990], 171 n° 18.38.
...-n-Jmn			F. POOLE, in : <i>Collezione egiziana</i> , Napoli [1990], 148 n° 15.40.
...-nfr			Bonhams 27.04.2006 n° 421.
...-nfr-nfr ?			Christie's 28.04.2004 n° 335.
...-n-Mwt ?			Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 102, n° 46.
...-ndm	... <i>wbḅw</i>		M. BAKR & W. REINECKE, <i>Tell Basta</i> , Le Caire 1992, 138 n° 65.1-5.
...-ry	<i>ḥm-nṯr ...</i>		M. BAKR & W. REINECKE, <i>Tell Basta</i> , Le Caire 1992, 141 n° 81.1-8.
(...-R ^c )	<i>nb tḅwy</i>		K. R. WEEKS, <i>KV 5. A Preliminary Report</i> , Le Caire-New York 2000, 99 n° 1.24.
(...-R ^c )	<i>nb tḅwy</i>		K. R. WEEKS, <i>KV 5. A Preliminary Report</i> , Le Caire 2006, 99 n° 1.24.
... <i>Hwt-Hr</i> ... ?			W. VAN HAARLEM, <i>CAA APM</i> (1990) II/1 27-8.
...- <i>Hr</i>			J. MOJE, in : J. KAHL <i>et alii</i> (éd.), <i>Asyut, Tomb III : Objects – part 1</i> , Wiesbaden 2016, 222 (U61).
...- <i>hr-nb.f</i>	<i>sš wdḥw nṯrw nbw</i>		F. POOLE, in : <i>Collezione egiziana</i> , Napoli [1990], 77 n° 9.5.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
...-h _{tp} ?	sš nswt, jmy-r pr wr		Christie's 14.04.2011 n° 134.
...s ^c nh...			Cahn Auktionen 18.09.2009 n° 67.
...-sm ³ -... ?	w ^c b ?		J. MOJE, <i>Ushebtis from Early Excavations in Asyut</i> , Wiesbaden 2013, 69-70, UM-31.
...	nbt-pr, šm ^c yt n<t> Jmnt ?		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. II</i> , Oxford 2017, 94-95 n° 260.
...	šm ^c yt nt Jmn		G. SCHREIBER, <i>The Tomb of Amenhotep</i> , Budapest 2015, 29 n° 2.
...t ?	h _{sy} ...		Galerie G. Puhze 10 (1993), 28 n° 326.
...-t ₃	jmy-r rwyt, s ₃ wty n pr j ^c h m Mn-nfr	N _d mt (épouse)	J. AUENMÜLLER, <i>JSSEA</i> 44 (2017-2018), 19, n. 99.
...-t ₃	jmy-r rwyt, s ₃ wty n pr j ^c h m Mn-nfr	N _d mt (épouse)	J.-Cl. GRENIER, <i>Statuettes funéraires ... Vatican</i> , 1996, n° 143.
...-t ₃ ?	jmy-r rwyt, s ₃ wty n pr j ^c h m Mn-nfr	N _d mt (nbt-pr, épouse)	B. SCHLICK-NOLTE, <i>Bi.Or.</i> 56/1-2 (1999), 106.
...-t ₃	jmy-r rwyt, s ₃ wty n pr j ^c h m Mn-nfr	N _d mt (épouse)	J. BERLANDINI, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 55-6.
...-t _j			Gl. JANES, <i>Warrington Museum</i> , 2011, 17-18 n° 11.
...-tm			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 46-47 n° 19.
...-tm			J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Statuettes ... du département des ... Médailles</i> , Paris 2005, 94-5 n° 23.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
...-tmḥ ?	nbt-pr		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 248 n° 138.
...-tr ?	jt-nṯr n Pth		Drouot (Millon) 19.04.2010 n° 92.
...-ṯbty			M. GABOLDE, <i>Musée Joseph Déchelette</i> , Roanne 1990, 92 n° 73.
...-Dḥwty			J. MOJE, in : J. KAHL et alii (éd.), <i>Asyut, Tomb III : Objects – part 1</i> , Wiesbaden 2016, 259 (U384).
...	jmy-r ...		J. ASSMANN, <i>Grab Amenemope (Theben 3, 1989)</i> , 236 n° 149.
...	jmy-r pr nbw		H. SCHLÖGL & C. MEVES-SCHLÖGL, <i>Uschebti</i> , 1993, 12-3.
...	jmy-r ḥmww		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 40.
...	jmy-r ḥmw-nṯr		J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 88-89 n° 1.9 (= 2022, 88-89 n° 1.9).
...	jmy-r pr-ḥd		M. DEWACHTER, <i>Musée Champollion</i> , Figeac 1986, 62-3 n° 64.
...	jryt-p ^c t, ʿ3t m ʿḥ, ḥsyt n ...		Fr. TONIC, <i>Toutankhamon Magazine</i> 30 (2007), 23.
...	jryt-p ^c t, ʿ3t m ʿḥ, ḥsyt n ...		Fl. MARUÉJOL, <i>Historia</i> 786 (2012), 56-57.
...	jryt-p ^c t, ʿ3t m ʿḥ, ḥsyt, ...		J.-L. BOVOT, in : T.-L. BERGEROT (éd.), <i>Akhénaton et l'époque amaniennne</i> , 2005, 225-234.
...	jryt-p ^c t, ʿ3t m ʿḥ, ḥsyt, ...		C. E. LOEBEN, in : T.-L. BERGEROT (éd.), <i>Akhénaton et l'époque amaniennne</i> , 2005, 235-246.
...	jryt-p ^c t, ʿ3t m ʿḥ, ḥsyt n ...		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 60, 90, n° 219.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
...	<i>jryt-p^t, ʕ3t m ʕht, ḥsyt n ...</i>		M. GABOLDE, <i>in : Akhéaton</i> , Genève 2008, 99, fig. 4.
...	<i>jryt-p^t, ʕ3t m ʕh, ḥsyt n ...</i>		J.-L. BOVOT, <i>in : Akhéaton</i> , Genève 2008, 267 n° 207.
...	<i>jryt-p^t, ʕ3t m ʕh, ḥsyt n ...</i>		J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 27 et 35.
...	<i>jryt-p^t, ʕ3t m ʕh, ḥsyt n ...</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 29 (2003), 57, fig. 1.
...	<i>jryt-p^t, ʕ3t m ʕh, ḥsyt n ...</i>		J.-L. BOVOT, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 14.
...	<i>jryt-p^t, ʕ3t m ʕh, ḥsyt n ...</i>		R. LEBEAU, <i>Toutânkhamon Magazine</i> 19 (2005), 43.
...	<i>jryt-p^t, ʕ3t m ʕh, ḥsyt n ...</i>		J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 219-221 n° 88.
...	<i>jryt-p^t, ʕ3t m ʕht, ḥsyt n ...</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 13 (1999), 31-4.
...	<i>jry ... nb t3wy</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 275 n° 158.
...	<i>jhwtj</i>		J. C. MORENO GARCIA, <i>CRIPÉL</i> 25 (2005), 66.
...	<i>jt-ntr n Mntw</i>		Bonhams 14.05.2003 n° 451.
...	<i>w^cb n Wp-&lt;w3wt&gt;</i>		J. MOJE, <i>in : J. KAHL et alii (éd.), Asyut, Tomb III : Objects – part 1</i> , Wiesbaden 2016, 273 (U656).
...	<i>w^cb</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 160-161 n° 55.
...	<i>w^cb n Jmn</i>	<i>Pth-m-wj3 ; Hnwt-t3wy</i>	Drouot (Bergé) 27-28.04.2007 n° 491.
...	<i>wr ḥrp ḥmww n Pth ?</i>		Christie's Paris 20.12.2011 n° 156 (photo) et 157 (texte).
...	<i>nby n Pth</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 48-49 (fig. 5).

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
...	<i>nby n Pth</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 8.
...	<i>nbt-pr</i>		R.-G. TATOMIR, <i>Dacia</i> 62-63 (2018-2019), 31-32, 70 fig. 1.
...	<i>nbt-pr, šm^cyt &lt;nt&gt; Jmn</i>		G. CAVILLIER, <i>Catalogo degli Ushabti di Firenze, vol. I</i> , Oxford 2016, 114 n° 57.
...	<i>nbt-pr</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 49-51 (fig. 7).
...	<i>nbt-pr, šm^cyt nt Jmn</i>		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 450 n° 234.
...	<i>nbt-pr</i>		Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 103, n° 47.
...	<i>nbt-pr</i>		Bonhams 28.04.2010 n° 64.
...	<i>nbt-pr</i>		Bonhams 96.10.2010 n° 374.
...	<i>nbt-pr</i>		Drouot 07.08.1996 n° 241.
...	<i>nbt-pr</i>		H. SCHNEIDER, <i>Horemheb</i> , vol. II, 1996, n° 138.
...	<i>nbt-pr</i>		H. SCHNEIDER, <i>Horemheb</i> , vol. II, 1996, n° 146.
...	<i>nbt-pr, šm^cyt nt Jmn</i>		O. BERLEV & S. HODJASH, <i>Cat. of the Monuments (OBO 17, 1998)</i> , VII.A.21.
...	<i>nbt-pr, šm^cyt nt Jmn</i>		Drouot 17.03.2003 n° 54.
...	<i>nbt-pr, šm^cyt n Jmn</i>		J.-L. HAYNES, <i>Shabtis</i> , Toronto 1983, 5-7.
...	<i>nbt-pr, šm^cyt n&lt;t&gt; Dḥwty</i>		S. PAVLASOVÁ (éd.), <i>Země pyramid a faraonů</i> , Prague 1997, 71 n° 89.
...	<i>nbt-pr, ...</i>		H. SCHNEIDER, <i>Horemheb</i> , vol. II, 1996, n° 132.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
...	<i>ḥm-nṯr</i>		H. FRANZMEIER & J. MOJE, in : S. KUBISCH & U. RUMMEL (éd.), <i>Ramesside Period (SDAIK 41)</i> , 2018, 116.
...	<i>ḥm-nṯr Pth nb &lt;M3^ct&gt;</i>		Drouot (Collin du Bocage) 19.12.2012 n° 29.
...	<i>ḥm-nṯr tpy n Mnṯw</i>		Hôtel des ventes, Genève 11-13.03.2014 n° 586.
...	<i>ḥm-nṯr tpy n Ḥrj-š.f</i>		H. FRANZMEIER & J. MOJE, in : S. KUBISCH & U. RUMMEL (éd.), <i>Ramesside Period (SDAIK 41)</i> , 2018, 123.
...	<i>ḥm-nṯr tpy n Ḥrj-š.f</i>		H. FRANZMEIER, <i>JEA</i> 100 (2014), 158-159.
...	<i>ḥry jḥt</i>		Bonhams 96.10.2010 n° 299.
...	<i>ḥry pḏt</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 150-4.
...	<i>ḥry t3t ? n pr Jmn</i>		Sotheby's 08.12.2004 n° 39.
...	<i>s3wty n nb t3wy</i>		Drouot (Beaussant & Lefèvre) 18.11.2010 n° 1.
...	<i>sš ...</i>		Drouot (Oger-Blanchet) 10.12.2014 n° 10.
...	<i>sš</i>		H. SCHNEIDER, <i>Horemheb</i> , vol. II, 1996, n° 150.
...	<i>sš pr-ḥḏ</i>		H. SCHNEIDER, <i>Horemheb</i> , vol. II, 1996, n° 150a.
...	<i>sš pr-ḥḏ n Jmn</i>		Anubis Ancient Art, 1997/1, n° 5.
...	<i>sš n nb t3wy</i>		Sotheby's New York 05.06.1999 n° 346.
...	<i>sš nswt, jmy-r pr-ḥḏ</i>		A. KÜFFER, in : A. KAPPELLER & A. POMARI, <i>Promenade antique</i> , Lausanne 2000, 20-1 n° 9b.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
...	<i>sš htpw-ntr n ntrw nbw</i>		H. BARI, <i>Mémoires d'Égypte</i> , 1990, 57.
...	<i>šš ...</i>		E. FEUCHT, <i>Grab Nefersescheru (Theben 2, 1985)</i> , 144 n° 102.
... ?	<i>stm m3^c n Pth ?</i>	authenticité ?	J. URIACH TORELLÓ, <i>¡Aquí estamos!</i> , Barcelone 2020, 208-209 n° 5.44 (= 2022, 208-209 n° 5.44).
...	<i>sdm-^cš n Mnw</i>		Sotheby's New York 08.12.2011 n° 60.
...	<i>šm^cyt n&lt;t&gt; Jmn</i>		J. H. TAYLOR, <i>Anc. Eg. Book of the Dead</i> , Londres 2010, 124 n° 55.
...	<i>šm^cyt n&lt;t&gt; Jmn</i>		E. R. RUSSMANN (éd.), <i>Eternal Egypt</i> , Londres 2001, 211 n° 111.
...	<i>šm^cyt nt Jmn</i>		Drouot (Charbonneaux) 29.11.2003 n° 71.
...	<i>..., šm^cyt nt Dhwtj</i>		Sotheby's New York 07.12.2005 n° 5.
...	<i>šm^cyt n&lt;t&gt; Jmn</i>		Gl. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 120-121 n° 56.
... (peut-être Hry ?)	<i>t3w hw hr jmnt nswt ?, hry pdt, jmy-r ..., s3 nswt ?</i>		Drouot (Wapler) 02.07.2007 n° 20.
...	<i>t3ty</i>		J. BOURRIAU, <i>JEA</i> 70 (1984), 132 n° 328.
...	<i>dw3t-ntr</i>		Cl. TRAUNECKER, <i>ÉAO</i> 56 (2009), 31.
...		<i>Jt.f-m^cjtj-... (mère ?) ; Ry ? (père ?)</i>	St. PASQUALI, <i>RdÉ</i> 59 (2008), 358 (n. 6) et 367.
<b>A - Z</b>			
Adjedhétep ?	<i>šm^cyt nt nbt pt</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 27.



<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
Ahmosis	« roi »		St. HARVEY, <i>Eg. Arch.</i> 24 (2004), 3.
Ahmosis	« roi »		M. GABOLDE, <i>Toutankhamon</i> , Paris 2015, 676 n. 57.
Ahmosis	« roi »		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 8, 9.
Ahmosis	« roi »		Cl. VANDERSLEYEN, <i>CdÉ</i> 87/173 (2012), 105.
Ahmosis	« roi »		H. GOEDICKE, <i>BSÉG</i> 20 (1996), 19.
Ahmosis	« roi »		R. MORRELL, <i>Minerva</i> 14/3 (2003), 16, fig. 5.
Ahmosis	« roi »		Fl. MARUÉJOL, <i>Mél. J.-Cl. Goyon</i> , Le Caire 2008, 287.
Ahmosis	« roi »		Cl. VANDERSLEYEN, <i>L'Égypte et la vallée du Nil</i> , Paris 1995, 232.
Akhénaton	« roi »		M. SMITH, <i>Following Osiris</i> , Oxford 2017, 293-4.
Akhénaton	« roi »		M. GABOLDE, <i>Toutankhamon</i> , Paris 2015, 670 n. 5.
Akhénaton	« roi »		L. LIMME, <i>Senouy</i> 9 (septembre 2010), 36.
Akhénaton	« roi »		Christie's 07.07.2021 n° 24.
Akhénaton	« roi »		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 24-30 (n° 4-8); II, 103.
Akhénaton	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 40 n° D.
Akhénaton	« roi »		Th. KOHL, <i>Diener für die Ewigkeit (HÄB 54)</i> , Hildesheim 2018, 16.
Akhénaton	« roi »		Christie's 05.12.2018 n° 26.
Akhénaton	« roi »		M. GABOLDE, <i>Eg. Arch.</i> 25 (2004), 30.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
Akhénaton	« roi »		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 4.
Akhénaton	« roi »		M. PERRAUD, <i>Toutankhamon Magazine</i> 41 (2008), 61.
Akhénaton	« roi »		Fr. TONIC, <i>Toutankhamon Magazine</i> 42 (2008-2009), 62-63.
Akhénaton	« roi »		A. DUBSKA, <i>Terres du Nil</i> 1 (2005), 22.
Akhénaton	« roi »		Aud. DÉGREMONT, <i>Varia Aegyptiaca ... Luc Limme in honorem (AOB 23)</i> , Bruxelles 2010, 38.
[Akhénaton]			<i>La tierra del toro Apis</i> , Pamplona 1997, 129.
[Akhénaton]			<i>La tierra del toro Apis</i> , Pamplona 1997, 130.
Akhénaton	« roi »		S. SCHOSKE & D. WILDUNG, <i>Gott und Götter</i> , Mainz 1992, 91 n° 61.
Akhénaton			E. GUBEL, <i>Nil à Escaut</i> , 1991, n° 130.
Akhénaton			Drouot 18.06.1991 n° 116.
Akhénaton			Sotheby's New York 12.06.1993 n° 36.
Akhénaton	[« roi »]		W. SEIPEL (éd.), <i>Gott, Mensch, Pharao</i> , Vienne 1992, 292 n° 109.
Akhénaton			H. SCHLÖGL & A. BRODBECK, <i>Äg. Totenfiguren (OBO 7, 1990)</i> , 79 n° 25a.
Akhénaton	« roi »		ANONYMUS, <i>IAE Museums Newsletter</i> 14 (1995), 30.
Akhénaton	« roi »		Cl. VANDERSLEYEN, <i>L'Égypte et la vallée du Nil</i> , Paris 1995, 460.
Akhénaton	« roi »		J.-L. CHAPPAZ & S. POGGIA, <i>Coll. ég. de Suisse (CSÉG 3, 1996)</i> , 60.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Akhénaton	« roi »		E. VASSILIKA, <i>JEA</i> 81 (1995), 202 n°15-6.
Akhénaton	« roi »		B. GESSLER-LÖHR, <i>Fs Rolf Gundlach</i> (ÄAT 35. 1996), 58, 64.
Akhénaton	« roi »		H. GOEDICKE, <i>BSÉG</i> 20 (1996), 20.
Akhénaton	« roi »		M. PAGE-GASSER & A. WIESE, <i>Ägypten. Augenblicke der Ewigkeit</i> , Mainz 1997, n° 101A.
Akhénaton	« roi »		E. GORING, N. REEVES & J. RUFFLE, <i>Chief of Seers</i> , London 1997, 11, fig. 6 et couverture p. IV.
Akhénaton	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>OLA</i> 82 (1998), 205.
Akhénaton	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 11 (1998), 38.
Akhénaton	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 13 (1999), 32.
Akhénaton	« roi »		Bonhams 04.07.1996 n° 365.
Akhénaton	« roi »		A. BONGIOANNI, in : Fr. TIRADRITTI (éd.), <i>Il cammino di Harwa</i> , Milan 1999, 45 n° 33, 48 n°34.
Akhénaton			A. WIESE, <i>Antikenmuseum Basel</i> , Mainz 2001, 120-1 n° 79.
Akhénaton	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 32, 60 n° 218.
Akhénaton	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Eg. Museum</i> , Le Caire 2002, vol. I 145-6.
Akhénaton	« roi »		H. SATZINGER, <i>IAE Museums Newsletter</i> 22 (2002), 65.
Akhénaton	« roi »		J. TAYLOR, <i>Death &amp; Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 122.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
Akhénaton	« roi »		M. CHARTIER-RAYMOND, <i>ÉAO</i> 33 (2004), 61.
Akhénaton	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 33 (2004), 44.
Akhénaton	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 29 (2003), 60.
Akhénaton	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 74-6 n° 21.
Akhénaton	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 3.
Akhénaton	« roi »		G. T. MARTIN, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 42-9.
Akhénaton	« roi »		N. SHUPAK & H. PITSCH, <i>OLP</i> 31 (2000-5), 52-54.
Akhénaton	« roi »		M. GABOLDE, in : T.-L. BERGEROT (éd.), <i>Akhénaton et l'époque amaniennne</i> , 2005, 99.
Akhénaton	« roi »		J.-L. BOVOT, in : T.-L. BERGEROT (éd.), <i>Akhénaton et l'époque amaniennne</i> , 2005, 196.
Akhénaton	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Éternelle Égypte</i> , Taipei 2003, n° 56.
Akhénaton	« roi »		M. GABOLDE, <i>Akhenaton – Découvertes</i> , Paris 2005, 86.
Akhénaton	« roi »		R. LEBEAU, <i>Toutânkhamon Magazine</i> 19 (2005), 43.
Akhénaton	« roi »		A. P. THOMAS, <i>Akhenaten</i> , 1988, 31, fig. 26.
Akhénaton	« roi »		J.-L. CHAPPAZ, in : <i>Akhénaton</i> , Genève 2008, 47, fig. 8, 265 n° 200.
Akhénaton	« roi »		M. GABOLDE, in : <i>Akhénaton</i> , Genève 2008, 101, fig. 5-6.
Akhénaton	« roi »		A. WIESE, in : <i>Akhénaton</i> , Genève 2008, 265 n° 201.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Akhénaton	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>in</i> : <i>Akhénaton</i> , Genève 2008, 266 n° 203.
Akhénaton	« roi »		Y. BARBASH, <i>in</i> : <i>Akhénaton</i> , Genève 2008, 266-267n° 202, 25 et 206.
Akhénaton	« roi »		C. LOEBEN & A. WIESE, <i>Köstlichkeiten aus Kairo</i> , Bâle – Hanovre 2008, 101-6.
Akhénaton	« roi »		K. WIDMAIER, <i>GMBeihefte</i> 3 (2008), 153-160.
Akhénaton	« roi »		M. GABOLDE, <i>ÉAO</i> 52 (2008-09), 34.
Akhénaton	« roi »		E. HORNING, <i>ZÄS</i> 119 (1992), 126.
Akhénaton			F. TIRADRITTI, <i>IAE Museums Newsletter</i> 18 (1998), 48.
Akhénaton	« roi »		Sotheby's 10.12.1999 n° 215.
Akhénaton			Sotheby's 14.06.2000 n° 15.
Akhénaton	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 24, 27.
Akhénaton	« roi »		R. E. FREED, Y. J. MARKOWITZ & S. H. D'AURIA, <i>Pharaohs of the Sun</i> , Boston 1999, 33, 166, 267.
Akhénaton	« roi »		M. GABOLDE, <i>D'Akhenaton à Toutânkhamon</i> , Lyon 1998, 137.
Akhénaton	« roi »		E. C. BROCK, <i>JSSEA</i> 26 (1996), 9.
Akhénaton	« roi »		R. FREED, <i>KMT</i> 10/4 (1999-2000), 43.
Akhénaton	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 60.
Akhénaton	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 26, 32.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
Amenhotep II	« roi »		<i>Amenhotep II and His Time</i> , Budapest 2021, 299.
Amenhotep II	« roi »		H. JENNI <i>et al.</i> , <i>Das Grab der Königin Tiaa (SES 1)</i> , Bâle 2021, 50-51.
Amenhotep II	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 39-40 n° B.
Amenhotep II	« roi »		L. GABOLDE, <i>RdÉ</i> 68 (2017-2018), 51 (fig. 9-10).
Amenhotep II	« roi »		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 4, 6, 7, 9, 10.
Amenhotep II	« roi »		G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 260-265, n. 100.
Amenhotep II	« roi »		M. VANDENBEUSCH, Aud. SEMAT & M. MAITLAND, <i>Pharaoh</i> , Cleveland 2016, 172-173, n° 118.
Amenhotep II	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 71 (2013), 9.
Amenhotep II	« roi »		B. MENU, <i>ENIM</i> 4 (2011), 40-41.
Amenhotep II	« roi »		J. BOURRIAU, <i>JEA</i> 77 (1991), 161 n° 274.
Amenhotep II	« roi »		H. GOEDICKE, <i>BSÉG</i> 20 (1996), 19.
Amenhotep II	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 11 (1998), 38.
Amenhotep II	« roi »		F. PUMPENMEIER, <i>Eine Gunstgabe ... (SAGA 19, 1998)</i> , 56, n. 182.
Amenhotep II	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Eg. Museum</i> , Le Caire 2002, vol. I 145.
Amenhotep II	« roi »		J. TAYLOR, <i>Death &amp; Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 119.
Amenhotep II	« roi »		M. CHARTIER-RAYMOND, <i>ÉAO</i> 33 (2004), 61.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Amenhotep II	« roi »		N. GUILHOU, <i>ÉAO</i> 33 (2004), 13.
Amenhotep II	« roi »		S. WINTERHALTER, in : A. WIESE & A. BRODBECK, <i>Toutankhamon</i> , Bâle 2004, 164.
Amenhotep II	« roi »		A. CAUBET & G. PIERRAT-BONNEFOIS, <i>Faïences de l'Antiquité</i> , Paris 2005, 68.
Amenhotep II	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 52 (2008-09), 69.
Amenhotep III	« roi »		A. M. MEKAWY OUDA, <i>JEA</i> 107 (2021), 37.
Amenhotep III	« roi »		H. SOUROUZIAN, <i>Statuaire royale XIX^e dynastie</i> , Le Caire 2019, 690 (R-39).
Amenhotep III	« roi »		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 15-23 (n° 1-3).
Amenhotep III	« roi »		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 284, 288 n. 227.
Amenhotep III	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 40-42 n° C, 43.
Amenhotep III	« roi »		Chr. KARLSHAUSEN, <i>CdÉ</i> 92/183 (2017), 80.
Amenhotep III	« roi »		J.-Cl. GOYON, <i>Un savant au pays du fleuve... (Kyphi 7, 2015)</i> , 124.
Amenhotep III	« roi »		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 3, 4, 6 (et fig. 4), 7, 10.
Amenhotep III	« roi »		J. YOYOTTE, in : <i>Aménophis III (Beaux-Arts Magazine, hors série)</i> , 1992, 11.
Amenhotep III	« roi »		P. WHELAN, <i>RdÉ</i> 65 (2014), 152, n. 41.
Amenhotep III	« roi »		Em. JAMBON, <i>BIFAO</i> 109 (2009), 253.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Amenhotep III	« roi »		Th.-L. BERGEROT, <i>ÉAO</i> 58 (2010), 66, fig. 1.
[Amenhotep III]			Gl. JANES, <i>West Park Museum</i> , Macclesfield 2010, 1 n° 1.
Amenhotep III			J. BOURRIAU, <i>JEA</i> 76 (1990), 158 n° 18.
Amenhotep III	« roi »		E. VASSILIKA, <i>JEA</i> 81 (1995), 201 n° 11.
Amenhotep III	« roi »		J. LECLANT, in : M. H. FANTAR & M. GHAKI (éd.), <i>Actes du III^e Congrès International des Études Phéniciennes et Puniqes (1991)</i> , Tunis 1995, 48.
Amenhotep III	« roi »		B. GESSLER-LÖHR, <i>Fs Rolf Gundlach (ÄAT 35. 1996)</i> , 55-6, 64.
Amenhotep III	« roi »		H. GOEDICKE, <i>BSÉG</i> 20 (1996), 19.
Amenhotep III	« roi »		W. R. JOHNSON, <i>JEA</i> 82 (1996), 70 et n. 38.
Amenhotep III	« roi »		F. J. MARTÍN VALENTÍN, <i>Amen-hotep III</i> , Madrid 1998, 281.
Amenhotep III	« roi »		E. RUSSMANN, in : E. GORING, N. REEVES & J. RUFFLE (éd.), <i>Chief of Seers</i> , London 1997, 268.
Amenhotep III	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>OLA</i> 82 (1998), 204, 206.
Amenhotep III	« roi »		B. GESSLER-LÖHR, <i>OMRO</i> 77 (1997), 39 et, n. 81, 44-5, 58.
Amenhotep III	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 11 (1998), 38.
Amenhotep III	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 24, 26.
Amenhotep III	« roi »		H. STEWART, <i>Studies Smith</i> (1999), 315.
Amenhotep III	« roi »		F. J. MARTÍN VALENTÍN, <i>BAEDE</i> 10 (2000), 99.



<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
Amenhotep III	« roi »		A. CABROL, <i>Amenhotep III, le magnifique</i> , Monaco 2000, 322, 401.
Amenhotep III	« roi »		B. GAULARD, Répertoire coll. ég. conservées dans les musées français in : <i>Bull. de l'Association Angevine d'Égyptologie Isis</i> 39100/1.
Amenhotep III	« roi »		Drouot (Piasa) 19.11.2002 n° 26.
Amenhotep III	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 26, 32, 90 n° 215.
Amenhotep III	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Eg. Museum</i> , Le Caire 2002, vol. I 145.
Amenhotep III	« roi »		S. YOSHIMMA, <i>Eg. Museum</i> , Le Caire 2002, vol. II 1252.
Amenhotep III	« roi »	Tiy (reine, épouse)	J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 34.
Amenhotep III	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 57 n° 21, etc.
Amenhotep III	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 59, 90 n° 21.
Amenhotep III	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 84 n° 73.
Amenhotep III	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 86 n° 113.
Amenhotep III	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 87 n° 135.
Amenhotep III	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 88 n° 161.
Amenhotep III	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 29 (2003), 58-60.
Amenhotep III	« roi »		H. SCHNEIDER, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 39.
Amenhotep III	« roi »		H. D. SCHNEIDER, <i>JEA</i> 91 (2005), 221, 222.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Amenhotep III	« roi »		M. HÜTTNER, <i>in</i> : <i>Akhénaton</i> , Genève 2008, 183 n° 29.
Amenhotep III	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>in</i> : <i>Akhénaton</i> , Genève 2008, 183 n° 30.
Amenhotep III	« roi »		E. TEETER, <i>OIP</i> 118 (2003), 124.
Amon-Re-dis ( <i>sic</i> ) »	« reine »		<i>BIA</i> (juil.-déc. 1991), 1993, 9-10.
Animen	« supérieur du bétail »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 38.
Any			J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 87 n° 151.
Atounouma ?			J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 34, n. 162.
Didia, surnom de <i>Nb-Mhyt</i>	<i>stm, wr hrp hmww</i>		E. DALINO, <i>ÉAO</i> 91 (2018), 43, 49 (fig. 7).
Djabwet ?			B. F. VAN OPPEN DE RUITER, <i>RdÉ</i> 70 (2020), 111, n. 45.
Djehoutymès	« prince »		H. D. SCHNEIDER, <i>JEA</i> 91 (2005), 221, 223.
Hal (ou Har ; ... <i>r</i> )	<i>sš n p3 wd3 ?... pr-š3 š. w. s. ... š3 3ht ? n pr Jmn</i>		Drouot (Beaussant & Lefèvre) 08.02.2012 n° 12.
Hatchepsout	« roi »		H. Ch. LOFFET, <i>ENiM</i> 13 (2020), 82, n. 4, et 88.
Hatchepsout	« roi »		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 3, 8, 9.
Hatchepsout	« roi »		A. DAUTANT, <i>ÉAO</i> 63 (2011), 18.
Hatchepsout	« roi »		Ch. ORGOGOZO, <i>Revue historique de Bordeaux</i> 33 (1986-87), 68.
Hatchepsout	« roi »		E. WARMENBOL (éd.), <i>Beautés d'Égypte</i> , Treignes 2002, 113.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Heby-Re ?	<i>sš mšc nb t3wy</i>		Sotheby's 03.12.1991 n° 259.
Herney	<i>nbt-pr</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 84 (2016-2017), 44.
Herouy	<i>jmy-r sšw nb t3wy</i>	Moutefnebet	Drouot Richelieu 12.10.1991 n° 124.
Horemheb ?	« roi » ?		N. GUILHOU, <i>ÉAO</i> 76 (2014-2015), 57.
Huay			L. SCHWARTZ DODD <i>et alii</i> , <i>JEA</i> 95 (2009), 86-87.
Kamkem...	« supérieur des gardiens du château de l'or »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 34.
Khâemouaset	« prince »		H. D. SCHNEIDER, <i>JEA</i> 91 (2005), 221, 223.
Kheny ?	<i>šm^cyt nt Jmn nswt ntrw ?</i> “		Christie's New York 05-06.12.2001 n° 308.
Mahou	« supérieur d'atelier »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 10, fig. 11.
Mâhouhy	« grand du service des eaux »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 53, 84 n° 64.
Maiherkhet			Drouot 06.11.89 n° 152.
Merenptah	« roi »		Ph. COLLOMBERT, <i>Questionner le sphinx. Mél. Zivie-Coche, BdÉ</i> 178/1 (2021), 288 n. 227.
Merenptah	« roi »		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 4, 7.
Merenptah	« roi »		A. DODSON, <i>RdÉ</i> 41 (1990), 31 et n. 4.
Merenptah	« roi »		B. GESSLER-LÖHR, <i>Fs Rolf Gundlach (ÄAT</i> 35. 1996), 55, n. 13.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Merenptah	« roi »		H. GOEDICKE, <i>BSÉG</i> 20 (1996), 19-27.
Merenptah	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Eg. Museum</i> , Le Caire 2002, vol. I 146, n. 24.
Merenptah	« roi »		J. TAYLOR, <i>Death &amp; Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 134-5.
Merenptah-Siptah	« roi »		H. GOEDICKE, <i>BSÉG</i> 20 (1996), 21.
Méritaton ?	<i>jryt-p^t, ʿ3t m ʿh, ḥsyt n ...</i>		Fr. TONIC, <i>Toutankhamon Magazine</i> 30 (2007), 23.
Méritaton ?	« roi »		Fr. TONIC, <i>Toutankhamon Magazine</i> 42 (2008-2009), 62-63.
Méritaton	« reine »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 33 (2004), 44, 53.
Méritaton	« princesse »		H. D. SCHNEIDER, <i>JEA</i> 91 (2005), 221.
Méritaton	<i>jry-p^t, ʿ3t m 3ht, ḥsyt n ...</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 13 (1999), 31-4.
Méritaton	« reine »		J.-L. BOVOT, in : T.-L. BERGEROT (éd.), <i>Akhénaton et l'époque amaniennne</i> , 2005, 196, 216.
Méritaton	« reine »		J.-L. BOVOT, in : Th.-L. BERGEROT (éd.), <i>Akhénaton et l'époque amaniennne</i> , 2005, 225-234.
Mout-Touy	« reine »	Ramsès II (fils)	C. DESROCHES, in : <i>Impero Ramesside</i> , Rome 1997, 74.
Naherhou	<i>ḥry sšw qd</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 57 (2010), 10.
Nainna			J.-L. BOVOT, in : A. CHARRON & Chr. BARBOTIN, <i>Khâemouaset</i> , Arles 2016, 126 (n° 54).
Nainna			J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 29.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
Néfertary	« reine »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 92 n° 248.
Néfertary	« reine »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 29 (2003), 61.
Néfertary	« reine »	Ramsès II (époux)	J. HAYNES & R. LEPROHON, <i>in : Sesto Congresso</i> , Torino 1993, 198.
Néfertiti	« reine »		M. GABOLDE, <i>Eg. Arch.</i> 25 (2004), 32.
Néfertiti ?	<i>jryt-p^t, ʿ3t m ʿh, ḥsyt n ...</i>		Fr. TONIC, <i>Toutankhamon Magazine</i> 30 (2007), 23.
Néfertiti	« reine »		Fr. TONIC, <i>Toutankhamon Magazine</i> 42 (2008-2009), 62-63.
Néfertiti	« reine »		J. P. ALLEN, <i>GM</i> 141 (1994), 13 et n. 52.
Néfertiti	« reine »		Cl. VANDERSLEYEN, <i>L'Égypte et la vallée du Nil</i> , Paris 1995, 443.
Néfertiti	« grande épouse royale »		M. GABOLDE, <i>ÉAO</i> 33 (2004), 25.
Néfertiti	« reine »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 33 (2004), 44, 53.
Néfertiti	« reine »		S. WINTERHALTER, <i>in : A. WIESE &amp; A. BRODBECK, Toutankhamon</i> , Bâle 2004, 234-5.
Néfertiti	« reine »		M. GABOLDE, <i>in : T.-L. BERGEROT (éd.), Akhénaton et l'époque amaniennne</i> , 2005, 99, 196, 216.
Néfertiti	« reine »		J.-L. BOVOT, <i>in : T.-L. BERGEROT (éd.), Akhénaton et l'époque amaniennne</i> , 2005, 196, 216.
Néfertiti	« reine »		C. E. LOEBEN, <i>in : T.-L. BERGEROT (éd.), Akhénaton et l'époque amaniennne</i> , 2005, 235-246.
Néfertiti	« reine »		H. D. SCHNEIDER, <i>JEA</i> 91 (2005), 221.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Néfertiti	« reine »		M. GABOLDE, <i>ÉAO</i> 52 (2008-09), 31.
Néfertiti	« reine »		E. HORNING, <i>ZÄS</i> 119 (1992), 126.
Néfertiti	« reine »		C. E. LOEBEN, <i>ÉAO</i> 13 (1999), 25-30.
Néfertiti	« reine »		M. GABOLDE, <i>D'Akhenaton à Toutânkhamon</i> , Lyon 1998, 171.
Néfertiti	« reine »		E. C. BROCK, <i>JSSEA</i> 26 (1996), 19, n. 15.
Ourel	<i>nbt-pr</i>		Drouot (M. Cohen) 24.03.2005 n° 8.
Païby	« page »		A. SCHWEITZER & Cl. TRAUNECKER, <i>Strasbourg. Antiquités ég. coll. Schlumberger</i> 1998, 104 n° 199.
Pamerihu			M. L. BIERBRIER, <i>GM</i> 179 (2000), 8.
Ramsès	« prince »		H. D. SCHNEIDER, <i>JEA</i> 91 (2005), 221, 223.
Ramsès I ^{er}	« roi »		J.-J. FIECHTER, <i>Moisson des dieux</i> , Paris 1994, 107.
Ramsès I ^{er}	« roi »		P. PIACENTINI & Chr. ORSENIGO, <i>La Valle dei Re</i> , Milan 2004, 228-9, 242, 260-1.
Ramsès II	« roi »		H. WILLEMS, <i>JEA</i> 106 (2020), 135.
Ramsès II	« roi »		J.-M. DAHMS, M. PEHAL & H. WILLEMS, <i>JEA</i> 100 (2014), 400, 406, 416.
Ramsès II	« roi »		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 5 (et fig. 3), 6, 7.
Ramsès II	« roi »		St. PASQUALI, <i>RdÉ</i> 59 (2008), 363 (n. 37).
Ramsès II	« roi »		J. BOURRIAU, <i>JEA</i> 77 (1991), 160 n° 267.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
Ramsès II	« roi »		A. DODSON, <i>DE</i> 27 (1993), 110.
Ramsès II	« roi »		<i>In the Tomb of Nefertary</i> , Malibu 1992, 76 n° 20.
Ramsès II	« roi »		L. GIDDY, <i>Eg. Arch.</i> 8 (1996), 14.
Ramsès II	« roi »		L. POSTEL, <i>Bull. Cercle Lyonnais (CLEVL)</i> 10 (1996), 56, 66, n. 48.
Ramsès II	« roi »		B. GESSLER-LÖHR, <i>Fs Rolf Gundlach (ÄAT 35)</i> 1996, 53-72.
Ramsès II	« roi »		H. GOEDICKE, <i>BSÉG</i> 20 (1996), 21.
Ramsès II	« roi »		Chr. LEBLANC, <i>Memnonia</i> 7 (1996), 196, 209-210 et n. 16, pl. 50 et 1B.
Ramsès II	« roi »		Chr. LEBLANC, <i>Eg. Arch.</i> 10 (1997), 13.
Ramsès II	« roi »		Chr. LEBLANC, <i>Monde de la Bible</i> 102 (1997), 49.
Ramsès II	« roi »		J. LECLANT & G. CLERC, <i>Or.</i> 66/3 (1997), 294.
Ramsès II	« roi »		M. GABOLDE, <i>CdÉ</i> 72/143 (1997), 65.
Ramsès II	« roi »		Chr. LEBLANC, <i>BSFÉ</i> 141 (1998), 33.
Ramsès II	« roi »		Chr. LEBLANC, <i>Memnonia</i> 8 (1997), 32.
Ramsès II	« roi »		E. RUSSMANN, in : E. GORING, N. REEVES & J. RUFFLE (éd.), <i>Chief of Seers</i> , London 1997, 269.
Ramsès II	« roi »		LITTAGE & LOSSMANN, <i>Archéologia</i> 354, 32.
Ramsès II	« roi »		Chr. LEBLANC, <i>Dossiers d'archéologie</i> 241 (1999), 22.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
Ramsès II	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 28.
Ramsès II	« roi »		H. STEWART, <i>Studies Smith</i> (1999), 315.
Ramsès II	« roi »		Chr. LEBLANC, <i>Memnonia</i> 10 (1999), 53.
Ramsès II	« roi »		J. TAYLOR, <i>Death &amp; Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 134-5.
Ramsès II ou IV	« roi »		J. BOURRIAU, <i>JEA</i> 77 (1991), 161 n° 275.
Ramsès III	« roi »		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 4.
Ramsès III	« roi »		M. VANDENBEUSCH, Aud. SEMAT & M. MAITLAND, <i>Pharaoh</i> , Cleveland 2016, 172-173 n° 121.
Ramsès III	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 70 (2013), 32.
Ramsès III	« roi »		H. D. SCHNEIDER, in : C. ANDREWS & J. VAN DIJK (éd.), <i>Objects for Eternity</i> , Mainz 2006, 156.
Ramsès III	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Revue Louvre</i> 1996/3, 26, 28, n. 80.
Ramsès III	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>OLA</i> 82 (1998), 201.
Ramsès III	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 23, 28, 34.
Ramsès III	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 56, 65, 68, 84, 91 n° 234 et 236.
Ramsès III	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 29 (2003), 58, 62, fig. 7.
Ramsès III	« roi »		<i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 84.
Ramsès III	« roi »		H. D. SCHNEIDER, <i>JEA</i> 91 (2005), 221, 222.



Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Ramsès IV	« roi »		F. POOLE, <i>RdÉ</i> 71 (2021), 268.
Ramsès IV	« roi »		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 4, 8.
Ramsès IV	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 70 (2013), 32.
Ramsès IV	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 71 (2013), 9.
Ramsès IV	« roi »		H. D. SCHNEIDER, in : C. ANDREWS & J. VAN DIJK (éd.), <i>Objects for Eternity</i> , Mainz 2006, 156.
Ramsès IV	« roi »		A. J. PEDEN, <i>Ramesses IV</i> , Warminster 1994, 34, 47.
Ramsès IV	<i>nswt, nb t3wy</i>		B. LETELLIER & L. BERMAN, <i>Pharaohs</i> , Cleveland 1996, 72-3 n° 20.
Ramsès IV	« roi »		B. GESSLER-LÖHR, <i>Fs Rolf Gundlach</i> (ÄAT 35. 1996), 53 et n. 2, 59 et n. 32, 66 et n. c.
Ramsès IV	« roi »		H. GOEDICKE, <i>BSEG</i> 20 (1996), 21.
Ramsès IV	<i>nswt, nb t3wy</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 5 (1997), 15.
Ramsès IV	« roi »		<i>ÉAO</i> 26 (2002), 55.
Ramsès IV	« roi »		A. DODSON, <i>CdÉ</i> 75/150 (2000), 266.
Ramsès IV	« roi »		H. D. SCHNEIDER, <i>JEA</i> 91 (2005), 221, 223.
Ramsès V ?	<i>nb Bwy</i>		Christie's New York 09.12.2005 n° 16.
Ramsès VI	« roi »		F. POOLE, <i>RdÉ</i> 71 (2021), 268, n. 25.
Ramsès VI	« roi »		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 4 (et fig. 2), 5.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
[Ramsès VI]	[« roi »]		Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 165.
Ramsès VI	« roi »		H. D. SCHNEIDER, in : C. ANDREWS & J. VAN DIJK (éd.), <i>Objects for Eternity</i> , Mainz 2006, 156.
Ramsès VI	« roi »		G. D. SCOTT III, <i>Temple, Tomb ... from the Harer ... Collection</i> , 1992, 100-1 n° 58B.
Ramsès VI	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Revue Louvre</i> 1996/3, 26, 28 et n. 71.
Ramsès VI	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Revue du Louvre</i> 1996/3, 28, 29 et n. 71, 80 et 84.
Ramsès VI	« roi »		H. GOEDICKE, <i>BSÉG</i> 20 (1996), 21.
Ramsès VI	« roi »		E. RUSSMANN, in : E. GORING, N. REEVES & J. RUFFLE (éd.), <i>Chief of Seers</i> , London 1997, 169-70, 283-4.
Ramsès VI	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 28.
Ramsès VI	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 86 n° 121.
Ramsès VI	« roi »		H. D. SCHNEIDER, <i>JEA</i> 91 (2005), 221, 223.
Ramsès VII	« roi »		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 4.
Ramsès VII	« roi »		L. GIDDY, <i>Eg. Arch.</i> 6 (1995), 28.
Ramsès VII	« roi »		J. LECLANT & G. CLERC, <i>Or.</i> 65/3 (1996), 294.
Ramsès VII	« roi »		H. GOEDICKE, <i>BSÉG</i> 20 (1996), 21.
Ramsès VII	« roi »		Th. SCHNEIDER, <i>AH</i> 16 (2000), 104, n. 337.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
Ramsès VII			D. WELSBY & I. WELSBY SJOSTROM, <i>CRIPÉL</i> 26 (2006-7), 393.
Ramsès IX	« roi »		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 8.
Ramsès IX	« roi »		H. D. SCHNEIDER, <i>in</i> : C. ANDREWS & J. VAN DIJK (éd.), <i>Objects for Eternity</i> , Mainz 2006, 156.
Ramsès IX	« roi »		W. VAN HAARLEM, <i>IAE Museums Newsletter</i> 27 (2007), 4.
Ramsès XI	« roi »		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 4, 8.
Ramsès XI ?	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Serviteurs funéraires royaux</i> , Paris 2003, 120-126.
Ramsès XI	« roi »		A. J. PEDEN, <i>Ramesses IV</i> , Warminster 1994, 35.
Ramsès XI	« roi »		P. A. CLAYTON, <i>Chronicle</i> , London 1994, 170.
Ramsès XI	« roi »		J. TAYLOR, <i>Death &amp; Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 134-5.
Ramsès XI	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 61 n° 226-7.
Rehu			Sotheby's New York 06.12.2012 n° 82.
Romaâ			M. NELSON, <i>Antiquités égyptiennes</i> , Marseille 1978, n° 87.
Sahetykedet	<i>nbt-pr</i>		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 51, 87 n° 142.
Senna			L. GAMWELL & R. WELLS (éd.), <i>Sigmund Freud and Art</i> , Londres 1989, 64-65.
Senna			N. REEVES, <i>KMT</i> 11/4 (2000-2001), 38.
Set	<i>jmy-r pr-hd</i>		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 33.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Séthi I ^{er}	« roi »		Chr. E. LOEBEN, <i>Verluste</i> , Rahden 2011, 136, 141 (Abb. 3), 193.
Séthi I ^{er}	« roi »		M. ZECCHI, <i>CdÉ</i> 93/193-194 (2022), 132-133.
Séthi I ^{er}	« roi »		H. Ch. LOFFET, <i>Coll. Emmacha</i> , Paris 2013, I, 31-42 (n° 9-12).
Séthi I ^{er}	« roi »		H. Ch. LOFFET, <i>ENiM</i> 13 (2020), 87, n. 48.
Séthi I ^{er}	« roi »		D. PICCHI & V. MAZZOTTI, <i>CIPEG e-News</i> 2021 / 16.
[Séthi I ^{er} ]	[« roi »]		Z. HAWASS & T. EL AWADY, in : <i>Valley of the Kings since Howard Carter (CASAÉ 44)</i> , Le Caire 2016, 68 et 85, fig. 19a-c.
Séthi I ^{er}	« roi »		P. SPENCER, <i>Eg. Arch.</i> 24 (2004), 29.
Séthi I ^{er}	« roi »		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 3, 4, 6, 7, 9 (et fig. 7), 10.
Séthi I ^{er}	« roi »		A. DUBSKA, <i>Terres du Nil</i> 1 (2005), 23.
Séthi I ^{er}	« roi »		Bonhams 30.09.2014 n° 204.
Séthi I ^{er}	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 70 (2013), 32.
Séthi I ^{er}	« roi »		Fr. PAYRAUDEAU & R. LEGROS, in : <i>Secrets de momies</i> , Jublains 2011, 111 (n° 128).
Séthi I ^{er}	« roi »		H. JENNI, <i>ÉAO</i> 54 (2009), 20 et 22.
Séthi I ^{er}	« roi »		R. EGNER & E. HASLAUER, <i>CAA Wien</i> 12 (2009), 276.
Séthi I ^{er}			Sotheby's New York 16.12.1992 n° 111.
Séthi I ^{er}	<i>nswt</i>		E. REISER-HASLAUER, <i>CAA Vienne</i> (1990) I 126-7.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
Séthi I ^{er}	« roi »		O. SCHADEN, <i>NARCE</i> 163 (1993), 5.
Séthi I ^{er}	« roi »		J.-J. FIECHTER, <i>Moisson des dieux</i> , Paris 1994, 110-1, 161.
Séthi I ^{er}	« roi »		J. LECLANT & G. CLERC, <i>Or.</i> 63/4 (1994), 413.
Séthi I ^{er}	« roi »		Sotheby's 06.07.1995 n° 194.
Séthi I ^{er}	« roi »		Drouot 26.02.1996 n° 159.
Séthi I ^{er}	« roi »		Sotehby's New York 01.06.1995 n° 55.
Séthi I ^{er}	« roi »		P. LE GUILLOUX, Répertoire coll. ég. conservées dans les musées français, <i>in</i> : <i>Bull. de l'Association Angevine d'Égyptologie Isis</i> 46100/1.
Séthi I ^{er}	« roi »		E. BLANCHEGORGE, Répertoire coll. ég. conservées dans les musées français, <i>in</i> : <i>Bull. de l'Association Angevine d'Égyptologie Isis</i> 60200/1.
Séthi I ^{er}	« roi »		J. LECLANT & G. CLERC, <i>Or.</i> 65/3 (1996), 297et fig. 33.
Séthi I ^{er}	« roi »		P. PIACENTINI, <i>BSFÉ</i> 137 (1996), 17 n. 17.
Séthi I ^{er}	« roi »		B. GESSLER-LÖHR, <i>Fs Rolf Gundlach (ÄAT 35. 1996)</i> , 53-4, 59.
Séthi I ^{er}	« roi »		H. GOEDICKE, <i>BSÉG</i> 20 (1996), 20.
Séthi I ^{er}	« roi »		J.-C. GUILLEVIC & P. RAMOND, <i>Musée Labit</i> , Toulouse 1988, 25.
Séthi I ^{er}	« roi »		L. GIDDY, <i>Eg. Arch.</i> 12 (1998), 29-30.
Séthi I ^{er}	« roi »		P. LE GUILLOUX, Répertoire coll. ég. conservées dans les musées français, <i>in</i> : <i>Bull. de l'Association Angevine d'Égyptologie Isis</i> 13100/1.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
Séthi I ^{er}	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>OLA</i> 82 (1998), 201, 205, 210.
Séthi I ^{er}	« roi »		Bonhams 07.12.1993 n° 297.
Séthi I ^{er}	« roi »		S. PERNIGOTTI, <i>REAC</i> 1 (1999), 36.
Séthi I ^{er}	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 23, 24, 26.
Séthi I ^{er}	« roi »		H. STEWART, <i>Studies Smith</i> (1999), 315.
Séthi I ^{er}	« roi »		J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Bronzes et or égyptiens</i> , Paris 2001, 97.
Séthi I ^{er}	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 53, 83 n° 43.
Séthi I ^{er}	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 56.
Séthi I ^{er}	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 56, 91 n° 229.
Séthi I ^{er}	« roi »		M.-C. BRUWIER & M. Fr. TILLIET-HAULOT, <i>Explorer...</i> , Mariemont 1999, 66 n° 65.
Séthi I ^{er}	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Eg. Museum</i> , Le Caire 2002, vol. I 143-151.
Séthi I ^{er}	« roi »		J.-L. CHAPPAZ, <i>Voyages</i> , Genève 2003, 215.
Séthi I ^{er}	« roi »		K. R. WEEKS, <i>KV 5. A Preliminary Report</i> , Le Caire-New York 2000, 95 <i>sqq.</i>
Séthi I ^{er}	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 57 n° 114, 231.
Séthi I ^{er}	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 61 n° 221-33.
Séthi I ^{er}	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 81 n° 15-16.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
Séthi I ^{er}	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> , 2003, 84 n° 72.
Séthi I ^{er}	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 29 (2003), 58-60.
Séthi I ^{er}	« roi »		H. D. SCHNEIDER, <i>JEA</i> 91 (2005), 221, 222.
Séthi I ^{er}	« roi »		A. DODSON, <i>JEA</i> 85 (1999), 136 et n. 23.
Séthi I ^{er}	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Revue Louvre</i> 1996/3, 24-6, 28 et n. 91.
Séthi I ^{er}	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 11 (1998), 37-42.
Séthi I ^{er}	« roi »		<i>ÉAO</i> 26 (2002), 55.
Séthi I ^{er}	« roi »		L. GIDDY, <i>Eg. Arch.</i> 18 (2001), 31.
Séthi I ^{er}	« roi »		M. BORLA, <i>Dossiers d'archéologie</i> h. s. 9 (2003), 21.
Séthi I ^{er}	« roi »		D. PICCHI & M. TINTI, « Mostra Giovanni Belzoni », <i>in</i> : S. PERNIGOTTI & M. ZECCHI (éd.), <i>ASCEVOA</i> 14 (2008), 132.
Séthi II ?	« roi »		A. DODSON, <i>JEA</i> 85 (1999), 136 et n. 23.
Sethnakht	« roi »		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 4, 5, 6.
Séthi I ^{er}	« roi »		J. HAYNES & R. LEPROHON, <i>in</i> : <i>Sesto Congresso</i> , Torino 1993, 198.
Siptah	« roi »		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 4, 5, 6.
Siptah	« roi »		Sotheby's New York 06.12.2012 n° 83.
Siptah	« roi »		Bonhams 04.07.1996 n° 425.

Nom :	Titre(s) :	Parent(s) :	Références bibliographiques :
Siptah	« prince »		H. D. SCHNEIDER, <i>JEA</i> 91 (2005), 221, 223.
Soul	« lieutenant général »		D. AUSTIN, P. LE NOUENE & A. HAUDIQUET, <i>Cultes funéraires</i> , Calais 1987, 47 n° 96.
Taashsen			J.-L. PODVIN, <i>GM</i> 191 (2002), 81.
Tasahy	<i>šmꜣyt nt Jmn</i>		Drouot (Bergé) 27-28.10.2006 n° 609.
Thoutmosis I ^{er} ?	« roi »		P. PIACENTINI & Chr. ORSENIGO, <i>La Valle dei Re</i> , Milan 2004, 228-30, 245.
Thoutmosis III	« roi »		J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Bronzes et or égyptiens</i> , Paris 2001, 83.
Thoutmosis IV	« roi »		Th. KOHL, <i>Diener für die Ewigkeit (HÄB 54)</i> , Hildesheim 2018, 16.
Thoutmosis IV	« roi »		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 7, 8 (fig. 6).
Thoutmosis IV	« roi »		G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 266.
Thoutmosis IV	« roi »		Aud. DÉGREMONT, <i>Varia Aegyptiaca ... Luc Limme in honorem (AOB 23)</i> , Bruxelles 2010, 37-38.
Thoutmosis IV	« roi »		J. TAYLOR, <i>Death &amp; Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 121.
Thoutmosis IV	« roi »		B. GESSLER-LÖHR, <i>Fs Rolf Gundlach (ÄAT 35. 1996)</i> , 56.
Thoutmosis IV	« roi »		H. GOEDICKE, <i>BSÉG</i> 20 (1996), 19.
Thoutmosis IV	« roi »		M. CHARTIER-RAYMOND, <i>ÉAO</i> 33 (2004), 61.
Tirais-Hebo ( <i>sic</i> ) (var. : Yeti-is-hebo, <i>sic</i> )			<i>BIA</i> (juil.-déc. 1991), 1993, 9-10.



<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
Tiy	« reine »	Amenhotep III (époux)	M. GABOLDE, <i>Toutankhamon</i> , Paris 2015, 16.
Tiy	« reine »	Amenhotep III (époux)	Gl. JANES, <i>World Museum, Liverpool</i> , 2016, 38.
Tiy	« reine »		Fr. TONIC, <i>Toutankhamon Magazine</i> 42 (2008-2009), 62-63.
Tiy	« reine »	Amenhotep III (époux)	<i>Research in Egypt 1966-1991</i> , Tokyo 1991, 24.
Tiy	« reine »	Amenhotep III (époux)	J. KONDO, in : <i>After Tut...</i> , 1992, 46-7.
Tiy	« reine »	Amenhotep III (époux)	A. DODSON, <i>DE</i> 27 (1993), 107.
Tiy		Amenhotep III (époux)	C. E. LOEBEN, <i>ÉAO</i> 13 (1999), 30, n. 3.
Tiy	« reine »	Amenhotep III (époux)	A. CABROL, <i>Amenhotep III, le magnifique</i> , Monaco 2000, 105, 115.
Tiy	« reine »	Amenhotep III (époux)	Gl. JANES, <i>Shabtis</i> , 2002, 33-34.
Tiy	« reine »	Amenhotep III (époux)	S. YOSHIMMA, <i>Eg. Museum</i> , Le Caire 2002, vol. II 1252, 1258.
Tiy	« reine »	Amenhotep III (époux)	J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 34.
Tiy	« reine »	Amenhotep III (époux)	J.-L. BOVOT, <i>Chaouabtis</i> 2003, 59-60, 90 n° 212-3.
Tiy	« reine »	Amenhotep III (époux)	J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 33 (2004), 44.
Tiy	« reine »	Amenhotep III (époux)	J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 29 (2003), 62, fig. 6.
Tiy	« reine »	Amenhotep III (époux)	H. D. SCHNEIDER, <i>JEA</i> 91 (2005), 221, 223.
Tiy	« reine »	Amenhotep III (époux)	M. GABOLDE, <i>Senouy</i> 7 (2008), 45.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
Tiy	« reine »	Amenhotep III (époux)	J.-L. BOVOT, <i>in</i> : Th.-L. BERGEROT (éd.), <i>Akhénaton et l'époque amariennne</i> , 2005, 2005, 196.
Tiy	« reine »	Amenhotep III (époux)	Chr. HERRERA, <i>Senouy</i> 5 (2006), 23.
Tiy		Aÿ (époux)	C. E. LOEBEN, <i>ÉAO</i> 13 (1999), 30, n. 4.
Tohaya ?			Christie's 11.12.2003 n° 71.
Touia		Youiou (époux) ; reine Tiy (fille)	D. SCHORSCH, <i>JEA</i> 87 (2001), 63.
Touia		Youiou (époux) ; reine Tiy (fille)	J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 87 (2017), 29.
Touia		Youiou (époux) ; reine Tiy (fille)	J. AUBERT & L. AUBERT, <i>Bronzes et or égyptiens</i> , Paris 2001, 88.
Tounar	« chef des gardiens des portes »		G. BAUBAN, Répertoire coll. ég. conservées dans les musées français, <i>in</i> : <i>Bull. de l'Association Angevine d'Égyptologie Isis</i> 64100/1.
Toutânkhamon	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 99 (2020), 40 n° E.
Toutânkhamon	« roi »		Fr. TIRADRITTI, <i>BSFÉ</i> 203 (2020), 121 n. 18.
Toutânkhamon	« roi »		Fr. TONIC, <i>Pharaon Magazine</i> 29 (2017), 21, 23, 25, 29-32.
Toutânkhamon	« roi »		K. C. LAKOMY, <i>JEA</i> 104/1 (2018), 33-34.
Toutânkhamon	« roi »		E. L. ERTMAN & J. K. HOFFMEIER, <i>JEA</i> 94 (2008), 300 et 302.
Toutânkhamon	« roi »		B. R. HELLINCKX, <i>CdÉ</i> 92/183 (2017), 90, 91.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
Toutânkhamon	« roi »		H. ASSAAD & D. KOLOS, <i>The Name of the Dead</i> , Stratford (Ontario), 1979, 111-112.
Toutânkhamon	« roi »		M. EATON-KRAUSS, <i>The Unknown Tutankhamun</i> , Bloomsbury 2016, 109-110, 113 et pl. XXIII.
Toutankhâmon	« roi »		C. A. GAMA-ROLLAND, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 3 (et fig. 1), 4, 6, 7 (et fig. 5), 9, 10.
Toutânkhamon	« roi »		M. GABOLDE, <i>Toutankhamon</i> , Paris 2015, 118, 217, 389-390, 531, 675 n. 49 et 52.
Toutânkhamon	« roi »		Fr. TONIC, <i>Toutankhamon Magazine</i> 19 (2005), 55.
Toutânkhamon	« roi »		N. MANLIUS, <i>Toutankhamon Magazine</i> 25 (2006), 31.
Toutânkhamon	« roi »		Fr. TONIC, <i>Toutankhamon Magazine</i> hors série 2 (2004), 4.
Toutânkhamon	« roi »		G. MINIACI, <i>JEA</i> 100 (2014), 269.
Toutânkhamon	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 70 (2013), 32.
Toutânkhamon	« roi »		D. LABOURY, <i>Akhénaton</i> , Paris 2010, 446, n. 736.
Toutânkhamon	« roi »		Chr. LEBLANC, <i>Reines du Nil</i> , 2009, 149, fig. 173.
Toutânkhamon	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>in : Sphinx</i> , Bruxelles 2006, 250 n° 117.
Toutânkhamon	« roi »		M. GABOLDE, <i>BIFAO</i> 94 (1994), 275, n. 74.
Toutânkhamon	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Revue du Louvre</i> 1996/3, 26.
Toutânkhamon	« roi »		B. GESSLER-LÖHR, <i>Fs Rolf Gundlach</i> (ÄAT 35. 1996), 53 sqq.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
Toutânkhamon	« roi »		H. GOEDICKE, <i>BSÉG</i> 20 (1996), 20.
Toutânkhamon	« roi »		I. SHAW & P. NICHOLSON, <i>Dictionary of Anc. Egypt</i> , London 1995, 74.
Toutânkhamon	« roi »		A. M. GNIRS, <i>Militär und Gesellschaft</i> (SAGA 17, 1996), 41, 111.
Toutânkhamon	« roi »		E. RUSSMANN, in : E. GORING, N. REEVES & J. RUFFLE (éd.), <i>Chief of Seers</i> , London 1997, 267-8, 282.
Toutânkhamon	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>OLA</i> 82 (1998), 205.
Toutânkhamon	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 11 (1998), 38, 40.
Toutânkhamon	« roi »		M. M. ELDMATY, <i>GM</i> 169 (1999), Taf. 8.
Toutânkhamon	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 13 (1999), 32.
Toutânkhamon	« roi »		F. POOLE, <i>OLA</i> 82 (1998), 898.
Toutânkhamon	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Isis</i> 6 (1999), 25, 26.
Toutânkhamon	« roi »		K. BOSSE-GRIFFITHS, <i>OBO</i> 182 (2001), 140.
Toutânkhamon	« roi »		G. REEDER, <i>KMT</i> 9/3 (1998), 76.
Toutânkhamon	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>Eg. Museum</i> , Le Caire 2002, vol. I 146.
Toutânkhamon	« roi »		J. TAYLOR, <i>Death &amp; Afterlife in Anc. Egypt</i> , Londres 2001, 121.
Toutânkhamon	« roi »		J. BERLANDINI, <i>RdÉ</i> 53 (2002), 25.
Toutânkhamon	« roi »		M. CHARTIER-RAYMOND, <i>ÉAO</i> 33 (2004), 61.

<b>Nom :</b>	<b>Titre(s) :</b>	<b>Parent(s) :</b>	<b>Références bibliographiques :</b>
Toutânkhamon	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 29 (2003), 60.
Toutânkhamon	« roi »		T. ARMIJO NAVARRO-REVERTER, <i>BAEDE</i> 13 (2003), 162 et fig. 2.
Toutânkhamon	« roi »		H. D. SCHNEIDER, <i>JEA</i> 91 (2005), 221, 222.
Toutânkhamon	« roi »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 52 (2008-09), 56, 67-70.
Touya			M. CHARTIER-RAYMOND, <i>ÉAO</i> 33 (2004), 61.
Tuli	<i>sš nswt</i>		E. VASSILIKA, <i>Guide officiel</i> , Torino 2009, 70.
Tuli	<i>sš nswt</i>		L. DONATELLI, in : A. M. DONADONI ROVERI (éd.), <i>Credenze</i> , Milan 1988, 202-3 n° 276.
Tuli ou Tel			E. LEOSPO, in : <i>Il Senso dell'arte</i> , Bologna 1990, 221-2 n° 170.
Tuli	<i>sš nswt</i>		<i>Fondazione San Paolo di Torino</i> 1991, 10.
Tuli	« scribe de la tombe royale »		E. VASSILIKA <i>et al.</i> , <i>Art Treasures</i> , Torino 2006, n° 33.
Tyhehe	« serviteur du palais »		J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 82 (2016), 33.
Yana ?			GI. JANES, <i>Manchester Museum</i> , 2012, 106-107 n° 49.
Youya		Touia (épouse) ; reine Tiy (fille)	J.-L. BOVOT, <i>ÉAO</i> 87 (2017), 29.