



Figure de proue du panthéon égyptien, Osiris a vu sa personnalité s'enrichir au fil des siècles, le plus souvent à la suite d'emprunts à des dieux locaux avec lesquels il entra en concurrence dans le cadre d'un insidieux processus où la politique de prestige royal l'enviait au souci de rapprochement des dieux d'empire, pour déboucher à l'époque romaine sur une démarche aux accents hénothéistes. Ce fait politico-religieux s'est notamment exprimé à travers des épithètes divines dont la portée locale n'est souvent qu'une apparence et dont

l'étude permettra d'affiner la connaissance d'un dieu aux innombrables facettes.

Dans ce livre, c'est Osiris (le) Bien-Aimé qui a retenu notre attention, une forme tardive qui remonte cependant au Nouvel Empire et dont les liens primitifs avec l'image du taureau solaire se sélénisèrent par la suite, à une époque que nous tenterons d'évaluer. D'abord réservée à la littérature hymnique, où elle était partagée avec d'autres dieux, cette épithète engendra ensuite une forme culturelle dotée d'un clergé propre et qui préluda peut-être aux aspects taureau de l'Osiris sélénisé. Ceux-ci ne cessèrent de gagner du terrain et, en Égypte grecque, s'effacèrent derrière Osiris-Apis devenu Sérapis, aux traits plus conformes à l'esthétique des Grecs et dont les traits solaires accusés pourraient n'être que secondaires à un processus syncrétique encouragé à l'époque impériale.

**Société d'Égyptologie, Genève**

Case postale 26

CH-1218 Grand-Saconnex

ISSN 1018-1091

ISBN 978-2-940011-11-7

# Table des matières

Préface	5
Introduction : « (Le) Bien-Aimé » dans les hymnes au Nouvel Empire	7
Chapitre 1 : Osiris « (le) Bien-Aimé » dans les sources du Nouvel Empire	11
Chapitre 2 : Osiris « (le) beau régent, (le) Bien-Aimé » à Basse Époque	13
Chapitre 3 : « (Le) Bien-Aimé » comme taureau lunaire ou sélénié	21
Chapitre 4 : « (Le) Bien-Aimé » comme bélier lunaire ou sélénié	27
Chapitre 5 : Osiris « aimé-de-son-père » : du titre royal à la forme cultuelle	29
Chapitre 6 : Osiris « (le) Bien-Aimé » : l'entité cultuelle dans les nomes	41
6.1. Busiris (IX <sup>e</sup> nome de Basse-Égypte)	41
6.2. Léontopolis (XI <sup>e</sup> nome de Basse-Égypte)	42
6.3. Hermopolis parva (XIV <sup>e</sup> nome de Basse-Égypte)	42
6.4. Imet (XIX <sup>e</sup> nome de Basse-Égypte)	46
6.4.1. Les documents commentés	46
6.4.2. Discussion rituelle, mythologique et théologique	49
6.4.2.1. Arbre sacré et transmission du pouvoir royal à Imet	49
6.4.2.2. La séléniation des cérémonies d'Imet	51
6.4.2.3. La cuve-jardin osirienne à Imet	52
6.4.2.4. Rites agraires et couronnement à Imet	52
6.4.2.5. Imet et Chédit	55
6.5. Edfou (II <sup>e</sup> nome de Haute-Égypte)	57
6.5.1. Les documents commentés	57
6.5.2. Discussion et conclusion	66
6.6. Coptos (V <sup>e</sup> nome de Haute-Égypte)	67
6.6.1. Datation de l'inscription	69
6.6.2. Osiris (le) Bien-Aimé et Harpocrate	69
6.6.3. Osiris (le) Bien-Aimé et Min (-Horus)	71
6.6.4. Osiris (le) Bien-Aimé et Ptah	72
6.6.5. Osiris (le) Bien-Aimé et Thot	72
6.6.6. Conclusion	73
6.7. Thèbes (IV <sup>e</sup> nome de Haute-Égypte)	74
6.7.1. Les documents commentés	74
6.7.2. Osiris qui-réside-dans-Thèbes : un doublet solaire du Bien-Aimé ?	82
6.7.3. Discussion et conclusion	85
6.8. Dendara (VI <sup>e</sup> nome de Haute-Égypte)	86
6.9. Abydos (VII <sup>e</sup> nome de Haute-Égypte)	88
6.10. Documents douteux ou non vérifiables	91
Conclusion	93
Bibliographie et abréviations	99
Index des noms de divinités	105
Table des matières	107