

LITTERATURE ÉGYPTIENNE ANCIENNE

Généralités:

GRANDET Pierre

Contes de l'Égypte ancienne

Paris 1998 [généralité]

(la plus récente traduction française des grands classiques de la littérature égyptienne et, de ce fait, la meilleure introduction à ce genre)

LALOUETTE Claire

Textes sacrés et textes profanes de l'ancienne Égypte. I: Des Pharaons et des hommes

(préface de Pierre Grimal)

Paris 1984 [généralité]

LALOUETTE Claire

Textes sacrés et textes profanes de l'ancienne Égypte. II: Mythes, contes et poésie (préface de

Pierre Grimal)

Paris 1987 [généralité]

BRESCIANI Edda

Letteratura e poesia dell'antico Egitto

(Introduzione, traduzioni originali e note di --; Prefazione de Sergio DONADONI)

Torino 1969 [généralité]

(traductions de nombreux textes qui font autorité, mais en langue italienne)

BRUNNER Helmut

Grundzüge einer Geschichte der altägyptischen Literatur

Darmstadt 1966 [généralité]

(histoire de la littérature égyptienne, en langue allemande)

BRUNNER-TRAUT Emma

Altägyptische Märchen

Düsseldorf - Köln 1963 [généralité]

LICHTHEIM Miriam

Ancient Egyptian Literature II: The New Kingdom

Berkeley - Los Angeles - London 1976 [généralité]

(traductions de nombreux textes qui font autorité, mais en langue étatsunienne)

LICHTHEIM Miriam

Ancient Egyptian Literature III: The Late Period

Berkeley - Los Angeles - London 1980 [généralité]

(traductions de nombreux textes qui font autorité, mais en langue étatsunienne)

Textes particuliers:

***Chants d'amour* (poésie):**

VERNUS Pascal
Chants d'amour de l'Égypte antique
Paris 1992 [généralité]

Désespéré (dialogue du):

RENAUD Odette
Le Dialogue du Désespéré avec son Âme. Une interprétation littéraire
Genève 1991 [série *Cahiers de la Société d'Égyptologie, Genève*]

Nafragé (conte du):

LE GUILLOUX
Le Conte du Nafragé (Papyrus Ermitage 1115)
Angers 1996 [série *Isis*]
(texte hiéroglyphique et traduction en français)